

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة رِيمَ عليها السلام » (١٩)

3 « وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي » (٥) أَي بَنِي الْعَمِّ مِنْ وَرَائِي ، أَي  
قدامى وبين يدي وأمامي ، قال :

أثر جو بنى ترّوان سَمْعِي وطاعتي وقَوْمِي تميم والفلاة ورائيا (٢٨٧)

6 قال الفضل بن العباس بن عُتْبَةَ بن أَبِي لَهَبٍ :

مَهْلًا بَنِي عَمَّنَا مَهْلًا مَوَالِينَا لَا تُظْهَرَنَّ لَنَا مَا كَانَ مَدْفُونًا (١٤٩)  
« وَكَأَنَّتِ أُمْرَأَتِي عَاقِرًا » (٥) أَي لَا تَلِدُ ، وكذلك لفظ الذكر مثل

9 الأنثى ، قال عامر بن الطفيل :

لَبَسَ الْفَتَى إِنْ كُنْتُ أَعُورَ عَاقِرًا

جَبَانًا فَا عُدْرِي لَدَى كُلِّ مُحَضَّرٍ (١١٤)

12 « فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا » (٥) أَي مِنْ عِنْدِكَ وَلَدًا وَوَارثًا وَعُضْدًا

رضيًا يرثني ؛ يرفعه قوم على الصفة ، مجازه : هَبْ لِي وَلِيًّا وَارثًا ، يقولون :

اِئْتَنِي بِدَابَةِ أَرْكَبَهَا ، رُفِعَ لِأَن مَعْنَاهَا : اِئْتَنِي بِدَابَةِ تَصْلُحُ لِي أَنْ أَرْكَبَهَا ؛ وَلَمْ يَرِدْ

15 الشَّرْطُ وَمِنْ جَزْمِهِ فَعَلِيَ مَجَازُ الشَّرِيطَةِ وَالْمُجَازَاةِ كَقَوْلِكَ : فَإِنَّكَ إِنْ

وَهَبْتَهُ لِي وَرَثَتِي .

SM 2 سورة ، وناقص في R || 3-4 MR أَي قدامى ، S قدامى || 4-5 MR

قال ... ورائيا ، وناقص في S || 6-7 S قال ... مدفونا ، وناقص في MR || 8 MR

وكانت ، S فهب لي من لدنك وليًا يرثني يرفع ويجزم فمن جزم فعلى هب لي ومن رفع فعلى الصفة

هب لي وليًا وارثًا وكانت || MR أَي ، وناقص في S || 9 S قال ... الطفيل ، MR وقال ||

R12 ووارثًا ، SM ووارثًا || SR ولدًا ، وناقص في M || 14 MR رفع ... أركبها ،

و ناقص في S || 15 SM فإنك ، وناقص في R ||

« يَا زَكَرِيَّا » (٧) مجازه مجاز المختصر كأنك قلت : « فقلنا يا زكريا »  
وفيه ثلاث لفات : زكرياء ممدود ، وزكريا ساكن ، وزكري<sup>٢</sup>  
تقديره بختي . 3

« مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا » (٨) كل مبالغ من كبر أو كفر أو فساد فقد  
عنا يمتو عتياً .

« هُوَ عَلَى هَيْنٍ » (٩) أى أهون . 6

« وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا » (١٢) أى رحمة من عندنا ، قال امرؤ القيس ابن حجر  
الكندي :

وَيَمْنَحُهَا بَنُو شَمَجَى بْنِ جَرْمٍ مَعِيزَهُمْ حَنَانَكَ ذَا الْحَنَانِ ٩٦٤ 9

M R 1 فقلنا ، وناقس في S || 3 M تقديره ، R تقديرى ، S تقدير || 5 « يمتو عتياً »  
قد كتب بجانبها في حاشية S وقال الشاعر

إِنَّمَا يُمَذَّرُ الْوَلِيدَ وَلَا يُمَذَّرُ مَنْ كَانَ فِي الزَّمَانِ عِتِيًّا ٩٦٥

ومثله عسا عتياً نسخة || 6 S R أى أهون ، وناقس في M || 7 الأصول : رحمة من  
عندنا ، القرطبي : والعرب تقول حنانك يا رب وحنانيك يا رب بمعنى واحد تريد رحمتك ||  
S 8—7 ابن ... الكندي ، وناقس في MR || 9 الأصول : ويمنحها ، الديوان : ويمنمها ||

2—3 « زكريا .. بختي » : كذا في الأصول ، وقال في اللسان : وقرأ أبو بكر عن عاصم  
« زكريا » ممدوداً ومهموزاً أيضاً وقرأ حزة والكسائي وحفص « وكفلها زكريا » مقصوراً  
في القرآن ؛ وابن سيده : وفي « زكريا » أربع لفات زكري مثل عربى بتخفيف الياء ،  
قال وهذا صرفوز عند سيويه و« زكريا » مقصور و« زكريا » ممدود ... الخ . ( زكر ) .  
و « البختي » جمعه البخت بضم الياء وهى الإبل الحرسانية وانظر اللسان ( بخت ) .

4—5 « كل ... عتياً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٣٣٧/٦ .

7 « والعرب ... رحمتك » الذى ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ٨٧/١١ )  
عن أبي عبيدة .

٩٦٤ : في ديوانه من الستة ص ١٦١ وفي الطبرى ٣٨/١٦ والقرطبي ٨٧/١١  
والنابج ( حن ) .

وقال الحطيثة :

تَحَنَّنَ عَلَى هَذَاكَ الْمَلِكِ فَإِنْ لِكُلِّ مَقَامٍ مَقَالًا ٤٩٨  
 3 أَى تَرْحَمُ ، وَعَامَةً مَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُنَاطِقِ عَلَى لَفْظِ الْاِثْنَيْنِ ، قَالَ طَرَفَةُ

الْمَبْدَى :

أَبَا مُنْذَرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبَقَ بَعْضُنَا  
 6 حَتَانِيكَ بِمَعْشَرِ الشَّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ ٤٩٩  
 « إِذَا انْتَبَذْتُ مِنْ أَهْلِيهَا » (١٦) اعْتَزَلْتُ وَتَنَحَّيْتُ .

« مَكَانًا شَرْقِيًّا » (١٦) مِمَّا بَلَى الْمَشْرِقَ وَهُوَ عِنْدَ الْمَغْرِبِ خَيْرٌ مِنَ الْغَرْبِ  
 9 الَّذِي بَلَى الْمَغْرِبَ .

« مَكَانًا قَصِيًّا » (٢٢) أَى بَعِيدًا .  
 « فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ » (٣٣) بِجَازِهَا أَفْهَمَهَا مِنْ

---

1 الحطيثة ، وناقص في MR || 2 S M فإن ... مقالا : وهو مکتوب في حاشية R ||  
 3 S أَى تَرْحَمُ ، وناقص في MR || 4 S العبدى ، وناقص في MR || 6 « حَتَانِيكَ » قد  
 كتب في حاشية S بجانب هذه الكلمة : أَى رَحْمَتِكَ يَخْرُجُ مِثْلَ لِيكَ وَسَمْعِيكَ بِعَلَامَةِ خ ||  
 7 S إذ ... أَهْلِيهَا ، MR انتبذت || 8 M الْمَغْرِبَ ، S R والبخارى : الْمَغْرِبُ || S11  
 إلى ... النَّخْلَةِ ، وناقص في M R ||

---

٤٩٨ : في الكامل ص ٣٤٨ والطبرى ٣٨/١٦ والقرطبي ٨٨/١١ واللسان (حنن) .  
 ٤٩٩ : ديوانه من الستة ص ١٨٧ والكتاب ١٤٦/١ والكامل ص ٣٤٨  
 والطبرى ٣٨/١٦ والجمهرة ٤٤٩/٣ والعنترى ١٧٤/١ والقرطبي ٨٧/١١ واللسان  
 والتاج (حنن) .

7 « اعْتَزَلْتُ وَتَنَحَّيْتُ » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٣٤٣/٦ .  
 8-9 « شَرْقِيًّا ... الْمَغْرِبَ » : رواه ابن حجر في فتح البارى ٣٤٣/٦ .  
 10 « مَكَانًا ... بَعِيدًا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٣٤٣/٦ .  
 11 « فَأَجَاءَهَا » : روى ابن حجر تفسير هذه الكلمة عن أبي عبيدة في فتح  
 البارى ٣٤٣/٦ .

جاءت هي وأجاء غيرها إليه ، يقال في المثل : شرّ ما أجاءني إلى مُنْخَةِ عُرْقُوبٍ ،  
وقال زُهَيْر :

3 وجارٍ سار ممتدّاً إليكم أجاءته المخافة والرجاء ٥٠٠  
« وَكُنْتُ نِسِيًا مُنْسِيًّا » (٢٣) وهو مانسٍ من عصاً أو أدواءٍ أو غير ذلك ،  
قال الشنفرى :

6 كَأَنَّ لَهَا فِي الْأَرْضِ نَسِيًّا تَقْصُهُ عَلَى أُمِّهَا وَإِنْ تُحَدِّثُكَ تَبَلَّتْ ٥٠١  
أى تقطع الحديث استحياءً وقال الكُمَيْتُ :  
أَنْجَمَلُنَا قَيْسٌ لِكَلْبٍ بِضَاعَةً وَلَسْتُ بِنِسَى فِي مَعَدٍّ وَلَا دَخَلِ ٥٠٢  
وقال دُكَيْنُ الْفُقَيْمِيُّ :

9 كَالنَّسَى مُلْقًى بِالْجِهَادِ الْبَسْبَسِ ٥٠٣  
الْجِهَادُ غِلْظٌ مِنَ الْأَرْضِ .

3 « والرجاء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S هذا البيت نسب في غير هذه  
النسخة للتعطية وأنشد بعده قراعى

تَأْكُلُهَا الْأَزْمَانُ حَتَّى أَجَانُهَا إِلَى جِلْدٍ مِنْهَا قَلِيلِ الْأَسَاوِلِ

M 5 قال الشنفرى ، SR وقال || S6 والفضليات والافتضاب واللسان : على أمها ، MR  
والطبرى : إذا ما غدت || S M والافتضاب : تحدثك ، R والطبرى : تحدث ، الفضليات  
نكلمك ، اللسان : تخاطبك || S11-7 أى ... الأرض ، R تبليت تعف وتعفى تصدق ،  
وناقص في M ||

1 « شر .. عرقوب » : هذا المثل في شرح ديوان زهير ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦  
واللسان والتاج ( جياً )

٥٠٠ : في ديوانه ص ٧٧ والطبرى ٤٢/١٦ واللسان والتاج ( جياً ) والقرطبي ٩٢/١١ .  
٥٠١ : من كلمة ٣٤ بيتاً في الفضليات رقم ٢٠ ومن الشرح ص ٢٠٠ — ٢٠٧ وهو  
في الكامل ص ٤٩٧ والطبرى ٤٤/١٦ والافتضاب ص ٤١٧ واللسان والتاج ( نسا ) .  
٥٠٢ : في القرطبي ٩٣/١١ .

٥٠٣ : « دكين » : هو دكين بن رجاء الفقيمي ، راجز إسلامي له ترجمة في السمت  
ص ٦٥٢ . والشرط في اللسان والتاج مع شطر قبله ( نسا ) .



« سَرِيًّا » (٢٤) أَيْ نَهْرًا ، قَالَ لَبِيدُ بْنُ رَاسِبَةَ :

فرى بها عُرْضَ السَّرِيِّ فغادرا مسجورة متجاوزاً قَلَامُهَا ٥٠٤  
مسجورة أى مملوءة ، الْقَلَامُ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْقَاقُلِيَّ وَهُوَ نَبْتٌ . 3

« وَهَزَى إِلَيْكَ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ » (٢٥) بِجَازِهِ : هَزَى إِلَيْكَ جَذْعَ

النخلة ، الْبَاءُ مِنْ حُرُوفِ الزَّوَائِدِ ، وَقَالَ :

نَضْرِبُ بِالْبَيْضِ وَنَرْجُو بِالْفَرَجِ ٥٠٥ 6

معناه : وَنَرْجُو الْفَرَجَ .

« يَسَاقُطُ عَلَيْكَ » (٢٥) مِنْ جَمَلٍ « يَسَاقُطُ » بِالْبَاءِ فَالْمَعْنَى عَلَى الْجَذْعِ وَمِنْ

جَمَلُهُ بِالتَّاءِ فَالْمَعْنَى عَلَى النَّخْلَةِ وَهِيَ سَاكِنَةٌ إِذَا كَانَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجَازَاتِ وَمَوْضِعُ 9  
« يَسَاقُطُ » فِي مَوْضِعٍ يُسْقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا وَالْمَرْبُ تَفْعَلُ ذَلِكَ ، قَالَ أَوْفَى  
ابْنُ مَطَرٍ الْمَازِنِي :

تَخَاطَّاتِ النَّبْلُ أَحْشَاءَهُ وَأَخَّرَ يَوْمِي فَلَمْ يُمْجَلِ ٥٠٦ 12

1 الأصول : سَرِيًّا ... نَهْرًا ، فَتَحَ الْبَارِي : السَّرِيُّ النَّهْرُ الصَّغِيرُ بِالْعَرَبِيَّةِ أَيْضًا ||  
S ابن ربيعة ، وَنَاقِصٌ فِي MR || 2 الأصول : فرى بها ، الْمُعْلَقَةُ : فَتَوْسَطًا || الأصول : فغادرا ،  
الْمُعْلَقَةُ وَالطَّبْرِي : وَصَدَعًا || MR وَالْمُعْلَقَةُ وَالطَّبْرِي : مُتَجَاوِرًا ، S مُتَجَاوِرًا || SR3  
مسجورة أى مملوءة ، وَنَاقِصٌ فِي M || S الْقَلَامُ ... نَبْتٌ ، وَنَاقِصٌ فِي RM || MR8  
مِنْ ... يَسَاقُطُ ، وَنَاقِصٌ فِي S || 10 MR فِي مَوْضِعٍ يَسْقِطُ ، S مِثْلُ اسْقِطُ || S عَلَيْكَ ،  
وَنَاقِصٌ فِي MR || 10 - 11 S أَوْفَى ... الْمَازِنِي ، وَنَاقِصٌ فِي MR ||

1 « سَرِيًّا أَيْ نَهْرًا » : رَوَاهُ ابْنُ حَبْرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي فَتَحِ الْبَارِي ٣٤٤/٦ .

٥٠٤ : مِنْ مَعْلَقَتِهِ فِي شَرْحِ الْعَشْرِ ص ٧٦ وَالطَّبْرِي ٤٧/١٦ وَالْجُمُحُورَةُ ٣٦٢/٢ ،  
١٦٣/٣ وَالْقُرْطُبِيُّ ٩٤/١١ وَفَتْحُ الْبَارِي ٣٤٤/٦ .

٥٠٥ : هَذَا الشَّطْرُ لِرَاجِزٍ مِنْ بَنِي جَعْدَةَ وَهُوَ فِي الْاِقْتَضَابِ ص ٥٨ وَشَوَاهِدُ الْفَنَى ص ١١٤

وَالْخَزَانَةُ ١٥٩/٤ .

٥٠٦ : فِي السَّمَطِ ٤٦٥ .

تخاطأت وهو في موضع أخطأت ، وقال الأعشى :

3 ربي كريمٌ لا يكدرُ نعمةً وإذا تنوَّش بالهارقِ أنشدا (٣٥٥)  
هو في موضع نُشد ، أى سئل بالهارق وهى الكتب ، قال امرؤ القيس :  
ومثلك بيضاء العوارضِ طفلةً لموبد تناساني إذاقتُ سربالي ٥٠٧  
في معنى تُنسني . وقال جرير :

6 لولا عظامُ طريفٍ ما غفرتُ لكم بيى قرأى ولا نسأتكم غصبي (٥٩)  
أى ما أنسأتكم لولا عظام طريف . يعنى طريف بن تميم العنبري ، قتله  
حمصيصه الشيباني وهو ابن شراحيل .

9 « إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا » (٢٦) يقال لكل ممسك عن  
شيء من طعام أو شراب أو كلام أو عن أعراض الناس وعبهم صائم ،  
قال النابغة الذبياني .

12 خيلٌ صيامٌ وخيلٌ غير صائمة

تحت المعجاج وخيلٌ تملكُ اللجأ ٥٠٨

1 — S 2 تخاطأت ... أنشدا ، وناقص في MR || الأصل والديوان : بالمهارق ، رواية  
الأصل السابقة : في المهارق || 3 — S 5 هو ... تنسني ، وناقص في MR || 5 MR  
جرير ، وناقص في S || 6 « لولا ... غصبي » قد ورد هذا البيت في S في غير موضعه ||  
الأصول : بيى قرأى ، ديوانه : يوى بأود || MR والديوان : غصبي ، S عطى || الأصول  
هنا : نسأتكم ، الرواية السابقة والديوان : أنسأتكم || 7 S R أى ... أنسأتكم ، وناقص  
في MR || S طريف ، M تميم || 7 — R 8 لولا ... شراحيل ، وناقص في MR || 9 — S 13  
إني للجأ ، وورد هذا الكلام في آخر تفسير السورة في MR || 9 MR يقال لكل ،  
S كل || 10 MR شيء ... وعبهم ، S كلام أو طعام أو سير فهو || 11 S الذبياني ،  
وناقص في MR || 12 S والكامل واللسان : وخيل ، MR وأخرى ||

٥٠٧ : ديوانه من الستة ص ١٥٣ واللسان ( نسا ) .

7 — 8 طريف . الشيباني : وقد ورد في الكامل ص ٦٥٥ والجمهرة ٣٥٨/٢  
ومعجم البلدان ٤٠٩/٤ والتاج ( حمص ) .

9 — 10 « لكل ... صائم » : ورواه في اللسان ( صوم ) عن أبي عبيدة .

٥٠٨ : لم أجد هذا البيت في ديوانه من الستة وهو في الكامل ص ٨٣ واللسان  
والتاج ( صوم ) .

« شَيْئًا فَرِيًّا » ( ٢٧ ) أى عجباً فائقاً ، وكذلك كل شيء فائق من عجب  
أو عمل أو جرى فهو قَرِيٌّ .

3 « مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا » ( ٢٩ ) و لـ « كان » مواضع ، فمنها  
لما مضى ، ومنها لما حدث ساعته وهو : كيف نكلم من حدث في المهد  
صبيّاً ؛ ومنها لما يحىء بعد في موضع « يكون » والعرب تفعل ذلك ،  
قال الشاعر :

6 إن يسمو إريّة طاروا بها فرحاً منى وما يسموا من صالح دفنوا ( ٢١٠ )  
أى يطيروا ويدفنوا . « وَكَانَ اللَّهُ عَلِيماً حَكِيماً » ( ٤/٤٨ ) فيما مضى  
والساعة ، وفيما يكون ويحىء « كان » أيضاً زائدة ولا تعمل في الاسم ، كقوله :

9 فكيف إذا رأيت ديار قويم وجيران لهم كانوا كرام ٥٠٩  
والمعنى وديار جيران كرام كانوا ، و « كانوا » فضل لأنها لم تعمل فتتصب  
الاقافية ، قال غيلان بن حريث الرّبّعى :

12 \* إلى كناس كان مستعيده \* ٥١٠  
وكان فضل ، يُريد إلى كناس مستعيده . وسمت قيس بن غالب

3-4 SR فيها . . وهو ، M فيها . . . يحدث ساعته || S 6 الشاعر ، وناقص  
في SR || MR 7 منى ، وناقص في S || SM 9 كان أيضاً ، R أيضاً كان || S زائدة ،  
MR زيادة || RM 11 والمعنى ، S المعنى || SM وديار ، وناقص في S || S كانوا ،  
وناقص في MR || S 12 غيلان ... الرّبّعى ، وناقص في MR || S 14 وكان ...  
مستعيده ، وناقص في MR ||

1 « شَيْئًا ... فائقاً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ( ٣٤٣/٦ )  
( ٢١٠ ) : وقد اختلف بجز البيت في إنشادى ابن عبيدة .  
٥٠٩ : للفرزدق : من قصيدة طويلة في ديوانه ص ٨٣٥ وهو في الكتاب ٢٤٩/١  
والشتمري ١ / ٢٨٩ والسمط ص ٧٥٩ والقرطبي ١١ / ١٠٢ واللسان والتاج (كون) والمعنى  
٤٢/١ وشواهد المعنى ص ٢٣٦ والخزانة ٤ / ٣٧ .  
14 « قيس ... البدرى » : لم أقف على ترجمته فيما رجعت إليه .

البدرى يقول : ولدت فاطمة بنت الخرشب الكلمة من بنى عيسى  
لم يوجد كان مثلهم ، أى لم يوجد مثلهم ، « كان » فضل .

3 « كَانَ بِي حَفِيًّا » (٤٧) أى متحفيًا ، يقال : تحفيت بفلان .  
« وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا » (٥٢) .

« وَأَجْتَبَيْنَا » (٥٨) أى اخترنا .

6 « وَبُكِّيًّا » (٥٨) جمع بالك .

« لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا » (٦٢) أى هذرًا وباطلاً « إِلَّا سَلَامًا »

9 فالسلام ليس من اللغو والمرب تستثنى الشيء بعد الشيء وليس منه وذلك  
أنها تُضمير فيه ، فكان مجازه : لا يسمعون فيها لغوًا إلا أنهم يسمعون  
سلامًا ، قال :

يَا بَنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَفْبِقٍ

12 ما شَرِبْتُ بَعْدَ طَوِيٍّ الْكَرْبَقِ (٤٠٨)

S 1 بنت الخرشب ، وناقص في M R 2 || M R فضل ، S فضل ويحيى كان لما مضى ولا  
يحيى في القرآن وكان الله عليا حكيا || M R 3 أى ، وناقص في S || S متحفيًا ،  
M R مقتفيًا تصحيف || 11 الجهرة واللسان : رقيع ، الأصول : ربيع || رواية الأصول هنا :  
مفبق ، الرواية السابقة : غبق || 12 الأصول هنا : الكربق ، الرواية السابقة : العرق ||

1 « فاطمة » : من بنى أنمار بن بغيض وهى إحدى منجبات قيس وهى أم الربيع بن زياد  
العيسى وهى تسير في طلعائن من بنى عيسى ( انظر النقائض ص ٩٠ ) .

1 « الكلمة » : كانوا أربعة والشهور منهم هو عمارة بن زياد العيسى وأخوه الربيع  
وأخوه أنس الفوارس ( انظر النقائض ص ١٩٣ ) .

4 « نجيا » : وقد مضى تفسيره في آية (٨٠) من سورة يوسف .

6 « وبكيا . . . بك » : أخذه البخارى وقال ابن حجر ( فتح البارى ٣٧٤/٨ ) :

هو قول أبى عبيدة وتمقب بأن قياس جمع بك بكاة مثل قاض وقضاة وأجاب الطبرى (٦٥/١٦)  
بأن أصله بكوا بالواو الثقيلة مثل قاعد وقعود فقلبت الواو لحيثها بعد كسرة . الخ .

10 « قال » : القائل هو صقر بن حكيم الريمى .

\* من قطرة غير النجاء الأدق \*

فاستثنى النجاء من قطرة الماء وليس منها ، قال أبو جندب الهذلي :

نجا سالمٌ والنفسُ منه بشدقه ولم ينج إلا جفنٌ سيفٍ ومُزراً ٥١١ 3  
وليسا منه .

« هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا » (٦٥) هل تعرف له نظيراً ومثلاً ، إذا كان

بعد هل تاء ففيها لفتان فبعضهم يبين لام « هل » وبعضهم يُحمدها 6  
فيقول : « هتعلّم » ، كأنها أدغمت اللام في التاء فنقلوا التاء .

« حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا » (٦٨) جميع جاثٍ ، خرج مخرج فاعل

والجميع فمؤول ، غير أنهم لا يدخلون الواو في المعتل . 9

1 الأصول هنا : الأدق ، الرواية السابقة : الدق || S2 أبو ... الهذلي ، وناقص ق M R ||

3 « جفن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S رفع الحذف لأنه أقامه مقام الفاعل ونصب  
المُزَرَّ للاستثناء ، وفي القرآن « ما لهم به من علم إلا اتباع الظن » ( ١٥٦/٤ ) وقال النابغة

عَيَّتْ جواباً وما بالرَّبع من أحد إلا أوارِي [ لَأَيَّا ما أُبَيِّنُهَا ] ٥١٢

والعرب تقول ما بها أحد إلا هاراً وقال الراعي

وشاقتك بالعَبْسَيْنِ دار تنكرت مَعَارِفُهَا إِلَّا الْبِلَادَ الْبَلَقَا ٥١٣

مع علامة « صح نسخة » || اللسان : لأياماً أبينها ، وناقص في الأصل || M R 5

تعرف ، S تعلم || S M ومثلاً ، R أو مثلاً || S R 6 يحمدها ، M يحذفها ||

R 8 جمع ، S M جمع || 8-9 « جثياً ... المعتل » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية

S قال السكيت

هم تركوا سَرَوَاتِهَا جثياً ومن دون السَراة مُفَرَّبِلِينَا ٥١٤

٥١١ : في ديوان الهذليين ٢٢/٣ لحذيفة بن أسد وفي أشعار هذيل رقم ٥٦ مرة له

ومرة أخرى لأبي خراش رقم ٢٩ وهو في اللسان والناج ( جفن ) .

٥١٢ : في اللسان ٣١٧/٢٠ .

٥١٣ : لم أجده فيما رجعت إليه .

٥١٤ : في القرطبي ١١/١٣٣ .

- « عَتِيًّا » (٦٩) مصدر عَتَوْتَ تَعْتُو .
- « صِلِيًّا » (٧٠) مصدر « صليت تصلي » خرج مخرج فعلت فمولا  
3 ولا يظهرون في هذا أيضاً الواو .
- « وَأَحْسَنُ نَدِيًّا » (٧٣) أى مجلساً والندى والنادى واحد ، قال  
حاتم طي .
- 6 ودُعِيتُ فى أَوَّلَى النَّدَى ولم يُنْظَرْ إِلَى بَأْعَيْنِ خُزْرِ ٥١٥  
والجميع منها أندية ، قال سلامة بن جندل :  
يَوْمَانِ يَوْمُ مَقَامَاتٍ وَأُنْدِيَةٍ وَيَوْمُ سِيرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبِ ٥١٦
- 9 « أَثَانًا » (٧٤) أى متاعاً وهو جيد المتاع .  
« وَرِثِيًّا » (٧٤) وهو مظهر عليه ورأيته عليه .  
« أَفْرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا » (٧٧) إذا استفهموا بـ « رأيت »

MR 1 عتوت تعتو ، S عتا يعتو || MR2 صليت تصلى ، S صلى يصلى || 2-3 الأصول :  
خرج ... الواو ، فتح البارى : والمضى فعول ولكن انقلبت الواو ياء ثم أدغمت || SR 3  
فى ... أيضاً ، M أيضاً فى هذا || SR 4 قال ، M وقال || M 5 حاتم طي ، S حاتم ، وناقص  
فى R || M 7 سلامة بن جندل ، وناقص فى SR || 8 « يومان ... تأويب ، بجانب هذا  
البيت فى حاشية S وقال الكميت

لا مهاديرَ فى الندى مكائيرَ ولا مُصمتون بالإفهام ٥١٧  
بصمتون ( خ ) || SR 10 ورأيته عليه ، M ورأيته || 8-11 ( من ص ١١ ) S  
أفرايت ... تلوم ، وناقص فى MR ||

2 « صلباً » : قد أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة قال ابن حجر هو تفسير  
أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٣٢٥ ) .  
4 « ندياً .. واحد » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٣٢٥ ) .  
٥١٥ : ديوانه ص ٣٦ وفى نوادر أبى زيد ص ١٠٩ والطبرى ١٦/٧٧ .  
٥١٦ : فى ديوانه ص ٧ ومن كلمة مفضلية ص ٢٢٤ - ٢٤٥ وهو فى الكامل ص ٤٦٩  
والطبرى ١٩/٢١ والقرطبي ١٤/٨٨ واللسان والتاج ( أوب ) .  
٥١٧ : فى الهاشميات ص ١٠ .

فمنهم من يدَّعُها على حالها كأنه لم يمدّه أحدث فيها شيئاً كما أحدث في « يَرَى »  
فيبقى همزتها ، ومنهم من يرى أنه أحدث فيها شيئاً فيدع همزتها ، قال  
أبو الأسود :

أَرَبْتَ امْرَأً كَفْتُ لَمْ أُبْلُهُ أَتَانِي فَقَالَ اتَّخِذْنِي خَلِيلاً ٥١٨  
نَفَالَتُهُ ثُمَّ أَكْرَمْتُهُ فَلَمْ أَسْتَفِدْ مِنْ لَدَيْهِ فَتَيْلَا  
أَلَسْتُ حَقِيقاً بِتَوْدِيْعِهِ وَإِتْبَاعِ ذَلِكَ صَرْمًا جَمِيلاً 6  
وقال المتوَكِّل اللَّيْثِيُّ :

أَرَأَيْتَ إِنْ أَهْلَكْتُ مَالِي كُلَّهُ وَتَرَكْتُ مَالَكُ فِيمَ أَنْتَ تَلُومُ ٥١٩  
« تَوَزُّهُمْ أَزًّا » (٨٣) أَيْ تُهَيِّجُهُمْ وَتُنَوِّبُهُمْ ، قَالَ رُؤْبَةُ :  
لَا يَأْخُذُ التَّائِيكَُ وَالتَّحْزَى فِينَا وَلَا قَذْفُ الْعُدَى ذَوَالْأَزِّ ٥٢٠  
العدى بضم العين الأعداء ، والعدى بكسر العين الغُرباء .  
« إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا » (٨٥) جَمْعُ وَافِدٍ .  
« إِلَى جَهَنَّمَ وَرَدًّا » (٨٦) مُصْدَرٌ « وَرَدَ يَرِدُ » .  
« جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا » (٨٩) عَظِيمًا مِنْ أَعْظَمِ الدَّوَاهِي ، قَالَ رُؤْبَةُ :

1-2 « كما ... شيئاً » كتب هذا الكلام في حاشية S بعلامة « ص » ||  
9-11 قال... الغرباء ، وناقص في M R || 10 « والتحزى » كتب في الحاشية « التحزى »  
بعلامة خ || الأصل : قذف ، الديوان والجمهرة : طيح ، اللسان والتاج : قول || 14-3 ( من  
س ١٢ ) S قال ... مدأ ، وناقص في M R ||

٥١٨ : الأول في اللسان ( رأى ) .  
٥١٩ : المتوكل هو المتوكل بن عبد الله بن نهشل ، شاعر إسلامي وهو من أهل الكوفة  
كان في عصر معاوية وابنه يزيد ومدحهما . انظر أخباره في الأغاني ٣٧/١١ والموشح  
ص ٢٢٨ والمؤتلف ص ١٧٩ .  
٥٢٠ : في ديوانه نس ٦٤ والجمهرة ١٧/١ واللسان والتاج ( أزر ) .

\* نَطَحَ بَنِي أُدَّ رُؤُوسَ الْأَدَادِ \* ٥٢١

وقال :

3 كَيْلًا عَلَى دُجُوعَ كَيْلًا إِذَا كَيْلًا عَلَيْهِ أَرْبَعِينَ مِائَةً ٥٢٢  
وكذلك « إِمْرًا » (٧١/١٨) وكذلك « شَيْئًا نَكْرًا » (٧٥/١٨) وكذلك  
« شَيْئًا قَرِيبًا » (٢٧/١٩) عظيمًا من أعظم الدواهي .

6 « تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ » (٩٠) أَيْ يَتَشَقَّقْنَ كَمَا يَتَفَطَّرُ الزَّجَاجَةُ  
والحجر ؛ ويقال : فَطَرَ نَابَهُ إِذَا شَقَّ نَابَهُ .

9 « وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا » (٩٠) مصدر « هَدَدَتْ ، أَيْ سَقَطَتْ ؛ فَجَاءَ  
مصدره صفةً للجبال .

12 « أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا » (٩١) وليس هو من دعاء الصوت ،  
مجازه : أَنْ جَعَلُوا لِلَّهِ وَلَدًا ، قَالَ الشَّاعِرُ :  
أَلَا رَبُّ مَنْ تَدْعُونَ نَصِيحًا وَإِنْ تَغِبْ

تجده بنيب غير منتصح الصدُر ٥٢٣

وقال ابن أحرر :

1 « الْأَدَادِ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S جَمْعُ إِدْقَالِهِ أَبُو حَاتِمٍ وَسَأَلْتُهُ  
عَنْهُ يَقُولُ جُئْتُ بِأَمْرِ إِدْقَالِهِ إِدْقَالِهِ M R 4 وَكَذَلِكَ شَيْئًا نَكْرًا ، وَنَاقِصٌ فِي S ||  
7 « وَالْحَجَرِ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S بِتَخْرِيجِ لِحْقِ قَالِ أَمْرُ الْقَيْسِ  
بَرَهْرَهَةً رَخْصَةً رُودَةً كَخَرْعُوِيَّةٍ الْبَالَةِ الْمَنْفَطَرُ ٥٢٤

SR 11 قَالَ ، وَنَاقِصٌ M || S الشَّاعِرُ ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||

٥٢١ : ديوانه ص ٤٠ .

3 « دُجُوعَ » : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ عَلَى شَطِّ النَّيْلِ الشَّرْقِيِّ ( مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٢ / ٥٥٥ ) .

٥٢٢ : فِي الطَّبْرِيقِ ١٩٦ / ٨٧ وَاللَّسَانُ ( دَعَا ) .

٥٢٤ : ديوانه من السنة ص ١٢٦ .



أَهْوَىٰ لَهَا مِشْقَمًا حَشْرًا فَشَبَّرَقَهَا

وَكُنْتُ أَدْعُو قَذَاهَا الْإِنْعِدَ الْقِرْدَا ٥٢٥

- 3 القِرْد المنقطع من الإنْعِد يلزم بمضنه بعضاً ؛ أَدْعُو أَجْعَل ؛ الحَشْر السهم  
الذي حُشِر حَشْرًا ، وهو الخفك الرِّيش ويقال للحمار : حَشْرٌ ،  
إذا كان خفيفاً ، وللرجل إذا كان صدعاً ، والصدع : الرِّبْعة  
6 من الرجال .

« سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا » (٩٦) أي محبة ، وهو مصدر  
« وددت » ؛ « سيجعل لهم » أي سيُثبِّتهم ويرزقهم ذلك .

- 9 « قَوْمًا لَدًّا » (٩٧) واحدٌ : لَدٌّ ، وهو الشديد الخصومة الذي  
لا يقبل الحق ويدعى الباطل ، قال مهلهل :  
إِنْ تَحْتَ الْأَحْجَارِ حَدًّا وَلِينًا وَخَصِيًّا لَدًّا ذَا مِغْلَاقٍ ٥٢٦

3-6 S الفرد ... الرجال ، M الحشر الدقيق المجتمع ، وناقص في R || 6 « الرجال » ،  
كتب بجانب هذه الكلمة في S خلال الأسطر : شبرقها مزقها قال

فأدركنه يأخذن بالساق والنسا كما شبرق الولدان ثوب المقدس ٥٢٧

7 M وهو ، M وهي || 8 M لهم ، وناقص في S R || 9 S M ألد ، R لد || S الشديد  
الخصومة ، وناقص في M R || 10 S M مهلهل ، R المهلهل || 11 S الأصول : حدًّا ولينًا ،  
الكامل واللسان : حزمًا وجوداً || الأصول : مغلاق ، السكامل واللسان والتاج : مغلاق ||  
« إن ... مغلاق » كتب بجانب هذا البيت صلته في حاشية S هكذا

حبة في الوجار أريد لا يذفع منه السليم نفث الراق

الوجار الحجر ||

٥٢٥ : في الطبري ٨٧/١٦ الجهرة ٤٤٠/٣ .

5 « صدعا » : قال في اللسان ( صدع ) : رأيت رجلا صدعا وهو الربة والربة أي  
صربوع الخلق لا بالطويل ولا بالقصير .

٥٢٦ : في الكامل ص ٢٥ واللسان والتاج ( غلق ) ومن كلمة ١٥ بيتا في العيني ٢١٢/٤ ،  
وقال المبرد ، ويروي « مغلاق » فن روى ذلك فتأويله أنه يفلق الحجة على الخصم ، ومن قال  
« ذا مغلاق » فإنما يريد أنه إذا علق خصما لم يتخلص منه .

٥٢٧ : لا مريء القيس ، ديوانه من السنة ص ١٣٦ وفي الجهرة ٢٦٣/٧ ، ٣٩١/٣ .

\* ويروى منطلق الحجة عن أبي عبيدة \* وقال رؤبة :

أَسَكَتَ أَجْرَاسَ الْقُرُومِ الْأُلُودِ الضَّيْفَمِيَّاتِ الْعِظَامِ الْأَلَادُ ٥٢٨

« [رِكَزًا] » (٩٨) الرِّكْزُ : الصوت الخفي والحركة كَرِكْزِ الكَتِيبة ،

3

قال لبيد :

فَتَوَجَّسَتْ رِكَزَ الْأُنَيْسِ فَرَايَهَا عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأُنَيْسُ سَقَامُهَا ٥٢٩

R 1 ويروى ... عبيدة ، M ويطلق عليه الخصومة ، وناقص في S || 3 « الخفي »  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق : الذي لا تفهمه || 5 الأصول :  
فتوجست ... فرايها ، المعلقة : وتسمعت رز ... فراعها || « سقامها ، وورد تفسير الآية  
(٢٥) من هذه السورة بمد هذه الكلمة وهو في M R في S على الترتيب وفي M R أيضاً :  
« وكفلها زكريا » (٣٧/٣) أى ضمها ويقال في الكلام مالك تكفل كل ضالة قال الشاعر

٥٣٠ هو لضلال الهوافي كافل

وعافية للأثني وفي S « يبشرك بكلمة منه » (٤٥/٣) هو عيسى وكلمته ألفاها إلى مريم ||

٥٢٨ : ديوانه ص ٤١ .

3 « كركز الكتيبة » نقل القرطبي ( ١٦٢/١١ ) تفسير أبي عبيدة هذا .

٥٢٩ : من معلقته في شرح العنبر ص ٤٢ وهو في الطبري ٨٩/١٦ والقرطبي ١١٦٢/١١ .

٥٣٠ : لم أجده فيما رجعت إليه .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة طه » (٢٠)

- 3 « طه » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي  
مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى كمجاز ابتداء فواتح  
سائر السور ، قال أبو طفيلة الحرمازي ، فزعم أن طه « يارجل » ،  
ولا ينبغي أن يكون إسماً لأنه ساكن ولو كان إسماً لدخله الإعراب .  
6 « مَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِنَتَشَقَّى إِلَّا تَذَكُّرَةً لِّمَن يَخْشَى » (٢)  
مجازه مجاز القُدِّم والمؤخَّر وفيه ضمير ، وله موضع آخر من المختصر الذي  
فيه ضمير : ما أنزلنا عليك القرآن إلا تذكرة لمن يخشى لا لتشقى ؛ والموضع  
9 الآخر : ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، وما أنزلناه إلا تذكرة لمن يخشى .  
« الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ أَسْتَوَى » (٤) أى علا ، يقال : استويت  
فوق الدابة وعلى البعير وعلى الجبل وفوق البيت ، أى علوت عليه وفوقه ،  
12 ورفَّع الرحمن في مكانين : أحدهما على القطع من الأول المجرور والابتداء  
وعلى إعمال الفعل ، مجازه : استوى الرحمن على العرش .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || SM 2 سورة ، وناقص في R || SM 3 فواتح ،  
وناقص في R || 3 — SR5 « طه ... الإعراب » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S حدثنا  
أبو حاتم قال حدثنا أبو عبيدة قال أبو طفيلة الحرمازي طه يارجل فأنكره يونس وقال أظنه  
سمعتها عندنا قال أبو حاتم فحدثني أبو عبيدة أنه قال له أين سمعت هذا فقال بالبادية فقال له يونس  
كذبت ألسنتك أخبرتنا أنك قدمت البصرة في حطمة فكنت مؤذن عمران القصير عشر سنين  
أو قال نحوها قال أبو عبيدة لا ينبغي أن يكون كذا لأن آخره ساكن أجرى مجرى الم الر  
المس كهبص سواكن كأنهن حروف التهجي ولو كان هذا النحو اسماً لجرى فيه الإعراب  
ولكنه ابتداء كلام تحت صبح أصل ، M ... الإعراب قال أبو عبيدة أنكر يونس كلام  
أبي طفيلة وقال أظنه سمعها عندنا || MR 10 وما ، S ما ||

- « فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى » (٧) يعنى والخفى الذى حدثت به نفسك ولم نُسِرّه إلى أحد ، وقد بوضّع « افعل » فى موضع الفاعل ونحوه ، قال :
- 3 تَمْنَى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أَمْتُ فَنُتْلِكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ ٥٣١
- وله موضع آخر من المختصر الذى فيه ضمير يعلم السّر وأخفى من السّر .
- « بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى » (١٢) يكسر أوله قوم وبضمه قوم كمجاز قوله :
- 6 أَلَا يَأْسَلُمَى يَا هِنْدُ هِنْدُ بَنَى بَدْرَ وَإِنْ كَانَ حَيَاتِنَا عِدَى آخِرَ الدَّهْرِ ٥٣٢
- وعُدَى ومن جعل طوى اسم أرض لم ينون فيه لأنه مؤنث لا ينصرف ومن جعله مصدراً بمعنى « نودى مرتين » صرفه كقولاك : ناديتك رثنى وطوى ، قال عدى بن زيد :
- 9 أَعَاذَ أَنْ اللّٰهُمَّ فِي غَيْرِ كُنْهٍ عَلَى رِثْنِي مِنْ غَيْكِ التَّرْدِدِ ٥٣٣
- ويقول قوم : على رثنى أى مرة :
- 12 « أَكَادُ أَخْفِيهَا » (١٥) له موضعان موضع كتمان وموضع إظهار كسائر حروف الأضداد أنشدنى أبو الخطّاب قول امرئ القيس بن عابس الكندى عن أهله فى بلده .

MR 4 مختصر ، S المصدر || S 5 قوم ، وناقص فى MR || M 6 ألا ... بدر ، وناقص فى MR || 6 لدر : كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحنى : ولا بصرفها || M 7 لأنه ... ينصرف ، وناقص فى SR || 7 - 8 SR ومن جعل ... مذكر ، وناقص فى M || 8 R الوادى ، S واد || M 8 R معنى نودى S ، بمعنى فوحده || MR 9 كقولاك ، كقوله || S M ابن زيد ، وناقص فى R || 11 SM ويقول قوم ، R يروى || « ننى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ثناء وثنى مضموم ممدود فصح على ذلك وانكره قاسم كقولاك ناديتك ننى وثنى ، وقال أبو عبيدة عدى وعدى وثنى وثنى وطوى وطوى وسوى وسوى قال أبو سعيد قال || أبو حاتم ... ؟ || S M 12 موضع ، وناقص فى R || 14 RS والطبرى : عن ... بلده ، M فى ذلك ||

- ٥٣١ : أنشده أبو عبيدة فى مواضع ونسبه مرة إلى طرفه ولم أجده فى ديوانه وهو فى الطبرى ٩٣/١٦ ، ٢٢/٢١ وفى القرطبي ٢١/١٠ والتاج ( وحد ) .
- ٥٣٢ : مطلع قصيدة طويلة فى ديوان الأخطل ص ١٢٨ وهو فى الطبرى ٨٤/١٩ والاسان ( عدا ) .
- ٥٣٣ : فى الطبرى ٩٦/١٦ والتاج ( ننى ) .

- وإن تدفنوا الداء لا تخفيه وإن تبعثوا الحرب لا تقعد ٥٣٤  
 أى لا نظهره . ومن يُلغى الألف منها فى هذا المعنى أكثر ، وقال علقمة  
 ابن عبدة وقال بعضهم امرؤ القيس :  
 3 خفاهن من أنفاقهن كأنما خفاهن وذق من عشي مجلب ٥٣٥  
 أى أظهرهن ، ويقال : خفيت ملتى من النار ، أى أخرجتها منها وكذلك  
 6 خفايا الركيا ، تقول خفيت ركية ، أى استخرجتها .  
 « فتردى » (١٦) فتهلك ، يقال : رديت ، تقديرها ، شقيت ، وقال  
 دريد ، حيث تنادوا :  
 9 تنادوا فقالوا أردت الخيل فارساً فقلت أعبد الله ذلكم الردى ٥٣٦  
 « وأهش بها على غنمي » (١٨) أى أختبط بها فأضرب بها الأغصان  
 ليسقط ورقها على غنمي فتأكله ، قال :  
 12 أهش بالمصا على أغنابي من ناعم الأراك والبشام ٥٣٧  
 « مارب أخرى » (١٨) واحدتها ماربة ومأربة ، الراء مفتوحة ويضمها  
 قوم ، ومعناها حوائج وهى من قولهم : لا أرب لي فيها ، أى لا حاجة لي .

2 « أكثر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والثالب على هذا النحو أن يقول  
 خفيت تخفى بغير ألف || 3 SR وقال بعضهم ... القيس ، وناقص فى M || SR وقال بعضهم ،  
 S بعضهم يقول || 5 SR أظهرهن ، M أظهر || « مجلب » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
 حاشية S قال الأصمى مجلب بالجيم يعنى صوت الرعد || 6 MR خفايا ، S خفا || « استخرجتها »  
 كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S فن كان الغاء الألف من لفته قال أخفيها ففتح  
 الألف تقديرها أرميها « لتجزى كل نفس مما تسمى » (١٥) قال أبو قيس بن الأسلت  
 أسمى على جل بنى عامر كل امرئ فى شأنه ساع ٥٣٨  
 فتردى || 7 MR فتهلك ، S أى تهلك || 7-9 S وقال - الردى ، وناقص فى MR || SMRL  
 ورقها ، R ورقهن ||

- ٥٣٤ : ديوانه من الستة ١٢٣ وفى الطبرى ١٠١/١٦ والقرطبي ١٨٣/١١ واللسان والناج (خنى)  
 (س ص ١٩) 1-13 « أنشدنى ... لا تقعد » : روى الطبرى هذا الكلام عن أبى عبيدة (١٠١/١٦) .  
 ٥٣٥ : وجدته فى ديوان امرئ القيس من الستة ص ١١٨ وهو فى السمط ص ٥٥٠  
 واللسان والناج (خنى) .  
 ٥٣٦ : « دريد » هو دريد بن الصمة . والبيت فى الجهرة ٢٤١/٣ .  
 ٥٣٧ : فى الطبرى ١٠٦/١٠٦ والقرطبي ١٨٧/١١ .  
 ٥٣٨ : من قصيدة مفصلية (شرحها ص ٥٦٨) وفى جهرة الأشعار ص ١٢٦  
 والبيت فى اللسان (سمى) .

« سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى » (٢١) أى خَلَقَهَا التى كانت عليها قبل ذلك وقد يجعلون أيضاً بينها وبين الذى قبلها « إِلَى » ، كقولهم لمن كان على شئ فتركه ثم عاد إليه وتحوّل عن هذا : عاد فلان إلى سيرته الأولى ، قال : سمعت أبا زيد يقول : إلى إدروته الأولى .

« وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ » (٢٢) مجازه : إلى ناحية جنبك ، والجناحان هما الناحيتان ، قال :

أَضْمُهُ لِلصَّدْرِ وَالْجَنَاحِ ٥٣٩

« تَخْرُجُ بَيْضَاءُ مِنْ غَيْرِ سَوَاءٍ » (٢٢) أى تخرج نقيّةً شديدة البياض من غير برص ، والسوء كل داء مُغضِلٍ من جذام أو برص ، أو غير ذلك .  
« لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى » (٢٣) مجازها مُقَدِّمٌ ومؤخر ، أى لنريك الكبرى من آياتنا ، أى من عجائبنا . ومجاز الكبرى : الكبيرة من آياتنا ، وقع المعنى على واحدة .

« وَأَخْلَلُ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي » (٢٧) مجاز العقدة فى اللسان كل مالم ينطلق بحرف أو كانت منه مُسَكَّةٌ مِنْ تَمْتَمَةٍ أَوْفَافَةٍ .  
« أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي » (٣١) أى ظهري ، معناه صار مثلى ، وعاونى على من يكفله ، ويقال : قد أزرنى ، أى كان لى ظهرا ، وآزرنى أى صار لى وزيراً .

MR 2 إلى ، وناقص فى S || S 4 قال ... الأولى ، وناقص فى M R ||

9 أوبرص ، وناقص فى MR || SM 10 ومؤخر ، مؤخر || S 12 وقع ... واحدة ، وناقص فى MR || 11 مجاز ، MR وجماز || S 14—13 كلما لم ينطلق ، MR مالم ينطق ، البخارى : كلما لم ينطلق ، فتح البارى : مالم ينطلق || 15—16 الأصول : معناه ... ظهراً ، فتح البارى : ويقال قد أزرنى أى كان لى ظهراً ومعيناً || S 16 وآزرنى ... وزيراً ، وناقص فى M R || « وزيراً » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال ذو الرمة .

إذا مُدَّتْ الْإِيْدَى الْكَرَامُ إِلَى الْعَلَى وَشَدَّتْ لِأَيَّامِ الْمَحَافِظَةِ الْأَزْرُ ٥٤٠ هـ

٥٣٩ : فى الطبرى ١٠٤/١٦ والقرطبي ١٩١/١١ .

4 « إدرون » : يقال رجع إلى إدرونه أى وطنه (اللسان) .

٥٤٠ : ديوانه ص ٢٢٠ .

13 « عقدة » : وقد أورد البخارى (١٥٢/٤) تفسير هذه الكلمة بقوله : « وقال غيره

كلما لم ينطلق .. الخ » : وقال ابن حجر فى فتح البارى (٣٠٤/١) « هو قول أبى عبيدة »

15 « أزرى » : روى تفسير هذه الكلمة فى فتح البارى ٣٠٤/٦ .

« فَأَقْذِفِهِ فِي الْيَمِّ » (٣٩) أى ارمى به فى البحر ، واليمُّ ممظَّم البحر ،  
قال المَجَّاج :

3 كباذخِ اليمَّ سقاء اليمِّ (٢٥٦)

« وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي » (٣٩) مجازه : جعلت لك محبة منى  
فى صدور الناس ، ويقول الرجل إذا أحبَّ أخاه : ألقى عليك رحمتى ،  
9 ي محبتى .

« وَلَقُصِّنَ عَلَى عَيْنِي » (٣٩) مجازه ولتغذى ولتربى على ما أريد  
وأحب ، يقال : اتخذته لى على عيني ، أى على ما اردت وهويت .

6 « عَلَى مَنْ يَكْفُلُهُ » (٤٠) أى يضمه ، وقال الله « وَكَلَّمَا زَكَرِيَّا »  
(٣٧/٣) أى ضمها .

« وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا » (٤٠) مجازه : وابتليناك .

12 « أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا » (٤٥) مجازه أن يقدم علينا ببسِط وعقوبة  
وبمَجَّلَ علينا ، وكل متقدِّم أو متعجِّل فارطٌ ، قال :

---

S 1 واليم ... البحر ، وناقص فى M R || S 2 المجاج ، وناقص فى M R ||  
S 5 فى صدور الناس ، وناقص فى M R || M R 6-5 رحمتى أى محبى ، S محبتى أى رحمتى ||  
5 « ألقى ... محبتى » ، كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقول الرجل للرجل  
وألقى عليك محبة منى وجعلت لك محبة منى وجعلت لك محبة فى صدرى || SM 9-8 أى ...  
وهويت ، وناقص فى R ||

---

5 - 6 « ألقى ... محبتى » : كما فى الطبرى ١٠٦/١٦ .

7 « ولتغذى ولتربى » : كما فى غريب القرآن لليزيدى ٢٢ ب والقرطبي ١١٧/١١ .

- ٥٤١ قد فرط الثلج علينا وعجل  
وإذا أدخلوا في أوله الألف فقالوا أفرط علينا فان ممناه اشتط وتمدى  
3 « إِنِّي مَعَكُمْ » (٤٦) مجازه أعينكما .  
« قَمًا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى » (٥١) أى ما خبر الأمم الأولى وما حديثهم .  
« لِأُولَى النَّهْيِ » (٥٤) مجازه لذوى الحجبى واحديثها نهية ، أى أحلام  
6 وعقول وانتهى إلى عقول أمرهم ورأيهم ومجاز قولهم لذى حجبى أى لذى  
عقل ولب .  
« مَكَانًا سُوًى » (٥٨) يضم أوله ويكسر وهو منقوص يجرى مجرى  
9 مُعَدًى وَعَدًى ، والمعنى النصف ، والوسط فيما بين القريتين . وقال موسى  
ابن جابر الحنفى :  
وإن أبانا كان حلًّا ببلدة سوى بين قيس قيس عيلان والفزر ٥٤٢  
والفزر سعد بن زيد مناة . 12  
« مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ الزَّيْنَةِ » (٥٩) مجازه يوم العيد .  
« وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى » (٥٩) أى يساق الناس فيجتمعون  
15 من كل فج .  
« فَيُسْجَنَكُمْ بِمَذَابٍ » (٦١) مجازه : فيهلككم ، وفيه لفتان سحت

MR 6 قولهم لذى حجبى ، S قوله لذى حجر || S9 فيما ... القريتين ، وناقص فى MR ||  
الاصل القريتين ، القرطبي : الفريقين ||

- ٥٤٩ : فى الطبرى ١١٣/١٦ والقرطبي ٢٠١/١١ .  
« لذى حجبى » : أى لذى حجر كما سيأتى فى تفسير سورة الفجر (٥/٨٩) .  
٥٤٢ : « موسى » : هو موسى بن جابر بن أرقم بن سبلة بن عبيد الحنفى شاعر مخضرم  
نصرانى أنظر ترجمته فى الأغاني ١٠٧/١٠ وذيل السمط ص ٣٥ والخزانة ١/١٤٦ .  
والبيت فى الطبرى ١١٨/١٦ والجمهرة ٣٢٣/٢ والأغاني ١٠٧/١٠ والقرطبي ٢١٢/١١  
والخزانة ١/١٤٦ .  
12-9 : القريتين ... مناة : روى القرطبي (٢١٢/١١) هذا الكلام عن أبى عبيدة .  
12 « والفزر ... مناة » : كما فى الخزانة .



- الدهرُ والجذبُ بنى فلانِ ، وقوم يقولون : أسحته بالألف وقال الفرزدق :  
ومضُ زمانِ يابنَ مروانَ لم يدع من المالِ إلّا مُسَحَّتٌ أو مُجَلَّفٌ ٥٤٣  
والمُسَحَّتُ المهلك ، والمجلَّفُ : الذي قد بقي منه بقيةٌ ، ولم يدع ، أى لم يبقِ 3  
وقال سويد بن أبي كاهل :  
أرقَّ العينَ خيالٌ لم يدع من سُلَيْمَى ففؤادى مُنتدَعٌ ٥٤٤  
لم يدع أى لم يستقر . 6  
« إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ » (٦٣) قال أبو عمرو وعيسى ويونس « إِنَّ هَذَيْنِ لَسَاحِرَانِ » فى اللفظ وكتب « هذان » كما يزيدون وينقصون فى الكتاب واللفظُ صواب . وزعم أبو الخطّاب أنه سمع قوماً من بنى كنانة 9  
وغيرهم يرفمون الاثنين فى موضع الجر والنصب ، قال بشر بن هلال « إِنَّ » بمعنى الابتداء والإيجاب ، ألا ترى أنها تعمل فيما يليها ولا تعمل فيما بعد الذى بعدها فترفع الخبر ولا تنصبه كما تنصب الاسم فكان مجازُ « إِنَّ » 12

R 1 وقال ، S M قال || M R 2 والنقائض : مسحت ، S والديوان والنقائض أيضاً والطبرى : مسحتا || الأصول والطبرى : مجلف ، الديوان والنقائض : مجلف ||  
3 — S 6 والمسحت ... يستقر ، M الا مهلك ويروى إلا مسحتاً أو مجلف أنشدنى أبو صفوان الضبى له أو مسحتا قال أبو عبيدة لم يدع من المال أى لم يبق وأنشد لسويد أرق ... خيال لم يدع والمعنى إلا كما بقيت منه بقية أو بقيت منه بقية ، R وبقيت منه بقية ||  
S 7 عيسى ويونس ، M عيسى بن عمر ، R وعيسى بن يونس || M R 8 هذين لساحران ، S هذين || 10 — S 11 والطبرى : إن بمعنى ، R إن معنى إن ، M إن معنى إن بمعنى ||

٥٤٣ : ديوانه س ٥٥٦ والطبرى ١٦ / ١١٩ وشرح الفضليات س ٣٩٦ والجمهرة ١٠٧ / ٢ واللسان والتاج ( جلف ، سحت ) والقرطبي ١١ / ٢١٥ والخزانة ٢ / ٣٤٧ .  
٥٤٤ : سويد بن أبي كاهل : شاعر مخضرم عاش فى الجاهلية دهرأ وعمر فى الاسلام عمراً طويلاً ، وانظر ترجمته فى طبقات الشعراء للجمحى س ٤٥ والشعراء س ٢٥٠ والأغاني ١١ / ١٦٥ . — والبيت من قصيدة مفضلية ( س ٣٨١ — ٤٠٩ ) قد كانت تنمى البقية لما اشتملت عليه من الأمثال والبيت أيضاً فى النقائض س ٥٥٧ واللسان والتاج ( ودع ) .

6 « لم يدع » : يفتح الدال كما ذكروا فى المعاجم ونس عليه الأنبارى بأنه بكسر الدال أى لم يسكن ولم يستقر ( اللسان ) .

هذان لساحران « مجازَ كلامين ، مَخْرَجُهُ : إنه أى نم ، ثم قلت : هذان  
ساحران ، ألا ترى أنهم يرفعون المُشْرَكَ كقوله :

3 فن بك أُمسى بالمدينة رَحَلُهُ فإني وقَيَّارٌ بها لتريبُ (٢٠٧)  
وقوله :

9 إنَّ شَرَّخَ الشَّبابِ والشَّعْرُ الأسودُ ما لم يُعاصَ كان جُنونا (٢٩١)  
وقوله :

6 إنَّ السيفَ غدوُّها ورواحُها تركتَ هَوازنَ مثلَ قرنِ الأُغْصَبِ ٥٤٥  
ويقول بعضهم « إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتُهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ » (٥٦/٣٣)

6 فيرفعون ملائكته على شِرْكة الابتداء ولا يُعملون فيها « إن » ، وقال سمعت  
الفصحاء من الحُرَمِينَ يقولون : إنَّ الحمدَ والنعمةُ لك والمُلكُ لا شريك لك .  
وقرأها قوم على تخفيف نون « إن » وإسكانها وهو يجوز لأنهم قد أدخلوا  
12 اللام في الابتداء وهي فضل ، قال :

أُم الحَلِيسَ لَمَجُوزٌ شَهْرَبَهْ (٢٥٥)

SR2 والطبرى : ساحران ، M لساحران || S M والطبرى : ألا ترى ، وناقص في R ||  
« ساحران » كتب بجانب هذه الكلمة بتخريج لحن في حاشية S « إن هذان  
الساحران » مجاز قول كعب بن زهير

كأن صريف ناييه إذا ما أمرها ترنم اخطبان ٥٤٦ هـ  
قال الأصمعي إنما هو اخطبان منسوب والياء مشددة تخففها في الوقف للقافية . بعلامه  
« صح أصل » ||

S R المشرك ، M والطبرى : الشزك || الأصول : كقوله ، الطبرى :  
كقول ضابي || 4 R وقوله ، S وقال ، M ولم يقل بها غريبان وقوله ||  
M R7 تركت ، وناقص في S ||

13 « أم ... شهر به » كتب بجانب هذا القطر في حاشية S ترضى من اللحم بمظم  
الرقبة ||

7 ( من ص ٢١ ) — 2 « قال ... ساحران » : قال الطبرى ( ١٢١/١٦ ) وحدثت عن  
أبي عبيدة معمر بن المثنى ، وروى الكلام سوى البيت رقم ( ٢٩١ ) .  
٥٤٥ : هو للأخطل ، في ديوانه ص ٢٨ والكامل ص ٤٣٩ والجمهرة ١ / ٣٠٣  
واللسان والناج ( غضب ) .  
٥٤٦ : لم أجده في شعر كعب ولكنني وجدته في ديوان أبيه زهير من كلمة ٢٦ بيتاً  
ص ٣٥٤ — ٣٦٥ .

- وزعم قوم أنه لا يجوز لأنه إذا خفف نون « إن » فلا بد له من أن  
يدخل إلا فيقول : إن هذان إلا ساحران .
- 3 « بِطَرِيقَتِكُمْ » (٦٣) مجازه بسنتكم ودينكم وما أنتم عليه ، ويقال  
فلان حسن الطريقة .
- « المُثَلَّى » (٦٣) تأنيث الأمثل ، يقال : خذ المثلَى منهما ، للأنثى ،  
6 وخذ الأمثل منهما ، إذا كان ذكراً .
- « ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا » (٦٤) أى صفوفاً وله موضع آخر من قولهم : هل  
أتيت الصف اليوم يعنى المصلّى الذى يُصَلّى فيه . قال أبو عبيدة قال أبو العرب  
الكليبي ما استطعت أن آتى الصف أمس يعنى المصلّى .
- 9 « فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً » (٦٧) أى أضمر وأحس منهم خيفةً ،  
أى خوفاً فذهبت الواو فصارت ياء من أجل كسرة الخاء .
- 12 « وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى » (٦٩) أى حيث كان .
- « لَكَبِيرُكُمْ » (٧١) أى معلمكم قال أبو عبيدة سمعت بعض الكبيين  
(قال) يقول : الفلام لستأجره كبيرى .
- 15 « فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١) أى على جذوع النخل ، قال :

3 SR مجازه ، M مجازها || 8-9 S والقرطبي : قال ... المصلّى ، وناقص في M R ||  
الأصل : ما استطعت ، القرطبي : ما قدرت || 10 SM واجس ، وأوجس || S في  
نفسه خيفة ، M في نفسه ، وناقص R || 13 لكبيركم ، الأصول : كبيركم || 13 S14  
قال ... كبيرى ، وناقص في M R || 15 قال « كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
سويد بن أبي كاهل ||

5 « المثلَى ... ذكرأ » : هذا الكلام في الطبرى ١٦/١٢١ وأورد البخارى تفسير الآية مرة  
في أحاديث الأنبياء ومرة في كتاب التفسير وأشار ابن حجر (فتح البارى ١/٣٠٤، ٨/٣٢٨)  
إلى أنه كلام أبي عبيدة .

7-8 « صفوفاً ... فيه » : وفي الطبرى (١٦/١٢١) : وممناء : ثم ائتوا صفوفاً  
وللصف في كلام العرب موضع آخر وهو في قول العرب « أتيت الصف اليوم » يعنى به المصلّى .  
8-9 « قال ... المصلّى » : وفي القرطبي (١١/٢٢١) : قال أبو عبيدة : يقال أتيت الصف  
يعنى المصلّى فاللقى عنده ائتوا الموضع الذى يجتمعون فيه يوم العيد وحكى عن بعض فصحاء العرب  
« ما قدرت ... الخ » .  
14 « قال » يقتضيه السياق .

- هم سَلَبوَا الْعَبْدِي فِي جَذَعٍ نَحْلَةٍ فَلَاعَطِستُ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَا ٥٤٧
- « فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ » (٧٢) مجازه : اصنع ما أنت صانع وأنفذ ما أنت مُنفِذٌ فقد قُضى قضاؤك ، وقال أبو ذؤيب :
- 3
- وعليهما مَسْرودتان قضاهما داودا وصنَّعُ السوابغِ تَبَّعُ (٦٢) أَى صَنَعهما وأَحْكهما .
- 6 « إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا » (٧٢) وله موضع آخر في معنى إِنَّمَا تُخَلِّفُ هذه الحياة الدنيا ، كقولك قضيتُ سَفَرِي .
- 9 « أَنْ أَسْرِرَ بِمِبادِي » (٧٧) وقوم يجعلونه بنير ألف فيقولون : سرَّيتُ وهو سُرِّي الليلِ أَى سير الليل .
- « طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا » (٧٧) متحرك الحروف بالفتحة والمعنى يابسًا ، ويقال : شاة يَبَسٌ بفتح الباء أَى يابسة ليس لها لبنٌ ، وبعضهم يسكن الباء قال علقمة بن عبدة :
- 12
- تَخَشَّخَسُ أُبدانُ الحديدِ عليهم كما خَشَخَشَتْ يَبَسُ الحِصَادِ جنوبُ ٥٤٨
- « فَتَنَسَّى أَفْلًا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا » (٨٨ - ٨٩) مجازه 15 أنه لا يرجع إليهم قولاً ومن لم يُضمر الهاء نصب « أن لا يرجع » .

1 د هـ ... بأجدعا ٥ كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقالت امرأة من بني تغلب

نصبنا رأسه في رأس جذع بما اجترمت يداها وما اعتدينا ٥٤٩

أى على رأس جذع ||

2 M R 2 وأنفذ ، S انفذ || 6 د إِنَّمَا ... الدنيا ٥ كتب بجانب هذه الآية في حاشية S

هو إِنَّمَا تَقْضِي هذه وفي القرآن « ثم افضوا إلى ولا تنظرون » (٧١/١٠) كل شيء قطعتة وختمته وفرغت من العمل فيه إذا نهته إلى غيرك فقد قضيته — صح أصل في نسخة ||

11 « ويقال ... لبن ٥ كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ويقال شاة يابس إذا لم يكن لها

لبن || S بفتح الباء ، وناقص في M R || 11-13 S وبعضهم ... جنوب ، وناقص في

MR || 13 الحديد ٥ كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S السلاح || 14 مجازه ، وناقص في R ||

٥٤٧ : لسويد بن أبي كاهل البشكري وهو في الكامل ص ٤٨٨ والطبري ١٢٧/١٦

والاقتضاب ص ٤٣٩ والقرطبي ٢٢٤/١١ وفتح الباري ٣٠٤/٦ وشواهد المغني ص ١٦٤

٥٤٨ : ديوانه من الستة ص ١٠٧ والاقتضاب ص ٤٦٠ واللسان والتاج ( ييس ) .

« لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ » (٩١) مجازة لن نزال ، قال أوس بن حجر :  
فا برحت خيل<sup>١</sup> تثوب<sup>٢</sup> وتدعى ويلحق منها لاحق<sup>٣</sup> وتقطع (٣٦٢)  
أى فزال<sup>٤</sup> .

3

« يَا بَنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي » (٩٤) فتح بعضهم اليم لأنهم  
جعلوه إسمين بمنزلة خمسة عشر<sup>٥</sup> لأنهما إسمان فأجروها مجرى إسم واحد  
كقولهم : هو جارى بَيْتَ بَيْتَ ولقيته كِفَّةً كِفَّةً ، وكسر بعضهم اليم فقال  
يَا بَنَ أُمَّ بغير ياء ولاتنوين كما فعلوا ذلك بقولهم : يا زَيْدُ ، بغير تنوين ، وقال زهير :  
تبصّرْ خَلِيلِي هل ترى مِنْ ظَمَائِنِ تَحْمَلْنَ بِالْعُلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرُثْمِ ٥٥٠  
وأطلق بعضهم ياء الاضافة لأنه جعل النداء فى ابن فقال يَا بَنَ أُمَّ ، لأنه  
يجعل النداء فى ابن كما جعله فى زيد ثم أظهر فى الاسم الثانى ياء الاضافة كما قال :  
يَا بَنَ أُمَّ وَيَا شَقِيقَ نَفْسِي أَنْتَ خَلَيْتَنِي لَدَهْرٍ شَدِيدِ ٥٥١  
وكذلك قال :

12

يَابَنْتَ عَمَى لَاحِنِ الْمَوَاجِرِ ٥٥٢

S 1 أوس بن حجر ، ونافى فى MR || 2 رواية الأصول هنا ، برحت وروايتها الأولى : فتت ||  
S R 5 فأجروها ، M فأجروها || 7-12 « يا بن ... » قال « كتب بجانب هذا  
الكلام فى حاشية S يكفون ياء الاضافة كما يكفون التنوين من زيد فى النداء ومن العرب  
من يقول يا بن أُمى فيطلق الياء يجعل النداء فى ابن فلا يجريه مجرى تنوين زيد قال  
أبو زيد || 10 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S مرة أخرى أبو زيد  
الطامى . || 11 « يا بن ... شديد » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S « قال أبو حاتم  
أنشدني ابن عائشة عن أبيه يا بن حسناء شق نفسى بالجلاج خليتني لدهر شديد ||  
13 « يا ... المواجه » كتب بجانب هذا الشطر فى حاشية S ودلج الليل معظمى فاطر  
قال أبو حاتم والإنشاد يابنت عمى ||

٥٥٠ : ديوانه ص ٩ .

٥٥١ : من كلمة طويلة فى جمهرة الأسماء ص ١٢٩ وهو فى الكتاب ٢٩٦/١ والشمسرى

٣١٨/١ والمبنى ٤ / ٢٢٤ .

٢٥٢ : فى شواهد الكشاف ( ١٤٧ ) مع شطر قبله .

- فأطلق الياء وقال :
- رجالٌ ونسوانٌ يودّون أنبيى وإياك نخزى يا ابنَ عمٍّ ونفضحُ ٥٥٣
- 3 فلم يُطلق ياء الإضافة وجرها بعضهم وفتحها آخرون .
- « وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي » (٩٤) مجازه لم تسمع قولى ولم تنتظر . وفى آية أخرى « لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً » (١٠/٩) أى لا يراقبون .
- 6 « فَا خَطْبُكَ » (٩٥) أى ما بالك وشأنك وأمرك واحد . قال رؤبة :
- والمبدُ حيانُ بنِ ذاتِ القنبرِ ياعجبا ما خطبُهُ وخطبى ٥٥٤
- « قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ تَبْصُرُوا بِهِ » (٩٦) أى علمتُ ما لم تعلموه وبصرتُ
- 9 فقلتُ من البصيرة فصرتُ بها عالماً بصيراً ولها موضع آخر قوم يقولون بصرت وأبصرت سواء بمنزلة سرعتُ وأسرفتُ ما شئتُ .
- « فَكَبَضْتُ قَبْضَةً » (٩٦) أى أخذتُ ملءَ مُجْمَعٍ كَفَى وقبضتُ قبضةً أى
- 12 تناوتُ بأطراف أصابعى . « سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي » (٩٦) أى زينتُ له وأغرته ، يقال : إنك لتسوّل لفلان سوء عمله ، أى تزبّن له .
- « لَا مِيسَاسَ » (٩٧) إذا كسرت الميم دخلها النصبُ والجرُّ والرفع بالتنوين
- 15 فى مواضعهم وهى عا هنا منفية فلذلك نصبتها بغير تنوين قال الجعديُّ :

MR 4 لم تسمع ... تنتظر ، S ولم تنتظر ، القرطبي : لم تنتظر عهدى وقدوى ||  
 5 يرقبون ، الأصول : يرقبوا تصحيف || MR 6 خطبك ، S خطبك ياسامرى || 6—7 S  
 قال ... وخطبى ، وناقص فى MR || 10 سرعت وأسرفت ، أسرفت و سرعت ||  
 SM 11 قبضة أى ، S أى || SM 13 يقال ... له ، وناقص فى MR || 9—10 « بصرت ...  
 وأبصرت » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S وأبصرت بالعين وقال عمران بن عصام  
 وذى رَجَمٍ تَلَقَانِي طَلِيقًا وليس إذا تَوَلَّى يَأْتِلِينِي ٥٥٥

بَصُرْتُ بِشَأْنِهِ فَصَفَحْتُ عَنْهُ مَحَافِظَةً عَلَى حَسْبِي وَدِينِي

14 — 15 الأصول : الميم ... بغير ، فتح البارى : الميم جاز النصب والرفع والجر بالتنوين وجاءت هنا منفية ففتحت بغير ||

- ٥٥٣ : ولم أجده فيها رجعت إليه .
- 6 « فَا ... وشأنك » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٦ / ٣٠٤ ) .
- ٥٥٤ : ديوانه ص ١٦ والقطر الثانى فى فتح البارى ٦ / ٣٠٤
- 10 « سرعت ... ما شئت » : هذا الكلام فى الطبرى ١٦ / ١٣٦ .
- 14 — 15 « إذا ... الجعدي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٦ / ٣٠٤ .
- ٥٥٥ : عمران بن عصام : من بنى عيم ، شاعر اسلامى ، أنظر تاريخ الطبرى ص ٤٤٩ ، ١١٦٦ — ١١٦٧ من الدورة الثانية .

فَأَصْبَحَ مِنْ ذَاكَ كَالسَّامِرِيِّ إِذْ قَالَ مُوسَى لَهُ لَا مَسَاسَا ٥٥٦  
وَقَالَ الْقَلَاخُ بْنُ حَزْنِ بْنِ النَّقَرِيِّ :

وَوَثَرَ الْأَسَاوِرُ الْقِيَاسَا صُغْدِيَّةً تَنْزَعُ الْأَنْفَاسَا ٥٥٧ 3  
حتى يقول الأزدُ لا مَسَاسَا

وهو المماساة والمخالطة ، ومن فتح اليم جملة إسمائه فلم يدخلها نصب ولا رفع  
وكسر آخرها بغير تنوين ، كقوله :

٦ تَمِيمٌ كَرَهَطِ السَّامِرِيِّ وَقَوْلُهُ أَلَا لَا يَرِيدُ السَّامِرِي مَسَاسٍ ٥٥٨  
جَرَّ بغير تنوين وهو في موضع نصب لأنه أجرى مجرى « قَطَامٍ » وَحَذَامٍ .  
9 وَتَزَالُ « إِذَا فَتَحُوا أَوَّلَهُ وَقَالَ زُهَيْرٌ :

وَلَنِعْمَ حَشَرُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا دُعِيتَ تَزَالُ وَلُجَّ فِي الدَّعْرِ ٥٥٩  
وإن كسروا أوله دخله الرفع والنصب والجر والتنوين في مواضعها وهو المنازلة

2 — S3 القلاخ ... الأنفاسا ، M R رؤية || S M 5 وهو ، R وهو من ||  
9 — 11 « وتزال ... المنازلة » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فقوله تزال  
اسم من أنزلوا في معنى الفعل وأما تزال بكسر النون فصدر نازلته تزالا ||  
11 M R الرفع والنصب ، S النصب والرفع || M R والتنوين ، S بالتنوين ||

٥٥٦ : فتح الباري ٦ / ٣٠٥ .

٥٥٧ : القلاخ بن حزن : من بني منقر بن عبيد يترجم له في الشعراء ص ٤٤٤  
والمؤتلف ص ١٦٨ — والشرطان الأولان في اللسان ( قوس ) والثالث في القرطبي  
١١ / ٢٤١ .

٥٥٨ : في القرطبي ١١ / ٢٤٠ .

٥٥٩ : ديوانه ص ٨٩ والكتاب ٢ / ٣٤ والكامل ص ٦٨ والشتنمري ٢ / ٣٧  
واللسان ( نزل ) والخزانة ٣ / ٦١ .  
8 « قَطَامٍ وَحَذَامٍ » : من أسماء النساء .

- «الَّذِي ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا» (٩٧) يفتح أوله قوم إذا ألقوا منه إحدى اللامين ويجزمون اللام الباقية لأنهم بدعونها على حالها في التضعيف قبل التخفيف كقولك : ظَلَّتْ ، وقوم يكسرون الظاء إذا حذفوا اللام المكسورة فيحولون عليها كسرة اللام فيقولون : ظَلَّتْ عليه ، وقد تحذف العرب التضعيف قال :
- خَلَا أَنْ الْعِتَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهَنْ إِلَيْهِ شُوسُ ٥٦٠
- أراد أحسن هـ . 6
- «لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا» (٩٧) مجازه : لَنَقْذِفَنَّهُ وَلِنُذَرِّبَنَّهُ وَكُلُّ شَيْءٍ وَضَعْتَهُ فِي مَنَسْفَةٍ ثُمَّ طَيَّرَتْ عَنْهُ غِبَارَهُ بِيَدَيْكَ أَوْ قُشُورَهُ فَقَدْ نَسَفْتَهُ أَيْضًا ، ومازلنا ننسف منذ اليوم أي نغشي ، وفي آية أخرى «فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا» (١٠٥/٢٠) . 9
- «وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا» (٩٨) مجازه : أحاط به علماً وعِلْمُهُ ، ويقال : لَا أَسْعُ لِهَذَا الَّذِي تَدْعُونِي إِلَيْهِ ، أَي لَا أَقُومُ بِهِ وَلَا أَقْوَى لَهُ ، قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :
- حَالِ أَنْقَالَ أَهْلَ الْوُدِّ آوَنَةً أُعْطِيَهُمُ الْجَهْدَ مَنَى بَلَّةً مَا أَسْعُ ٥٦١
- يقول : أعطيتهم على الجهد منى بلة ، يقول : فدع ما أسع له وأحيط به وأقدر عليه فأنا له حينئذٍ أعطى . 15
- «كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ» (٩٩) مجازه نأثره .

SM 1 الذي ، R التي SM عاكفاً ، وناقص في R || SM أوله قوم ، R قوم أوله || 4 «قال» كتب بجانب هذه الكلمة في S من غير خط الناسخ «أبو زيد الطائي» || 7-10 لنفسه... نسفاً كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال ذو الرمة

من دمنة نسفت عنها الصبا سفعاً كما تنشر بعد الطية الكتب ٥٦٢  
سيلاً من الرعص أغشته معارفها نكباء تسحب أعلاه فينحجب  
سفعاً على الحال أي نسفتها سفعاً وسيلاً بوقوع الفعل || 12-15 S قال ... أعطى ، وناقص في MR ||

٥٦٠ : البيت لأبي زيد الطائي في الطبري ١٦/١٣٧ والسمط ص ٤٣٨ والانتصاب ص ٢٩٩ والقرطبي ١١/٢٤٢ .  
٥٦١ : عجزه فقط في اللسان ( وسع ) وتعامه في التاج ( وسع ) .  
٥٦٢ : ديوانه ص ٢ .



- « فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا » (١٠٠) أى ثِقَلًا وَحِمْلًا وَإِنَّمَا .
- « خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ » (١٠١) ذلك الوزر «يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا» (١٠١).
- « يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ » (١٠٣) يتسارون ويهمس بعضهم إلى بعض بالكلام 3  
وفى آية أخرى : « وَلَا تُخَافِتْ بِهَا » (١١٠/١٧) .
- « وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا » (١٠٥) مجازها :  
يُطِيرُهَا فَيَسْتَأْصِلُهَا . « فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا » (١٠٦) أى مستويًا أملس . 6
- « عِوَجًا » (١٠٧) مجازه مصدر ما اعوجَّ من المحانى والمسائل والأودية  
والارتفاع يمينًا وشمالًا إذا كسرت أوله ، وإن فتحته فهو فى كل رُمح  
وسنٍّ وحائطٍ . 9
- « وَلَا أُمْتًا » (١٠٧) مجازه لارُبى ولا وطنًا أى لا ارتفاع ولا هبوط ، يقال :  
مدَّ حبلَه حتى ما ترك فيه أمتًا ، أى استرخاه وملأ سقاءه حتى ما ترك فيه أمتًا ،  
أى اثناء 12

R 2 وساء ... يوم ، S M وساء ذلك . . . لهم يوم || R 3 ونسخة فى حاشية S  
يتسارون ، S M يتشاورون || M R 5 مجازها ، S مجازها || S M 6 يطيرها  
فيستأصلها ، R نظيرها فيستأصلها || 7-8 الأصول : عوجا ... وشمالا : فتح الباري :  
العوج بكسر أوله ما أعوج من المسائل والأودية || S M 8 فهو فى ، R فهل || MR 9 وسن ،  
M وبر وشق || M R 10 مجازه لارُبى ، وناقص فى S || S 11 أى استرخاه ،  
وناقص فى S M ||

- 3 . يتسارون . كما فى الطبرى ١٠ / ١٣٩ والقرطبي ١١ / ٢٤٥ .
- 7 . عوجا .. والأودية : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٣٢٩ ) .
- 11 . مد ... فيه أمتا : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٩ / ٣٢٩ ) .

وقال يزيد بن ضبة :

٥٦٣ مُنَمَّةٌ بِيضَاءُ لَيْسَ بِهَا أُمْتُ

وقال الراجز :

3

٥٦٤ ما في انجذاب سيرة من أمت

« فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا » (١٠٨) أى صوتاً خفياً وهو مثل الرُّكْز ، ويقال :

6 هَمْسٌ إِلَى بَحْدِيثٍ ، أى أخفاء . « وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ » (١١١) فهي تَعْنُو عُنُوًّا أى استأسرت فهي عَوَانٍ لِرَبِّهَا ، واحداً طانٍ بمنزلة الأسير العاني لَأَسْرِهِ ، أى ذليل ، ومنه قولهم : النساء عوانٍ عند أزواجهن .

S 2-1 وقال ... أمت ، وناقض في M R || 2 « منعمة ... أمت » كتب بجانب هذا المصراع

لها صورة كالشمس أشرق ضوءها لبأخية هيفاء ليس بها أمت

S 3 وقال الراجز ، M R قال || 4 الأصول : انجذاب سيره ، اللسان : انطلاق ركه || 4 « ما ... أمت » كتب بجانب هذا الشطر في حاشية S قال الكميث

تتبعتم مضمارها في الخلاء أُنْقَفُ أُمْتًا وَأَغْوَى اصفرارا ٥٦٥

S M 6 إلى ، R ل || 6.5 « هماً ... همس » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال رؤبة

٥٦٦ وقلت في همس النجى الأرواد أصبحت نمرأ كأم الأساد

6 - 8 « وعنت ... أزواجهن » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S

٥٦٧ وسبقت كل مبرز ذى ميعر وعنت لوجهك سادة الاقوام

٥٦٣ : لم أجده فيما رجعت إليه .

٥٦٤ : في الطبرى ١٦ / ١٤١ ونسبه صاحب اللسان للمعجاج (أمت) ولم أجده في ديوانه .

5 « صوتاً خفياً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ١٨ / ٣٢٩ .

٥٦٥ : ولم أجده فيما رجعت إليه .

٥٦٦ : ديوانه ص ٣٨ .

٥٦٧ : لم أجده فيما رجعت إليه .

« وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ » (١١٢) مجازة ومن يعمل الصالحات ، و« مِنْ »  
من حروف الزوائد ، وفي آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ »  
وقال الشاعر :

3

جَزَيْتَكَ ضِعْفَ الْحَبِّ لَمَّا اسْتَثْبِتَهُ

وما إن جزاك الضعف من أحد قبلي (٥٨)

6 زاد « مِنْ » لكان النفي ولا تُراد « مِنْ » في أمر واجب ، يقال : ما عندي من  
شيء وما عندك من خير وهل عندك من طعام ، فإذا كان واجباً لم يجز شيء من  
هذا فلا تقول : عندي من خير ولا عندي من درهم وأنت تريد : عندي درهم .

9 « وَلَا هَضْمًا » (١١٢) أى ولا تقيصة ، قال لبيد :

وَمُقَسَّمٌ يُعْطَى الْمَشِيرَةَ حَقًّا وَمُقَدِّمٌ لِحَقُوقِهَا هَضْمًا ٥٦٨

يقال : هَضَمْنِي فلان حتى ومنه هَضِيمُ الكَشْحِ أى ضامر البطن ومنه : طلعها

12 هَضِيمٌ قد لَزِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَضُمَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ ، ويقال : هَضَمْنِي طعامي ، ألا ترى  
أنه قد ذهب ؛ وهو في قول أحسن : أَكِيلٌ هَضُومٌ مُطْعَمٌ قد أمكن أن يؤكل .

S 3 الشاعر ، وناقص في M R || 8-6 S زاد ... درهم ، وناقص في M R ||  
9 M R أى ولا ، S أى || 10-9 S قال ... هضامها ، وناقص في M R || 11 M R فلان ،  
وناقص في S || M R الكشح ... طلعها ، S المشأ أى ليس بممتنع الجنين والبطن  
ومنه طلع || 12 S وضم ... بعضاً ، وناقص في M R || M R طعامي ، S الطعام ||  
13 S وهو ... يؤكل ، M R امرأة || « مطعم » كتب بجانب هذه الكلمة في  
حاشية S مطعم في الأصل وقرأ قاسم مطعم ||

3 « الشاعر » هو أبو ذؤيب الهذلي

٥٦٨ : من معلقته في شرح المشرس ٨٧ .

11-13 « يقال ... ذهب » : وفي الطبري ( ١٦ - ١٤٤ ) . يقال هَضَمْنِي فلان

حتى ومنه امرأة هَضِيمٌ أى ضامرة البطن ومنه قولهم : قد هضم الطعام إذا ذهب وهضمت  
لك حقك أى حططته .

- « وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ » (١١٣) مجازه بينا .
- « لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى » (١١٩) أى لا تمطش ولا تضحى للشمس
- 3 فتجد الحر ، قال صهر بن أبي ربيعة .
- رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت فيضحى وأما بالعشى فيحضر ٥٦٩
- « فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكاً » (١٢٤) مجازه معيشة ضيقة ، والضنك
- 6 توصف به الأنثى ، والذكر بغير الهاء وكل عيش أو منزل أو مكان ضيق
- فهو ضنك ، قال عنترة .
- إِنْ النِّيَّةُ لَوْ تُمَثَّلُ مَثَلٌ مِثْلِي إِذَا نَزَلُوا بِضَنْكَ الْمَنْزِلِ ٥٧٠
- 9 وقال :
- وإن نزلوا بضنك أنزل ٥٧١
- « أَفَلَمْ نَهْدِ لَهُمْ » (١٢٨) أى نبين لهم ونوضح لهم .
- 12 « لَكَانَ لِرَآمًا » (١٢٩) أى فيصلا يلزم كل إنسان طائره إن خيرا فخير
- وإن شراً فشر فلازمه .

S M 1 وصرفنا ، R صرفنا || M R مجازه ، S أى || 2-3 M R أى ... قال ،  
 S الظماء العطش والضحى الحرأى تضحى للشمس وقال || 2 M أى لا ، R أى ولا || 4 M والديوان :  
 فيحضر ، S M فيحضر || 5-6 M R مجازه ... ضيق ، S أى ضيقة وكل ضيق من منزل  
 أو غيره فهو ضنك || 7 S عنترة ، وناقص في M R || 7-8 S عنترة ... مثلى ، وناقص في M R ||  
 8 M والديوان : نزلوا ، S R : تبوأنا || 9-10 M R وقال ... أنزل ، وناقص في  
 S || 10 الأصلان : وإن نزلوا ، الديوان وإن يلقوا || 11 M R أى ... ونوضح لهم ، S  
 نبين ونوضح || R أى ، وناقص في M R || R ونوضح لهم ، M نوضح ||  
 12-13 M R أى ... فلازمه ، S اللزام الفيصل ||

٥٦٩ : البيت هو الرابع عشر من القصيدة الأولى في ديوانه وهو في الكامل ص ٥٧١  
 والمبنى ٣١٦ / ١ والخزانة ٤٢١ / ٢ والبيت أيضاً في الطبرى ١٤٦ / ١٦ والقرطبي  
 ٢٥٤ / ١١ وشواهد المغنى ص ١٠ ، ٦٣ .

٥٧٠ : ديوانه من الستة ص ٤٢ والقرطبي ١١ / ٢٥٨ .

٥٧١ : لعنترة ( ديوانه من الستة ص ٤٢ والطبرى ١٤ / ١٤٧ ) تمامه :

إِنْ يَلْحَقُوا أَكْرَرُ وَإِنْ يَسْتَأْجِمُوا أَشَدُّ وَإِنْ نَزَلُوا بِضَنْكَ أَنْزَلْ

12 « فيصلا » : رواه صاحب اللسان عن أبي عبيدة ( لزوم ) .

قال حَجَل بن نَضْلَة الباهلي :

لَا زَاتَ مُحْتَمِلًا عَلَى ضَفِينَةٍ حَتَّى الْمَمَاتِ يَكُونُ مِنْكَ لِزَامَا ٥٧٢

3

فَأَخْرَجَهُ مَخْرَجَ قَطَامٍ وَرَقَاشٍ .

« وَمِنْ آثَاءِ اللَّيْلِ » (١٣٠) أَى سَاعَاتِ اللَّيْلِ وَاحِدَهَا إِنَى تَقْدِيرُهُ

حَسَنَى وَالْجَمِيعِ أَحْسَاءُ ، وَقَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلَى وَهُوَ أَبُو أَثَيْلَةَ :

حُلُوٌّ وَمُرٌّ كَهَطْفِ الْقِدْحِ مَرَّتُهُ فِي كُلِّ إِنَى قَضَاءِ اللَّيْلِ يُنْقَعُ (١٢٤) 6

« زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (١٣١) أَى زِينَةِ الدُّنْيَا وَجَمَاهَا .

« لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ » (١٣١) أَى لِنَبْلُوهُمْ فِيهِ .

---

1-3 S قال .. ورقاش ، وناقص في MR || 4 MR أَى ، وناقص في S ||  
 4-5 MR وأحدها ... أثيلة ، S وقال أبو أثيلة الهذلى || 7 MR أَى ... الدنيا ،  
 S زينتها || 8 MR فيه ... فيه ، S لنبلوهم R || M فيه أَى ، R أَى ||  
 « لنبلوهم » كتب بعد هذه الكلمة أَى في آخر تفسير السورة في S وقال « لنحرقنه ثم  
 لنذسفنه » (٩٧) ومن قال لنحرقنه يقول لنبردنه بالمبارد ويروى من على بن أبى طالب  
 رضى الله عنه أنه قال كذب عليكم من النساء الحارقة ما ثبت لى منهن إلا أسماء ، بلى عميس  
 وأخبرنا أبو عبيدة عن سفيان بن عيينة أنه قال يعنى بالحارقة الضيقة ||

---

٥٧٢ : « حجل ... الباهلي » : ذكره ابن قتيبة في الشعراء ص ٣٠ والبغدادى فى  
 الخزائن ٢ / ١٥٨ - والبيت فى الجمهرة ٣ / ١٨ واللسان والتاج ( لزم ) .  
 3 « قطام ورقاش » : قال ابن دريد : أهل الحجاز يقولون « رقاش » على الكسر  
 فى كل حال وكذلك كل اسم على فعال بفتح الفاء معدول عن فاعله لا يدخله الألف واللام  
 ولا يجمع مثل خدام وقطام وغلاب وأهل نجد يحرونه مجرى ما لا ينصرف نحو عمر يقولون :  
 هذه رقاش بالرفع وهو القياس لأنه اسم علم ... ( اللسان ، مادة رقش ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الأنبياء » (٢١)

3 « وَأَسْرُوا النّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا » (٣) خرج تقدير فعل الجميع هاهنا على غير السّتعمل في المنطق لأنهم يقولون في الكلام وأسروا النّجوى الذين ظلموا مجازه مجاز إضمار القوم فيه وإظهار كفايتهم فيه التي ظهرت في آخر الفعل ثم جعلوا « الذين » صفة الكناية المظهرّة ، فكان مجازه « وأسّر القوم الذين ظلموا النجوى » فجاءت « الذين » صفة لهؤلاء المضمّرين ، لأن فعلوا ذلك في موضع فعل القوم ذلك ؛ وقال آخرون : بل قد تفعل العرب هذا فيظهرون عدد القوم في فعلهم إذا بدءوا بالفعل قال أبو عمرو الهذلي : « أكلوني البراغيث » بلفظ الجميع في الفعل وقد أظهر الفاعلين بمد الفعل ومجازه مجاز ما يُبدأ بالمفعول قبل الفاعل لأن النجوى المفعولة جاءت قبل الذين أسروها والعرب قد تفعل ذلك وقال :

فجذّ حبل الوصل منها الواشى

٥٧٣

12 و « أسروا » من حروف الأضداد ، أى أظهروا .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 3 - 13 M R خرج ... أظهروا ، S قال بعضهم أسروا هاهنا ضمير القوم وكناية عنهم ثم جاءت الذين صفة لهؤلاء المضمّرين وقال قوم بل العرب تفعل هذا فيجئون بلفظ الجمع ويظهرون الفاعلين بفعلهم وقال قال أبو عمرو الهذلي أكلوني البراغيث || R 6 ظلموا ، M فقال بعضهم || 10 M جاءت ، R لغات ||

« أَضْفَاتُ أَخْلَامٍ » ( ٥ ) واحدها ضِفَتْ وهو ما لم يكن له تأويل ولا

تفسير ، قال :

3 ٥٧٤ كَضِفَتْ حُلْمٌ غَرَّ مِنْهُ حَالُهُ

« قَصَمْنَا » ( ١١ ) أَهْلَكْنَا .

« فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسْنَا » ( ١٢ ) أى لقوه ورأوه ، يقال : هل أحسست فلاناً ،

6 أى هل وجدته ورأيتَه ولقيته ؛ ويقال : هل أحسست منى ضعفاً ، وهل أحسست من نفسك بُرءاً قال الشاعر :

أَحْسَنَ بِهِ فَمَنْ إِلَيْهِ شُوسُ ( ٦٥ )

9 « إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ » ( ١٢ ) أى يهربون ويُسْرِءُونَ وَيَمْدُونَ ويمجلون ، والمرأة تركض ذيلها برجلها إذا مشت ، أى تحرّكه قال الأعشى :

والرا كضات ذبول الخَزَّ آوَنَةً والرافلات على أعجازها المِجَلُّ ٥٧٥

12 المِجَلُّ : القَرَبُ واحدها عِجْلَةٌ .

M R 3 والقرطبي : غر ، S غد || 5 M R 6 يقال ... ولقيته ، وناقص في S وفتح الباري  
SR وفتح الباري : يقال هل M يقال ما في || 7 الأصول : برءاً ، فتح الباري : ضعفاً وشرأ ||  
S الشاعر ، وناقص في M R || 10 - 12 S والمرأة .. عجلة ، وناقص في M R ||  
10 « والمرأة ... ذيلها » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S والدابة تركض  
برجلها والولد يرتكض في بطن أمه والرجل يرتكض في الأمر والسابع يرتكض في الماء  
وأنت تركض الأرض برجلك قال تعالى « اركض برجلك » ( ٣٨ / ٤٢ ) || 11  
الأصول : والرا كضات ، والدبوان : والسابحات || « المِجَلُّ » كتب بجانب هذه الكلمة في  
حاشية S وهي كهبة الزادة من أديم ونصف أو ذلك شبه أعجازها بالمِجَلُّ ||

٥٧٤ : في القرطبي ١١ / ٢٧٠ .

5-6 « يقال — لقيته » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري  
٣٣١ / ٧ ) .

7 « الشاعر » : هو أبو زيد الطائي .

٥٧٥ : ديوانه ص ٤٦ والجمهرة ٢ / ١٠٢ واللسان والناج ( عجل ) .

« حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيداً خَامِدينَ » (١٥) مجاز الخامد مجاز الهامد كما يقال للنار إذا طِفِئت : سَخِدَت النارُ .

3 والحصيد : مجازه مجاز المستأصل وهو يُوصَف بلفظ الواحد والاثنين والجميع من الذكر والأنثى سواء كأنه أجرى مجرى المصدر الذى يوصَف به الذكر والأنثى والاثنيان والجميع منه على لفظه ، وفي آية أخرى : « كَانَتَا رَتَقًا » (٢١ / ٣٠) مثله .  
6 « لَا يَسْتَحْسِرُونَ » (١٩) أى لَا يَفْتَرُونَ وَلَا يُعَيِّنُونَ وَلَا يَمْلُونَ ، ويقال : حسرتُ البعير .

9 « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » (٣٠) فالسموات جميع والأرض واحدة فخرج لفظُ صفةٍ الجميع على تقدير لفظ صفةٍ الواحد كما ترى ولم يجرى « أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كُنَّ رَتَقًا » ولا « فَفَتَقْنَاهُنَّ » ، والمرب قد تفعل هذا إذا كان جميع مَوَاتٍ أو جميع حيوانٍ ثم أشركوا بينه وبين واحد من الموات أو من الحيوان جعلوا لفظ صفتها أو لفظ خبرها على لفظ الاثنين وقال 12 الأُسُود بن يَعْفُرُ :

أَنْ الْمَنِيَّةَ وَالْحَتُوفَ كَلَاهُمَا بُوفِي الْخَارَمَ يَرْقُبَانِ سَوَادِي ٥٧٦  
15 لجميع وواحد جعلهما اثنتين ، وقال الراعى :

أَخْلَيْدَ إِنَّ أَبَاكَ ضَافٌ وَسَادُهُ هَمَّانُ بَانَا جَنْبَةً وَدَخِيلًا (١٤٢)

SM 6 ولا . يملون ، وناقص في R || 7 « حسرت » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم يقال حسر البعير بكسر السين وحسر ولا يقال حسر || 10 « ولم يجرى ... كن » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S فلم يجرى رتقة لأنه مصدر كأبك قلت رتقت رتقاً || R « رتقاً » ، وناقص في SM || MR 14 ونسخة في حاشية S كلاهما ، S كليهما ||



- ثم جمل الاثنين جميعاً فقال :
- طَرَقَا فَتِلْكَ هُمَا هِي أَفْرِيهَمَا قُلُوصًا لَوَاقِحَ كَالْقِسَى وَحُولَا (١٤٢)
- 3 فجمل الهماهم وهى جميع واحدًا وجمل الهمَّين جميعاً وهما اثنان وأنشدنى
- غالبُ أبوعلى النفيلي للقطامي .
- ألم يحزنك أن حبال قيسٍ وتغلب قد تباينتا انقطاعاً ٥٧٧
- 6 فجعل « حبال قيس » وهى جميع وحبال تغلب وهى جميع اثنين .
- « كَانَتَا رَتَقًا » مجازه مجاز المصدر الذى يوصف بلفظه الواحدُ والاثنان
- والجميعُ من المذكر والمؤنث سواء ومعنى الرتق الذى ليس فيه ثقب ثم فتق
- 9 الله السماء بالمطر وفتق الأرض بالشجر .
- [ « فِجَاجًا » ] (٣١) الفِجَاج السالك واحدها فِجٌّ ، وقال العَجَّاجُ الحَمِيدُ
- الأَرْقُطُ : « العِجَاج » ، وتنازعا أرجوزتين على الطاء فقال له الحميد :
- 12 اِخْلَاطُ يَا أَبَا الشَّمَاءِ ، فقال له العَجَّاجُ . الفِجَاجُ أَوْسَعُ مِنْ ذَلِكَ يَا بَنَ أَخِي ،
- أى لا تَخْلِطُ أرجوزتي بأرجوزتك .

---

SR 2 والديوان : قلصاً ، M منها || SR 6 3 وهى ... قيس ، وناقص فى M ||

R 3 واحداً ، وناقص فى S || S جميعاً ، R واحداً || SR 4 والطبرى : النفيلي ، حاشية S

النهشلى || S والطبرى : للقطامي ، وناقص فى R || S 5 الأصول : تباينتا ، الديوان والطبرى :

تباينت || 10 - 11 M R الفِجَاج ... الأرقط ، S حميد الأرقط للعجاج ، وناقص فى اللسان ||

11 الأصول : وتنازعا أرجوزتين : واللسان تنازع العجاج وحميد الأرقط أرجوزتين ||

11 R العجاج وتنازعا ، S M وتنازعا || M R الحميد ، S الحميد الأرقط || S M واللسان :

فقال ، R قال || 13 S واللسان : أى ... بأرجوزتك ، وناقص فى M R ||

---

- 3-6 « وأنشدنى ... اثنين » : روى الطبرى هذا الكلام عنه ( ١٤/١٧ ) .
- ٥٧٧ : ديوانه من ٣٧ والطبرى ١٤/١٧ ، ١٧/١٩ والقرطبي ١٣/٦٣ .
- 8-9 « فتق .. بالشجر » : والنظر أصحاب هذا التأويل فى الطبرى ١٧/١٣ .
- 10-13 « الفِجَاج ... بأرجوزتك » : روى هذا الكلام عن أبي عبيدة فى اللسان ( خلط ) .

« كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » (٢٣) الفلك : القطب الذي تدور به النجوم قال :

بانت تناصي الفلك الدوارا حتى الصباح تعمل الأفتارا ٥٧٨

3 « يَسْبَحُونَ » أى يَجْرُونَ ، و « كل » تقع صفته وخبره وفعله على لفظ الواحد لأن لفظه لفظ الواحد والمعنى يقع على الجميع لأن معناه معنى الجميع وكذلك « كلاها » قال الشاعر :

6 أن المنيّة والحنوف كلاهما يوفى المخارم يرقبان سوادى (٥٧٦)

قال « يوفى » على لفظ الواحد ثم عاد إلى المعنى فجعله اثنين فقال : يرقبان

سوادى ، ومعنى كل المستعمل يقع أيضاً على الأدميين فجاء هنا فى غير جنس

9 الأدميين والمرب قد تفعل ذلك قال الثابتة الجمدى :

تمز زها والدك يدعو صباحه إذا ما بنو نعش دنوا فتصوبوا (٣١٠)

وفى رواية أخرى « لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ » (٦٥/٢١) وفى آية

12 أخرى « وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُمْ لِيَ سَاجِدِينَ » (٤/١٢) وفى آية أخرى « يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨/٢٧) .

« خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ » (٣٧) مجازه مجاز خلق العجل من الإنسان

SM2 الأفتارا ، R الأفتارا قال الفراء أصلحت بين القومين ومرب منا فثمان أسودان لأن هذا غم وهذا غم || الأصول : تناصى ، الطبرى : تناجى ، SR تفعل ، M تفعل || MR6 كلاهما ، S كليهما || 8 « المستعمل . . الأدميين » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشيته S وما حلوا على مخرج جميع بنى آدم من الموات سنون وقلون وكرون وأرضون وأصابني منك الأمرون واقيت منك البرحين مكسورة من التبريح والأفورين أى الدوامى بلامه صح || S M8 أيضاً ... الأدميين ، R على الأدميين أيضاً || S جاء . جنس ، R وجاء فعله على تقدير فعل || S R 9 قال ، وناقص فى M || S الجمدى ، MR بنى جمدة || SR 10 والرواية الأولى من الأصول : يدعو صباحه M يرقو صباحه || MR15 ، مجاز ، وناقص فى S ||

1 « الفلك ... النجوم » : قال الطبرى ( ١٧ / ١٥ ) وقال آخرين هو القطب ... واستشهد قائل هذا القول لقوله هذا بقول الراجز .

٥٧٨ : فى الطبرى ١٧ / ١٦ .

ي « الشاعر » هو الأسود بن يعفر .

وهو العَجَلَة والمرب تفعل هذا إذا كان الشئ من سبب الشئ بدءوا بالسبب ،  
وفي آية أخرى « مَا إِنْ مَفَاتِحُهُ لَتَنُوءَ بِالمُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ » (٧٦/٢٨) .

3 والمصبة هي التي تنوء بالمفاتيح ، ويقال : إنها لتنوء عجيزتها ، والمعنى أنها  
هي التي تنوء بمجيزتها ، قال الأعشى :

لحقوقة أَنْ تَسْتَجِيبِي لِصَوْتِهِ وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ المُنَانَ مُوَفِّقُ (٢٧٧)

6 أى أن الموفق مُعان . وقال الأخطل :

مِثْلُ القَنَافِذِ هَدَّاجُونَ قَدْ بَلَغَتْ نَجْرَانُ أَوْ بَلَغَتْ سَوَآئِمُهُمْ هَجَرُ ٥٧٩

وإنما السوء البالغة هجر ، وهذا البيت مقلوب وليس بمنصوب .

9 « قُلْ مَنْ يَكْلُوْهُ كَمْ » (٤٢) مجازه : يحفظكم ويمنمكم ، قال

ابن هرمة :

إِنْ سُلِّمَتِ وَاللَّهِ يَكْلُوْهَا ضَنْتُ بَشِيءٍ مَا كَانَ يَرْزُوْهَا ٥٨٠

1 S R وهو . . . بالسبب ، وناقص في M || R وهو ، S وهي ||

3 M والطبرى : أولى القوة ، وناقص في S R || 3 M R إنها ، وناقص في S ||

4 M R قال ، S وقال || S الاعشى ، وناقص في MR || 6 S 8 وقال ... بمنصوب ، وناقص

في M R || 8 وإنما . بمنصوب ، كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S . وقال الفرزدق

غداة أكلتُ لَإِنْ أَصْرَمَ طَعْنَةً حُصَيْنَ عَيْبِطَاتِ السَّدَائِفِ وَالْخَمْرُ ٥٨١

قال كان حرم على نفسه الخمر والودك حتى يقتل فلا . . . ( ٩ ) بطعنة فقتله فالطعنة أكلت له الخمر  
فجعل الطعنة مفعولة وكذلك المؤآت وهذا البيت على ضمير منصوب قال أبو حاتم وهذا من  
المقلوب وقرأته على أبي عبيدة سديفات الشطائب والخمر فسألته ما الشطائب فقال طرائق الفحم .  
بعلامة « صح نسخة » ||

2-4 « أولى القوة ... هي التي تنوء » : انظر الطبرى ١٧ / ١٨ والكامل للمبرد

ص ٢٠٩ .

٥٧٩ : ديوانه ص ١١٠ والكامل للمبرد ص ٢٠٩ وشواهد المفنى ص ٣٢٨ .

٥٨٠ : البيت مطلع قصيدة وقد قيل له إن قريشاً لا تهمز فقال لأقولن قصيدة أهزها

كلها بلسان قريش ، بعضها في شواهد المفنى ص ٢٢٩ وهو في الطبرى ١٧ / ٢٠ والقرطبي

١١ / ٢٩١ واللسان والتاج ( كلاً ) .

٥٨١ : ديوانه ص ٢١٧ والكامل للمبرد ص ٢٠٩ والمبنى ٢ / ٤٥٦ .

- « مِثْقَالَ حَبَّةٍ » (٤٧) مجازه وزن حبة .  
 « فَجَعَلَهُمْ جُذَاذًا » (٥٨) أى مستأصلين قال جرير :
- 3 بنى المهلب جذد الله دابرهم أمسوا رماذا فلا أصل ولا طرْفُ ٥٨٢  
 لم يبق منهم شيء . ولفظ « جُذَاذ » يقع على الواحد والاثنين والجميع من  
 المذكر والمؤنث سواء بمنزلة المصدر .
- 6 « فَأَنزَلْنَا بِهِ عَلَى آعْيُنِ النَّاسِ » (٦١) أى أظهره تقول العرب ، إذا  
 أظهر الأمر وشهر ، كان ذلك على أعين الناس . أى بأعين الناس ، ويقول بعضهم  
 جاؤوا به على رؤوس الخلق .
- 9 « فَسُئِلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ » (٦٣) فهذا من الموات وخرج مخرج  
 الآدميين بمنزلة قوله « رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ  
 رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ » (١٢/٤) ويقال : سألت وسلت تسال لا يُهمز  
 فهو بلفظة من قال سئلته
- 12 « نَمَّ نَكِسُوا عَلَى رُؤُوسِهِمْ » (٦٥) مجازه : قلبوا ، ويقال : نَكِسْتُ  
 فلاناً على رأسه ، إذا قهره وعلاه ونحو ذلك .
- 15 « إِسْحَقَ وَبَعْقُوبَ نَافِلَةً » (٧١) أى غنيمة ، قال لبيد بن ربيعة :  
 ٥٨٣ لله نافلة الأعزّ الأفضل
- « وَكَلَّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ » (٧٢) « وكل » يقع خبره على الواحد لأن لفظه  
 18 لفظ الواحد ويقع خبره على خبر الجميع .

M R 1 وزن حبة ، S وزن ذرة || MR 2 قال ، S وقال || 3 الأصول : بنى ، نسخة  
 في حاشية S بنو || S M 5 لم ... شيء ، ومخروم في R || 17-18 الواحد ... الجميع ،  
 SR لفظ الجميع لأن معناه يقع على الجميع ||

٥٨٢ : ديوانه س ٣٩٠ والكامل س ٥١٠ .

٥٨٣ : ديوانه ٢ / ٣٣ والاسان ( أنل ، نفل )

- « إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَمُّ الْقَوْمِ » (٧٨) النفس أن تدخل في زرع ليلا  
فتأكله وقالت : نفست في جدّادى ، الجدّاد من نسج الثوب تعنى الغم .
- 3 « وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ » (٨٠) واللبوس : السلاح كلها  
من درع إلى رُمح وقال الهذلى :

- ومى لبوس للبيس كأنه رَوْقٌ بجهة ذى نماجٍ مجفلٍ ٥٨٤
- 6 « وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ » (٨٢) « ومن » يقع على  
الواحد والاثنين والجميع من المذكر والمؤنث قال الفرزدق :

- تعال فإن عاهدتنى لا تخوننى نكن مثل من يادبُ بصطحبانٍ ٥٨٥
- 9 وكذلك يقع على المؤنث كقوله « وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ  
وَتَعْمَلْ صَالِحاً » (٣١/٣٢) ، وقد يجوز أن يخرج لفظ فعمل « مَنْ »  
على لفظ الواحد والمعنى على الجميع كقولك : من يفعل ذلك ، وأنت  
12 نسأل عن الجميع .

R 2 وقالت . . . الغم ، M قال نفست فيه . . . ، S مارعت والنمر بالنهار ||  
MR 4 وقال، S قال || 5 MR والديوان : للبيس ، S اللبس || 8 الأصول : والكتاب  
واللسان : تعال .. عاهدتنى : « الديوان وشواهد المغنى : تعش ... وانفتى ||  
S R 10 وقد يجوز ، M يجوز ||

- 2 « الجدّاد » الخيوط الممقدة وهو بالنبطية « كدادى » فى الجمهرة ٥٠٢/٣ والمرب  
للجوابى من ٩٥ واللسان ( جدد ) .
- 3-4 « واللبوس ... رمح » : روى ابن حجر هذا الكلام عن عبدة فى فتح البارى  
٣٣١ / ٨ .
- ٥٨٤ : البيت لأبى كبير الهذلى فى ديوان الهذليين ٩٨ / ٢ .
- ٥٨٥ : ديوانه من ٨٧٢ والكتاب ٣٥٨/١ والشتيرى ٤٠٤ / ١ واللسان والتاج  
( من ) وشواهد المغنى من ٢٨١ .

- « وَتَقَطُّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ » (٩٣) مجازة واختلفوا وتفرقوا .
- « فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ » (٩٤) أى فلا كفر لعمله ، وقال :
- 3 من الناس ناس لا تنام جدودهم وجدى ولا كفران لله نائم ٥٨٦
- « يَنْسِلُونَ » (٩٦) يَمَجَلُونَ فى مَشِيهِمْ كما يَنْسِلُ الذئب ويَمِسل قال الجعدى :
- 6 عَسَلَانَ الذئبِ أَمْسَى قَارِبًا بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسِلَ ٥٨٧
- « حَصَبُ جَهَنَّمَ » (٩٨) كل شئ ألقىته فى نار فقد حصبتها ،
- ويقال : حصب فى الأرض أى ذهب فيها .
- 9 « لَوْ كَانَ هَؤُلَاءِ آلِ اللَّهِ مَا وَرَدُوهَا » (٩٩) فهو من الموات الذى
- خرج مخرج آدميين .
- « لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا » أى صوتها والحس والحس واحد قال
- 12 عبيد بن الأبرص :
- فاشتال وارتاع من حسيسها وفعله يفعل الذؤوب ٥٨٨
- فاشتال يعنى الثعلب رفع ذنبه .

2 كفر لعمله : S كفران ... R ... لعمله ، M ... لسعه أى علمه || 3 YSR ، M ، ما ، ||  
الأصول : جدودهم وجدى ، الجهرة : عيونهم وجفى || 4 « ينسلون » فى الأصول : إلى ربهم  
ينسلون كما ورد فى سورة يس ( ٣٦ / ٥١ ) || 4 R S ويصل ، ناقص فى M || 6 M R  
أمسى ، S وافى || M R والجهرة واللسان : برد ، S ورد || 7 الأصول : نار ...  
حصبتها ، الجهرة : النار ليتقد فهو حصب لها || S R حصبتها ، M حصبتها به || 8 S ويقال ...  
فيها ، وناقص فى R || 11 M - 13 S « قال .. ذنبه » وقد ورد بعد كلمة آدميين التى  
تقدمت وكتب بجانبها فى الحاشية : وأنشد حماد لعبيد بن الأبرص فقلت له أأنت سمعته من  
حماد فقال لا لأنى لا آخذ عنه ، وناقص فى M R ||

- ٥٨٦ : فى الطبرى ١٧ / ٦١ والجهرة ٣ / ٤١٥ .
- ٥٨٧ : البيت منسوب فى الجهرة ( ٣ / ٣٢ ) واللسان ( عسل ) للبيد ولم أجد فى  
ديوانه وقال فى اللسان : وقيل هو للنايفة الجعدى كما هو منسوب للجعدى فى القرطبي  
٣٤١ / ١١ وغير معزوف فى الطبرى ١٧ / ٦٦ ، « كل ... حصبتها » : نقل ابن دريد هذا  
الكلام عنه فى الجهرة ١ / ٢٢٣ .
- ٥٨٨ : ديوانه ص ١١ وشعراء النصرانية ١ / ٦١٠ .
- 12 « حسيسها ... واحد » نقل ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى ٨ / ٣٣١ ) .

« وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ » (١٠٣) مجازه مجاز المختصر

الضمير فيه « ويقولون : هذا يومكم » .

- 3 « وَأَذْنُتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ » (١٠٩) إذا انذرت عدوك واعلمته ذلك  
ونبذت إليه الحرب حتى تكون أنت وهو على سواء وحذر فقد آذنته  
على سواء .

---

3-5 « أذنتكم ... سواء » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح الباري  
٣٣١/٨ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الحج » (٢٢)

- 3 « الحج » يَكْسِرُ أَوَّلَهُ وَيُفْتَحُ .
- « يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ (٢) أَيْ تَسْلُوْهُ وَتَنْسَى ،  
قال كثيرٌ عَزَّة :
- 6 صحا قلبه يا عَزَّ أو كاد يَذْهَلُ  
أى يصحو ويسلو .
- « مِنْ مُضْنَةٍ مُخَلَّقَةٍ » (٥) أى مخلوقة .
- 9 « ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً » (٥) مجازه أنه فى موضع أطفال والعرب  
تضع لفظ الواحد فى معنى الجميع قال :
- فى حَلَقِكُمْ عَظْمٌ وقد شَجِينَا (٩٩)
- 12 وقال عباس بن مرداس :
- فقلنا أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)

MR 1 بسم .. الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || SR 4  
مرضعة. M... عما أرضعت || S 8 من ، وناقص فى MR || 10 « قال » : كتب بجانب هذه  
الكلمة فى حاشية S الغنوى أن يقتلوا اليوم فقد شرينا || S 12 عباس بن مرداس ، وناقص  
فى MR || « مرداس » : كتب بجانب هذه الكلمة فى S « يعنى ثقيفاً » ||

4-6 « أى ... يذهل » : رواه ابن حجر عنه فى فتح البارى ٣٢٥/٨ .  
٥٨٩ : صدر بيت تمامه :

وأضحى يريد الصرم أو يتدلل

فى ديوانه ٢٨/٢ ، والكامل للمبرد ص ١٨ والطبرى ٨٠/١٧ .  
10 « قال » : القائل مسيب بن زيد بن مناة الغنوى



وفي آية أخرى « وَالْمَلَأْنِيكَ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ » (٤/٦٦) أى

ظهراء وقال :

3 إن المواذل ليس لى بأمر ٥٩٠

أراد أمراء :

« أُرْذِلِ الْعُمُرُ » (٥) مجازه أن يذهب العقلُ وَيَخْرَفُ .

6 « وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً » (٥) أى يابسة لانبات فيها ويقال :

ويقال رماد هامد إذا كان يدرُس .

« زَوْجٍ بَهِيحٍ » (٥) أى حسن قشيب جديد ويقال أيضاً بَهِيح .

9 « وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ » (٧) أى يبعث .

« ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ » (٩) يقال جاءنى فلان ثانى عطفه أى يتبخر

من التكبر ، قال الشَّماخ :

1 M R أخرى ، S القرآن || 2 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S باعذلاتى  
لا تطلن ملائى || 4 S أراد أمراء ، وناقص فى M R || 5 M R أُرْذِل ، S إلى أُرْذِل ||  
R مجازه ، S M ومجازه || « ويخرف » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج  
لحق : قال الكميت .

|| لم تر مدة أهل البقاء أن يبلغ العمر الأُرْذِل ٥٩١ ||  
7 « يدرس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق « قال الكميت  
ماذا عليك من الوقوف ف بهامد الطللين دائر ٥٩٢ ||  
7 M R يبعث ، S يبعث من القبور || R M. أى ، وناقص فى S ||

٥٩٠ : عجز بيت مع صدره فى القرطبي ١١/١٢ وشواهد المغنص ١٩١ من غير عزو  
10 - 11 « يقال ... التكبر » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ٨٤/١٧ .  
٥٩٢ : البيت من كلمة فى الأغاني ١١١/١٥ وهو مروي هكذا :  
ماذا عليك من الوقوف بهامد وإنك غير صاغر .

نُبِّئْتُ أَنْ رُبِّيَّمَا أَنْ رَعَى إِبْلًا يُهْدَى إِلَى خَفَاء ثَانِي الْجِيدِ ٥٩٣  
قال أبو زُبَيْد :

3 فُجَاءَهُمْ يَسْتَنُّ ثَانِي عِطْفِهِ لَهُ قَفِيبٌ كَأَنَّمَا بَاتَ يُعْكَرُ ٥٩٤

« وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَعْْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ » (١١) كل شاك في شيء  
فهو على حرف لا يثبت ولا يدوم وتقول : إنما أنت لي على حرف ، أي لا أثق بك  
6 « لَبِئْسَ الْمَوْلَى » (١٣) مجازه هاهنا ابن العم ، « ولبيس العشير » (١٣)  
الخليط المعاصر .

9 « مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ » (١٥) مجازه أن لن يرزقه الله  
وأن لن يعطيه الله ، قال وقف علينا سائل من بني بكر على حلقة في المسجد الجامع  
فقال : من ينصرني نصره الله أي من يعطيني أعطاه الله ويقال نصر المطر  
أرض كذا ، أي جادها وأحياها ، قال وبيت الراعي :

12 وانصرى أرض عامر ٥٩٥

1 والسكامل والسط : رعى . . . يهدي الأصل : رأى . . . تهدي ||  
3 - S 2 قال . . . يمكر ، وناقص في MR || 4 كل ، SM ، وكل || SM 5  
وفتح الباري : لا ، R ولا || S وتقول . . . بك ، وناقص في M ||  
6 MR المولى ، S المولى ولبي العشير || MR 8 م ، S بنى أبي || 9 على . . . الجامع ،  
و ناقص في MR || RM 11 كذا ، S كذا وكذا || M والطبرى : جادها وأحياها ، R . . .  
وأعطاه ، S أحياها وجادها ||

٥٩٣ : ديوانه ن ٢٢ والكامل للبرد ص ٨ والسط ص ٢١٤ .

٥٩٤ : في شعراء النصرانية ٧٢/٢ .

3-4 : كل . . . يدوم : روى ابن حجر هذا الكلام عنه في فتح الباري ٣٣٦/٨ .

8-9 : قال . . . أعطاه الله : قال في الجهرة ( ٣٦٠/٢ ) : قال الأصمعي وأبو زيد  
وقف علينا أعرابي فقال انصروني نصركم الله أي أعطوني .  
٥٩٥ : قطعة بيت تمامه :

إذا أدبر الشهر الحرام فودعي بلاد تميم وانصرى أرض عامر

في الجهرة ٣٥٩/٢ واللسان والناج ( نصر ) .

أى تعمدي ، وقال الراعي :

أبوك الذي أجدى عليّ بنصره فانصت عني بعده كل قائل ٥٩٦

3

أى بمطيته وقال :

وإنك لا تعطى امرءاً فوق حظه ولا تملك الشقّ الذي النيث ناصره ٥٩٧

« فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ » ( ١٥ ) أى بجبل .

6 « إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِّينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ

وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » ( ١٧ ) مجازه : الله يفصل

بينهم ، و « إن » من حروف الزوائد ؛ والمجوس من العجم « والذين

9 اشركوا » من العرب ، وقال آخرون : قد تبدأ العرب بالشئ ثم تحوّل

الخبر إلى غيره إذا كان من سببه كقول الشاعر :

فمن يك سائلاً عني فإني وجروءة لا ترود ولا تمار ٢٧٦

12

بدأ بنفسه ثم خبر عن فرسه وقال الأغشى :

وإن إمرأاً أهدى إليك ودونه من الأرض مومة وبيداء سملق ٢٧٧

لحقوة أن تستجيب ليصوته وأن تلمى أن اليمان موقف

15

بدأ بالمهدي ثم حوّل الخبر إلى الناقة :

« يُصْهَرُ بِهِ » ( ٢٠ ) يذاب به ، قال الشاعر :

٥٩٨ شك السفافيد الشواء المصطهر

S 3-1 وقال ... بمطيته ، وناقض في MR || 2 الأصل : فأنصت ، الجمهرة : فأسكت || « قائل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأصمعي فأسكت عن بعده كل قائل بالرفع || 11 الراوية التي تقدمت : فن ، ورواية الأصول هنا : من || SM 14 لحقوة ... موفق ، وناقض في R || S 16 الشاعر ، S وناقض في MR ||

٥٩٦ : في الجمهرة ٣٦٠/٢ من عزرو .

٥٩٧ : نسب البيت في الطبري ( ٨٧/١٧ ) والقرطبي ٢٢/١٢ للفقسي .

٥٩٨ : الشطر في ديوان المجاج ص ١٩ والطبري ( ٩٢/١٧ ) واللسان والتاج ( صهر ) .

ومنه قولهم : صُهارة الألية وقال ابن أحمَر :

تَرَوِي لَقِيَّ أَلْفِيَّ فِي صَفْصَفٍ نَصَهَرَهُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ ٥٩٩  
تَرَوِي : تُصَيِّرُ لَهُ رَاوِيَةً لِفِرَاحِهَا كَمَا يَرَوِي رَاوِيَةُ الْقَوْمِ عَلَيْهِمْ وَهُوَ  
الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ .

« وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ » (٢٣) مجازة لبوسهم ، قال أبو كَسِيرٍ الهُدَلِيُّ :  
وَمَعَى لَبُوسٌ لِلْبَيْتِيسِ كَأَنَّهُ رَوْقٌ بِجَهَةِ ذِي نِمَاجٍ مُجْفَلٍ (٥٨٥)  
أَي مُسْرِعٍ ، ذُو نِمَاجٍ يَعْنِي الثَّوْرَ .

« سَوَاءُ الْمَاكِفُ فِيهِ » (٢٥) أَي الْمَقِيمُ فِيهِ « وَالْبَادِرُ » : الَّذِي لَا يَقِيمُ فِيهِ  
« وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ » (٢٥) مجازة ومن يرد فيه إلحاداً والباء من حروف  
الزوائد وهو الزينج والجور والمدل عن الحق وفي آية أخرى « مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ  
تُنْبِتُ بِالْدُّهْنِ » (٢٣/٢٠) مجازة تنبت الدهن والمرب قد تفضل ذلك قال الشاعر  
بَوَادٍ يَمَانٍ يُنْبِتُ الشَّتَّ صَدْرُهُ وَأَسْفَلُهُ بِالْمَرْخِ وَالشَّبَّاهَانِ ٦٠٠

2 « تَرَوِي ... يَنْصَهَرُ » كتب بجانب هذا البيت في حاشية S يعني القطاة وفرخها ||  
3-4 S تَرَوِي ... وَالْحِمَارُ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 5-7 S قال ... الثَّوْرُ ، وَنَاقِصٌ  
فِي M R || 8 « سَوَاءٌ ... يَقِيمُ فِيهِ » جَاءَ هَذَا الْكَلَامُ فِي النِّسْخِ كُلِّهَا خِلَافَ تَرْتِيبِ  
الآيَاتِ || M R 8 الْمَاكِفُ ... فِيهِ ، S ... وَالْبَاءُ || S يَقِيمُ فِيهِ ، M R يَقِيمُ || M R 10  
وَهُوَ ، S وَهُوَ || S 11 « الشَّاعِرُ » وَكُتِبَ بِجَانِبِهِ وَهُوَ الرَّاهِي ثُمَّ كُتِبَ فِي الْحَاشِيَةِ  
بِتَخْرِيجِ لِحَقٍّ :

عَنِ الْحَرَاثِرِ لَا رَبَاتٍ أَخْصَرَةَ سَوْدُ الْمَاجِرِ لَا يَقْرَأُ بِالسُّورِ (٣)  
وَقَالَ الْأَحْوَلُ مِنْ أَرْدَ شَنْوَاءَ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || « قَالَ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S بِتَخْرِيجِ لِحَقٍّ : طَارِقُ

1 « صُهَارَةُ الْأَلِيَّةِ » : يُقَالُ لَهَا أَذِيبٌ مِنَ الشَّعْمِ : الصُّهَارَةُ وَالْجَمِيلُ وَمَا أَذِيبُ مِنَ  
الْأُولِيَّةِ فَهُوَ حَمٌّ إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ الْوَدَكُ ( اللِّسَانُ )  
٥٩٩ : فِي الطَّبْرِيِّ ٩٢/١٧ وَالْقُرْطُبِيِّ ٢٧/١٢ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ ( صَهْرٌ ) .  
٦٠٠ : الْبَيْتُ فِي الطَّبْرِيِّ ٩٤/١٧ وَالْجُمْهُورَةِ ٤٥/١ ، ٤١٤/٣ وَاللِّسَانِ ( شَتَّ ، شَبَّهَ )  
وَالْإِفْتِضَابُ ص ٤٥٧ وَالْقُرْطُبِيُّ ٣١/١٢ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : قَالَ الشَّاعِرُ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ وَذَكَرَ  
الْإِصْبَهَانِي أَنَّهُ لِيَعْلَى الْأَحْوَلِ - كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي الْإِفْتِضَابِ ، وَقَالَ فِي اللِّسَانِ : قَالَ رَجُلٌ  
مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ لِلْأَحْوَلِ الْيَشْكُرِي وَاسْمُهُ يَطِيُّ قَالَ وَتَقْدِيرُهُ  
وَيُنْبِتُ أَسْفَلُهُ الْمَرْخَ عَلَى أَنْ تَكُونَ الْبَاءُ زَائِدَةً .. الْح .

المعنى : وأسفله يُنبِت المَرْخَ قال :

حَوَّةٌ تَنْقُضُ بِالضَّلُوعِ (٦٠١)

3 أى تنقض الضلوع والحوءة الدلو العظيم ، يقال إنه لحوب البطن أى عظيمة قال الأعشى :

ضمنت برزق عيالنا أرمأحنا ملء المراحيل والصريح الأجردا (٦٠٢)

6 أى ضمنت رزق عيالنا أرمأحنا والباء من حروف الزوائد .

« وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ » (٢٦) مجازه من قوله :

(٦٠٣) ليتنى كنت قبله قد بَوَّأتُ مضجعا

9 ويقال للرجل : هل تبوأت بعدنا أى هل تزوجت .

« وَأُذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُوكَ رَجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ » (٢٧)

12 قوم يفتحون أول الحج وقوم يكسرونه وواحد الرجال راجل بمنزلة صاحب والجميع أصحاب وتاجر والجميع تجار والقائم والجميع قيام ؛ يأتوك مُشاةً وعلى كل ضامر أى ركبانا « يَا تَيْنَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ » (٢٧) أى بعيد قال :

(٦٠٤) يقطن بُعْدَ النازح العميق

15 « فَجٍّ » أى مسلك وناحية

نحن بنو جمدة أرباب الفلج لضرب بالبيض ونرجو بالفرج (٦٠٥)

S 3 والحوءة ... عظيمة ، وناقص فى MR || S4 الأعشى ، وناقص فى MR ||

S M 5 ملء ... الأجرد ، وناقص فى R || الأصول والطبرى : برزق ... المراحيل ،

الديوان : لنا أمجازهن قدورنا وضروعهن لنا || S 6 أى ... أرمأحنا ، وناقص فى MR ||

7 قوله ، كتب فوق هذه الكلمة فى S الكيت || 8 مضجعا : كتب بجانب هذه

الكلمة فى حاشية S وقال ابن مرمة

وَبُؤِّتُ فِي صَمِيمٍ مَمَشَرُهَا فَمِ فِي قَوْمِهَا مَبُؤُؤُهَا (٢٤٧)

S 9 ويقال .. تزوجت ، وناقص فى R || S 12 والجميع ، وناقص فى R ||

14 « العميق » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال رؤبة غير الفجاج عمق ... ||

٦٠١ : الجمهرة ٢٣١/١ واللسان والتاج ( حوب ) .

٦٠٢ : ديوانه ص ١٥٤ والطبرى ٩٤/١٧ واللسان والتاج ( جرد ) وشرح أدب

السكانب للجوالقي ص ٣٨٠ .

٦٠٥ : فى الكامل للبرد ص ٦٥ ، ٢٢٤ والطبرى ١٨/١٠ والاقتضاب ص ٤٥٨

والفرطى ٣٥/١٢ والخزانة ١٦٠/٤ .

« مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ » (٢٨) خرجت مخرج « يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً »  
(٥/٢٢) والبهائم : الأنعام والدواب .  
3 « ثُمَّ لِيَقْتَضُوا تَفَثَهُمْ » (٢٩) وهو الأخذ من الشارب وقص الأظفار  
ونتف الأبط والاستحداد وحلق العانة .  
« الزُّور » (٣٠) الكذب .

6 « سَحِيقٍ » (٣١) والسحيق البعيد وهو من قولهم أبعد الله وأسحقه وسحقته الرياح ،  
ومنه نخلة سحوق أى طويلة ويقال : بعد وسحق وقال ابن قيس الرقيات :  
كانت لنا جارة فأزعجها قاذورة يسحق النوى قدما ٦ ٦  
6 وقالوا يسحق ، والقاذورة : المتقذر الذى لا يخالط الناس لآ تراه إلا معتزلاً  
من الناس ؛ والنوى : من السفر .

« فَأَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ » (٣٦) أى مصطفة وتصف بين  
12 أيديها وهو من المضعف ، وبعضهم يجعلها من باب الياء فيقول صواف يتركون  
الياء من الكتاب كما يقول : هذا قاض ، وواحدتها صافية لله .

2 « والدواب » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخرج لحق « والبهائم الفقير »  
(٢٨) وقال الكميت :

وصفت لنا أكناف سهل موطاء وإذقات مقرر أو أطمعت بألسا ٦٠٧  
3-4 الأصول : وهو ... العانة ، الجمهرة ، والقرطبي : هو قص الأظفار واخذ الشارب  
وكل ما يحرم على النكاح ولم يحج فيه شعر يحج به ||

6-9 « السحيق » . وسحقته ، كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S من أسحق  
ويقال بعد وسحق إذا دعا عليه وقوم إذا دعوا عليه أو أخبروا منه بعد وسحق قالوا بعد  
وسحق وقالوا أسحقه وأسحقه وبعضهم يقول يسحق ، وناقص فى R || 7 S ويقال ... الرقيات ،  
R وقال ، M قال || 9-10 S وقالوا ... السفر ، M 6 « النوى » كتب بجانب  
هذه الكلمة فى حاشية S نوبت نية غير مهموز ويقال نية قذف أى متباعدة || 11 S M  
والطبرى : بين ، وناقص فى R || 12 S وهو ، وناقص فى MR || 12 MR باب ، S بنات ||  
13 M R واحدتها ، S واحدتها ||

3 « الفث » نقل القرطبي ( ٢٩/١٢ ، ٥٠ ) عن ابن العربى فى تفسير هذه الكلمة  
أنه قال : وهذه اللفظة غريبة لم يجد أهل العربية فيها شعراً ولا أحاطوا بها خبراً خيراً  
لكنى تنبعت « الفث » لغة فرأيت أبا عبيدة معمر بن المثنى قال لأنه قص الأظفار ... الخ .  
وروى ابن دريد تفسيره هذا عنه فى الجمهرة ٢/٢ .

٦ : فى الطبرى ١٧/١٠٩ واللسان والتاج ( سحق ) .  
12 « مصطفة .. أيديها » : انظر الكلام فى الطبرى ١٧/١٠٩ .

« فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا » (٣٦) أى سقطت ، ومنها وجوب الشمس إذا سقطت لتغيب ، وقال أوُس بن حجر :

٣ ألم تكسِف الشمس والبدر وإلا ككواكبُ للجبل الواجب ٦٠٨  
أى الواقع :

٦ « وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ » (٣٦) مجازة السائل الذى قنع ، ليكم تقدير فعله : ذهب يذهب ومعناه سأل وخضع ومصدره القنوع ، قال الشَّامُخ :

٦ لال المرء يُصلحه فيغنى مفاقره أعف من القنوع ٦٠٩  
أى من الفقر والسَّألة والخضوع . والمُعْتَرَّ الذى يمتريك يأتيك لتمطيه تقول :  
٩ اعترنى وعترنى واعتريته واعتقيته إذا أَلَمْتَ به قال حَسَّان :

1-2 الأصول : أى .. لتغيب ، الجهرة : وكل ساقط واجب ووجب الشمس إذا سقطت فى الغرب وفلان يوجب نفسه أى يأكل الوجبة وهو أن يأكل فى كل يوم مرة ووجب قلب الرجل وجيباً إذا خفق من فزع || M R 2 وقال ، S قال || « لتغيب » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق ووجب قلبى وجيباً وهو التحرك وقال الكميت

ألم ترى لقيت .. أنس بخيف مناً ولم تجب الجنوب ٦١٠

وقال : حلفت برب مكة والهدايا غداة النحر واجبة الجنوب ٦١١

4 S R الواقع ، M الواقع وأطعموا القانع السائل الذى قنع اليكم تقدير فعله قنع يقنع قنوعاً المصدر قنع يقنع قناعة وقنعاً وقنعاً وهو القانع الراضى || 7 « القنوع » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S بتخريج لحق قال لبيد ، وأعطى .. وقنوعى وقال الشماخ || 8 « والخضوع » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والقانع الراضى وهو من قنعت تقديرها علمت ومصدرها قناعة وقنعاً وقنعاً || « المعتر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S نسخة تقول اعترنى فى هذا الموضع أجود وعترنى مثلها وتكون من البلاء تقول عرنى بشر ويقال عرانى واعترانى هذا الأمر وعفوته واعتفبه مثل عروته واعتريته قال أبو خراش الهذلى

تذكر دخلاً عندنا وهو فاتك من القوم يعمروا اجتراء ومأثم (٣٢٤)

٦٠٨ : ديوانه رقم ٣ وهو فى الطبرى ١٠٨/١٧ والسمط من ٤٦٦ والقرطبي ١٢/٦٣ .

1 « وكل ... فزع » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن دريد عن أبي عبيدة فى الجهرة

٢١٥/١ .

٦٠٩ : ديوانه من ٥٦ والطبرى ١١٠/١٧ والجهرة ١٣٢/٣ والقرطبي ١٢/٦٤

واللسان ( قنع ) .

لعمرك ما المَعْتَرُ يَأْتِي بِلَادَنَا لِنَمْنَعَهُ بِالضَّاعِ الْمَهْضَمِ ٦١٢  
وقال لَبِيدٌ فِي الْقَنُوعِ :

3 وإعطاني المولى على حين فقره إذا قال أبصر خلتني وقنوعي ٦١٣

وأما القانع في معنى الراضى فإنه من قنعت به قناعة وقناعاً وقنماً ، تقديره علمت ،  
يقال من القنوع : قنَع يَقْنَعُ قنوعاً ، والقانع قَنِعَ يَقْنَعُ قناعة وقنعاناً وقنماً وهو  
6 القانع الراضى .

«الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا  
اللهُ» (٤٠) مجازة مجاز المختصر الذى فيه ضمير كفولك : إلا أنهم يقولون الحق .

9 «لَهْدَمَتْ صَوَارِمُ وَيَسَعُ وَصَلَوَاتٌ» (٤٠) مجازها مصليات .

«كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ» (٤٢) قوم ، يذكر ويؤنث .

«فَكَأَيُّنَ مِنْ قَرْيَةٍ» (٤٥) الياء من فكأين مُثَقَلَةٌ وهى قراءة السبعة

12 ويخففها آخرون قال ذو الرمة :

8 من ص ٥٢ - S 1 تقول ... المهضم وناقص في MR || S 2 في القنوع ،  
وناقص في MR || 3 الأصول : وقنوعي ، الديران : وخشوعي || S R 6-5  
يقال ... الراضى ، وناقص في M || 4 R يقال ، S : ويقال || S 5 القنوع ، R الفقر ||  
S 6 القانع ، R المصدر والقانع وهو الراضى || M R 8 كفولك ، S : لقولك ||  
M R 9 مجازها مصليات ، مجاز الصلوات مصلى الراهب ، القرطبي : بيوت تبنى للنصارى فى  
البرارى يصلون فيها فى أسفارهم ||

٦١٢ : ديوانه ص ٣٩٥ .

٦١٣ : ديوانه ٥٠/١ .

10 « بيوت ... أسفارهم » التى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ٧١/١٢ ) عن  
أبى عبيدة .



وكأَنَّ تَخَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةٍ وَهَلْبَاجَةٍ لَا يُطْلِعُ الْهَمُّ رَامِكُ ٦١٤  
أَي يَطْلُبُ وَمَعْنَاهَا وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ .

3 « وَقَصْرٍ مَشِيدٍ » (٤٥) مجازة مجازُ مفعول من « شَدَّتْ نَشِيدٌ » أَي زِينَتُهُ  
بِالشَّيْدِ وَهُوَ الْجَصُّ وَالْجِيَّارُ وَالْمِلَاطُ الْجِيَّارُ الصَّارُوجُ وَهُوَ الْكَلْسُ وَقَالَ عَدَى  
ابْنُ زَيْدٍ الْعِبَادِيُّ .

6 شَادَهُ مَرْمَرًا وَجَلَّلَهُ كَلْسًا فَللطير في ذَرَاهُ وَكُورُ ٦١٦  
وَهُوَ الْكَلْسُ وَقَالَ :

٦١٧ كَحَيَّةِ الْمَاءِ بَيْنَ الطِّيِّ وَالشَّيْدِ

9 « لَيْدٌ خَلَنَهُمْ مُدْخَلًا » (٥٩) اليم مضمومة لأنها من « أَدَخَلْتُ » وَالْخَاءُ  
مَفْتُوحَةٌ وَإِذَا كَانَ مِنْ دَخَلَتْ قَالِيمَ وَالْخَاءُ مَفْتُوحَتَانِ .

1 الأصول : يطلع ، الدبوان : يصدر || MR 2 يطلب S الذي لا يبرح وكتب بجانبه :  
والرامك لا يطلع الهم أي لا يطلب الهم ولا يعانیه || MR 3 مفعول ، S مفعول به ||  
MR 4 والملاط ، وناقص في S || « الجيار الصاروج وهو الكلى » ... الصاروج ، S  
الصاروج وهو الكلس ، وناقص في M || MR وقال ، S قال || SM 5 العبادي ، وناقص  
في R || 6 « وكور » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ويقال إنشاد بالحديث إذا  
أذاع به || 7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الصماخ لا تحسبني وإن كنت  
لمرءاً نمرأ || 8 الأصول والدبوان : الطير ، الجهر : الطين || MR 9 لأنها ،  
S أنها || MR مدخلا ، S مدخلا يرضونه S والخاء مفتوحتان ، MR مفتوحة والخاء ||

٦١٤ : ديوانه ص ٤٢٤ . — الهلجاجة : الأهوج الفاجر : الدامك : مقيم الذي  
لا يبرح ( شرح الديوان ) .

4 « الملاط » : الطين الذي يجمل بين صافي البناء ويملط به الخائط ( اللسان ) .  
٦١٥ : من كلمة في الأغاني ١٧/٢ - ٤٥ وشعراء النصرانية ٤٥٦/١ وهو في  
الكامل المبرد ص ٥٨ والطبري ١١٦/١٧ والقرطبي ٧٤/١٢ واللسان والتاج ( شيد ) .  
٦١٦ : البيت للصماخ في ديوانه ص ٢٥ والجمهرة ٢٧١/٢ واللسان والتاج ( غمر ) .

- « يَكَادُونَ يَسْطُونَهُ » (٧٢) أى يَفْرُطُونَ عليه ومنه السطوة .
- « يَشْرُءُ مَنْ ذَلِكُمُ النَّارُ » (٧٢) مرفوعة على القطع من شركة الباء .  
ولكنه مستأنف مُخْبِر عنه ولم تعمل الباء فيه وقال : 3
- وبلدا بآله مؤزر إذا استقلوا من مُناخٍ شَمَرُوا ٦١٧  
وإن بدت أعلام أرض كُبروا  
مؤزر مرفوع على ذلك القطع . 6
- « مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ » (٧٤) مجازة ما عرفوا الله حق معرفته ،  
ولا وصفوه بمبلغ صفته .
- « فَتَنِمَ الْمَوَكِّي » (٧٨) أى الرب . 9

MR١ يسطون ، S يسطون بالذين || MR ومنه ، s وهو || MR ومنه ، s وهو ||  
« السطوة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال

إذا ما غضبنا حاذر الناسُ سَطُونَا وأظلم من أفق السماء مشارقه ٦١٨  
MR3 وقال ، S وقال الشاعر وكتب بجانبه رؤية || 4 - 5 MA إذا ...  
كبروا ، وهو مكتوب في حاشية S بعد كلمة « قبله » || 9 « الرب » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S « إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته » ( ٥٢ ) أى إذا  
قرأ قال :

تمنى كتاب الله أول ليلة وآخره لاقى حمام المقادر ٦١٩  
قال « ومنهم أميون لا يملكون الكتاب إلا أمانى » ( ٧٨/٢ ) أى يقرؤن ولا  
يكتبون وقال

تمنى كتاب الله بالليل خالياً تمنى داود الزبور على رسل ٦٢١

٦١٧ : نسبت الاشطار في حاشية S لرؤية ولم أجدها في مظاهها .

٦١٩ : في اللسان ( منى ) .

٦٢٠ : في اللسان ( منى ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة المؤمنون » (٢٣)

3 « فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ » (٢) أَى لَا تَطْمَحُ أَبْصَارُهُمْ وَلَا يَلْتَفِتُونَ  
مُكْبِرُونَ .

6 « وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ » (١٢) مجازها الولد  
والنطفة قالت بنت النعمان بن بشير الأنصارية :

وهل كنتُ إلّا مُهرةً عربيّةً سُلالةً أَفرايسَ تَجَلَّلَها بَنُفْلُ ٦٢١  
فإِنْ نُتِجَتْ مُهْرًا كَرِيمًا فَبِالْحَرَى وَإِنْ يَكْ إِقْرَافٌ مِنْ قَبْلِ الْفَحْلِ  
9 تقول لزوجها رَوْحُ بْنُ زَنْبَاعٍ الْجُدَامِيُّ .

R 1 بسم ... الرحم ، وناقص في M R || M 2 S سورة ، وناقص في R || M R  
المؤمنين ، S المؤمنين || 4-5 S بنت ... الأنصارية ، وناقص في MR || 5 S مجازها ، MR مجازها ||  
S 9-8 فإن ... الجدائي ، وناقص في M R || 8 « فإن ... الفحل » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S : أضمر شيئاً كأنه قال ، وإن يك نتاج المهر اقراً وقال الشاعر يعقوب بن  
علي بن أبي طالب رضى الله عنه :

سوى أنهم للحق أهل وأنهم إذا نسبوا ألقوا سلالة أحمد ٦٢٢  
صلى الله عليه || 7 الأصول والطبرى واللسان : كنت ، السمط : هند || 8 الأصل : فن  
قبل ، السمط : فما أنجب ||

٦٢١ : « بنت النعمان » اسمها هند النظر الأغاني ١٣٤/٨ والسمط ص ١٧٩ -  
والبيتان في السمط ١٧٩ والأول في الطبرى ٦/١٨ واللسان ( سلال ) والقرطبي  
١٠٩/١٢ .

ويقال : سَلِيلَة وقال :

٦٢٣ يقذفن في أسلافها بالسلايل

3 وقال حَسَّان :

فجاءت به عُضْبُ الْأَدِيمِ غَضَنْفَرًا سَلَالَة فَرَجٍ كان غير حَصِينِ ٦٢٤

6 ويقال لبن غَضَنْفَرٍ أَيْ خَائِرُ غَلِيظٍ وَالْأَسَدُ سُمِّيَ غَضَنْفَرًا لِكَثَافَتِهِ وَعَظَمِ هَامَتِهِ وَأُذْنَيْهِ ، وَالنَّضَنْفَرُ الْغَلِيظُ مِنَ اللَّبَنِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

« سَبَّحَ طَرَائِقَ » (١٧) مجازها أن كل شيء فوق شيء فهو طريقة من كل شيء والمعنى هاهنا السموات لأن بعضهن فوق بعض .

9 « تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ » (٢٠) مجازة تنبت الدهن والبهاء من حروف الزوائد

وفي آية أخرى « وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ » (٢٥/٢٢) مجازة يريد فيه إلحاداً قال الراجز :

12 نحن بنو جمعة أصحاب القلج نضرب بالبيض وزجوا بالفرج (٦٠٥)

MR2—1 ويقال ... بالسلائل ، وناقص في S || MR 3 وقال ، S قال || S حسان ، وناقص في M R || S 5 ويقال ، وناقص في M R || S 6--5 لبن ... شيء ، وناقص في R M || S 5 خائر ، وناقص في S || R والأسد سمي ، S والغضب الغليظ والأسد || R 6 وأذنيه ، S .. يقال له غَضَنْفَرٌ || MR 7 مجازها ، S ومجازها || SR 9 مجازة . . الدهن ، وناقص في M || 10 مجازة يريد ، S .. يرد || MR 12 والرواية الأولى في حاشية S ، بنو جمعة ، رواية S هنا : بنو ضبة || S R أصحاب ... بالبيض ، M أرباب ... بالسيف ||

أى نرجو الفرج .

« طور سيناء » (٢٠) الطور الجبل قال المصباح :

3 ٦٢٥ داني جناحيه من الطور فرّ

و « سيناء » اسم .

« به جنة » (٢٥) مجازها مجاز الجنون وها واحد .

6 « فأسلك فيها من كل زوجين اثنين » (٢٧) مجازها فاجمل واحمل

وفي آية أخرى « مأسلككم في سقر » (٤٢/٧٤) قال عدي بن زيد :

و كنت لرازا خصمك لم أعرد وقد سلوك في يوم عاصب (٣٢٩)

9 وبعضهم يقول اسلك بالالف قال :

حتى إذا أسلكوهم في قتائدة شلاً كما تطرد الجمالة الشرّدا (٤٦)

« فإذا استويبت أنت ومن معك على الفلك » (٢٨) مجازها إذا علوت على

12 السفينة وفي آية أخرى : « على المرش استوى » (٥/٢٠) أى علا وقال

آخرون : حتى إذا كنت أنت ومن معك في الفلك ، لأن « في » و « على » واحد

كقوله « ولا صلبنكم في جذوع النخل » (٧١/٢٠) أى على جذوع النخل

M R 4 وسيناء ، S سيناء || M R 5 به ، S منه || R 7 عدي بن زيد ، وناقص  
في S M || S R 9 أسلك بالالف M أسلكت بالالف || M R قال ، قال الشاعر ||

٦٢٥ : في ديوانه س ١٧ — والطبري ٤١/٢٠ وشواهد الكشف ١٤٩ .

٣٢٩ : من قصيدة في الأغاني ( الدار ) ١١١/٢ وشعراء الجاهلية ٥١ : والبيت في  
الطبري ١٢/١٨ .

وَالْفُلْكَ حَامِعًا السَّفِينَةَ وَقَدْ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمِيعِ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ .

« فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ » (٢٨) مرفوع لأنه حكاية يأمره أن يلفظ بهذا اللفظ

3 ولم يعملوا فيه « قل خيرا » فينصبونه .

« وَأُتْرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » (٢٣) مجازه وسعنا عليهم فأتروا فيها

وبغوا ويظروا فكفروا وأعجبوا قال المجاج :

6 وقد أراني بالديار مترفا ٦٢٦

« عَمَّا قَلِيلٍ » (٤٠) مجازه عن قليل ومامن حروف الزوائد فلذلك جروه

وفي آية أخرى « إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا »

9 (٢٦/٢) والعرب قد تفعل ذلك ، قال النابغة :

قالت ألا ليت ما هذا الحمام لنا إلى سماتنا ونصفه فقد (٤٢)

ويقال في المثل : ليت مامن المشب خوصة .

MR 2 لله ، S لله الذي || MR 3 ولم ... فيه ، S : يعملون || M فينصبونه ،  
S فينصبونها ، R فينصبوه || 4 - 5 الأصول : فأتروا ... وأعجبوا ، فتح الباري :  
وأترفوا بغوا وكفروا || MR 10 قالت ، وناقص في S || SR نقد ، وناقص في M ||  
SR النابغة ، وناقص في M || MR 11 ويقال ... خوصة ، وناقص في S || R  
ويقال ، M والحمام ويقال ||

4 « وسعنا عليهم » : أخذ البخاري تفسير أبي عبيدة هذا وأشار إليه ابن حجر بقوله :  
وهو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « وأترفناهم ... وسعنا عليهم ... الخ »  
( فتح الباري ٨ / ٣٣٦ ) .

٦٢٦ : ديوانه ٨٢ .

11 « ليت ... خوصة » : لقد صرنا تخرج هذا المثل .

« فَجَعَلْنَاهُمْ غُثَاءً » (٤١) وهو ما أشبه الزبد وما ارتفع على السيل وما أشبه ذلك مما لا ينتفع به في شيء.

3 « ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَى » (٤٤) أى بمضهم في أثر بعض ومنه قولهم : جاءت كتبه تترى ، والوجه أن لا يُنَوَّن فيها لأنها تفعل وقوم قليل بنونون فيه لأنهم يجعلونه اسماً ومن جعله اسماً في موضع تفعل لم يجاوز به ذلك فيصرفه .

6 « وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ » (٤٤) أى يتمثل بهم في الشر ولا يقال في الخير : جعلته حديثاً

9 « لَنَا مَا بَدُونُ » (٤٧) أى دايون مطيعون ، وكل من دان لملك فهو عابده ومنه سمي أهل الخيرة العباد .

12 « وَأَوَيْنَا هُمَا إِلَى رَبْوَةٍ » (٥٠) تقديره أفلطنا وأوى هو على تقدير عوى ومعناه ضممنا وربوة يُضم أولها ويكسر وهي النجوة من الأرض ومنها قولهم : فلان في ربوة من قومه ، أى عز وشرف وعدد .

« ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ » (٥٠) أى تلك الربوة لها ساحة وسعة أسفل منها وذات معين أى ماء جار طاهر بينهم .

1 - 2 الأصول وهو . . . شيء ، البخاري : الغناء الزبد وما ارتفع عن الماء ومالا ينتفع به ، فتح الباري : ارتفع على الماء من الجيف ومالا ينتفع به ، رواية أخرى في فتح الباري : وما أشبه ذلك مما لا ينتفع به || SR وفتح الباري : أشبه || M يشبه MR 4 قليل ، وناقض في S || MR 5 اسماً ، وناقض في S || SR لم يجاوز M لم يتجاوز || MR 6 أى ، وناقض في S || SR 8 ملك ... له ، M ... لك || MR 10 ربوة ، S إلى ربوة ذات قرار ومعين || 13 - 14 SR وسعة ... بينهم ، وناقض في M ||

1 « غثاء » أخذ البخاري تفسير هذه الآية لأبي عبيدة وأشار إليه ابن حجر وروى روايتين آخرين له أيضاً ( فتح الباري ٣٣٨/٨ ) .

« زُبُرًا » (٥٣) أى قطعاً ، ومن قرأها زُبُرًا - بفتح الباء - فإنه يحمل

واحدتها زُبُرَة كزُبُرَة الحديد : القطعة

3 « إِذَا هُمْ يَبْجُرُونَ » (٦٤) أى يرفعون أصواتهم كما يبحر الثور ، قال

عدي بن زيد :

إِنِّى وَاللهُ فَاسَمِعْ حَلِيفِى بِأَيْلِ كُلِّى جَارُ (٤٢٣)

6 « فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنْكِصُونَ » (٦٦) يقال لمن رجع من حيث

جاء : نَكَصَ فلان على عقبه .

« سَامِرًا تَهْجُرُونَ » (٦٧) مجازة : تهجرون سامراً وهو من سَمَرَ الليل ،

9 قال ابن أحرر :

مِنْ دُونِهِمْ إِنْ جِئْتَهُمْ سَمَرًا عَزَفُ الْقِيَانِ وَجَلِيسٌ تَمَرٌ ٦٢٧

وسامر فى موضع « سَمَرًا » بمنزل طفل فى موضع أطفال .

1 M R بفتح الباء ، وناقص فى R || 4 - 5 S عدى ... حلقى ، وناقص فى M R ||

« فاسمع » : الرواية الأولى : فاقبل || 8 M R مجازة تهجرون ، وناقص فى S ||

10 « غمر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ويروى عبر قال والعبر المجتمعون ||

11 M R سمار ، S السمار || « أطفال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

فى حاضرٍ لجبرٍ بالليل سامرةً فيه الصَّوَاهِلُ والراياتُ والمكرُ ٦٢٨

6 - 7 « يقال ... عقبه » : أخذ البخارى تفسيره هذا ( انظر فتح البارى ٣٣٩/٨ ) .

8 - 11 « سامراً ... أطفال » : قال الطبرى ( ٢٦/١٨ ) وكان بعض البصريين

يقول وحد ومعناه الجمع كما قيل طفل فى موضع أطفال وما يبين عن صحة ما قلنا فى أنه موضع الوقت فوحد لذلك قول الشاعر : البيت .

٦٢٧ : والبيت فى القرطبي ١٣٧/١٢ أيضا

٦٢٩ : فى اللسان ( حضر ) .



« أَمْ تَسْأَلُهُمْ خَرْجًا » (٧٢) أى أناوة وغلة كخرج العبد إلى مولاه ،  
أوالرعية إلى الوالى . والخَرْج أيضاً من السحاب ومنه يرى اشتقّ هذا أجمع قال  
أبو ذؤيب :  
3

إذا همّ بالإقلاع هَبَّتْ له الصُّبَا  
وأعقَبَ نَوَلاً بَعْدَهَا وَخُرُوجُ (٦٢٩)  
6 قال أبو عمرو الهذلى : إنما سُمى خُرُوجاً الماء الذى يخرج منه .  
« عَنِ الصَّرَاطِ لَنَا كِبُونٌ » (٧٤) أى لَمَادِلُون ، يقال نَكَبَ عنه ،  
ويقال : نَكَبَ عن فلان ، أى عدل عنه ، ويقال : نكب عن الطريق ، أى  
9 عدل عنه .

« قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ » (٨٩) أى فكيف تَعْمُونَ عن هذا وتصدون عنه  
ونراه من قوله : سَحَرْتُ أعيننا عنه فلم ينصره .  
12 « مِنْ كَهَمَزَاتِ الشَّيَاطِينِ » (٩٧) وهَمْزُ الشَّيْطَانِ غَمْزُهُ الْإِنْسَانُ  
وَقَعُهُ فِيهِ .

---

MR 2 أو رعية ، S والرعية || S M الوالى ، R مولاه || 2 - 6 S والخرج ...  
منه ، وناقص في MR || 2 والخرج ، كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج  
لحق : قال عبد الله بن قيس .

ما كان مثلك لا يكون له خَرَجُ الْعِرَاقِ وَمِنْبَرُ الْمَلِكِ ٦٣٠ هـ  
SR 12 وقعه ، M وطعمه ||  
5 الأصل : نو ، الديوان والاسان : نوى || S 8 عدل ، MR اعدل ||  
8 - 9 MR أى عدل ، S إذا عدل ||

---

«وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمْ بِرَزَخٌ» (١٠٠) أى أمامهم وقد أمهم ، قال الشاعر :

أترجو بنو مروان سمي وطاعتي وقوى تميم والفلاة ورائيا (٣٨٧)

وما بين كل شيئين برزخ وما بين الدنيا والآخرة برزخ ، قال :

3

ومقدار ما بيني وبينك برزخ (٦٣١)

«فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِخْرِيًّا» (١١٠) مكسورة الأولى لأنه من قولهم : يسخر

منه ، وبعضهم يضم أدله ، لأنه يجعله من السخرة والتسخير بهم

6

«لَا يَرْهَانُ» (١١٧) لا يبان

S 1 الشاعر، و ناقص في M R || SR 4 برزخ، M برح || S5 هم ، M R لهم

SR 7 لا يبان ، M أى لا يبان ||

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النور » (٢٤)

- « سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا » (١) مرفوعة بالا ابتداء ثم جاء الفعل مشفولاً بالهاء عن  
 3 أن تعمل فيها ؛ وبعضهم ينصبها على قوفهم زيدا لقيته والمعنى لقيت زيدا .  
 « فرضناها »<sup>(١)</sup> أى حددنا فيها الحلال والحرام ، ومن خففه جعل معناه من  
 الفريضة .
- 6 « الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَأُجْزِلُوا كُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا » (٢) مرفوعة من حيث  
 رفع « السَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا » (٣٨/٥) وكان بعضهم ينصبهم .  
 « وَيَذَرُ عَنْهَا الْعَذَابَ » (٨) مجازه ، عنها الحد والرجم .
- 9 « جَاءُوا بِالْإِفْكِ » (١١) مجازه ، الكذب والبهتان ، يقال كذب فلان  
 وأفك ، أى أثم .

---

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 سورة ، وناقص في R 3  
 S M 3 سورة ، « مطموس » في R 4 S M 4 والمعنى ، R المعنى || « فرضناها »  
 كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مشددة || M R 7 منهما ، S منهما مائة جلدة ||  
 M 8 فاقطعوا أيديهما ، R فاقطعوا ، وناقص في S || S R ينصبهم ، M ينصبهما ||  
 S R 9 ويدراً عنها ، M ويدراً || S R 10 يقال ، S تقول || M R 11 واثم ، S اثم ||  
 « واثم » كتب بجانب هذه الكلمة بتضريح لحق في حاشية S والأفك أن لا تشر به  
 حتى تافك أى يفجؤك ||

---

3 « سورة » : قال القرطبي ( ١٥٨/١٢ ) في تفسير هذه الكلمة : « وقرئ سورة بالرفع على أنها مبتدأ وخبر ما أنزلناها قاله أبو عبيدة والأخفش .

- « تَوَلَّى كِبْرَهُ » (١١) أى تحمل معظمه وهو مصدر الكبير من الأشياء والأمر، وفرقوا بينه وبين مصدر الكبير السن فضموا هذا فقالوا : هو كُبْرُ قومه
- 3 وقد قرأ بعضهم بالضممة بمنزلة مصدر الكبير السن « كِبْرَهُ » . ويقال فلان : ذوكبرٍ مكسور أى كبرياء .
- « ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِنَفْسِهِمْ خَيْرًا » (١٢) أى بأهل دينهم وبأمثالهم .
- 6 « لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ » (١٣) مجازُهُ هَلَّا جاءوا عليه وقال :
- تمدون هَقَرَ النِّيبِ أَفْضَلَ سَعْيِكُمْ بنى ضَوْطَرَى لَوْلَا الْكَمَى الْمُفَنَّمَا (٦٣)
- 9 أى فهلاً تمدون قتل الكمى .
- « فِيمَا أَفْضَمَ فِيهِ » (١٤) أى مُحْضَمَ فِيهِ .
- « إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ » (١٥) مجازهُ تَقْبِلُونَهُ وَيَأْخُذُهُ بِمَضْمِكُمْ عَنْ
- 12 بعض قال أبو مهدي : تلقيت هذا عن عمى تلقاه عن أبي هريرة تلقاه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- « قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ » (١٦) أى ما ينبئني
- 15

M R 2 الكبير ، S من الكبير || S M السن ، وناقص في R ||  
 4 « كبرياء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأما ذوكبر أى كبرياء فلم أسمعه  
 إلا مكسوراً || S M 7 هلا ... عليه ، R هلا || R وقال ، S M قال || 8 رواية  
 الأصول هنا : سعيكم ، الرواية الأولى منها : مجدكم || M 11 يأخذه ، SR يأخذ || SR 13 عليه ،  
 M ... وسلم || R 14 سبحانك ... عظيم ، وناقص في S M ||

« خُطُوتِ الشَّيْطَانِ » (٢١) مجازه آثار الشيطان ومذاهبه ومسالكه ،  
وهو من « خطوت » .

3 « وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ » (٢٢) مجازه ولا يفتعل من آليت :  
أقسمت ، وله موضع آخر من ألوت بالواو . أولو الفضل : أى ذوو السِّمَةِ  
والجدة ، والفضل التفضل .

6 « أَوْ آبَاءُ بِمُؤَلَّتَيْنِ » (٣١) جمع بعل وهو أزواجهن « أو إخوانهن »  
أى إخوانهن

« غَيْرَ أُولَى الْإِرْبَةِ » (٣١) مجازه مجاز الإربة الذين لهم فى النساء إربة  
وحاجة ، وكان النبى صلى الله عليه وسلم أملكهم لإربه أى لشهوته وحاجته  
إلى النساء .

12 « الْأَيَّامِ » (٣٢) من الرجال والنساء الذين لا أزواج لهم ولهن ، ويقال :  
رجل أيم وامرأة أيمة وأيم أيضاً ، قال الشاعر :  
فإن تنكحى أنكح وإن تتأيمى وإن كنت أفتى منكم أتأيمى ٦٣٢

MR 1 مجازه ، وناقص فى S || 3 SR منكم ، M ... والسمة ||  
3 - 4 مجازه ... بالواو ، وناقص فى S || 4 SM والجدة ، R الجد ||  
8 SM مجازه ، وناقص فى R || 8 - 9 S فى ... أملكهم ، M لإربة من النكاح أى  
النساء وقد بلغوا وجاءنا فى الحديث وكان ... ، وناقص فى R || 11 MR لهم ، وناقص فى S ||  
12 MR أيمة ، وناقص فى S || S الشاعر ، وناقص فى MR || 13 الأصول : وإن كنت ...  
أتأيم ، نسخة فى حاشية S واللسان والتاج : يدا الدهر ما لم تنكحى أتأيم ||

9 « وكان ... أملكهم » : هذا حديث قالته عائشة رضى الله عنها فى وصف النبى عليه السلام  
وهو فى النهاية واللسان ( أرب ) قال صاحب اللسان : كان ... لإربه أى لحاجته تعنى أنه صلى  
الله عليه وسلم كان أغلبكم لهواه وحاجته أى كان يملك نفسه وهواه .  
٦٠٢ : فى الطبرى ٨٨/١٨ والقرطبي ٢٤٠/١٢ واللسان والتاج ( أيم ) .

« وَلَا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ » (٣٣) مجازها إماءكم والفتى

في موضعها العبد أيضاً والبغاء مصدر : البغى وهو الزنا

3 « مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ » (٣٥) وهي السكوة في الحائط التي ليست

بنافذة ، ثم رجع إلى المشكاة فقال : « كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ » بغير همز

أى مضي وإراد كالدر إذا ضمت أوله ، فإن كسرت جعلته فميلا من

6 درأت وهو من النجوم الدراريء اللاتي يدرأن .

« بُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ » (٣٥)

مجازه لا شرقية تضحى للشمس ولا نصيب ظلا ولا بغربية في الظل ولا يصيبها

9 الشرق ولسكنها شرقية وغربية يصيبها الشرق والغرب وهو خير الشجر والنبات .

« كَسْرَابٍ بِقِيَعَةٍ » (٣٩) السراب يكون نصف النهار وإذا اشتد

الحر والآل يكون أول النهار يرفع كل شخص . و « القيعه »

12 والقاع واحد .

SR 2 موضعها ، M موضعه || SR 4 المشكاة ، S ... فيها مصباح || S بغير همز ،

وناقص في MR || SR 5 مضي ، M تضيء || M ويراد ، SR ونراه || MR فإن ، S

وإذا || S فميلا ، MR فعيل || SR 6 من النجوم ، M النجوم || MR والطبرى : الدراريء ،

S الدائرة || اللاتي يدرأن ، وناقص في M || « يدرأن » كتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية S من غير مبادئ مطالعين ودروء السيل أن يصيب المطر بلداً غير بلدك

ثم يصيبك السيل || 9 « والنبات » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ولا نبات

في مقناة لا تصيبها الشمس ولا خير فيها في مضجعة وهي التي تبرز للشمس ولا يصيبها الظل ||

SR 10 وإذا ، M وهو إذا || SM اشتد . مطهوس في R || SR 11 والآل ... أول ،

M : والآل .. آخر ||

6 « الدراريء ... يدرأن » : نقل الطبرى ( ٩٧/١٨ ) هذا الكلام عن بعض أهل

العلم بكلام العرب من أهل البصرة ، وأمله يريد أبا عبيدة .

11—21 « والقيعة ... واحد » : روى القرطبي ( ٢٨٢/١٢ ) هذا الكلام عنه

من طريق النحاس .

«لُجِّي» (٤٠) مضاف إلى اللجة وهي مُعظم البحر .

«لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا» (٤٠) لياب كاد مواضع : موضع للمقاربة ، وموضع

للتقديم والتأخير ، وموضع لا يدنو لذلك وهو لم يدن لأن يراها ولم يرها فخرج 3  
مخرج لم يرها ولم يكد وقال في موضع المقاربة : ما كدت أعرف إلا بعد  
إنكار ، وقال في الدنو : كاد العروس أن يكون أميراً ، وكاد النعام يطير .

«أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا» (٤٣) أى يسوق . 6

«ثُمَّ يَجْمَعُهُ رُكَّامًا» (٤٣) أى متراكماً كما بعضه على بعض .

«فَتَرَى الْوَدْقَ» (٤٣) أى القطر والمطر ، قال عامر بن جُوَيْن

الطائي : 9

فلا مُزَنَةٌ وَدَقَتْ وَدَقَهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا ٦٠٣

R 1 وهي ، SM وعو || MR 2 لباب ، وناقص في S || MR وموضع للتقديم ، S وعو  
موضع التقديم || 2 — 5 « كاد ... يطير » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S بكاد  
للمقاربة وللتقديم والتأخير والمعنى لم يرها ولم يكد أى لم يدن لأن يراها فخرج يدن فلم يرها  
ولم يكد ويكاد من حروف الزوائد قال بعضهم ... المقاربة للشبه قوله كذلك كاد العروس .  
أميراً وكاد النعام يطير المقام المنزل || 4 SR في موضع ، M وموضعها || 3 — 5 SR فخرج ...  
إنكار ، وناقص في S || 5 MR كاد العروس ، وهي في حاشية S ||  
8 — 9 عامر ... الطائي ، وناقص في MR || 10 « إبقالها » كتب بجانب هذه الكلمة  
في حاشية S وقال يحيى بن الفاتك السعدي في سبيل ذهب بهم

فرحنا بوسمى تألق صوبه عشاء فأبكنا صباحاً فأفزعا  
وكان على قوم شاماً وشدة والحق عاداً آخرين وتبعاً  
له ريقٌ كأن ظلةً ودقه عجاجة صيفراً أودخان ترفماً ٦٠٤

5 « والعروس ... يطير » : هذا مثل أو مثلين انظره في الميداني ( طبع حجر ) ص ٤٩٧  
والفرائد ١٢٦/٢ ، ١٣٠ .

٦٠٣ : عامر بن جوين : شاعر جاهل كان خليعاً فاتكاً وشريفاً وفيما انظر حياته في  
المعمرين رقم ٤٠ والشعراء ص ٥٤ والأغاني ٦٦/٨ — والبيت من الأبيات المختلف في  
مزوها وقال بعضهم إنه للخنساء ولم أجده في ديوانها : وانظر الاختلاف في الخزانة ٢١/١ ،  
٣٣٠/٣ وهو في الكتاب ٢٠٥/١ والطبري ١٠٦/١٨ والشنمري ٢٤٠/١ والقرطبي  
٢٨٩/١٢ والعيني ٤٦٤/٢ وشواهد الغنى ص ٣١٣ .

« يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ » (٤٣) أى من بين السحاب ، يقال : من خلاله  
ومن خَلَّه ، قال زيد الخيل :

3 ضَرِبَ بِنَمْرَةٍ فَخَرَجَ مِنْهَا خُرُوجَ الْوَدْقِ مِنْ خِلَالِ السَّحَابِ ٦٠٥

« سَنًا بَرَقَ » (٤٣) منقوص أى ضوء البرق و « سَنَاء » الشرف ممدود .

« فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ » (٤٥) فهذا من التشبيه لأن المشى لا يكون

6 على البطن إنما يكون لمن له قوائم فإذا خلطوا ماله قوائم بما لا قوائم له

جاز ذلك كما يقولون : أكلت خبزاً ولبناً ولا يقال : أكلت لبناً ، ولكن

يقال : أكلت الخبز قال الشاعر :

9 يَا لَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا ٦٠٦

« يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ » (٤٩) أى مقرئين مُسْتَخْذِينَ مُنْقَادِينَ ،

يقال : أذعن لى : انقاد لى .

1 — S3 يقال ... السحاب ، وناقص فى MR || 4 الأصول : منقوس ... ممدود ،

فتح البارى : مقصور أى ضياء برقه والسنا ممدود فى الحسب || 7 - S9 ولكن ... ورعاً ،

وناقص فى MR || 9 د ورعاً ، كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال طرفة

أعمرو بن هند ما ترى رأى صيرمة لها أريج ترعى به الماء والشجر ٦٠٧ ||

٦٠٥ : « زيد الخيل » : هو زيد بن مهلهل بن زيد الطائى وإنما سمي زيد الخيل لكثرة  
خيله ، له ترجمة فى الإصابة رقم ٢٩٤١ والخزانة ٤٤٨/٢ وأخباره فى الأغاني ٤٦/١٦ —  
والبيت فى اللسان ( ودق ) .

4 « منقوس ... ممدود » : حكى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى ( ٣٣٩/٨ ) .

٦٠٦ : « الشاعر » هو : عبد الله بن الزبيرى ، والبيت فى الكامل ص ١٨٣  
والشتمرى ٣٠٧/١ ، وابن يمين ٢٢٤/١ وشواهد الكشاف ص ٦٨ .

٦٠٧ : فى أضيف إلى ديوانه من الستة ص ١٨٤ وهو فى شواهد المغنى ٣١٤ .

10 « مذعنين » : روى ابن حجر تفسير هذه الكلمة من أبى عبيدة يستدل به على أخذ  
البخارى عنه ( فتح البارى ٣٣٩/٨ ) .



« قُلْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةَ مَعْرُوفَةٍ » (٥٣) مرفوعتان ، لأنهما كلامان لم يقع  
الأمر عليهما فينصبهما ، مجازُ « لا تقسموا » أى لا تحلفوا وهو من القسم ثم  
جاءت طاعة معروفة ابتداء فرفعتا على ضمير يُرفع به ، أو ابتداء .  
3  
« لَمَلِكُمْ تُرَحُّونَ » (٥٦) واجبة من الله .

« وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ » (٦٠) هن اللواتى قد قعدن عن الولد ولا يحضن  
6 قال الشَّماخ :

أبوال النساء القواعد ٦٠٨

[ « مُتَبَرِّجَاتٍ » ] (٦٠) القبرج أن يظهرن محاسنهن مما لا ينبغي لهن  
9 أن يظهرنها .

« وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ » (٦١) وأصله الضيق .  
« أَوْ مَا مَلَكَتْكُمْ مَفَاحِمُهُ » (٦١) أو ما ملككم إنفاذه وإخراجه لا يُزاحم  
12 فى شيء منه .

« أَشْتَاتَا » (٦١) شتّى وشتات واحد .  
« لَوْ آذَا » (٦٣) مصدرُ « لاوذه » من الملاوذة .  
« الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ » (٦٣) مجازه يخالفون أمره سواء ،  
15 وعن زائدة .

1 - 3 M R مرفوعتان ... معروفة ، وناقص فى S || 1 R مرفوعتان M مرفوعتان  
أى لا تحلفوا وما || 2 R مجاز ، M مجاز || 3 « أو ابتداء » كتب بجانب هذه  
الكلمة فى حاشية S لا تقسموا طاعة معروفة كلامان قل لا تقسموا من القسم والملف ثم جاء  
طاعة معروفة رفعتا على الابتداء أو على ضمير شيء يرفع « بلامه صح » || 5 SM عن ،  
R على || 5 - 7 MR ولا يحضن ... القواعد ، وناقص فى S || 11 SR أو ما ... أو ما ،  
M وما ... أى ما || 11 - 12 SR لا يزاحم ... منه ، وناقص فى M || 13 S أشتاتاً ...  
واحد ، وناقص فى M R || 14 SR لو آذا ، وناقص فى M || 15 SR الذين ، M  
وهم ... || « سواء » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية R بلغ محمد بن عبيد ... || 16 S  
وعن زائدة ، وناقص فى MR ||

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الفرقان » (٢٥)

- 3 « [وَلَا] حَيَاةٌ وَلَا نَشُورًا » (٣) مصدر نشر الميت نشورًا وهو أن يبعث ويحيا بعد الموت قال الأعشى :
- حتى يقول الناسُ مما رأوا يا عَجَبًا لَمَيَّتِ النَّاشِرِ ٦٠٩
- 6 « إِنَّ هَذَا إِلَّا إِمَّاكَ أَفْتَرَاهُ » (٤) الإمك البهتان وأسوأ الكذب ، افتراه أى اختلقه واخترعه من عنده .
- 9 « فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ » (٥) أى تقرأ عليه وهى من أمليته عليه ، وهى فى موضع آخر أملت عليه .
- 12 « وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا » (١١) ثم جاء بعده « إِذَا رَأَوْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَصِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا » (١٢) والسمير مذكر وهو ما تسعر به النار ، ثم جاء بعده فعل مؤنثة مجازها أنها النار ، والعرب تفعل ذلك تظهر مذكرا من سبب مؤنثة ثم يؤنثون ما بعد المذكر على معنى المؤنثة .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || R 3 حياة ، وناقص فى M || 4 — SR 5 بعد ... الناشر ، وناقص فى M || MR 7 أى ، وناقص فى S || 11 — 12 الأصول : رأيتهم ... المؤنثة ، فتح البارى ، رأيتهم والسمير مذكر وهو ما يسعر به النار ثم أعاد الضمير للنار والعرب تفعل ذلك ... سبب مؤنث المذكر ||

٦٠٩ : ديوانه ص ١٠٥ — والطبرى ١٩/١٣ هـ والجمهرة ٢/٣٤٩ : والقرطبي ١٣/٣ واللسان والتاج ( نشر ) .

8 « فهى تملّى ... أمليته عليه » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه وزاد : يشير إلى قوله تعالى فى سورة البقرة « وليلل الذى عليه الحق » ( ٢٨٢ ) ( فتح البارى ٨/٣٧٧ ) .  
10 — 12 « اعتدنا ... المذكر » : روى ابن حجر هذا الكلام من أبى عبيدة أثناء كلامه على قول البخارى : وقال غيره السعير مذكر ( فتح البارى ٨/٣٧٧ ) .

قال المخيس :

٦١٠ إن تميا خلقت ملموما

٣ فتميم رجل ثم ذهب بفعله إلى القبيلة فأنثته فقال : خلقت ، ثم رجع  
إلى تميم فذكر فعله فقال « ملموما » ثم عاد إلى الجماعة فقال :

قوماً ترى واحدهم صهميما

٦ ثم عاد إليه فقال :

لأراحيم الناس ولا مرحوما

« دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا » (١٣) أى هلكة وهو مصدر ثبِر الرجل أى

٩ هلك ، قال :

إِذَا جَارَى الشَّيْطَانُ فِي سَنَنِ النَّفْسِ وَمَنْ مَالَ مَيْلَهُ مَثْبُورُ (٤٥٥)

« مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا » (١٨) مجازه ما يكون لنا و« كان » من حروف

١٢ الزوائد هاهنا قال ابن أحرر :

S 1 والصحيح واللسان : المخيس ، وناقص في MR وكتب بجانب الاسم في حاشية S  
ابن أرتاة الأعرجي || MR 3 فقال خلقت ، وناقص في M || 6 — 7 S واللسان : ثم ...  
صرحوما ، وناقص في MR || 10 « مشور » كتب بجانب هذه الكلمة في S بحروف صغيرة  
متأخرة : ابن الزبيري || MR 11 وكان ، S فكان || S ابن أحرر ، وناقص في MR ||

٦١٠ : « المخيس » : المخيس بن أرتاة الأعرجي الراجز وهو أول شاعر مدح بن  
العباس في خلافتهم فمدح السفاح والمنصور . انظر ترجمته في معجم المرزبانى ص ٥٧٩ - وأنشد  
الجوهرى هذه الأشطار مع آخر وقال : وأنشد أبو عبيد للمخيس واستشكله ابن برى  
وقال : صوابه أن يقول وأنشد أبو عبيدة للمخيس الأعرجى قال كذا قال أبو عبيدة في كتابه  
المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل « وَاَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا » فالسعر مذكور  
ثم أنثته فقال إذا ... سمعوا لها وكذلك قوله إن تميا ... الشطر ، فجمع وهو يريد أبا الحى  
ثم قال في الآخر : لأراحيم ، الشطر قال وهذا الرجز في رجز رؤبة ( اللسان - صهم ) .  
لقد ورد الشطر الأول فقط بين الأبيات المفردات اللاتي في آخر ديوانه ( ١٨٥ ) ، والثاني  
مع الثالث في الجهرة ٣/٣٧٣ وكلها في التاج أيضاً ( صهم ) .  
8 — 9 ديبورا — هلكة : روى ابن حجر هذا الكلام عنه في فتح البارى ٨/٣٧٧ .

- ما أُمُّ غُفَرٍ عَلَى دَعَجَاءٍ ذِي عَلَقٍ يَفْنَى الْقَرَامِيدَ عَنْهَا الْأَعْصَمُ الْوَقْلُ ٦١١
- فِي رَأْسِ خَلْقَاءَ مِنْ عَنَقَاءٍ مُشْرِفَةٍ لَا يَنْبَغِي دُونَهَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ
- ٣ وَقْلٌ وَوَقْلٌ وَنَدَسٌ وَنَدَسٌ وَحَدَثٌ وَحَدَثٌ وَفَرْدٌ وَفَرْدٌ ، وَالْغُفَرُ وَلَدُ الْوَعِلِ الصَّغِيرُ ، وَالْدَعَجَاءُ : اسم هَضْبَةٍ وَذُو عَلَقٍ جَبَلٌ ، وَالْقَرَامِيدُ أَوْلَادُ الْوَعُولِ وَاحِدُهَا قَرْمُودٌ ، وَالْقَرَاهِيدُ الصَّغَارُ أَيْضاً : الْأَعْصَمُ الَّذِي بِإِحْدَى يَدَيْهِ بَيَاضٌ ، وَالْوَقْلُ الْمُتَوَقَّلُ فِي الْجِبَالِ ، وَالْخَلْقَاءُ الْمَلْسَاءُ ، وَالْعَنَقَاءُ : الطَّوِيلَةُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : أَيْ لَا يَكُونُ سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ مِثْلَهَا .
- «وَلَكِنْ مَقَمَّتَهُمْ وَأَبَاءَهُمْ» (١٨) أَيْ أَنْسَأْتَهُمْ وَأَخَّرْتَهُمْ
- ٩ وَمَدَدْتَ أَمَّهُمْ .
- «وَكَا نُوا قَوْمًا بُورًا» (١٨) وَاحِدُهُمْ بَأْرٌ أَيْ هَالِكٌ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : نَعْمُودُ بِاللَّهِ مِنْ بَوَارِ الْأَيْمِ ، وَبَارِ الطَّعَامِ وَبَارَتِ السُّوقُ أَيْ هَلَكَتْ وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ
- ١٢ ابْنُ الزُّبَيْرِ :

3 — 7 S وَقْلٌ وَوَقْلٌ ... الطويلة ، وناقص في M R || 7 « الطويلة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S العنق || R قال أبو عبيدة ، وناقص في SM || MR أَيْ ... مِثْلَهَا ، وناقص في S || 9 SR ومهدت ، M ومهدت || 10 SR وأحدهم ، M واحدها || 11 S أَيْ هَلَكَتْ ، وناقص في MR || S R عبد الله ، وناقص في M ||

٦١١ : البيتان في الطبري ٩١/٢٣ والأول في الجهرة ٣٧٥/٣ ومعجم البلدان ٧١٢/٣ واللسان والتاج ( قمر ) .

والثاني في القرطبي ١١/١٥٨ — « ذو علق » : قال في معجم البلدان : جبل معروف في إغلا هضبة سوداء ؛ قال الأصمعي وأنشد أبو عبيدة لابن أحر البيت ... الخ .

4 « الهضبة » كل جبل خلق من صخرة واحدة وقيل كل صخرة راسية صلبة ضخمة هضبة ( اللسان ) .

4 القراميد والقراheid : قال صاحب اللسان قال الأزهرى القراميد والقراheid أولاد الوعول واحدها قرد .

5 « الأعصم ... بياض » : روى صاحب اللسان هذا الكلام عن أبي عبيدة (عصم) وهو في الجهرة أيضاً ( ٣٧٥/٣ )

10 — 11 « نعمود ... الأيم » : أَيْ كَسَادَهَا وَهُوَ أَنْ تَبْقَى الْمَرْأَةُ فِي بَيْتِهَا لَا يَخْطُبُهَا خَاطِبٌ مِنْ بَارَتِ السُّوقِ إِذَا كَسَدَتْ وَالْأَيْمُ الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ لَا يَرْغَبُ فِيهَا أَحَدٌ (اللسان) .

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورُ (٣٩٠)

وقال بعضهم : رجل بُورٌ ورجلان بُورٌ ورجال بُورٌ وقوم بُورٌ ، وكذلك

الواحدة والثنتان والجميع من المؤنثة . 3

«وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا» (٢١) مجازه لا يخافون ولا يخشون . وقال أبو ذؤيب :

6 إذا لسمته الدبر لم يرج لسمها وخالفها في بيت نوب عوامل (٣٠٩) ويروى خالفها بالخاء .

«وَيَقُولُونَ حِجْرًا مَحْجُورًا» (٢٢) أى حراماً محرماً ، قال المتكلمس :

9 حفت إلى النخلة القصوى فقلت لها حِجْرٌ حرامٌ ألا تلك الدَّهَارِيسُ (٢٣٥) وفي آية أخرى «لَيْدِي حِجْرٌ» (٥/٨٩) أى لئى عقلٍ ولُبٌّ ، ومن الحرام سُمِّي حِجْر الكعبة ، والأثنى من الخيل يقال لها حِجْرٌ .

12 «وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ» (٢٢) مجازه وعهدنا إلى ما عملوا ، قال :

S 2 ورجال بور ، وناقس في M R || 3 S والثنتان ، R والاثنتان || M R المؤنثة ، S المؤنث || 4 S مجازه ، وناقس في R || 6 الأسول هنا والديوان : الدبر ، الرواية السابقة : النحل || 8 R ويروى ... بالخاء ، حاشية S أبو عبيدة خالفها الأصمعي خالفها النوب النحل اسودها ، وناقس في M || 11 «حجر» كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والحجر ما حجرت عليه من الأرض ولذلك سمي حجر البيت الحرام حجراً وأرض بالشام تسمى الحجر بعلامة صح || 12 M R وعهدنا ، M وعهدنا || 13-2 (من ص ٧٤) M R قال ... حلال ، وناقس في S ||

2-3 «بعضهم ... المؤنثة» : انظر ما رواه صاحب اللسان عن أبي عبيدة في تفسيره هذا (بور) .

11 «حجر الكعبة» قال الطبري : لأنه لا يدخل إليه في الطواف وإنما يطاف من ورائه .

12-13 «وعهدنا ... عملوا» : في الطبري ٣/١٩ . (٢/١٩)

فَقَدِمَ الْخَوَارِجَ الضَّلَالُ إِلَى عِبَادِ رَبِّهِمْ فَقَالُوا ٦١٢  
إِنَّ دِمَاءَكُمْ لَنَا حَلَالُ

مثل الغبار إذا طلعت فيه الشمس وليس له مس ولا يرى في الظل .

« يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا » (٢٦) أى شديداً صعباً .

6 « مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا » (٢٧) أى سبيلاً ووُصْلَةً قَالَ جَرِير :

أَفَبَعْدَ مَقْتَلِكُمْ خَلِيلَ مُحَمَّدٍ تَرْجُو الْقُيُونَ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ٦١٣

« وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ » (٣٠) وقال هاهنا فى موضع « يقول » والعرب

9 تفعل ذلك قال الشاعر :

مِثْلُ الْمَصَافِيرِ أَحْلَامًا وَمَقْدَرَةٍ لَوْ يُوزَنُونَ بِزِفِّ الرَّيشِ مَاوَزَانُوا ٦١٤

وهى فى موضع آخر لم يزنوا لأنهم لم يفعلوا بعد وقال :

12 إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا مَنِ وَمَا يَسْمَعُوا مَنِ صَالِحٍ دَفَنُوا (٢١٠)

أى يطبروا ويدفنوا .

« لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ » (٣٢) مجازة لنطيب به نفسك ونشجعتك .

R 1 فقدم ، M وقدم || 3-4 « هباء ... الغبار » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S وقال ذو الرمة :

جَفُولَ كَسَمْتِهِ لَوْ أَنَّ أَرْضَ غَرِيبَةٍ تُشِيرُ الْحَصَامُنْهَا الْهَبَاءَ الْمَغْرِبِلُ ٦١٥ ||

6 — 7 قال ... سبيلاً ، وناقص فى M R || 7 الأصل : مقتلكم ، الديوان : متكلم ||

8 M R رب ، S رب أن قوى اتخذوا || 12 MR مَنِ ، وناقص فى S ||

٦١٢ : الأَشْطَارُ فى الطبري ٩ / ٣ القرطبي ١٣ / ٢١ .

3-4 « وهو ... الظل » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح الباري ٧ / ٣٧٦ ) .

٦١٣ : ديوانه ص ٤٥٤ .

٦١٥ : ديوانه ص ٤٥٩ .

« أَصْحَابُ الرَّسِّ » (٢٨) أَى الْمَعْدِن قَالَ الْفَائِزَةُ الْجَمْعِيَّة :

سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلُهُ يَحْفَرُونَ الرَّسَّاسَا ٦١٦

3 والرَّسَّاسُ الْمَعْدِن .

« وَكُلًّا تَبَرُّنَا تَنْبِيرًا » (٣٩) أَى أَهْلَكْنَا وَاسْتَأْصَلْنَا .

« إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا » (٤٢) كَادَ هَاهُنَا فِي مَوْضِعِ الْمَقَارِبَةِ

6 وَقَدْ فَرَعْنَا فَوْقَ هَذَا مِنْ مَوَاضِعِ « كَادَ » .

« تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا » (٤٣) أَى حَفِيزًا .

« كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَمَعَهُ سَاكِفًا نَمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ

9 عَلَيْهِ دَلِيلًا » (٤٥) فَالْظِّلُّ مَا أَصْبَحَ وَنَسَخَتْهُ الشَّمْسُ ، وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَمْ

تَنْسَخَهُ الشَّمْسُ فَتَرَكَهُ تَامًا مَمْدُودًا لَمْ تَنْقُصْهُ الشَّمْسُ ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَ الشَّمْسَ

دَلِيلًا عَلَيْهِ ، أَى عَلَى الظِّلِّ حَيْثُ نَسَخَتْهُ ، وَالشَّمْسُ مُؤَنَّثَةٌ وَجَاءَتْ صِفَتُهَا

12 عَلَى تَقْدِيرِ صِفَةِ الْمَذْكَرِ ، وَالْعَرَبُ قَدْ تَفْعَلُ ذَلِكَ وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْبَدَلَ كَقَوْلِهِمْ : هِيَ عَدِيلِي أَى الَّتِي تَعَادِلُنِي وَوَصَّى وَنَحْوَ ذَلِكَ . قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

هِيَ الصَّاحِبُ الْأَدْنَى وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا كَجَوْفٍ عِلَافِيٍّ وَقَطْعٍ وَغَرُقٍ ٦١٧

1 « الْمَعْدِن » كَتَبَ بِمَجَانِبِ هَذِهِ السَّكَلَةِ فِي حَاشِيَةِ الرَّسِّ وَالرَّسَّاسِ الْمَعَادِنِ ||

S النَّابِغَةُ الْجَمْعِيَّةُ ، M الْجَمْعِيَّةُ ، وَنَاقِصٌ فِي R || S M 2 سَبَقْتُ ... نَاهِلٌ ، وَنَاقِصٌ

فِي R || M 3 وَالرَّسَّاسُ الْمَعَادِنُ ، وَنَاقِصٌ فِي SR || SR 4 وَكَلَا ، M وَكَلَا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ

وَكَلا || 9 فَالْظِّلُّ ، M وَالْظِّلُّ || SR اللَّهُ ، وَنَاقِصٌ فِي M || SR 12 بِهِ الْبَدَلَ ، M

بِالْبَدَلَ || SR 14 هِيَ ، M هُوَ ||

1 « الرَّسُّ أَى الْمَعْدِن » : نَقَلَ ابْنُ حَجَرٍ تَفْسِيرَ أَبِي مَبِيذَةَ هَذَا ( فَتْحُ الْبَارِي ٣٧٧/٨ ) .

٦١٦ : دِيْوَانُهُ ص ٧٥ وَالْجُمُورَةُ ٨١/١ فِي الطَّبْرِى ٦/١٩ وَهَجَزَهُ فِي اللِّسَانِ

( رَسَسَ ) وَالْقُرْطُبِيُّ ٣٢/١٣ .

٦١٧ : دِيْوَانُهُ ص ١٤٧ .

رجل علا في مجوف ضخ الجوف ، وقال :

٦١٨

وصاحبي ذات هباب دمشق

وقالت :

8

قامت تسكته على قبره من لي من بمدك يا عامر ٦١٩

تركتني في الدار ذا غربة قد ذل من ليس له ناصر

والفئ ما نسخ الشمس من الظل : وهو بالعشي وإذا استدارت الشمس .

6

« أرسل الرياح نشرآ » (٤٨) أي حياة وهو من « نشر » .

« بلدة ميتة » (٤٩) مخففة بمنزلة تخفيف هين ولين وضيق : هين

ولين وضيق ولم تدخل الهاء فيها ، والبلدة مؤنثة فتكون ميتة لأن المعنى

9

وقع على المكان والعرب تفعل ذلك قال :

إن تميمًا خلقت ملموما (٦١٠)

فذهب بتذكيره إلى تميم وقال آخرون : بل الأرض التي ليس فيها نبات

12

ميت بلا هاء ، والروحانية إذا ماتت فهي ميتة بالهاء .

SR 1 رجل ... الجوف ، وناقص في M || R ضخ ، S وضخم || M R 2 والرواية

الآتية من الأصول واللسان والتاج : هباب ، S والطبرى : هبات || R 3 والسمط : وقالت ،

M والتنبية للبكرى : وقال ، S وقال آخر || 7 أرسل : الأصول : يرسل تصحيف || MR

وهو ، S وهي || S 8 هين واين وضيق ولم تدخل ، R هين لين وضيق ... ، M هين لين

ولم تدخل || M R 10 قال ، S وقال || S R 12 بتذكيره ، M بتقديره || S 13

ميت ... ميتة بالهاء ، MR ميتة بالهاء ... ميتة بالهاء ||

٦١٨ : من رجز في اللسان والتاج ( دمشق ) للزفيان قال في اللسان : وأنشد أبو عبيدة

قول الزفيان والشر في الطبرى مع آخر ٥٧/٢١ ، الدمشق الناقة الحقيفة السريعة .

٦١٩ : التنبية للبكرى ص ٣٠ والسمط ص ١٧٦ وذيله ص ٧٤ واين يعيش ٦٩٦/١ .



« وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ » (٥٢) إذا تركت الشيء وخليته  
فقد مرجته ، ومنه قولهم مرج الأمير الناس أى خلاهم بعضهم على بعض مرجت  
دابتك أى تركتها فى أمر مريج أى مختلط ، وإذا رعيت الدابة فقد أمرجتها 3  
قال المَجَّاج :

رعى بها مَرَجَ رَيْعٍ مَمْرَجًا ٦٢٠

6 وفى الحديث مرجت عهودهم وأماناتهم أى اختلطت وفسدت .  
« هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ » (٥٣) أى شديد المذوبة .

9 « أَجَاجٌ » (٥٣) والأجاج أَمْلَحُ اللوحة وما بين ذلك المَسْوَسُ  
والزُعَاقُ الذى يحرق كل شيء من ملوحته قال ذو الإصْبَع :

لو كنت ماء كنت لا عذب المذاق ولا مسوسا ٦٢١

12 « وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا » (٥٣) كل ما بين شيئين برزخ وما بين  
الدنيا والآخرة برزخ .

« وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا » (٥٤) مجازة خلق من  
النطف البشرية وفى آية أخرى « مِنْ مَّاءٍ ذَافِقٍ » ( ٦/٨٦ ) أى نطفة .  
15 « وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا » (٥٥) أى مظهرًا به أى هينًا  
ومنه ظهرت به فلم التفت إليه .

SM 2 خلاصه R خلى || SR 3 فى ، M وفى || SM 7 شديد ، R شديد || S10-8  
والأجاج ... مسوسا ، وناقص فى MR || 11 12 M وما ... برزخ ، وناقص فى R ||  
SR 14 البشر ، M بشرًا || S M 14 أى نطفة ، وناقص فى R ||

٦٢٠ : ديوانه ص ٩ واللسان والتاج ( مرج ) .

6 و مرجت .. أماناتهم : فى النهاية واللسان ( مرج ) فى الطبرى ١٩/١٤ والقرطبي ١٣/٥٨ .

٦٢١ : ذو الإصبع : هو حرثان بن السمؤال الملقب ذا الإصبع العدواني لقب بذلك  
لان حبة لسمت لإصبعه فقطعها انظر أخباره فى الأغانى ( الدار ) ٨٩/٣ وترجم له فى السمط  
ص ٢٨٩ ، والخزانة ٢/٤٠٨ - والبيت فى الجهرة ٣/٤٢٩ واللسان ( مسس ) .

وله موضع آخر مجازه معينا عدوه .

3 « قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا » (٥٧) والعرب قد تستثنى الشيء من الشيء وليس منه على الاختصار ، وفيه ضمير تقديره قل ما أسألكم عليه من أجر إلا أنه من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً فليتخذ . قال أبو خراش :

6 نَجَّى سَالِمٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ بِشِدْقِهِ وَلَمْ يَنْجُ الْإِجْفَنُ سَيْفٌ وَمِثْرًا (٥١١)  
فاستثنى الجفن والمثر وليس من سالم إنما هو على الاختصار وقال :

9 وَبَلَدٍ لَيْسَ بِهِ أَنْيْسٌ إِلَّا الْيَمَافِيرُ وَالْأَلْعِيسُ (١٦٥)  
يعنى الابل فاستثنى اليمافير ، والعيس من الناس كأنه قال : إِلَّا أَنْ يَبْهَ يَمَافِيرٌ وَعِيسًا ، واليمافير الطباء واحدها يعمور ، وفي آية أخرى « فَأَنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي إِلَّا رَبُّ الْمَالَمِينَ » (٧٧/٢٦) وقال :

M.R 3-5 والعرب ... سبيلا ، وناقص في S || M 4 وفيه ... تقديره ، R والمضمر فيه كقوله || R قل ، وناقص في M || M 5 فليتخذ ، وناقص في S R || S 7 فاستثنى ... الاختصار ، وناقص في M S || 7 « الاختصار » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال الراعي

تَشَفُّ الطَّيْرُ ثَوْبَ الْمَاءِ عَنْهُ بُعِيدَ حَيَاتِهِ إِلَّا الْوَتَيْنَا ٦٢٢

قال والوتين ليس من الماء وفي القرآن « إِنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » ( ٣٠/٢١ ) وقال الراعي

أَخْلَدَ إِنْ أَبَاكَ ضَافَ وَسَادَهُ هَمَّانٍ بَاتَا جَنِبَةً وَدَخِيلَا  
طَرَقَا فِتْلَكَ هَاهُمِي أَفْرِيهَمَا قُلُصًا لَوَاقِحَ كَانِقِسِي وَحُولَا (١٤٢)

7 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الحارثي || S 9-10 يعني ... يعفور ، وناقص في M R || 9 « الابل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S البيض الشعر ||

فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي وَمَا آلُوكَ إِلَّا مَا أُطِيقُ ٦٢٣  
وقال :

- 3 يابن رُفَيْعٍ هل لهما من غَبَقٍ ما شربت بعد رَكِيَّ العَرَقِ (٤٠٨)
- من قطرة غير النجاء الدَّفَقِ
- « الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا » (٥٩) والسموات جميع  
6 فجاءت على تقدير الواحد والعرب إذا جمعوا جميع موات ثم أشركوا بينه وبين  
واحد جعلوا خبر جميع الجميع المشرك بالواحد على تقدير خبر الواحد قال :
- ان النِّيَّةَ وَالْحَيُوتَ كِلَاهَا تُورِي الْخَارِمَ تَرْقَبَانِ سَوَادِي (٥٧٦)
- 9 وكذلك الجميع مع الجميع قال القطامي :
- ألم يحزنك ان حبال قيس وتغلب قد تباينتا انقطاعا (٥٧٧)
- أى وحبال تغلب .
- 12 « وَجَمَلَ فِيهَا سِرَاجًا » (٦١) أى شمساً وضياء
- « وَجَمَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً » (٦٢) أى يجىء الليل بعد النهار ويجىء النهار  
بعد الليل يخلف منه وجملهما خلفه وهما اثنتان لأن الخلفة مصدر فلفظه من الواحد  
والاثنتين والجميع من المذكر والمؤنث واحد وقال الشاعر :
- 15 ولها بالماطرون إذا أكل النمل الذى جمعا ٦٢٤
- خلفة حتى إذا ارتفعت سكنت من جلق بيما

3 رواية الاصول هنا : ركي ، الرواية التي تقدمت : طوى || S R 7 قال ، M وقال ||  
MR 8 والديوان : كلاهما ، S كليهما || S 15 الشاعر ، M يزيد بن معاوية ،  
ونافس في R || 17 « بيما » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والخلفة أيضاً ما وجد  
المبطلون من الاختلاف ||

٦٢٣ : البيت في ديوان عروة بن الورد ٢٠٥ والطبرى ٢٠ / ٦٥ وشواهد المفق  
ص ٣٢٨ .  
٦٢٤ : في السكامل المبرد ٢١٨ والطبرى ١٩ / ١٩ والجمهرة ٢ / ٢٣٨ والقرطبي  
١٣ / ٦٦ ، وانظر ما تقدم من الخلاف في عزو البيت في رقم ٢٣٢ .

وقال :

3 بها المين والآرامُ يمشين خلفه وأطلاؤها ينهضن في كل مجثم ٦٢٥  
« إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا » (٦٥) أى هلاكاً ولؤماً لهم ومنه رجل  
مُغْرَمٌ بالحب حب النساء من الغرم والذين قال الأعشى :

6 فَرَعُ نَمِيعٍ يَهْتَزُّ فِي غُصْنِ الْحِجْلِ غَزِيرُ الْقَدَى شَدِيدُ الْحَالِ (٢٧٥)  
إِنْ يَمَاقِبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يَهْ طَ جَزِيلاً فَإِنَّهُ لَا يَبَالِي  
وقال بشر بن أبي خازم :

9 وَيَوْمَ النِّسَارِ وَيَوْمَ الْجَفَا رَكَانُوا عَذَابًا وَكَانُوا غَرَامًا ٦٢٦  
أى هلكت .

« سَاعَتٌ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا » (٦٦) أى قراراً وإقامة لأنه من أقام أى مَحْلَدًا  
وَمَنْزَلًا ، وقال جرير :

12 حَيَّوْا الْمَقَامَ وَحَيَّوْا سَاكِنَ الدَّارِ ٦٢٧  
وقال سلامة بن جندل :

يومان يومُ مُقَامَاتٍ وَأُنْدِيَةِ وَيَوْمَ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبَ (٥١٦)

ديوان زهير والطبري والجمهرة والقرطبي واللسان والتاج : وأطلاؤها ... مجثم ، SR  
وحاشية M وأسفع ذبال موشى مذرع || وبعد البيت في M مذرع من الذرع ||  
SR 7 بشر بن أبي خازم ، وناقص في M || 8 الطبري والجمهرة والانتصاب واللسان :  
ويوم النصار ، الاصول : يوم النصار || S 9 أى هلكت ، R أى هلكت ، وناقص في M ||  
M 11 جرير ، S الشاعر ، وناقص في R || 12 « حيوا ... الدار » كتب بجانب هذا الصدر  
في حاشية S عجزه وخوة ما كدت أعرف إلا بعد إنكار || S M 13 سلامة بن جندل ،  
و ناقص في R || 14 « وأندية » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الأندية المجالس  
والأندية أيضاً جمع الندى مقصور ولا يجيء على النظائر قال مرة بن محكان السعدي

٦٢٥ : هذا البيت من معلقة زهير ( في ديوانه ص ٥ ) وهو مما استشهد به المفسرون  
وأصعاب اللغة في تفسير الآية ولما كان عجز البيت لا يوافق عجز البيت الذي ورد في النسختين  
التيين بأيدينا فأثبتناها في الفروق والبيت في الطبري ١٩ / ١٩ والجمهرة ٢ / ٢٣٨ واللسان  
والتاج ( خلف ) والقرطبي ١٣ / ٦٥ .

٦٢٦ : في الطبري ١٩ / ٢١ والجمهرة ٢ / ٨١ والانتصاب ص ٣١٦ ومعجم البلدان  
٢ / ٨٩ ، ٤ / ٧٧٩ وينسب في اللسان إلى الطرماح ( غرم ) .  
٦٢٧ : ديوانه ص ٣٨٠ .

وإذا فتحوا أوله فهو من قوت وفي آية أخرى « وَمَقَامٌ كَرِيمٌ » (٥٨/٢٦)  
أى مجلس وقال عباس بن مرداس :

٣ ٦٢٨ فَأَيُّ مَا وَأَيْبُكَ كَانَ مُرًّا فَقَيْدَ إِلَى الْمَقَامَةِ لَا يَرَاهَا  
يدعو عليه بالعمى ، أى إلى المجلس .  
« بَلَقَ أَثَامًا » (٦٨) أى عقوبة .

٦ « يُضَعَّفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » (٦٩) أى ياق عقوبة وعقاباً  
كما وصف « يضعف له العذاب » وقال بلعاء بن قيس الكِنَانِي :  
جَزَى اللَّهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أُمِّى عَقُوقًا وَالْعَقُوقُ لَهُ أَثَامُ ٦٢٩  
أى عقاباً .

فى ليلة من جمادى ذات أُنْدِيَةِ لَا يُبْصِرُ الْكَلْبُ مِنْ ظُلُمَاتِهَا الطُّنْبَا ٦٣٠  
التأويب سير النهار كله ثم يتأوب لبلا أهله وقال لييد

٦٣١ وَمَقَامٍ ضَئِيقٍ فَرَجَتْهُ بِلْدَانِي وَيِيَانِي وَجَدَلُ  
لو يقوم الفيل أو فيالة زاح عن مثل مقامى وزجل

3 الأصول والطبرى : فسيق ، الكتاب : فسيق || 4 S يدعو ... بالعمى ، وناقص فى  
MR || SM إلى ، وناقص فى R || 7 MR والطبرى : بلعاء ، S مسافع بن تلماء ||  
8 ابن عروة : كتب بجانب هاتين الكلمتين فى حاشية S ابن عروة من بنى لبت كان  
دل عليهم ملكاً من غسان فأغار عليهم || 9 S عقاباً ، MR عقاب ||

٦٢٨ : فى الكتاب ١ / ٣٥٢ والطبرى ١٩ / ٢١ ، ٢٠ / ٣٩ ، ٢١ / ٧٨  
والشتمرى ١ / ٣٩٩ والخزانة ٢ / ٢٣٠ .

4 « يدعو ... بالعمى » : أى يدعو العباس بن مرداس على خفاف بن ندبة لأن  
البيت من جملة أبيات له فلهذا لخفاف بن ندبة فى أمر شجر بينها .

٦٢٩ : « بلعاء » : هو بلعاء بن قيس الكِنَانِي .. وكان رأس بنى كنانة فى أكثر  
حروبهم ومغازيهم وكان كثير الفسارات على العرب وهو شاعر محسن وقد قال فى كل فن  
أشعاراً جليداً وانظر ترجمته فى المؤلف من ١٠٦ وله أخبار فى حروب الفجار وانظر الأغاني  
١٩ / ٧٧ وفاته فى هذه الحرب من ٨٠ - والبيت فى الكامل للمبرد من ٤٤٦ والطبرى  
١٩ / ٢٤ واللسان ( أم ) والقرطبي ١٣ / ٧٦ .

٦٣٠ : فى الحماسة ٤ / ١٢٤ والصراح واللسان والتاج ( ندى ) والجبى ٤ / ٥٦٠ .  
٦٣١ : ديوانه ٢ / ١٦ ومعجم البلدان ٣ / ٦٥٢ ، ٨٣٣ .

- « اللَّغْوُ » (٧٢) كل كلام ليس بحسن وهو في اليمين لا والله وبلى والله .  
 « لَمْ يَخْرُجُوا عَلَيْهَا صُبًّا وَعُمِيَانًا » (٧٣) مجازة لم يقيموا عليها تاركين لها  
 3 لم يقبلوها .  
 « قُلْ مَا يَمْنُنُ بِكُمْ رَبِّي » (٧٧) ومنه قولهم ما عبأت بك شيئاً أى  
 ما عددتك شيئاً .  
 6 « فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا » (٧٧) أى جزاء وهو الفيصل قال الهذلي :  
 فأما ينجوا من حَتَفٍ يومٍ فقد لَقِيَا حُتُوفَهُمَا لِزَامًا ٦٢٢  
 يلزم كل عامل ما عمل من خير أو شر وله موضع آخر فسوف يكون هلاكاً  
 9 قال أبو ذؤيب :  
 ففاجئته بمادية لِزَامٍ كما يتفجّر الحوض اللقيف ٦٣٣  
 الحوض اللقيف الذى قد تهدمت حجارته سقط بعضها على بعض ؛ لِزَامٍ  
 12 أى كثيرة بعضها فى إثر بعض .

1 « اللغو » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والفحش أشد من اللغو ويقال فى اللغة لغيت تلفى وهو التكلم بما لا ينبغي تقديره لغيت تانى قال المجاج عن اللغة ورث التكلم ( ٨٥ ) || SR فى اليمين ، M بمنزلة || R 2 تاركين لها ، M تاركين لها لم يقبلوها عليها تاركين أى لم يقبلونها ، S تاركين || 4 الأصول : ومنه قولهم ، فتح البارى : وهو من قولهم || 6 — 7 وهو ... لزاما ، وناقس فى MR || 7 الأصل واللسان : حنف خوف ، الديوان ونسخة فى حاشية S خوف ، القرطبي : خسف || 8 — 12 « يلزم ... بعض » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو ذؤيب

فلم تر غير عادية لِزَامٍ كما ينفجر الحوض اللقيف ٦٣٣  
 وقال جمل بن نضلة

لا زلت محتملاً على ضئينة حتى المات بكون منك لزاما (٥٧٢)  
 فتح أولها وكسر آخرها مثل قطام ورقاش || MR 10 اللقيف ، S اللقيف ||  
 11 — 12 MR الحوض ... بعض ، وناقس فى S ||

4 — 5 « ومنه ... شيئاً » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٨ / ٣٧٧ .  
 ٦٣٢ : ديوان الهذليين ١ / ١٠٢ والطبرى ١٩ / ٣٣ والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان والتاج ( لز ) .  
 ٦٣٣ : البيت للصحرى الهذلى فى ديوان الهذليين ٢ / ٦٥ والطبرى ١٩ / ٣٣ والقرطبي ١٣ / ٨٦ واللسان والتاج ( لز ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## سورة الشعراء « (٢٦) »

- 3 « لَمَلَّكَ بِأَخِيعَ نَفْسَكَ » (٣) أَمَى مُهْلِكَ وَقَاتِلَ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
- ألا أبهذا الباخع الوجد نفسه    إشيء نَحْنَهُ عَنْ يَدِيهِ الْمَقَادِرِ (٤٥٦)
- « فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ » (٤) فخرج هذا مخرج فعل الآدميين وفي
- آية أخرى : « أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ » 6
- (٤/١٢) وفي آية أخرى « قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِمِينَ » (١١/٤١) فخرج على تقدير فعل
- الآدميين والعرب قد تفعل ذلك وقال :
- 9 شربتُ إذا ما الدَّيْكَ يدعو صباحَه    إذا ما بنو نَهْشَرٍ ذَنَوْا فَتَصَوَّبُوا (٣١٠)
- وزعم يونس عن أبي عمرو أن خاضعين ليس من صفة الأعناق وإنما هي
- من صفة الكناية عن القوم التي في آخر الأعناق فكأنه في التمثيل فظلت
- أعناق القوم في موضع « هم » والعرب قد تترك الخبر عن الأول وتجعل 12
- الخبر للآخر منهما وقال :
- طُولُ اللَّيَالِي أَسْرَعَتْ فِي نَقْضِي    طَوَيْنَ طُولِي وَطَوَيْنَ عَرَضِي (١٢١)
- فترك طول الليالي وحول الخبر إلى الليالي فقال أسرع ثم قال طوين وقال جرير: 15
- رَأَتْ مَرَّ السَّنِينَ أَخَذَنِي مَنِي    كَمَا أَخَذَ الْمُرَّارُ مِنَ الْهَلَالِ (١٢٠)

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص في R || S R 3  
 وقَاتِلَ ، وناقص في M || 5 - 7 R وفي ... فعل ، وناقص في S M || 8 - 9 M R  
 وقال ... فتصوبوا ، وناقص في S || 8 R وقال ، M قال || S M 10 الأعناق ، R  
 الأعناق يقال عنق من الناس أى اشراف من الناس قال ومعنى البيت ألا أى هذا الذى يجمع  
 الوجد نفسه ومثاله فى الكلام ألا أيها الداق القصار ثوبه المعنى أى هذا الذى دق القصار  
 ثوبه هذا عن غير الأثرم || 10 M وإنما ، S وإنما ، R فظلت أعناقهم وإنما || S M 13  
 وقال ، R قال || S M 15 جرير ، وناقص في R ||

رجع إلى السنين وزك « مر » وقال الفرزدق :

3 ترى أرباقهم مُتقلديها إذا صدى الحديدُ على الكماة ٦٣٤  
فلم يجعل الخبر للأرباق ولكن جملة للذين في آخرها من كنايتهم ولو كان  
للأرباق لقال متقلدات ولكن مجازه : تراهم متقلدين أرباقهم

« وَلَهُمْ عَلَى ذَنْبٍ » (١٤) مجازه ولم عندي ذنب قال القحيف العقيلي :

6 إذا رضيت على بنو قشيرٍ لعمر أيبك أعجني رضاها ٦٣٥  
فلا تنبو سبوف بني قشيرٍ ولا تمضى الأسنة في صفاها  
أى إذا رضيت عنى ، قال أبو النجم :

9 قد أصبحت أم الخبار تدعى على ذنباً كله لم أسنع ٦٣٦  
« فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ » (١٦) مجازه إنا رسالهُ رب العالمين  
قال عباس بن مرداس :

12 ألا من مبلغ عني حفافاً رسولا بيت أهلك منهاها ٦٣٧  
ألا ترى أنه أنها وقال كثير عزة :

لقد كذب الواشون ما بحت عندهم بسر ولا أرسلتهم برسول ٦٣٨

S 1 رجع ... مر ، وناقص في M R || الفرزدق ، وناقص في  
M R || S 8 - 5 قال ... عنى ، وناقص في M R || 5 المجنى والمرزبانى : القحيف ،  
الأصل : الحفيف || SR 8 قال ... النجم ، M وقال || S 11 عباس بن مرداس ، وناقص  
في M R || 12 « منهاها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فأشها لأنها رسالة ||  
S 13 عزة ، وناقص في M R ||

٦٣٤ : ديوانه ص ١٣١ والطبرى ١٩ / ٣٥ مصحف .

٦٣٥ : القحيف : ابن سليم الندى بن عبد الله بن عوف ... شاعر إسلامي مقل يترجم  
له المجنى ص ١٥٣ والمرزبانى ص ٧٤ وله أخبار في الأغاني ٢٠ / ١٤٠ والخزانة  
٤ / ٢٥٠ . — والبيتان من قصيدة يمدح بها حكيم بن المسيب القشيري (الخزانة ٤ / ٢٤٩)  
وعا في نوادر أبي زيد ص ١٧٦ والاقتضاب ص ٤٣٢ والصنى ٣ / ٢٨٢ وشواهد المغنى ص ١٤٢ .  
٦٣٦ : في الكتاب ١ / ٣٣ والثنتيمرى ١ / ٤٤ ، ٨ ٣ وشواهد المغنى ص ١٨٥  
والخزانة ١ / ١٧٣ ، ٤٤٥ وهو من شواهد علم المعاني وانظر المعاهد ص ٧٩ .

٦٣٧ : في الطبرى ١٩ / ٣٩ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي ١٣ / ٩٤ .

٦٣٨ : ديوانه ٢ / ٢٤٣ والطبرى ١٩ / ٣٧ واللسان والتاج (رسل) والقرطبي



أى برسالة .

« أَنْ عَبَّدَتْ بَنَى إِسْرَائِيلَ (٢٢) أَى اتَّخَذَتْهُمْ عِبِيداً

٣ « فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُمبَانٌ مُبِينٌ » (٣٢) فَإِذَا هِيَ حِيَّةٌ تَسْمَى ثُمْبَانًا

ومجاز « مبين » أَى بَيِّنٌ فى الظاهر .

« وَتَزَعَّ يَدَهُ » (٣٣) أَى فَأَخْرَجَ يَدَهُ

٦ وقوله : « أَرْجِهْ وَأَخَاهُ » (٣٦) أَى أُخْرَهُ .

« أَتَيْنَا لَمَّا لَا جُرْأَ » (٤١) أَى ثَوَابًا وَجَرَاءً .

« تَلَقَّفْ مَا يَأْفِكُونَ » (٤٥) أَى مَا يَفْتَرُونَ وَيَسْجُرُونَ .

٩ « قَالُوا لَا ضَيْرَ » (٥٠) مصدر ضار بضير ، ويقال : لا يضيرك عليه رجل

أى لا يزيدك عليه

1. « برسالة » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فى حَاشِيَةِ S قَالَ وَلَوْ أَرَادَ الرَّسُولُ الَّذِى  
يُرْسَلُ لَقَالَ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ || 5 « وَتَزَعَّ ... يَدَهُ » قَدْ جَاءَ هَذَا الْكَلَامُ قَبْلَ  
تَفْسِيرِ « فَأَلْقَى ... مُبِينٌ » ( ٣٢ ) فى S R وَفِيهِ مِثْلُ M أَى قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ ||  
6 M R أَرْجِهْ .. أُخْرَهُ ، S أَرْجِهْ بِالْهَمْزِ وَأَخَاهُ أَى أُخْرَهُ وَمَنْ لَمْ يَهْمَزْ قَالَ  
أَرْجِهْ وَأَخَاهُ أَى دَعَاهُ يَرْجُو || 9 « يَضِيرُ » بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فى حَاشِيَةِ S وَبَعْضُهُمْ  
يَقُولُ ضَارٌ يَضُورُ وَقَالَ الْعَامِرِيُّ

فَإِنَّكَ لَا يَضُورُكَ بَعْدَ حَوْلٍ أَظْيُرُ كَانَ أَمَكَ أَمْ حَمَارُ ٦٣٩

١٣ / ٩٣ وَمِنْ كَلِمَةٍ فى الْإِغَانَى ٤ / ٥٧ وَالْعَبْقَى ٣ / ٤٠٣ وَشَوَاهِدُ الْفَنَى ص ١٩٨ .

9-10 « وَبِقَالَ ... لَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ » : حَكَى صَاحِبُ الْإِسَادِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ :

هَذَا رَجُلٌ مَا يَضِيرُكَ عَلَيْهِ بِمَعْنَى مِثْلِهِ لِلشَّعْرِ أَى مَا يَزِيدُكَ عَلَى قَوْلِهِ الشَّعْرُ ( مَادَّةُ ضِيرَ ) .

5 « مُرْذَمَةٌ » : أَخَذَ الْبُخَارِيُّ تَفْسِيرَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَأَشَارَ إِلَيْهِ ابْنُ حَبَرٍ وَقَالَ : هُوَ

تَفْسِيرُ أَبِي عُبَيْدَةَ قَالَ فى قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ مَوْلَاءَ لِمُرْذَمَةٍ قَلِيلُونَ أَى طَائِفَةٌ قَلِيلَةٌ ( فَتَحَ الْبَارِى

٨ / ٣٨٤ ) .

٦٣٩ : ذَكَرَ الْفَرَطِيُّ ( ١٣ / ٩٩ ) إِشَادَةً إِلَى عُبَيْدَةَ لِهَذَا الْبَيْتِ وَقَدْ اخْتَلَفُوا فى عَزْوِهِ

« إِنَّ هُوَ إِلَّا لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ » (٥٤) أى طائفة وكل بقية قليلة فهي  
شِرْذِمَةٌ قال :

٦٤٠ يحذرن فى شراذم النعمال 3

أى قطع النعمال وبقاياها ، وهى هاهنا فى موضع الجماعات ألا ترى أنه قال  
شِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ .

٦ « وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَازِرُونَ » (٥٦) قال ابن أحمَر :

٦٤١ هل أنسان يوماً إلى غيره أننى حوالى وأننى حَازِرٌ 9  
حَازِرٌ وحَازِرٌ وحَازِرٌ ، وقوم حَازِرُونَ وحَازِرُونَ ، حوالى ذو حيلة ،  
قال عباس بن مرداس :

٦٤٢ وإنى حاذر أنمى سلاحى إلى أوصال ذبّالٍ منبجٍ  
الذبّال الفرس الطويل الذنب .

١٢ « فَأَتَّبِعُوهُمْ مُشْرِقِينَ » (٦٠) مجاز المشرق مجاز المصبح .

« كَالطُّورِ الْعَظِيمِ » (٦٣) أى كالجبل قال الشاعر :

٦٤٣ حلّوا بأنقرة بجيش عليهم ماء الفرات يجىء من أطوار

وبعضهم ضررته ويقال إنه لا بضرك وبضورك عليه رجل || 4 — 5 M R أى ...  
قليلون ، وناقص فى S || « حذر ... وحاذرون ، هذا الكلام فى S قبل « ابن أحمَر ،  
وهو فى M R حذر وحذر فقط ||

7 — 11 أنى حوالى ... الذنب ، وناقص فى M R || 12 S مجاز المشرق ، M  
والفرق مجازة || M R مجاز المصبح ، S هو ... || 13 S الشاعر ، وناقص فى M R ||  
14 الأصول والطبرى : حلوا ، الديوان : نزلوا || الأصول : بجيش ، الديوان والطبرى : يسيل ||

قال البغدادي : هو من أبيات أوردنا أبو تمام فى كتاب غنار أشعار القبائل ونسبها لثروان  
ابن فزارة بن عبد يغوث العامري وأنشد الكلمة ( الخزنة ٣ / ٢٣٠ ) ونسبه سيدييه  
( الكتاب ١ / ٢٨ ) إلى خراش بن زهير وزهير هذا هو زهير الصم وهو أخو عبد يغوث جد  
ثروان الصحابي . والبيت فى الشنتمري ١ / ٢٣ وشواهد الفنى ص ٣١٠ .

٦٤١ : فى الطبرى ١٩ / ٤٤ واللسان والتاج ( حول ) قال صاحب اللسان قال ابن أحمَر  
وبقال لمرار بن منقذ المدوى .

٦٤٢ : فى اللسان ( ذبل ) .

٦٤٣ : للأسود بن يعفر ، فى ديوانه فى ملحون ديوان الأعشى ص ٢٩٦ والطبرى ١٩ / ٤٦  
ومعجم البلدان ١ / ٣٩٦ والفرطى ١٣ / ١٠٧ .

« وَأَزْلَفْنَا نَمَّ الْآخِرِينَ » (٦٤) أى وجمعنا ، ومنه ليلة المزدلفة ، والحجة فيها أنها ليلة جمع وقال بعضهم وأهلكنا .

3 « هَلْ يَسْمَعُونَكَ إِذْ تَدْعُونَ » (٧٢) أى يسمعون دعاءكم وفى آية أخرى « إِذَا كَالُوا هُمْ أَوْ زَوَّوهُمْ يُخْسِرُونَ » (٣/٨٣) وفى الكلام أنصتُك حتى فرغت واشتقتُك أى اشتقتُ إليك .

6 « وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ » (٨٤) أى ثناء حسناً فى الآخرين .

« وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ » (٩٠) قُرِبَتْ وأدْنيت ، ومنه قوله :

9 طَىُّ الْهَيَالِي زُلْفًا فزُلْفًا سَمَاوَةَ الْهَلَالِ حَتَّى احْقَوْقَفَا (٣٤٠) ويقال : له عندي زلفة أى قُرْبَى .

« فَكُذِّبُوا فِيهَا » (٩٤) أى طُرِحَ بعضهم على بعض جماعة جماعة .

12 « كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٠٥) قوم يذكرو ويؤثت .

« فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا » (١١٨) أى أحكم بيني وبينهم حكماً قال الشاعر :

15 ألا أبلغ بنى عُصَمَ رسولاً فإني من فتاحتكم غنى\* (٢٥١)

2 « ليلة جمع » كتب بجانب هاتين الكلمتين فى حاشية S ليلة جمع وليلة المزدلفة || « وأهلكنا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال أبو حاتم قال أبو عبيدة وقال عمرو عن الحسن أزلفنا أهلكنا || 3-4 « يسمعون ... كالوهم » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S يسمعون لكم وفى القرآن وإذا كالوهم أى كالوا لهم || 4 M R أنصت ||

6 S صدق فى الآخرين ، M R صدق || M حسناً فى الآخرين ، S حسناً || 8 M R قوله ، S قولهم || 10 R ويقال له ، S M وله || 11 « فكذبوا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S كذبوا فلبوا قال الكهيت

شماطيط حيات وحيثاً تلفها كتاب بالمستلبيين المكبكب ٦٤٤

شماطيط قطع متفرقة || 13 M R أى ، S مجازه || 14 الرواية الأولى و S الشاعر ، وناقص فى M R || 15 M ألا ... رسولا ، S R أبلغ بنى أهيا || SR والرواية الأولى هم ، M أهيا ||

- « فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ » (١١٩) أى المملوء ، ومنه قولهم شحنتها عليهم خيلاً ورجالاً أى ملاًها ، والفلك يقع لفظه على الواحد والجميع من السفن سواء ، بمنزلة قوله السلام رطابٌ وكذلك الحجر الواحد . 3
- « بِكُلِّ رِيعٍ » (١٢٨) وهو الارتفاع من الأرض والطريق والجميع أرياع وريعة قال ذو الرمة :
- طِراقَ الخوافي مُشرف فوق ربيعةٍ نَدَى ليلِهِ في ريشِهِ يترَقُّ ٦٤٥  
وقال الشَّماخ :
- تَمَنُّ لَهُ بِمَذْنَبِ كُلِّ وادٍ إِذَا مَا النِّيثُ أَخْضَلَ كُلَّ رِيعٍ ٦٤٦  
« وَتَتَخِدُونَ مَصَانِعَ » (١٢٩) وكل بناء مصنعة . 9
- « وَنَخْلٍ طَلُمَهَا هَضِيمٌ » (١٤٨) أى قد ضمَّ بعضه بعضاً وهى النخل وهو النخل بذكر ويؤنث ، وفي آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » (٥٤ / ٢) .
- « وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَارِهِينَ » (١٤٩) أى حاذقين ، وقال آخرون : 12  
فارحين أى مريحين ، وقال عدى بن وداع المَقْوَى من العقاة بن عمرو بن مالك ابن فهم من الأزد :

SR 3 قوله ، وناقص فى M || MR رطاب ، S وطاب || 7—8 S وقال ... ريع ، وناقص فى MR || 8 الديوان والكمال : النيث ... ريع ، الأصل : الربيع ... وادى ||  
« تمن .. ريع » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وقال راعى الإبل :

لها سلف يذاد بكل ريع حمى الحوزات واشتهر الإقلا ٦٤٧  
الأصل : يذاذلان : يعوذ || 9 الأصول : وكل .. مصنعة ، فتح البارى : فهو مصنعة بفتح النون وضمها || 13—14 الأصول : عدى ... فهم الطبرى : عدى بن وادع العقدي ، اللسان : ابن وادع الصوفى || MR 14 ابن فهم ، S من بنى فهم

4 « ريع .. الارتفاع » : وفى البخارى : الربيع الإيفاع من الأرض وجمعه ريعه وأرياع واحد ربيعة ، ولعله مأخوذ من أبى عبيدة وأهل الإيفاع مصعب الارتفاع وقد روى ابن حجر كلام أبى عبيدة : الارتفاع فى الأرض والجمع أرياع وريعة والريعة واحدة أرياع . ٦٤٥ : ديوانه ص ٤٠٠ والكمال للمبرد ص ٩٠ والطبرى ١٩/٥٣ واللسان والتاج ( ريع ) والفرطى ١٣/١٢٣ .

٦٤٦ : ديوانه ص ٥٩ والكمال للمبرد ص ٩٠ .  
9 « مصانع » : أخذ البخارى تفسير أبى عبيدة هذا وقال ابن حجر : هو قول أبى عبيدة وزاد بفتح النون وضمها ( فتح البارى ٨/٣٨٢ ) .  
٦٤٧ : فى اللسان ( ريع ، أفل ) .

لا أستكين إذا ما أزمة أزمّت ولن تراني بخير فاره اللب ٦٤٨

أى مرح اللب ويجوز فرهين فى معنى فارهين .

3 « قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ » (١٥٣) وكل من أكل من إنس أو دابة فهو مسحّر وذلك أن له سحراً يقرى يجمع ما أكل فيه ، قال لبيد بن ربيعة :

فإن تسألينا فيم نحن فإننا عصفير في هذا الأنام المسحّر (٤٤٠)

6 « لَهَا شِرْبٌ » (١٥٥) يكسر أوله ويضم ويفتح .

« إِلَّا عَجُوزاً فِي الْغَابِرِينَ » (١٧١) والغابر الباقي قال المعجّاج :

فما ونى محمد مذ أن غفر له الإله ما مضى وما غبر (٢٤٩)

9 أى بقى وكذلك غبر اللبن والحيض وغبر الليل ، ويقال : غبر تخفف من ذا إلا عجوزاً وقد هلكت فى الهالكين الذى هلكوا من قومها ومجازها إلا عجوزاً هزيمة فى العابرين الذين بقوا حتى هرموا وقد أهلكت مع الذين أهلكوا ، وقال الأعشى :

12 عض بما أبقي الموائى له من أمه فى الزمن الغابر (٢٥٠)

معناه عض بالذى أبقي الموائى له من أمه ، الغابر منه أى الباقي ألا ترى أنه قال :

1 الأصول : اللب ، اللسان : الطلب || 3 - 4 الأصول والطبرى : وكل ... فيه ، فتح البارى : أكل فهو ... فيه ، الجمهرة : أى من له سحر يريد مخلوقين || 4 لأصول : يقرى ، الطبرى وفتح البارى : يقرى || S يجمع ، وناقص فى M R والطبرى وفتح البارى || M R والطبرى وفتح البارى : فيه ، وناقص فى S || S بن ربيعة ، وناقص فى M R || 6 S R لها ، M يقال سحر وسخر وسخر لها || 7 S R المعجّاج ، وناقص فى M || 9 S R وكذلك ، R وكذلك قال || S ويقال .. ذا ، وناقص فى M R || 10 - 11 S R عجوزاً وقد ... هرموا ، M عجوزاً فى الغابرين الذين بقوا حتى هرموا || 11 R حتى هرموا ، وناقص فى S || M R أهلكت ، S هلكت || M R أهلكوا ، S هلكوا || S R الأعشى ، وناقص فى M || 13 R معناه ، S M مجازة ||

٦٤٨ : « عدى بن وداع » ذكر اسمه المرزبانى ( معجم الشعراء ص ٢٥٢ ) .

والبيت فى الطبرى ٥٧/١٩ واللسان ( فره ) وفتح البارى ٣٨٢/٨ .

3-4 وكل .. فيه : روى الطبرى ( ٥٨/١٩ ) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة لعله أبو عبيدة وزاد بقوله واستشهد على ذلك بقول لبيد - البيت ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة أيضاً فى فتح البارى ٣٨١/٨ وأما رواية ابن دريد عنه فى تفسيره الآية فهى فى الجمهرة ١٣١/٢ مع البيت المستشهد به .

وَكُنَّ قَدْ أَبْقَيْنَ مِنْهَا أَدَىَّ عِنْدَ الْمَلَأَقِ وَافِرِ الشَّافِرِ (٢٥٠)

« أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ » (١٧٦) وجمها أَيْكٌ وهى جماع من الشجر .

« وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ » (١٨٢) أى بالسَّوَاءِ والعدل .

« وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ » (١٨٣) أى لا تنقصوهم يقال فى المثل :

تخسبها حقها وهى باخسة .

« وَلَا نَعْمُوا فِي الْأَرْضِ » (١٨٣) يقال عثيت تعثى عثوا وهى أشد الفساد والخراب .

« وَالْجِبِلَّةَ الْأُولِينَ » (١٨٤) أى الخلق وجاء خبرها على المعنى الجماع

وإذا نزع الهاء من آخرها ضمت أوله كما هو فى آية أخرى « وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ

جِبِلًّا » ( ٦٢/٣٦ ) قال أبو ذؤيب :

S 3 المستقيم ، وناقص فى M R || « القسطاس » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ابن عباس رضى الله عنه القسطاس كل ميزان صغر أو كبر وقال الحسن هو القطان وقال فنادة هو القرشيطون || R أى ، وناقص فى S M || S R 4 أشياءهم ، وناقص فى M || 4-6 الأصول : يقال ... والخراب ، فتح البارى : هو من عثيت تعثى وهو أشد مبالغة من عثت تعثت || M R 5 وهى ، S وهو || « وعثيت ... عثوا » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S عثى يعنى عثوا وعثيا وعثت يعثى عثا وهو أشد الفساد كما يقال قاع الفحل الناقة يفوعها وبعضهم يقول قعها أى ضربها ويقال قد بكها لشدة لذوقه بها وفى القرآن « للذى بيكة » ( ٩٦/٣ ) قالوا لأنه يبك بعض الناس بضا أى يزدهون || 7-9 الأصول : وجاء ... جبلا ، فتح البارى : هو من جبل على كذا أى تخلق وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا متقل وغير متقل ومعناه الخلق ، حاشية S وقيل جبل على كذا وكذا أى خلق وفى القرآن ولقد أضل منكم جبلا كثيرا وجبلا ويقال جبلا غير متقل ويقال جبلا ساكن موضع العين قال أبو ذؤيب || S R 9 قال ، S وقال || S M أبو ذؤيب ، وناقص فى R ||

2 « الأيكة » : قال البخارى فى تفسير هذه الكلمة : الأيكة والأيكة جمع أَيْكة وهى جمع الشجر ، وقال ابن حجر فيه : ومن قوله جمع أَيْكة الخ هو من كلام أبي عبيدة ووقع فيه سهو فان الأيكة والأيكة بمعنى واحد عند أكثر الخ ( فتح البارى ٨ / ٩٣٨١ ) .

5 « نخسبها ... الخ » : وقد مر هذا المثل وتخرجه فى ٨٣/١ .

6 « هو ... تعثت » الذى ورد فى الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عنه فى فتح البارى ( ٣٨٢/٨ ) .

7 - 8 « هو ... الخلق » : الذى ورد فى الفروق روى ابن حجر هذا الكلام من أبي عبيدة أثناء شرحه لقول البخارى : والجبللة الخلق ومنه جبلا وجبلا يعنى الخلق قاله ابن عباس كذا لأبي ذر وليس عند غيره « قال ابن عباس » . وهو أولى فإن هذا كله كلام أبي عبيدة قال فى قوله والجبللة الأولين أى ... الخلق انتهى وقوله متقل وغير متقل لم يبين بكيفيتهما وفيهما فراءات الخ ( فتح البارى ٨ / ٣٨٢ ) .

مَنَّا يَا يَقْرَبْنَ الْحَتُوفَ لِأَهْلِهَا جَهَاراً وَيَسْتَمْتَعْنَ بِالْأَنْسِ الْجَبِلِ ٦٤٩  
« فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ » (١٨٧) جمع كِسْفَةٍ بِمَنْزِلَةِ سِدْرَةِ  
والجميع سِدْرٍ وَمَعْنَاهَا قِطْعًا .

« فِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ » (١٩٦) أَيْ كَتَبَ الْأَوَّلِينَ وَاحِدَهَا زُبُور .  
« وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ » (١٩٨) يُقَالُ رَجُلٌ أَعْجَمٌ إِذَا  
كَانَتْ فِي لِسَانِهِ عُجْمَةٌ ، وَرَجُلٌ عَجَمِيٌّ أَيْ مِنَ الْعَجَمِ وَلَيْسَ مِنَ الْإِنْسَانِ ، قَالَ ذُو الرُّثْمَةِ :  
أَحَبُّ الْمَكَانِ الْقَفْرِ مِنْ أَجْلِ أَنِّي بِهِ أَتَفَنَّى بِاسْمِهَا غَيْرَ مُعْجِمٍ ٦٥٠  
وَالدُّوَابُّ عُجَمٌ لِأَنَّهَا لَا تَتَكَلَّمُ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ الْعَجَمَاءُ جُبَارٌ لَا تُودَى أَيْ  
لَا دِيَّةَ فِيهِ .

« إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ » (٢١٢) مَفْتُوحُ الْأَوَّلِ لِأَنَّهُ مُصْدَرٌ « سَمِعْتَ » « وَالْمَعْنَى  
الاسْتِمَاعُ » يُقَالُ : سَمِعْتَهُ سَمْعًا حَسَنًا .  
« وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ » (٢١٥) أَيْ أَلِنْ جَانِبَكَ وَكَلَامَكَ .  
« كُلُّ أَفَّاكٍ أَثِيمٌ » (٢٢٢) أَيْ كَذَّابٌ بَهْتَاتٌ أَثِيمٌ أَيْ آثِمٌ بِمَنْزِلَةِ عَلِيمٍ فِي  
مَوْضِعٍ عَالِمٍ :  
« فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ » (٢٢٥) الْهَاتِمُ هُوَ الْخَالَفُ لِلْقَصْدِ الْجَارِ عَنْ كُلِّ  
حَقٍّ وَخَيْرٍ .

1-3 « كِسْفًا ... قِطْعًا » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S كِسْفًا أَيْ قِطْعًا  
وَالْكَسْفَةُ الْقِطْعَةُ يُقَالُ أَنَا نَا بِنَحْزِ كِسْفٍ أَيْ قِطْعٍ وَيُقَالُ كِسْفٌ وَكِسْفٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ  
وَكَذَلِكَ كِسْفَةٌ وَكِسْفٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ || S M 4 وَاحِدَهَا ، R وَاحِدَتُهَا || S 7-6  
وَلَيْسَ ... مُعْجَمٌ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 7 « مُعْجَمٌ » كَتَبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S  
أَيْ غَيْرِ أَعْجَمٍ || S 9-8 وَجَاءَ ... فِيهِ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || MR 10 السَّمْعُ ، S ...  
لِغَزُولِهِ || S 11 يُقَالُ ... حَسَنًا ، وَنَاقِصٌ فِي M R || M R 13 أَيْ آثِمٌ ، S آثِمٌ ||

٦٤٩ : دِيْوَانُ الْهَذَلِيِّينَ ، ص ٣٨ وَالطَّبْرِي ٦٠/١٩ وَالْجُمُحُورَةُ ١٢/١ ، وَاللِّسَانُ  
وَالنَّاجِ ( جَبِل ) .

8 « الْعَجَمَاءُ ... لَا تُودَى » : هَذَا الْحَدِيثُ فِي الْإِنْسَانِ : الْعَجَمَاءُ جَرَحَهَا جَبَارٌ ، أَيْ لَا دِيَّةَ  
فِيهِ وَلَا فُودَ أَرَادَ بِالْعَجَمَاءِ الْبَهِيمَةَ تَنَقَّلَتْ فَتَصِيبُ ... لِإِنْسَانًا فِي انْقِلَاطِهَا فَذَلِكَ هَدْرٌ وَهُوَ مَعْنَى الْجَبَارِ  
( عَجَمٌ ) وَانْظُرِ الْإِنْسَانَ أَيْضًا ( جَبَرٌ ) وَالنَّهْيَاةُ ( عَجَمٌ ) .

٦٥٠ : دِيْوَانُهُ ص ٦٢٨ - وَالْكَامِلُ لِلْمَبْرَدِ فِي ١٦٧ ، ٤١٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النمل » (٢٧)

- 3 « وَإِنَّكَ لَمَتَلَقَى الْقُرْآنَ » (٦) أى تأخذه عنه ويُلْقَى عليك .  
 « إِنِّي آنَسْتُ نَارًا » (٧) أى أبصرت وأحسست بها .  
 « بِسِهَابٍ قَبَسٍ » (٧) أى بشعلة نارٍ ، ومجاز « قَبَسٌ » ما اقتبست منها  
 6 من الجمر قال :  
 9 فى كَفِّهِ صَعْدَةٌ مَثْقَفَةٌ فيها سِفَانٌ كَشْمَلَةُ الْقَبَسِ ٦٥١  
 « كَانَهُمَا جَانٌّ » (١٠) وهى جنس من الحيات .  
 « وَلَمْ يُعَقَّبْ » (١٠) أى ولم يرجع يقال : عَقَّبَ عليه فأخذه .  
 « فَهُمْ يُوزَعُونَ » (١٧) أى يُذَفَعُونَ فيسَمَحَتِ آخِرُهُمْ وَيُحْبَسُ أَوَّلُهُمْ ،  
 وفى آية أخرى :  
 12 « أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ » (١٩) مجازه : شددنى إليه ومنه قولهم :

1 R بسم ... الرحيم ، ونانص فى SM || SM 2 سورة ، ونانص فى MR ||  
 3 MR القرآن ، S القرآن من لدن حكيم عليم || 5 الأصول بشعلة نار ، القرطبي : النار ||  
 6 SR من ، MR ومن « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S  
 وقال أبو زيد الطائي || 7 « الصعدة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S الصعدة  
 الفتاة والثقة المقومة || 7 M ولم يرجع ، SR لم يرجع ||

- 5 « السهَاب » : روى القرطبي ( ١٥٧/١٣ ) تفسير هذه الكلمة لأبي عبيدة .  
 ٦٥١ : فى الطبرى ١٩ / ٥٧ غير معزو لأبي زبيد وهو منسوب لأبي زبيد فى  
 حاشية نسخة S .  
 12 « شددنى » : قال ابن حجر : وقال أبو عبيدة فى قوله « أوزعنى أى سدنى  
 ( لعله مصحف من شددنى ) إليه » وقال فى موضع آخر أى ألهمنى ( فتح البارى ٢٨٨/٨ )



وزعني الحلم من السفاه أى منعني ، ومنه قوله :

على حين عاقبتُ الشَّيْبَ على الصُّبَا فقلتُ ألمَّا تَصَحُّ والشَّيْبُ وَاِزْعُ ٦٥٢

ومنه الوزعة الذين يدفعون الخصوم والناس عن القضاة والأمراء . 3

« قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » (١٨) هذا من

الحيوان الذي خرج مخرج الآدميين ، والمرب قد تفعل ذلك قال :

شَرَبْتُ إِذَا مَا الدِّيبُكَ يَدْعُو صَبَاحَهُ إِذَا مَا بَنُو نَعْمَشٍ دَنَوْا فَتَصَوَّبُوا (٣١٠) 6

« فَكَتَّ غَيْرَ بَمِيدٍ » (٢٢) أى غير طويل ، كاف «مَكَّتْ» مفتوحة ،

وبعضهم يضمها .

« أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ » (٢٥) مجازه الأمر ، وهذه الياء التي قبل الألف 9

« اسجدوا » تزيدها العرب للثنية إذا كانت ألف الأمر التي فيها من ألفات

الوصل نحو قولك : اضرب يا فتى ، واسجد واسلم ونحو ذلك قال المعجَّاج :

1 « وزعني » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أى ألهمني || M R السفاه ،  
S السفاهة || S M قوله ، R قولهم ، وقد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
النايفة || 2 الأصول : وازع ، الديوان : وازع ||

3 « الوزعة ... الأصراء » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال  
عدي بن زيد

كني عبرُ الأيامِ للمرءِ وازعاً إذا لم يقرُّ ربِّاً فيصحَّو طائماً ٦٥٣

قال أظنه مصنوعاً قال أبو حاتم ليس بمصنوع لكنه معروف يعرفها الأصمعي وغيره  
نسخة || 6 رواية الأصول هنا : شربت إذا ما الديك ، والرواية التي تقدمت : تمرزتها  
والديك || S M يدعو ، R نادى || S M 8 يضمها ، R يضمها نقر (؟) || S 9 الامر ،  
M R وأمر || S M التي ، R الذي || M فيها وهي مطبوعة في R ، S فيه || S R 11  
قال المعجَّاج ، M وقال ||

٦٥٢ : ديوانه من السنة ص ١٨ والكتاب ٣٢٢/١ والطبري ٨٠/١٩ والشنتمري  
٣٦٩/١ واللسان والتاج (وزع) والعيني ٤٠٦/٣ ، ٣٥٧/٤ وشواهد الغني ص ٢٩٨  
والخرانة ١٩/٣ وشواهد الكشاف ١٦٩ .

- ٦٥٤ يا دار سَلَمَى يا سَلَمَى ثم اسَلَمَى  
فالياء زائدة في قوله : « يا سلمى » ، وقال ذو الرُّمَّة :
- 3 ألا يا سَلَمَى يا دارى على البلى ولا زال مُنْهَلًا بِجَرِّ حَائِكِ الْقَطْرِ ٦٥٥  
وقال الأخطَل :
- 6 ألا يا سلمى يا هند هند بنى بَدْر وإن كان حَيَانًا عَدَى آخر الدهر (٥١٥)  
« الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبَاءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » (٢٥) ما خَبَأَتْ في  
نفسك أى ما أسررت .
- 9 « لَا قَبْلَ لَهُمْ رِيحًا » (٣٧) مجازه لا طاقة لهم بها ولا يدين .  
« قَالَ عَفْرِتٌ مِنَ الْجِنَّ » (٣٩) وهو من كل جن وإنس أو شيطان  
الفائق المبالغ الرئيس ، يقال عَفْرِية نَفْرية وعُفارية وحما مثل عَفْرِيت قال جرير :  
٦٥٦ تَرَنْتُ الظَّالِمِينَ بِمَرَدَرٍ يَسْ بَذَلْ لَهُ الْعَفَارِيَةُ الْمَرِيدُ  
12 المرمريس : الداهية الشديدة ، قال ذو الرُّمَّة :

- 5 « ... إلّا ... الدهر » كتب بمد هذا البيت في حاشية S وقال الكميت  
ألا يا سَلَمَى يا رَبُّ أَسْمَاءٍ مِنْ رَبِّ أَلَا يا سَلَمَى حُبَيْتِ عَنِّي وَعَن صَحْبِي ٦٥٧  
S 7-6 الذى ... أسررت ، ونافس في M R || S 8 شيطان ، M R شباطين ||  
S 12-10 يقال ... ذو الرمة ، ونافس في M R || .

- ٦٥٤ : ديوانه ص ٥٨ والسمط ص ٤٥٧ وابن بيش ٨٩٠/١ ، ١٣٦٠/٢ .  
٦٥٥ : من مطلع قصيدة في ديوانه ص ٢٠٦ وهو في الكامل المبرد ص ٨٤ والصحاح  
واللسان والتاج ( يا ) والمعنى ٢٨٥/٤ وشواهد المفنى ص ٢١٠ .  
8 « لا طاقة » : أخذ البخارى تفسيره هذا وأشار إليه ابن حجر وقال هو قول أبى  
عبدة ( فتح البارى ٣٨٧/٨ ) .  
10 « عَفْرِية نَفْرية » : وفي اللسان : ورجل عَفْر وعَفْرِية ونَفْرية وعُفارية ( عفر ) وفي  
الحديث : أن الله يفيض العَفْرِية النَفْرية ( النهاية واللسان ) .  
٦٥٦ : ديوانه ص ١٦٣ والأمالى لقالى ٦٥/٣ واللسان ( عفر ) .

- كأنه كوكبٌ في إثر عَفْرِيةٍ مَسُومٍ في سواد الليل منقُضِبُ ٦٥٨  
قال «الصرح» (٤٤) القصر وكان من قوارير قال أبو ذؤيب :
- ٣ بن نَعامٍ بناها الرجا لُ تُشَبِّهُ أعلامهن الصروحا ٦٥٩  
كل بناء بنيت من حجارة فهو نَعامَةٌ والجِماع نَعام وإذا كان من شجر  
وثرى فهو نَاية .
- ٦ « قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ » (٤٩) أى تمالفوا وهو من القسم .  
« قَدَّرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ » (٥٧) أى جعلناها من الباقيين .  
« اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا تُشْرِكُونَ » (٥٩) مجازه أم ما تشركون أى أم الذى  
٩ تشركون به فأدغمت الميم فى الميم فنقلت و«ما» قد يوضع فى موضع «من» و«الذى»  
وكذلك هى فى آية أخرى : « وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا » (٥/٩١) ومن بناها ؛  
« وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاها » ومن طحاها .
- ١٢ « فَأَنْبَتْنَاهُ بِحَدَائِقِ » (٦٠) أى جننا منى جنان الدنيا واحدها حديقة .  
« وَمَا يَشْعُرُونَ أَبَاقٍ » (٦٥) مجازه متى وفى آية أخرى : « أَبَاقٍ مُرْسَاهَا »  
(٤١) أى متى .

S 1 كأنه ... منقُضِبُ ، وناقص فى M R || 2 الأصول : الصرح ، القرطبي وفتح الباري :  
كل بلاط اتخذ من القوارير || S أبو ذؤيب ، وناقص فى M R ||  
3 الديوان والطبرى : بناها ، الأصول : بناء || الأصول : تشبه أعلامهن ، الرواية الآتية  
من الأصول والطبرى : تحسب أعلامهن ، الديوان : تحسب آراهن || 4 - 5 S كل ... ناية ،  
وناقص فى M R || 6 S R أى ، وناقص فى M || 8 S R مجازه أم ما تشركون ، وناقص  
فى S || 9 S R به ، وناقص فى M || 6 S R فنقلت ، وناقص فى M ||

٦٥٨ : ديوانه ص ٢٧ والسكامل للبرد ص ٤٩٣ والأمالى للقالى ٦٥/٣ واللسان  
(قضب) والقرطبي ٢٠٣/١٣ .

2 «الصرح» : انظر تفسير هذه الكلمة لأبى عبيدة فى القرطبي ٢٠٩/١٣ وفتح  
البارى ٣٨٧/٨ .

٦٥٩ : ديوانه ص ١٣٦ والطبرى ٤٥/٢٠ واللسان والتاج (صرح) وفى القرطبي  
(٢٠٩/١٣) مجزه فقط ، وبين رواية أبى عبيدة وبين رواية الديوان خلاف .

- « عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ » (٧٢) مجازه جاء بمدكم .
- « وَيَوْمَ نَخْتُمُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا » (٨٣) أمة كل نبي الذين آمنوا به ،  
 3 ومن كل أمة أى من كل قرن فوجاً جماعة ، ويقال جاءونى أفواجاً أى جماعات ،  
 وفى آية أخرى : « وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا » (٢/١١٠)  
 أى جماعات .
- « وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا » (٨٥) مجازه وجب العقاب  
 6 عليهم بما كفروا .
- « وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا » (٨٦) مجازه مجاز ما كان العمل والفعل فيه لغيره  
 9 أى يُبَصِّرُ فيه ، ألا ترى أن البصر إنما هو فى النهار والنهار لا يبصر كما أن  
 النوم فى الليل ولا ينام الليل فإذا نيم فيه قالوا : ليله قائم ونهاره صائم قال جرير :  
 لقد لُمْتُنَا يَا أُمَّ غِيلَانَ فى الشَّرَى وَنَمَتِ وَمَا لَيْلُ الطُّيِّ بِفَائِمِ (٩٦)  
 12 « وَكُلٌّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ » (٨٧) أى صاغرين خاضعين « كلٌّ » لفظه لفظ  
 واحد ومعناه جميع ، فهذه الآية فى موضع جميع وقد يجوز فى الكلام أن يجعله  
 فى موضع واحد فتقول : كل آتية داخراً .

S M 4 ورأيت الناس ، وناقص فى R || S أى جماعات ، وناقص فى M R || S 8  
 والمصحف : والنهار ، M R وجمل النهار || MR مجازه ، S ومجازه هذا || M 10 جرير ،  
 S الشاعر ، وناقص فى R || M ليلة ... صائم ، S ليل نائم ونهار صائم ، R ليلة نائم  
 ونهاره نائم تصحيف || 13 — 14 R S ومعناه ... فتقول ، M فيكون || M R 14  
 واحد ، S جميع تصحيف .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القصص » (٢٨)

- 3 « ط » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى مجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- « تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ » (٢) مجازها : هذه آيات القرآن بمنزلة قوله :
- 6 « أَلَمْ ذَلِكَ الْكِتَابُ » (٢/١ - ٢) مجازه : هذا القرآن وقد فرغنا من تلخيصه فى موضعه وفى غير موضع .
- « مِنْ نَبَأِ مُوسَى » (٢) أى من خبر موسى قال الربيع بن زياد العبسى :
- 9 « إِنِّي أُرِيتُ فَلَمْ أَغْمُضْ حَارِ جَزَعًا مِنَ النَّبَأِ الْجَلِيلِ السَّارِى ٦٦٠ جَزَعًا أَى فزعًا .
- « إِنْ فِرْعَوْنُ عَلَا فِي الْأَرْضِ » (٤) أى عظم وشرف وغلب عليها وطفى .
- 12 « وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَمًا » (٤) أى فرقا متفرقين ، قال الأعشى :
- وَبَلَدَةٍ يَكْرَهُ الْجَوَابُ دُلَجَتَهَا حتى تراه عليها يبتغى الشِيَمَا ٦٦١
- أى الأصحاب والجماعات فى تفرقة .

R 1 بسم .. الرحيم ، وناقص فى S M 2 || سورة ، وناقص فى R 3 || S R 4 || M ، وناقص فى S R 4 || M ، وناقص فى M R 5 || الكتاب ، وناقص فى S 6 || S موضع ، M موضعه || M R 9 والحامسة : أنى أُرقت ، S إلى جزعت ، الأغانى : نام الخلى || R 10 جزعا أى فزعاً ، وناقص فى S M 11 || وطفى ، وناقص فى M R 12 - 14 || S قال ... تفرقة ، وناقص فى M R 13 || الأصل : يكره ، ديوانه : يرحب ، رواية لأبى عبيدة فى شرح الديوان : يهرب || I 4 « تفرقة » كتب بجانب هذه الكلمة فى

٦٦٠ : أول بيت من كلمة فى الحماسة ٣/٣٤ والأغاني ١٦/٢٦ .

٦٦١ : ديوانه ص ٨٣ والقرطبي ١٣/٢٨٤ وشواهد الكشاف ص ١٧٧ .

- « وَقَالَتِ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ » (٩) ومجازه مجاز المختصر الذي فيه ضمير كقولك : هذا قرّة عين لي ولك وعلى هذا التفسير وقعت « قرّة عين » .
- 3 « وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا » (١٠) مجازه: فارغاً من الحزن لعلها أنه لم يفرق ومنه قولهم دم فرغ أي لا قود فيه ولا دية فيه .
- « وَقَالَتِ لِأُخْتِهِ قُصِّيه » (١١) أي ابني إره ، يقال : قصصت آثار القوم .
- 6 « فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ » (١١) وأبصرته لفتان ، عن جنب عن بعد وتجنب ، ويقال : ما تأنينا إلا عن جنب وعن جنابة ، قال علقمة بن عبدة :  
فَلَا تَحْرِمْنِي نَائِلًا عَنْ جَنَابَةٍ فَإِنِّي أَمْرٌ وَسَطُ الْقَبَابِ غَرِيبٌ (١٥١)

حاشية S بتخريج لحق : قال أبو زيد

بِالْفَنَى أَسْفَلَ مِنْ جَاءَ لَيْسَ لَهُ إِلَّا بَنِيهِ وَإِلَّا عَرَسَهُ شَيْعُ ٦٦٢  
وقال الأعشى البيت بعده قال الراعي بأرض أهلها شيع || ٦٦٣  
S R 2 وقت ، M وقت قوله || 3 الأصول : الحزن ، القرطبي : النعم والحزن || S 4  
قود فيه ، M R قود || « ولادية فيه » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وقال  
طليحة الأسدي

فَإِنْ تَكْ أَذْوَادُ أَصْبَنَ وَنَسُوهُ فَلَنْ تَذْهَبُوا فَرُغًا بِقَتْلِ حِبَالِ ٦٦٤  
S R 5 آثار القوم ، T M آثاره || S R 6 عن جنب ، ونافس في M ||  
|| 7 — 8 M قال ... غريب ، ونافس في R || S R 8 تحرمي ، M تحسبي

٦٦٢ : من كلمة في شعراء النصرانية ٦٨/٢ .

٦٦٣ : في الجمهرة ٦٣/٣ .

3-4 « فارغاً ... لم يفرق » : روى القرطبي ( ٢٥٥/١٣ ) هذا الكلام عنه .

٦٦٤ « طليحة » : هو طليحة بن خويلد بن نوفل الأسدي من بني ثعلبة ، فارس مشهور وبطل مذكور خرج خالد بن الوليد إلى قتاله في زمن أبي بكر قتل هو وأخوه من أصحاب خالد بن الوليد ثم أسلم وحسن إسلامه ثم شهد القادسية واستشهد بها سنة ١١ للهجرة وانظر السيرة ص ٤٥٢ والكامل لابن الأثير ٢٦٠/٢ والمبني ١٥٤/٣ — والبيت في السيرة واللسان والتاج ( فرغ ) والمبني ١٥٤/٣ .

وقال الحطيئة :

3 ولله يا معشر لا مؤا امرء اجنباً في آل لاي بن شماس لا كياس ٦٦٥  
« يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ » (١٢) أى يضمنونه .

6 « بَلَعَ أَشَدُّ » (١٤) بلغ أى انتهى وموضع أشده موضع جميع  
ولا واحده من لفظه . قال الفراء والكسائي واحد الأشد شدة على فعل وافعل  
مثل بحر وأبحر ، أشده مضاعف مشدد .

9 « وَاسْتَوَى » (١٤) أى استحكم وتم .  
« فَوَكَزَهُ مُوسَى » (١٥) بمنزلة لهزه فى صدره بجمع كفه ، فهو  
اللكز واللهز .

12 « فَقَضَى عَلَيْهِ » (١٥) أى قتلته وأتى على نفسه .  
« فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً » (١٧) أى معيناً خائفاً .  
« يَتَرَقَّبُ » (١٨) أى ينتظر .

1 — 2 S وقال ... لا كياس ، وناقص فى M R || 4 R بلغ أى ، S M أى || 5 R  
ولا ، S M لا || 5—6 R قال ... مشدد ، S وبمضهم يقول الواحد شد ، وناقص فى M ||  
8—9 S فهو ... واللهز ، وناقص فى M R وفى حاشية S واللهز قال رؤبة هو  
دَعْنِي فَقَدْ يُقْرِعُ لِلْأُضْرُ صَكِّي حِجَاجِي رَأْسَهُ وَبَهْزِي  
٦٦٦ عني وأطراف القنا ذو اللهز

الأضر الموعج الحجي حجاج الرأس ما أطاف حوالى العين من العظام صكى من صك الدابة  
يصكها بفأس اللجام || 10 « فَقَضَى ... نفسه » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S كل  
شئ قبلته فقد قضيت عليه إذا فرغت منه

٦٦٥ : مطلع قصيدة فى ديوانه رقم ٢٠ وهو فى المختارات ص ١١٦ .  
9 « اللكز » : قال الجوهري : قال أبو عبيدة اللكز الضرب بالجمع على الصدر (لكز) .  
واللهز : الضرب بجمع اليد فى الصدر مثل اللكز كما رواه القرطبي ( ٢٦٠ / ١٣ ) عن  
أبي عبيدة .  
٦٦٦ : ديوانه فى ص ٦٣ — ٦٥ والعينى ٢١٩ / ٤ والأولان فقط فى اللسان والتاج  
( بهز ، ضر ) .

- « فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ » (١٨) مجازه فإذا ذلك  
الذي كان استنصر هذا يستصرخه أى يستصرخ الذى كان بالأمس استنصره  
وهو من الصارخ يقال : يأل بنى فلان يا صاحبه . 3
- « أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا » (١٩) الطاء مكسورة ومضمومة لغتان .  
« إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَاتَمِرُونَ بِكَ » (٢٠) مجازه يهمون بك ويتوامرون فيك  
ويتشاورون فيك ويرتثون ، قال النمر بن تولب : 6
- أَرَى النَّاسَ قَدْ أَحْدَثُوا شَيْعَةً وَفِي كُلِّ حَادِثَةٍ يُؤْتَمَرُ ٦٦٧  
وقال ربيعة بن جضم النمرى :  
أَحَارَ بْنَ عَمْرٍو كَأَنِّي خَمِرٌ وَبَعْدُو عَلَى الْمَرْءِ مَا يَأْتَمَرُ ٦٦٨ 9  
ما يأتَمَر : ما يرى لنفسه فيرى أنه رُشد فربما كان هلاكه من ذلك .

SRI استنصره ، M كان استنصره || 1-3 فإذا... صاحبه « كتب بجانب هذا الكلام  
في حاشية S قال المعاج

تالله لولا أن تحش الطبعُ بي الجحيم حين لاستصرخُ  
لَعَلَّ الْجَهْلَ أَنْتَى مِفْنَحُ ٦٦٩  
ستصرخ مستغاث || 2 R يستصرخ ، S M يستنصر || 3 R M وهو ، وناقص في S ||  
5 R M مجازه ، S أى || 5-6 الأصول : يهمون ... ويرتثون ، القرطبي : يتشاورون  
فيك ليقتلون || 9 « وبعده .. يأتَمَر » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S وهذا  
النصف من البيت مثل كل تفسيره أن الذى أتَمَره وعقد عليه أنه رُشد له إنما يؤتى من قبل قوله  
وعقد عليه أى عزم عليه || « خمر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خمر مخامر العقل ||  
10 R ما يأتَمَر M أى ، وناقص في S ||

٦٦٧ : الطبرى ٣١/٢٠ والقرطبي ٢٦٦/١٣ .  
٦٦٨ : من الأبيات المختلف في عزوها قال في الخزانة ( ١٨٠/١ ) وأثبت هذه القصيدة  
له ( أى لامرىء القيس بن حجر ) أبو عمرو الشيباني والفضل وغيرهما ورغم الأصمعي في  
روايته عن أبي عمرو بن الصلاء أنها لرجل من أولاد النمر بن قاسط يقال له ربيعة بن (جضم)  
وهو في ملحق ديوان امرئ القيس من السنة في ١٩٧ والصحاح واللسان والتاج (أمر)  
والعيني ٩٥/١ ، ٢٦٤/٤ .

6 « يتشاورون ... ليقتلوك » الذى ورد في الفروق : روى ابن قتيبة هذا الكلام  
وقال : وهذا غلط بين لمن تدبره ومناداة للصنى كيف بعدو طى المرء ما شاور فيه والمشاورة  
بركة وخبر وإنما أراد بعدو عليه ما هم به الناس من الشر ... ( القرطبي ١١/٢ ) .  
٦٦٩ : ديوانه ص ٩٤ .



« وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلَقَّاءَ مَدِينٍ » (٢٢) مجازة : نحو مدين ولا ننصرف مدين لأنها اسمٌ مؤنثة ، ويقال : فعل ذلك من تلقاء نفسه ودار فلان تلقاء دار فلان .

3 « سَوَاءَ السَّبِيلِ » (٢٢) مجازة قصد السبيل ووسطه قال :

(٦١) حتى أُغَيَّبَ في سراءِ المُلْحَدِ

وهو مفتوح ممدود .

6 « وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْتَقُونَ » (٢٢) أى جماعة .

« تَذَوْدَانِ » (٢٣) مجازة : تمنان وتردان وتطردان قال جرير :

وقد سلبتُ عصاكُ بنو تميم فما تدرى بأى عصا تزدود ٦٧٠

9 وقال سعيد بن كراع :

أبيتُ على باب القوافى كأنما أذود بها سرباً من الوحش نزعاً ٦٧١  
ويروى الحوش ، والحوش إبل الجن يزعمون أنها تضربه في المهرية والمهانية  
فن ثم هى هكذا .

12

2 S R نفسه ودار ، M نفسه وكان || 3 M S قصد ، R وسط || 4 الأصول : حتى أغيب ، الرواية الأولى والديوان : بعد اللعب ، حاشية S حسان يبكى النبي صلى الله عليه وعلى روحه وسلم ، S يا ويح أنصار النبي ورهطه بعد المغيب في سواء الحمد || 7 S وتطردان ، M R وتضربان || S جرير ، وناقص في M R || 10 M R البيان والتبيين والشعر والأغاني : والقوافى ، S الكوافى || كراع : كتب بجانبها في S وروى أضادى بها || M الأصول : والطبرى والقرطبي : أذود ، البيان والتبيين والشعر وغيرهما : أضادى || S والبيان والتبيين والشعر والأغاني الوحش ، M R والطبرى : الحوش تصحيف || 11 — 12 S يروى ... هكذا ، وناقص في M R ||

٦٧٠ : في قصيدة يهجو بها الفتم في ديوانه س ١٦٠ — ١٦٨ والبيت في الطبرى ٣٣/٢٠ والقرطبي ٢٦٨/١٣ .

٦٧١ : « سويد بن كراع » : هو من عكل جاهلي إسلامي وكان هجاء قومه فاستمدوا عليه عثمان بن عفان رضى الله عنه فأوعده عليه ألا يعود انظر ترجمته في الشعراء ص ٤٠٣ والأغاني ١٢١/١١ والإصابة ١٧٣/٣ — والبيت من كلمة في البيان والتبيين ١١/٢ والشعر والأغاني وهو في الطبرى ٣٣/٢٠ والقرطبي ٢٦٨/١٣ .

11 « الحوش .. المهرية » : كما هو في اللسان ( حوش ) باختلاف يسير

« قَالَ مَا خَطْبُكُمَا » (٢٣) أى ما أمركما وحالكما وشأنكما ، قال :

يا معجباً ما خطبه وخطبي (٥٥٤)

3 « عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِي حِجَجٍ » (٢٧) مجازه من الإجارة وهى أجر العمل

يقال : أجرت أجيرى أى أعطيته أجره وبفعل منها : « يأجر » تقديره أكل يأكل ومنه قول الناس : أجرك الله وهو يأجرك أى أثابك الله .

6 « أَيْمًا الْأَجْلَيْنِ قَضَيْتُ » (٢٨) أى الغابتين والشرطين ومجازه أى الأجلين

و« ما » من حروف الزوائد فى كلام العرب قال عباس بن مرداس :

فأبى ما وأبك كان مرأً فقيد إلى المقامة لا يراها (٦٢٨)

9 « فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ » (٢٨) وهو من العدا والتعدى والمدؤ واحد كله

وهو الظلم .

« آتَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا » (٢٩) أى أبصر ، قال :

12 آتس خربان فضاء فانكدر دأتى جناحيه من الطور قرأ (٦٢٥)

الطور : الجبل .

« أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ » (٢٩) أى قطعة فليظة من الحطب ليس فيها لب

1 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية رؤية والعمد حيان بن ذات القنب ||

2 S وديوان رؤية : عجبا ، MR عجبى || S M وخطي ، R وماخطي || 3-5 الأصول :

مجازه ... أثابك الله ، فتح البارى : من الإجارة يقال فلان تأجر فلاناً ومنه أجرك الله ||

4 MR وفتح البارى : يقال ، S تقول ||

6 MR أى ... الأجلين ، وناقص فى S || 7 R عباس بن مرداس ، S الشاعر ||

8 « المقامة » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S المجلس دعا عليه بالسمى || 9 « العدا »

قيل فى حاشية S قرأ قاسم والمدني مقصوراً كما فى نسخته والمد هو المعروف || 10 S وهو الظلم ،

وناقص فى MR || 13 SR الطور ، M أى من || 14-1 من م ١٠٣ أى ... الشجرة ،

القرطبي : والجذوة مثل الجذمة وهى القطعة الفليظة من الحشب كان فى ط فيها نار أو لم يكن ||

4 — 5 « يقال ... أثابك الله » : انظر هذا الكلام فى الطبرى ( ٣٩/٢٠ )

بعض نقص وزيادة وما رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤/٣٦٦ ، ٨/٣٩١ .

- وهي مثل الجذمة من أصل الشجرة وجماعها الجذا ، قال ابن مُقْبِل :
- بَاتَتْ حَوَاطِبُ لَيْلٍ يَلْتَمِسْنَ لَهَا جَزَلَ الْجَذَا غَيْرَ خَوَّارٍ وَلَا دَعِيرٍ ٦٧٢
- 3 « شَاطِئُ الْوَادِي الْأَيْمَنِ » (٣٠) شَطَّ الوادي هو ضفة الوادي وعدوته  
وَعُدُوتَا وَعِدُوتَاهُ ، ومنه شَطَّ السنام لنصفه .
- « تَهْتَمُّزُ كَانَهُمَا جَانٌ » (٣١) وفي آية أخرى : « فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْمَى »
- 6 (٢٠/٢٠) فالحيات أجناس فيها الجان وغير ذلك والأفعى والحفقات ومجازها  
كانها جان من الحيات ومجاز الأخرى فإذا هي حية من الجان .
- « وَلَمْ يُنْقَبْ » (٣١) أى لم يرجع يقال : عَقَبَ عَلَى مَا كَانَ فَرْدُهُ  
أى رجع عليه .
- 9 « اسْلُكْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ » (٣٢) مجازة : أدخل وهما لغتان سلكته  
واسلكته وقد فسرناه فوق هذا .

S 1 وجماعها الجذا ، وناقص في M R || 2 « دَعْر » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S قال والاعر والناظر وهو الذى فيه ثقب والحدار الذى يتقصف قال أبو حاتم وفي كتاب لى آخر  
دعر العين معجمة ||

MR 3 شط الوادي ، وناقص في S || 3 — 4 S وعدوتا ... لنصفه ، وناقص في  
MR || الأصول : وشط ... عدوتاه ، حاشية S وفتح البارى : الشاطيء والشط واحد  
وما ضفنا الوادي وعدوتا الوادي وعدوتاه || حاشية S وعدوتا الوادي ، وناقص في فتح  
البارى || MR 6 والأفعى والحفقات ، S والأفاعى والحفايف || « والحفايف » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S وضروب كثيرة || S M 7 الجان ، R الجنان || S 8 لم يرجع ،  
ولم يرجع || 6 — 10 S لأنها ، MR لأنه ||

14 ( من ص ١٠٢ ) — 2 « قطعة ... الشجرة » : أخذ الطبرى هذا الكلام برمته  
( ٤١/٢٠ ) .

4 — 9 « والجذوة ... لم يكن » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ٢٨١/١٣ .  
٦٧٢ : أملة من كلمة فى حاشية البهترى ص ٢٩٣ وهو فى الطبرى ٤١/٢٠ والقرطبي  
٢٨١/١٣ والاسان ( جذو ) وشواهد الكشاف ١٣٥ .

1 « الشاطيء ... وعدوتاه » الذى ورد فى الفروق : روى ابن حجر هذا الكلام عن  
أبي عبيدة فى فتح البارى ٣٩١/٨ .

« بَيِّضَاءٍ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ » (٣٢) أى من غير برص .

3 « وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ » (٣٢) أى يدك . و « الرَّهْبِ » مثل الرهبة ومعناها الخوف والفرق .

6 « فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ » (٣٢) واحدها برهان وهو البيان يقال : هات على ما تقول ببرهان ونون قوله « فذانك » مشددة لأنها أشد مبالغة منه إذا خففتها وقد يخفف في الكلام .

9 وقوله : « هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا » (٣٤) لأن موسى كانت في لسانه عقدة ويقال للفرس والبمير إذا كان صافى الصهيل وصافى المدير : إنه لفصيح الصهيل وإنه لفصيح المدير .

« رِدْءًا » (٣٤) أى مميناً ، ويقال : قد أردأت فلاناً على عدوه وعلى ضيعته أى أكنفنته وأعتته أى صرت له كنفاً .

12 « سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ » (٣٥) أى سنقويك به ونمينك به يقال إذا أغزى رجل رجلاً ومنعه : قد شد فلان على عضد فلان وهو من عاضدته على أمره أى عاونته وآزرته عليه .

S 5 لأنها ، M R لأنه || S 7 وقوله ، R قوله ، ونافس في M || 11 « كنفاً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والكنيف الذى يحتظر على الشاء ويقال للبرص الكنيف قال لبيد

حَرِيماً يَوْمَ لَمْ تَنْفَعْ حَرِيماً سِيوفِهِمُ وَلَا الْحَجَفُ الْكَنِيفُ ٦٧٣  
وهو الكنيف ||

3 « الخوف والفرق » : كما في الطبرى ٤٣/٢٠ .

12 — 14 « سنقويك ... عاونته » : أخذ الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) هذا الكلام برمته .

٦٧٣ : في ديوانه ٥٦/٢ والجمهرة ١٥٨/٣ واللسان والتاج ( كنف ) .

قال ابن مُقْبِل :

عاضدتها بَعَنُودٍ غير مُعْتَلَتٍ كَأَنَّهُ وَقَفُ عَاجٍ بَاتَ مَكْنُونًا ٦٧٤

- 3 معتلّ بمعنى القِدَح ، العَنُود : السهم ، والمُعْتَلَت : تكون السهام من قَنَا فيكون فيها السهم من غير قَنَا ، فذاك المعتلّ وكذاك الخشب ؛ وَقَفُ عَاجٍ : مَوْقِفٌ فيه طرائق من حُسْنِه والمُعْتَلَت يقال : امْتَلَت وافْتَلَت واسمُ عُلَاثَة مشتق منه ، وفلان يأكل المَلِيث إذا أكل خبز الشمير والحنطة ، وافْتَلَت وافْتَلَت واحد 6 وهو المختلط بمعنى قوساً أنه عاضدها بسهم .

« إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى » (٣٩) مجازه : ما هذا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى

- 9 يقال إذا افتعل الرجل من قبله شيئاً : افتريته .

« عَاقِبَةُ الدَّارِ » (٣٧) وعاقبة الأمر أى آخره .

الصَّرْحُ [ « صَرَحًا » ] (٣٨) البناء والقصر ، قال الشاعر :

- 12 بَهَنَ نَعَامٌ بَنَاهَا الرِّجَالُ نَحَبَ أَعْلَامِهِنَّ الصُّرُوحَا (٦٥٩)

2 الأصول والطبرى : عاضدتها ٦ جهرة الإشعار : عارضها || 3 - 7 S معتلّ ... المختلط ، حاشية S معنى القوس والكلمة تقال بالعين والغين مهملة ومعجمة بمعنى واحد وكل جنسين ... R معتلّ لم يحكم عمله والمُعْتَلَت المختلط ، وناقص في M || 8 - 10 إن هذا ... آخره : قد ورد هذا الكلام قبل تفسير الآية ٣٥ في النسخ كلها || « إن هذا » كذا ورد في الأصول كلها ، والذي في المصحف : ما هذا || 9 M R افتريته ، S افتراه || 11 S الشاعر وكتب بجانبه : أبو ذؤيب ، وناقص في M R ||

٦٧٤ : من قصيدة خمسين بيتاً في جهرة الأشعار م ١٦٠ - ١٦٢ ولكن بين رواية جهرة الأشعار وبين رواية أبي عبيدة خلافاً حيث إن صدر البيت قد أصبح صدرأً لبيت آخر ورواه الطبرى ( ٤٤/٢٠ ) كما هو عند أبي عبيدة .

(٦٥٩) : انظر ما ورد من الخلاف في هذا البيت في الرواية التي تقدمت

- « فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ » (٤٠) أى فجعلناه وجنوده .
- « فَتَبَدَّنَاهُمْ فِي آيَةٍ » (٤٠) أى فألقيناهم في البحر فأهلكناهم وغرقناهم
- 3 قال المَجَّاج :
- كَبَاذَخَ الْيَمُّ زَهَاهُ الْيَمُّ (٢٥٦)
- وقال أبو الاسود الدؤلى :
- 6 نظرتُ إلى عُتْوَانِهِ فَنَبَذْتُهُ كَنَبْذِكَ نَمْلًا أَطْلَقْتَ مِنْ نِمَالِكَ (٥٦)
- « أَيْمَةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ » (٤١) والإمام يكون في الخير وفي الشر .
- « أَتَبَعْنَاهُمْ » (٤٢) مجازه أَلْزَمْنَاهُمْ .
- 9 « مِنَ الْمُتَّبِعِينَ » (٤٢) مجازه : الْمُهْلِكِينَ .
- « بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ » (٤٤) وهو حيث تغرب الشمس والنجوم والقمر .
- « وَلَكِنَّا أَنْشَأْنَا قُرُونًا » (٤٥) أى خلقنا قرونًا أى أممًا .
- 12 « الْعُمُرُ » (٤٥) والعمر واحد وهما لغتان وهما مثل الضعف والضعف
- وَالْكُتَّ وَالْكُتَّ .

M R 1 أى ... وجنوده ، وناقص في S || 3 — 4 S قال ... زهاه أيم ، وناقص  
في M R || 4 رواية الأصل هنا : زهاه ، الرواية التى تقدمت : سقاء || M 5 الدؤل ، وناقص  
في S R || 7 M R الخبر وفي الشر ، S الشر والخير || الأصول : والإمام ... العمر ، نسخة  
في حاشية S الإمام يكون إمام رشد وإمام من ||  
M R 10 بجانب ، S جانب || M R 11 أى خلقنا ، وناقص في S || 12 — 13 S وهما  
مثل ... والكت والكت ، وناقص في M R ، حاشية S والعمر أيضاً قال ابن أحر  
شاهداً لمن فتح

بأن الشباب وأخلف العمرُ وتَنَكَّرَ الإخوانُ والدهرُ ٦٧٥

وقال فن ضم

بأن الشباب وأفنى ضعفه العمرُ لله دري فأى العيش أنتظرُ

قال أبو عبيدة وأفنى ضعفك العمر لله درك أى العيش تنتظر ||

9 « المهلكين » : أخذ البخارى تفسير أبي عبيدة هذا وقال ابن حجر حو قول أبي  
عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٢٩١/٨ ) ورواه القرطبي عن أبي عبيدة ( ٢٩٠/١٣ ) .

٦٧٥ : الرواية الأولى وهى رواية الأصمعى في الجهرة ٣٨٧/٢ ، ٤٢٧/٣ ، واللسان  
والتاج ( هر ) والرواية الثانية فى أمالى القالى ١٣٩/٣ واللسان والتاج ( عذر ) وأما رواية  
أبي عبيدة فأشار إليها البكرى فى السمط ( الذيل ص ٦٥ ) .

« ثَاوِيَا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ » (٤٥) أَيْ مَقِيَا ، قَالَ الْأَعَشَى :

أَثْوَى وَقَصَّرَ لِبِلَّةَ لِيَزُودَا فَضُتْ وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةٍ مَوْعِدَا ٦٧٦

3 وِيُرْوَى أَثْوَى الثَّوِيَّ الصَّيْفَ ، قَالَ الْمَجَّاجُ :

فَبَاتَ حَتَّى يَدْخُلَ الثَّوِيُّ مُجَرَّمًا وَلِيْلُهُ قَسِيٌّ ٦٧٧

« وَلَوْلَا أَنْ نَصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ » (٤٧) وَهِيَ مِنْ كُلِّ نِقْمَةٍ وَعَذَابٍ ،

6 نِقْمَةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ :

« بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيهِمْ » (٤٧) مُجَازَةً : بِمَا كَانُوا اكْتَسَبُوا وَلَيْسَ هَاهُنَا .

« لَوْلَا أُرْسِلَتْ إِلَيْنَا رَسُولًا » (٤٧) مُجَازَةً هَلَاءَ ، وَفِي آيَةٍ أُخْرَى :

9 « لَوْلَا أَوْتِي » (٤٨) مُجَازَةً : هَلَاءَ أَوْتِي .

« سَاحِرَانِ تَظَاهَرَا » (٤٨) أَيْ تَعَاوَنَا .

« فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ » (٥٠) مُجَازَةً : فَإِنْ لَمْ يُجِيبُوكَ ، وَقَالَ الْفَنَوِيُّ :

12 وَدَاعٍ دَعَا يَأْمَنُ يُجِيبُ إِلَى النَّدَى فَلَمْ يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَلِكَ مُجِيبٌ (٨٣)

1 S R الأَعَشَى ، وَنَاقِصٌ فِي M || 2 M R وَرَوَايَةٌ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ رَوَاهَا ثَعْلَبٌ : ثَوَى ،  
S والديوان : أَثْوَى || M R وَنَسْخَةٌ فِي حَاشِيَةِ S فَضُتْ ، S فَضَى ، الدِّيَّانُ وَالطَّبْرِيُّ : وَمَضَى ||  
3 R وَيُرْوَى أَثْوَى ، وَنَاقِصٌ S M || 3 — 4 S الثَّوَى ... قَسِيٌّ ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||  
« أَثْوَى ... الثَّوَى » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي حَاشِيَةِ S لَفْتُهُ أَثْوَى يَثْوَى وَأَنْكَرَهَا  
الْأَصْمَعِيُّ وَقَالَ أَثْوَى فَرَّكَ النَّاءُ كُنَّ الْأَلْفُ لِلْإِسْتِفْهَامِ وَإِنْ شُدَّتْ قُلْتُ ثَوَى فُتَّتْ بِهِ عِزُّومًا ||  
4 الأصل : حَتَّى ، الدِّيَّانُ وَالْقُرْطُبِيُّ : حَبِثَ || 5 R وَهِيَ ، S M وَهِيَ || S نِقْمَةٌ بِكَسْرِ  
الْقَافِ ، وَنَاقِصٌ فِي M R || 8 S M رَسُولًا ، وَنَاقِصٌ فِي S R || هَلَا ، M نَهَلَا أُرْسِلَتْ إِلَيْنَا  
رَسُولًا مُجَازَةً هَلَاءَ أُرْسِلَتْ || 10 سَاحِرَانِ ... تَعَاوَنَا « كُتِبَ بِجَانِبِ هَذَا الْكَلَامِ فِي  
حَاشِيَةِ S وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ أَيْ تَعَاوَنَا || 11 S || الْفَنَوِيُّ ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||

« وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ » (٥١) أى أتممناه ، قال :

٦٧٨

جملت عمامتى صلةً لحبلى

3 وقال الأخطل :

فقل لبني مروان ما بال ذمية وحبلٍ ضعيفٍ لا يزال يوصل ٦٧٩

« وَإِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ » (٥٣) أى يُقرأ عليهم .

6 « وَيَنْذِرَهُمْ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ » (٥٤) مجازة : يدفعون السيء بالحسن .

« وَإِذَا سَمِعُوا اللَّفْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ » (٥٥) مجازة هاهنا الفحش والقبيح .

« يُجِيبِي إِلَيْهِ نَمْرَاتٌ كُلٌّ مِّنْهُ » (٥٧) مجازة يُجمع كما يُجِيبِي الماء

9 في الجاية فيجمع للواردة .

« بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا » (٥٨) مجازها أنها أضررت وطففت وبغت .

« وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا » (٥٩)

12 أم القرى مكة وأم الأرضين في قول العرب وفي آية أخرى : « لَتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى

وَمَنْ حَوْلَهَا » (٩٢/٦) .

M R 1 وفتح الباري ، أتممناه S أتمناه ، القرطبي : أتممنا كصلتك الشيء ||  
أتممناه : كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وكصلتك الشيء بالشئ || R قال ،  
M وقال ، S قال رجل من بني لم || 2 الأصول : جملت ... لحبلى ، حاشية S الفحيف  
العامري جملت عمامتى صلةً لحبلى عليه حين لم ترد النسوع || 3 S الأخطل ، ناقص  
في M R || 4 الأصول : فقل لبني ، الديوان : فساءل بني || 5 M S يتلى عليهم ، R  
يتلى || 8 « يجيبى » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S يحلب ويحتبى || 9 الأصول :  
للواردة ، فتح الباري : للوارد || 10 الأصول : مجازها ، فتح الباري : أى || 12 S R  
وأم الأرضين ، وناقص M وفتح الباري ||

1 « أتممناه » : رواه ابن حجر من أبي عبيدة ( فتح الباري ٣٩٢/٨ ) وكذا في القرطبي  
٣٩٥/١٣ .

٦٧٨ : من كلمة ١١ بيتا للضعيف المقلد العامري في الأغاني ١٤٢/٢٠ .

٦٧٩ : ديوانه س ١٥ والطبري ١/٢٠ والقرطبي ٢٩٥/١٣ .

8 « يجمع ... للواردة » : رواه ابن حجر من أبي عبيدة في فتح الباري ٣٩٢/٨ .

10 « أضررت ... وبغت » : رواه ابن حجر تفسير أبي عبيدة هذا في فتح الباري ٣٩٣/٨ .

12 - 13 « أم ... حولها » : رواه ابن حجر في فتح الباري ٣٩٣/٨ .



- « مِنَ الْمُحْضَرِّينَ » (٦١) أى من المشهدين .
- « وَبَوْمَ يُنَادِيهِمْ » (٦٢) مجازة : يوم يقول لهم .
- 3 « الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ » (٦٢) مجازة : وجب عليهم العقاب .
- « إِبَّانًا يَعْبُدُونَ » (٦٢) مجازة : مجاز إياك نعبد لأنه بدأ بالكناية قبل الفعل .
- « فَمَمِيتٌ عَلَيْهِمُ الْإِنْبَاءُ » (٦٦) مجازة : تخفيت عليهم الأخبار ، يقال :
- 6 عَمِيَ عَلَى خَيْرِ الْقَوْمِ .
- « وَتَمَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ » (٦٨) مجازة : عن الذين يشركون به
- « تَكِنُّ صُدُورُهُمْ » (٩٦) أى تُخْفِي ، ويقال : أ كُنْتُ ذَلِكَ فِي صَدْرِي ،
- 9 وكُنْتُ الشَّيْءَ بِغَيْرِ أَلْفٍ : صُنْتَهُ .
- « إِنْ جَمَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا » (٧١) مجازة : دائماً لا نهار فيه ،
- وكل شيء لا ينقطع من عيش أو رخاء أو غم وبلاء دائم فهو سَرْمَدٌ .

R 1 أى من ، M أى ، S من || S R المشهدين ، M المشهدين || SM 2 مجازة وناقص  
في R || 4 « الفعل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S مجازها لعبدك إياك ... إلا  
بتعبك || 8 — 9 الأصول : تخفى ... صنته ، فتح الباري : أ كُنْتُ ذَلِكَ فِي صَدْرِي بِأَلْفٍ  
وكُنْتُ الشَّيْءَ خَفِيَّتَهُ وَهُوَ بِغَيْرِ أَلْفٍ || R 9 بغير ... صنته ، M صنته وهو ألف S سترته  
وهو ... || 11 « سَرْمَدٌ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال طرفة

لعمرك ما أمرى عَلَى بِقَمَّةِ نَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَدٍ ٦٨٠ ||

8 « تَكِنُّ صُدُورُهُمْ » : وفي البخاري : تَكِنُّ تَخْفِي ، أ كُنْتُ الشَّيْءَ أَخْفَيْتَهُ وَكُنْتُهُ  
وَأَظْهَرْتَهُ وَقَالَ ابْنُ حَجَرٍ : وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي قَوْلِهِ « وَرَبِّكَ يَعْلَمُ ... صُدُورُهُمْ » أَيْ تَخْفِي ...  
بِغَيْرِ أَلْفٍ وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أ كُنْتُ وَكُنْتُ وَاحِدٌ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أ كُنْتُ إِذَا أَخْفَيْتَهُ  
وَأَظْهَرْتَهُ وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ( فتح الباري ٣٩٣/٨ ) .

٦٨٠ : من مغلطته وهو في شرح العشر س ٥١ وديوانه من السنة ص ٥٩ والقرطبي

« وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ » (٧٣) مجازه : لتسكنوا في الليل ولتبتغوا في النهار من فضل الله .

3 « وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا » (٧٥) مجازه : وأحضرنا من كل أمة ، لها موضعان أحدهما : من كل أمة نبي ، والآخر : من كل قرن وجماعة ؛ وشهيد في موضع شاهد بمنزلة عليم في موضع عالم ؛ ويقال : نزع فلان بحجته أى أخرجها وأحضرها . 6

9 « مَا إِنْ مَفَاتِحُهُ لَتَنُوءَ بِالمُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ » (٧٦) أى مفاتيح خزائنه ، ومجازه : ما إن المصبة ذوى القوة لتنوء بمفاتيح نعمه ؛ ويقال في الكلام : إنها لتنوء بها عجيزتها ، وإنما هي تنوء بعجيزتها كما ينوء البعير بحمله ، والمرب قد تفعل مثل هذا ، قال الشاعر :

12 فَدَيْتُ بِنَفْسِهِ نَفْسِي وَمَالِي وَلَا أُلُوكَ إِلَّا مَا أُطِيقُ (٦٢٣) والمعنى فدبت بنفسي ومالي وقال :

وَتُرِكَبَ خَيْلٌ لَا هَوَادَةَ بَيْنَهَا وَتَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضَّيْطَارَةِ الْحَرِّ ٦٨١ الخيل هاهنا الرجال ، وإنما تشقى الضيافة بالرماح ، وقال أبو زبيد :

M R 2 مجازه ... الله ، وناقص في S || M R الله ، M ... عز وجل || 4-5 S R في موضع شاهد ، M بمنزلة || 8 S R ذوى ، M وذوى || 10 الشاعر ، وناقص في MR || 12 « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S خدش بن زهير || 13 الأصول والكامل : خيل ، اللسان : خيلا || 13 « بالضيافة » بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأحدهم ضيطار وهو العظيم الحوار || 14 M والطبرى : الخيل ... الرجال ، وناقص في S R || R وإنما ، S أى || S R أبو زيد ، وناقص في M || .

8 - 14 « ومجازه ... بالرماح » : روى الطبرى ( ٦٤/٢٠ ) هذا الكلام عن بعض أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

٦٨١ : خدش بن زهير في الكامل للمبرد ص ٢٦٤ والطبرى ( ٦٤/٢٠ ) واللسان ( ضطر ) وشواهد الكشف ١٢٠ . قال في اللسان حاكبا عن ابن سيده : يجوز أن يكون عنى أن الرماح تشقى بهم أى أنهم يحسنون حملها ولا الطعن بها ويجوز أن يكون على القلب أى تشقى الضيافة الحر بالرماح يعنى أنهم يقتلون بها ، والهواة المصالحمة والموادة والضيطار التاجر لا يبرح مكانه .

والصدر منه في عامل مقصود ٦٨٢

وإنما الرمح في الصدر . ويقال : أَعْرِضِ الناقةَ على الحوض وإنما يمرض الحوض على الناقة .

3

« لَا تَفْرَحْ » (٧٦) أَى لَا تَأْثُر وَلَا تَمْرَح ، قَالَ هُدْبَةُ :

ولستُ بمفراح إذا الدهر مرَّني ولا جازع من صَرْفِهِ الْمُتَقَلِّبِ ٦٨٣

6

وقال ابن أَحْمَرَ :

وَلَا يُنْسِيَنِ الْخَدَتَانِ عِرْضِي وَلَا أَلْقَى مِنَ الْفَرْحِ الْإِزَارَا ٦٨٤

أَى لَا أَبْدَى عَوْرَتِي لِلنَّاسِ .

9

« وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا » (٧٧) مجازه : لَا تَدْعُ حَظَّكَ وَطَلَبَ

الرِّزْقِ الْحَلَالِ مِنْهَا .

« وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ » (٨٠) مجازه : لَا يَوْفُ لَهَا وَلَا يَرْزُقُهَا

12

وَلَا يُلْقَاهَا .

« فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ » (٨١) أَى مِنْ أَعْوَانٍ وَظَهْرَاءَ ، قَالَ خُفَّاف :

1 الأصول : والصدر ، جهرة الأشعار : والتليب || M R 4 لا تفرح أَى لا تأثر ،  
S ولا تفرح أَى ولا ... || S هدية ، وناقص في M R || M5 والشعراء : جازع ، SR  
جازعاً || 7 الأصول : ألقى من الفرح ، الكامل : أرض من المرح || S 13 وظهراء ،  
M R ظهر || M خفاف ، S الشاعر ، وناقص في R ||

٦٨٢ : من كلمة في جهرة الأشعار ص ١٣٨ — ١٤١ وهو في الشعراء النصرانية ٨٢/٢  
وتمام البيت في جهرة الأشعار :

فدعا دهوة المهنق والتليب منه في عامل مقصود .

« لَا تَأْثُر » : كما هو في القرطبي ٣١٣/١٣

٦٨٣ : « هدية » : هو هدية بن خنرم بن كرز بن حجير من سعد هديم وله أخبار  
وأشعار في الشعراء ص ٤٣٤ والكامل المبرد ص ٧٦٥ والاشتقاق ص ٣٢٠ والأغاني  
١٦٩/٢١ — والبيت في الشعراء ٤٣٧ قال ابن قتيبة أخذه من تأبط شرأ ... وهو في  
القرطبي ٣١٣/١٣ وشواهد الكشاف ص ٣٥ .

٦٨٤ : في الكامل المبرد ص ٢٧ ، ٤١١

13 « خفاف » : هو خفاف بن ندبة .

- ٦٨٥ فلم أر مثلهم حيناً لقاحاً وجدك بين قاصية وحجر  
أشد على صروف الدهر آداً وأمر منهم فيشة بصير
- 3 « وَيَسْكَانُ اللَّهُ » (٨٢) مجازه : ألم تر أن الله ييسط الرزق ، قال الشاعر :
- وَيُكُنْ كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يَجِبُ وَمَنْ يَفْتَقِرُ يَعْشُ عَيْشَ ضُرٍّ ٦٨٦
- « إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ » (٨٥) مجازه : أنزل عليك .
- 6 « كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ » (٨٨) مجازه : إلا هو وما استثنوه من جميع
- فهو منصوب وهذا المعنى بين النفختين ، فإذا هلك كل شيء من جذية ونار وملك  
وسماء وأرض وملك الموت فإذا بقي وحده نفخ في الصور النفخة الآخرة  
وأعاد كل جنّة ونار وملك وما أراد ، فتم خلود أهل الجنة في الجنة وأهل  
9 النار في النار .

1 الأصول : وجدك ، معجم ما استعجم والسمط : أقاموا || S ومعجم ما استعجم والسمط :  
قاصية : M R ونسخة في حاشية S فاضحاً || « لقاحاً » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
الاقاح الذين لم يملسكوا في الجاهلية ولم يكونوا في دين ملك || R 3 ييسط الرزق ، وناقص  
في SM || S الشاعر ، وناقص في M R || 4 « وي كُنْ كَأَنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يَجِبُ وَمَنْ يَفْتَقِرُ يَعْشُ عَيْشَ ضُرٍّ » كتب بجانب هذا  
البيت في حاشية S

سألتني الطلاق أن رأنا مالى قليلاً قد جثمتني بنكر

ويكأن البيت ، قال أبو حاتم أنشدناه أبا عبيدة من ... أن رأنا من قل مالى فلم  
ينكر || SM 7 جنّة ونار ، وناقص في || SR 8 وأرض ، M وأرض وملك ||  
8—10 « النفخة ... في النار » كتب بعد هذا الكلام في حاشية S إلا وجهه فإن كل  
شيء النار والجنة ... ( مطموس ) فإنما هي حالات فوصف حالها يوم القيامة لأنه إذا  
مات كل شيء وطويت السماء والأرض وذهب الماء والأشجار ومات ملك الموت ولم  
يبق إلا الله فزعم بعضهم أنه يقول « لمن الملك اليوم » ( ١٦/٤٠ ) ثم يعي الخلق ويكون  
الحساب ||

٦٨٥ : البيتان في الطبري ( ٧٠/٢٠ ) والأول في معجم ما استعجم ٤٥٧/٢ في رسم  
خفاف ( والسمط ص ٧٥٢ .

٦٨٦ : من الأبيات المختلف في عزوها ، فانظر الخلاف في الحزاة ٦٥/٣ وهو في الكتاب  
١ / ٢٥ والطبري ٧١/٢٠ والشنمري ٢٩٠/١ والقرطبي ٣١٣/١٣ ، وابن يعيش ٥٣٥/١  
وشواهد المغنى ص ٢٦٦ وشواهد الكشاف ١٣٦ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة النكبت » (٢٩)

- 3 « أَلَمْ أَحْصِبِ النَّاسُ » (١، ٢) ساكنٌ لأنه جرى مجرى فواتح سائر  
السُّور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجّي ومجاز موضعه في المعنى مجاز ابتداء  
فواتح سائر السور .
- 6 « وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ » (٢) مجازه : وهم لا يُبتلون ، من بلوته أى خبرته .  
« فَلْيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا » (٣) مجازه : فليميزن الله لأن الله قد علم  
ذلك من قبل .
- 9 « مَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ » (٥) مجازه : من كان يخاف بعث الله ،  
قال أبو ذؤيب :
- إذا أَسَمْتَهُ الدَّيْرُ لَمْ يَرْجُ لَسَمَهَا      وحالفها في بيتِ نوبٍ عواملِ (٣٠٩)  
أى لم يخف .
- 12 « وَإِنْ جَاهَدَاكَ » (٨) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقوله : وقلنا له  
وإن جاهدك .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || سورة ، وناقص في R || M R 3  
الناس ، S الناس أن يتركوا || S M لأنه ، لا R || S R سائر ، وناقص في M || SR 5  
سائر ، وناقص في M || M R 6 وهم لا ... وهم لا ، S لا ... لا R || S R مجازه ، وناقص  
في M || SR 8 ذلك ، وناقص M || R 10 قال أبو ذؤيب ، S وقال ... ، M قال ||  
« ذؤيب » كعب بجانب هذه الكلمة في حاشية R أخالفها بالخالفه أيضاً || 11 رواية  
الأصول هنا والديوان : الدبر ، رواية الأصول التي تقدمت : النحل ||

- « فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَمَلٌ فِتْنَةٌ لِلنَّاسِ كَمْ ذَابَ اللَّهُ » (١٠) مجازه: جمل أذى الناس .  
 « وَلَيَمْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَيَمْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ » ( ١ ) مجازه : ولیمزن الله  
 هؤلاء من هؤلاء . 3
- « اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلِنَحْمِلْ خَطَايَاكُمْ » (١٢) مجازه : اتبعوا ديننا .  
 « وَلِنَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَنْقَلَا مَعَ أَثْقَالِهِمْ » (١٣) مجازها : وليحمان أوزارهم  
 وخطاياهم وأوزاراً وخطايا مع أوزارهم وخطاياهم . 8
- « عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ » (١٣) أى يكذبون ويخترعون .  
 « الطُّوفَانُ » (١٤) مجازه : كل ما طام فاض من سيل كان أو من غيره وهو  
 كذلك من اللوت إذا كان جارفاً فاشياً كثيراً ، قال : 9
- أفسام طوفان موت جارف  
 « أَوْثَانًا » (١٧) الوثن من حجارة أو من حص .  
 « وَتَخْلُقُونَ أَفْكَاءَ » (١٧) مجازه : تخلقون وتفترون . 12  
 « وَاشْكُرُوا لَهُ » (١٧) واشكروه واحد .

1 « فإذا ... أذى الناس » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها بعد تفسير لفظة رقم ١١  
 || R مجازه ، M أى ، وناقى فى S || 4 « سبيلنا » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
 حاشية S ويقال هو السبيل وهو السبيل وله مواضع أحدها الموت يقال سلك سبيل من  
 كان قبله وقال

فلا تبعه فكل فتى أناس سبيلهم سالك تلك السبيل (٣٧٠)

وقال طرفة

تمنى رجال أن أموت فإن أمت فذلك سبيل لست فيها بأوحد (٥٣١)  
 وفى موضع آخر وهو الأصل || SR5 أنقالهم ، M أنقالكم || 8 M كان أو من ، R  
 أو من ، S أو || 11 « الوثن » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال مدى بن زيد  
 ثم لم أبخل بما استودعتنى لا وما لله فينا من وثن ٦٨٨  
 أفسم بالوثن وكان نصرانيا || MR12 مجازه ، وناقى فى S || S13 وشكروا له واشكروه ،  
 MR اشكروه واشكرو له ||

5 « أوزارهم » : كما هو عند البخارى وقال ابن حجر هو قول أبى عبيدة  
 ( فتح البارى ٢/٨٩٣ ) .  
 ٦٨٧ : فى الطبرى ٢٠/٨٠ والقرطبي ١٣/٣٣٤ .

« أَوَّلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ » (١٩) مجازه : كيف استأنف الخلق الأول .

3 « ثُمَّ يُعِيدُهُ » (١٩) بعد ، يقال : رجع عودُهُ على بدئهِ أى آخره على أوله ، وفيه لفتان يقال : أبداً وأعاد وكان ذلك مُبدئاً ومُعيداً وبدأ وعاد وكان ذلك ادئاً وعائداً .

6 « كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ » (٢٠) مجاز : ينشئ ، يبدئ .

« وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ » (٢١) أى تُرْجَمُونَ .

9 « وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي » (٢٦) كل من خرج من داره أو قطع شيئاً فقد هاجر ومنه : مهاجرو المسلمين .

« إِنَّا مُنْجِيُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا أَمْرَاتِكَ كَأَنْتَ مِنَ الْغَابِرِينَ » (٢٣)

12 أى من الباقين الذين طالت أعمارهم فبقيت ثم أهلكت ، قال العجاج :  
فأَوْنِي مُحَمَّدٌ مَذْأَنُ غَفَرٍ لَهُ الْإِلَهُ مَا مَضَى وَمَا غَبَرَ (٢٤٩)  
وإذا كانت امرأة مع رجال كانت صفاتهم صفات الرجال كقولك : عجوزاً  
15 من الغابرين ، وقوله : « كَأَنْتَ مِنَ الْقَائِمِينَ » (١٢/٢٦)

« سِىءَ بِهِمْ » (٢٣) مجازه : فعل بهم من سُوتَ بنا .

« تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً » (٣٥) مجازه : أبقينا منها علامة .

18 « وَأَرْجُو الْيَوْمَ الْآخِرَ » (٣٦) مجازه : وأخشو اليوم الآخر ، قال أبو ذؤيب :

إِذَا لَسَمْتَهُ الدُّبُرُ لَمْ يَرْجُ لِسْمَهَا وَحَالِفَهَا فِي بَيْتِ نُوبٍ عَوَامِلِ (٣٠٩)  
أى لم يخف .

4 — 5 R S ذلك .. وعائد ، M بادئاً أو كان ذلك مبتدئاً ومعيداً وبدأ وعاد ||

4 S ذلك ، R منه || 10 M S مهاجر ، R هاجره || 14 R S عجوزاً ، M عجوز ||

16 M S مجازه ، R ومجازه || 18 R وأخسر ... الآخر ، S M وأخشو || 19 قال ...

ذؤيب R قال ، M وقال || 21 S أى لم يخف ، وناقص في M R ||

« وَلَا تَمْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ » (٣٦) مجازه من : عَثِثَ تَعَثَى عُثُوا  
هو أشد مبالغة من عثيث نَعِثُ

3 « جَائِعِينَ » (٢) بعضهم على بعض ، وجائعين لِرُكْبِهِمْ وعلى رُكْبِهِمْ .

« وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ » (٣٩) مجازه : فائقين معجزين

« أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاسِبًا » (٤٠) أى ربمحا عاصفاً فيها حَصَى ويكون فى

6 كلام العرب : الحاسب من الجليد ونحوه أيضاً ، قال الفرزدق :

مُسْتَقْبِلِينَ شِمَالِ الشَّامِ تَضْرِبُنَا بِحَاصِبِ كَنْدِيفِ الْقُطَنِ مَشْهُورِ (٤٤٧)

« وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ » (٤٣) مجازها : هذه الأشباه والنظائر

9 نَحْتَجِّجُ بِهَا ، يقال اضرب لى مثلاً : قال الأعشى :

هل تذكر العهد فى تَنْمُصَ إِذْ تَضْرِبُ لى قَاعِدًا بِهَا مَثَلًا ٦٨٩

« وَمَا كُنْتَ تَقْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذَا

12 لَا رَتَابَ الْمُبْطِلُونَ » (٤٨) مجازه : ما كنت تقرأ من قبل القرآن حتى أزل

إليك ولا قبل ذلك من كتاب ، مجازه : ما كنت تقرأ كتاباً ، ومن « من حروف

الروائد ، وفى آية أخرى : « فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧/٦٩)

15 مجازه : ما منكم أحد عنه حاجزٍ « وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ » أى ولا تكتب كتاباً ،

1 « عَثِثَ .. تَعَثَى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S والأصل عاث يمث

فما يرى لأن العرب تقدم هذه الواوات والياآت وتؤخرها قالوا للعر قاع طروفته وقماها  
وجعوا قوساً على قسى وكان ينفى أن يقال قووس فأخروا الواو وجعلوها ياء لأن الواحد

قوس || S عثوا ، وناقس فى MR || ، M كلام العرب ، S كلامهم ||

S8 الأشياء ، R لأشياء ، M لأشياء أشباه || 8-9 « الأشياء .. مثلاً » كتب بجانب

هذا الكلام فى حاشية S « وإن أوهن البيوت لبثت العنكبوت » (٤١) قال الكمي

كبيت العنكبوت وجدت بيتاً يمدُّ على قُضَاعَةٍ أَجْمِيفًا ٦٩٠

|| SR 11 وييمينك ، وناقس فى M || MR 15 لى ، S مجازه أى || S R ولا تكتب ،

M لا تكتب ||

٦٨٩ : ديوانه ص ١٥٧ والطبرى ٩١/٢ ومعجم ما استعجم ٣٤٣/١ ومعجم البلدان

١/٨٨٠ « تنمى » : قال البكري بفتح أوله وثانيه ... موضع هكذا رواه أبو حاتم وأشد

الأعشى البيت وروى أبو عبيدة صدر البيت .. الخ .



ومجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير كقولك : ولو كنت نقرأ الكتاب ونخطه لارتاب المبطون .

3 « لَنَبُوءَنَّهُمْ مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا » (٥٨) مجازه : لنزلهم ، وهو من قولهم : « اللهم بئتنا مبوءاً صدق » .

« وَكَأَنَّ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا » (٦٠) مجازه : وكم من دابة ، ومجاز الدابة : أن كل شئ يحتاج إلى الأكل والشرب فهو دابة من إنس أو غيرهم .  
6 « الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ » (٦٤) مجازه : الدار الآخرة هى الحيوان ، واللام تزداد للتوكيد ، قال الشاعر :

9 أُمُّ الْحَلِيسِ لَمَجُوزٍ شَهْرَبَةٌ تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ يَعْظُمُ الرِّقَبَةُ (٢٥٥)  
ومجاز الحيوان والحياة واحد ، ومنه قولهم : نهر الحيوان أى نهر الحياة ، ويقال : حَيِّتُ حَيًّا عَلَى تَقْدِيرٍ : عَيِّتُ عَيًّا ؛ فهو مصدر ، والحيوان والحياة اسمان منه فيما تقول العرب ، قال المصنوع :

12

وقد ترى إذ الحياة حى

٦٩١

أى الحياة .

R 5 مجازه ، S M ومجازه || M R 6 ومجاز كل ، S أى كل || R لدابة ، M دابة ||  
S 8 الشاعر ، وناقص فى M R || S 9 ترضى الرقبة ، وناقص فى M || X  
10 — 11 الأصول : والحياة منه ، فتح البارى : تقول حَيِّتُ حَيًّا والحيوان والحياة اسمان منه ، القرطبي : الحيوان والحياة والحي والمحد || M R 11 على تقدير ، S تقديره || S M  
عَيِّت ، R عَيِّت به || M 14 أى الحياة ، R من جمع حياة ، وناقص فى S ||

10 — 11 الحيوان .. اسمان منه : قال البخارى فى تفسير كلمة « الحيوان » : وقال غيره الحيوان والحي واحد وقال ابن حجر : وهو قول أبى عبيدة قال الحيوان .. اسمان ( فتح البارى ٣٩٢/٨ — ٣٩٣ ) وقال القرطبي ( ١٣ / ٣٦ ) : وزعم أبو عبيدة أن الحيوان ... واحد كما قال الراجز وغيره يقول إن الحى جمع على مفعول مثل عصي .  
٦٩١ : ديوانه ص ٦٧ واللسان ( دعلج ) والقرطبي ٣١٢/١٣ وشواهد المفق ص ١٨ .

« أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ » (٦٨) مجازه مجاز الإيجاب لأن هذه الألف يكون للاستفهام وللإيجاب فهي هاهنا للإيجاب ، وقال جرير :

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الطَّايَا وَأُنْدَى الْعَالِينَ بِطُونٍ رَاحَ (٤٣) 3

فهذا لم يشك ، ولكن أوجب لهم أنهم كذلك ، ولولا ذلك ما أثابوه ؛ والرجل يعاتب عبده وهو يقول له : أفعلتَ كذا ، وهو لا يشك .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة الرُّوم » (٣٠)

- 3 « أَلَمْ غَلِبَتِ الرُّومُ » (٢، ١) سا كن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور  
اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه في المعنى كعجار ابتداء فواتح  
سائر السور .
- 6 « فِي بَضْعٍ سِنِينَ » (٤) والبضع ما بين ثلاث سنين وخمس سنين .  
« وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ » (٦) « وعد الله » منصوب من موضعين  
أحدهما : على قولك : وهم من بعد غلبهم سيفلبون ، وعداً من الله  
9 فصار في موضع مصدر « سيفلبون » وقد ينصبون المصدر إذا كان غير مصدر الفعل  
الذي قبله لأنه في موضع مصدر ذلك الفعل ؛ والثاني : لأنه قد يجوز أن يكون  
في موضع « فعل » وفي موضع « يفعل » منه قال أبو عمرو بن العلاء والبيت لكعب :  
12 تَسَى الوُشَاةُ جَنَابِيهَا وَقِيلَهُمْ إِنَّكَ يَا أبا سُلَيمٍ لَمَقْتُولُ (١٤٧)  
أى ويقولون فلذلك نصب « وقيلهم » .  
« وَأَنَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا » (٩) أى استخرجوها ، ومنه قولهم :  
15 أثار ما عندي : أى استخرجه ، وأثار القوم : أى استخرجهم .

1 R بسم ... الرحم ، وناقص في SM || SM2 سورة ، وناقص في R || SM4 مجازهن ،  
R مجازها || R 6 ثلاث .. سنين ، M ثلاث وخمس ... ، S واحد الى تسع || SR 10-9  
الفعل الذى . M الذى || SR 11 بفعل ، M وهو يفعل || SR قال ، M وقال || SR والبيت ،  
M البيت || MR 14 وعمروه ، S ... أكثر مما عمروها || M أى استخرجوها ، وناقص  
في SR || SM 15 أثار ، R استأثر || S أى استخرجهم ، وناقص في MR ||

« وَيَوْمَ يَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ » (١٢) أى يتندمون ويكتثبون ويأسون .

3 قال المعجّاج :

يا صاح هل تعرف رسماً مكرساً قال نعم أعرفه وأبلساً (٢١٧)

6 « فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ » (١٥) مجازه : يُفَرِّحُونَ وَيُسَرِّحُونَ وليس شيء أحسن عند العرب من الرِّبَاضِ المُمَشِّية ولا أطيب ريحاً قال الأغشى :

ماروضةٌ من رِبَاضِ الحَزْنِ مُعَشِّيةٌ خَضراءُ جَادَ عَلَيْهَا مُسِيلٌ هَطِلٌ ٦٩٢  
يَوْمًا بِأَطْيَبِ مِنْهَا نَشْرٌ رَائِحَةٌ ولا بأحسن منها إِذْ دَنَا الْأُسْلُ

9 وقال المعجّاج :

والحمد لله الذى أعطى الحبرَ مَوَالِيَ الحقِّ إِنَّ المَوَالِيَّ شَكَرٌ ٦٩٣  
ويقال فى المثل : مُلِيتْ بِيَوْمِهِمْ حَبْرَةٌ فهم ينظرون العبّرة .

12 « مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ » (٢٣) وهى من مصادر النوم بمنزلة قام يقوم مقاما ، وقال يقول مقالا .

S 1 ويكتثبون ، M R ويكأبون || S 3 المعجّاج ، ونافس فى M R || S R 5 فى روضة ،  
M فى روضة قال الأصمى لا يقال فداً كرس الرسم ولكن يقال أ كرس القوم فهذا رسم مكرس ||  
S R 7 والديوان : الحزن ، M الحزم || SR والديوان : مسبل هطل ، M ماطر هطل ||  
M R 8 وديوانه : بأطيب ، S بأجود || .

٦٩٢ الأول هو ١٤ والثانى هو ١٦ من القصيدة السادسة فى ديوانه وعما مع بيت آخر  
فى الطبرى ١٧/٢١ والقرطبي ١١/١٤ .

٦٩٣ : ديوانه ص ١٥ والطبرى ١٨/٢١ والاقتضاب ص ٤٠٧ .

11 « المثل » : لم أجده فيما رجعت إليه إلا فى الجهرة ( ٢١٨/١ ) مثلاً مضروباً فى كلمة  
« حبرة » هكذا : كل حبرة تعقبها عبرة .

« كُلُّ لَهُ قَانِتُونَ » (٢٦) أى مطيعون و « كلُّ » لفظه لفظ الواحد ويقع معناه على الجميع فهو هاهنا جميع وفي الكلام : كل له مطيع أيضاً

3 « وَهُوَ الَّذِي يَبْدُوُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ » (٢٧) مجازه أنه خلقه ولم يكن من البدن شيئاً ثم يحياه بعد موته « وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ » (٢٧) فجاز مجازه : وذلك هين عليه لأن « أفعل » يوضع في موضع الفاعل قال :

6 لعمرك ما أدري وإنى لأُوجَلُّ على أبنائنا تندر المنية أولُ  
أى وإنى لو أجِلُّ أى لو جِلُّ ، وقال :

فتلك سبيلُ لست فيها بأوحدٍ (٥٣١)

9 أى بواحد وفي الأذان : الله أكبر أى الله كبير . وقال الشاعر :  
أصبحتُ أُمْنَحُكُ الصَّدُودَ وإننى قسماً إليك مع الصدود لأُمِيلُ ٦٩٥  
وقال الفرزدق :

12 إن الذى سَمَكَ السَّما بَنَى لنا بيتاً دعائمه أَعَزُّ وَأَطْوَلُ ٦٩٦  
أى عزيزة طويلة . فان احتج محتجٌ فقال إن الله لا يوصف بهذا وإنما يوصف به الخلق فزعم أنه وهو أهون على الخلق وإن الحجة عليه قول الله « وَكَانَ

2 SR مطبع ، M مطيعون || 5 « قال » كتب بجانب هذه الكلمة في S  
معن بن أوس || 6 الأصول : تمدو ، الديوان : تغدو || MR7 أى وإنى لو أجِلُّ ،  
وناقص في S || S لوجل ، M R رجل || « وقال » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية  
S طرفة تمنى رجال أن أموت فإن أمت || M9 وحاشية S أى بواحد ، وناقص في RS ||  
S وقال الشاعر ، M وقال ، R قال | 2-12 ( من ص ١٢٢ ) الأصول والطبرى :

٦٩٤ : لمن بن أوس من كلمة في ديوانه ص ٣٦ وفي حاشية البحرى ص ١٠١ وأمالى الفالى  
٢١٨/٣ والمعانى العسكرية ١١٣/١ والعبى ٤٣٩/٣ والخزانة ٥٠٦/٣ .  
٦٩٥ : من كلمة للأحوص بن محمد الأنصارى فى الأغاني ٩٦/١٨ والخزانة ٢٤٨/١  
والبيت فى الكتاب ١٦٠/١ والسمط ص ٢٥٩ والقرطبي ٢١/١٤ .  
٦٩٦ : مطلع قصيدة له فى النقائض رقم ٣٩ وهو فى ديوانه ص ٧١٤ والطبرى ١٢/٢١  
والقرطبي ٢١/١٤ والعبى ٤٢/٤ والخزانة ١٤٧/٣ ، ٤٨٠ .  
13-2 ( من ص ١٢٢ ) « أى عزيزة ... » يثقله : : رواه الطبرى ( ٢٢/٣١ ) عن بعض  
أهل العربية لعله أبو عبيدة .

ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا» (١٩/٣٣) وفي آية أخرى «وَلَا يُوَدُّهُ حِفْظُهُمَا» (٢٥٥/٢) أى لا يثقله .

3 «فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا» (٣٠) أى صِبْغَةَ اللَّهِ الَّتِي خَلَقَ عَلَيْهَا النَّاسَ ، وفي الحديث : كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه الذين يهودانه وينصرانه أى على اللمة والصبغة وهى واحدة وهى المهد الذى كان أخذه الله منهم ونصبوها على موضع المصدر وإن شئت فقل موضع الفعل قال :

6 إِنْ زَارَا أَصْبَحَتْ زَارًا دَعْوَةُ أَرَارٍ دَعَا أَرَارًا ٦٩٧  
«مُنِيبِينَ إِلَيْهِ» (٣١) أى راجعين تائبين .

9 «كَانُوا شِيعًا» (٣٢) أى أحزاباً فرقا .

«كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ» (٣٢) أى كل شعبة وفرقة بما عندهم  
فَتَمَتُّوْا فَتَوْفَ تَعْلَمُونَ» (٣٤) مجازه مجاز التوعد والتهديد وليس  
12 بأمر طاعة ولا فريضة

«إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ» (٣٦) أى يئسون قال حميد الأرقط :

٦٩٨ قد وجدوا الحجاج غير قانطٍ

فإن احتج ... بثقله ، الفرطى : ومن جعل أهون يعبر عن تفضيل شىء على شىء فبقوله  
مردود بقوله تعالى وكان ذلك على الله يسيراً (١٩ / ٣٣) وبقوله «ولا يؤده حفظهما»  
(٢٥٥ / ٢) || الأصول : احتج محنح ، الطبرى : قال قائل || SR والطبرى : قول الله ،  
M ... الله عز وجل || 1 SR آية ، M رواية تصحيف ||  
SR 5 وهى المهد ، M وهو المهد || M أخذه الله ، SR أخذه || 10 M S أى كل ،  
R أى || SR 11 والتهديد ، ونافى فى S || .

1 - 2 «ومن جعل ... حفظهما» الذى ورد فى الفروق : رواه الفرطى  
(٢١ / ١٤) عن أبي عبيدة .

4 «كل ... ينصرانية» : قد أخرج البخارى هذا الحديث فى كتاب الجنائز ، والتفسير  
والقدر ومسلم فى القدر وأبو داود فى السنة والترمذى فى القدر وابن ماجه فى الرهون وهو  
فى الفرطى ٢٦ / ١٤ .

٦٩٧ : وأنشد سيبويه هذا الرجز فى باب «ما يكون المصدر فيه توكيداً لنفسه نصبا»  
ونسبه إلى رؤبة (الكتاب ١ / ١٦٠) ولم أجده فى ديوان رؤبة وهو فى الشنترى ١ / ١٩١  
وابن يعين ١ / ١٤٥ .

٦٩٨ : فى الطبرى ٢٦ / ٢١ والجمهرة ٣ / ١١٥ .

« فَلَا يَرْبُو عِنْدَ اللَّهِ » أى لا يزيد ولا ينمى .  
 « اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَ مِثْلَ شَيْءٍ » سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ، (٤٠) مجازه : من يفعل من ذلك شيئاً ، « مِنْ » من حروف الزوائد وقد أثبتنا تفسيره فى غير مكان وجاء « مِنْ ذَلِكَ » وهو واحد وقوله جميع قال : « خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم » والمرب قد تفصل مثل ذلك قال رؤبة بن 6  
 المَجَّاج :

ففيها خطوطٌ من سوادٍ وبلَقَ كأنه فى الجِلْدِ توليع البَهَقِ (٥٠)

يريد كأن ذاك ولم يرد خطوطاً فيؤنثه ولا سواداً أو بلقاً فيثنيه وهذا كله 9  
 يحاجهم به القرآن وليس باستفهام بـ « هل » وممناء : ما من شركائكم من يفعل ذلك ؛ ومجاز « سبحانه » مجاز موضع التنزيه والتعظيم والتبرؤ قال الأعشى :  
 اقول لما جاءنى نَفْسُهُ سُبْحَانَ مِنْ عِلْقَمَةِ الْفَاخِرِ (٤٤) 12

يتبرؤ من ذلك له ؛ وتعالى أى علا عن ذلك .

« يَوْمَئِذٍ يَصْدَعُونَ » (٤٣) أى يتفرون ويتخاذلون .

SR 4—3 عما يشركون ، وناقص فى M || S4 مجازه من يفعل ، M من يفعل ، قد الصقت عليها ورقة فى R || SR 6 رؤبة ، وناقص فى M || S بن المجاج ، وناقص فى M R || SR 9 يريد ، M تقول || R أو بلقاً ، S وبلقاً ، M وبلق || SR 11-10 يفعل ذلك ، يفعله || M R 13 يتبرؤ ، S تبرأ ||

(٥٠) : انظر ماجرى بين أبى عبيدة وبين رؤبة فى معنى هذا الرجز فى موضعه .  
 14 « يصدعون » وروى ابن حجر تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة فى فتح البارى

« مَنْ يَمِيلُ صَالِحًا فَلَا نَفْسِهِمْ يَمْهَدُونَ » (٤٤) مَنْ يَقَعُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْآخَرَيْنِ  
وَالْجَمِيعِ مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَمَجَازُهَا هَاهُنَا مَجَازُ الْجَمِيعِ « وَيَمْهَدُ » أَيْ يَكْتَسِبُ وَيَصْعَلُ  
3 وَيَسْتَعِدُّ قَالَ سُلَيْمَانُ بْنُ يَزِيدٍ الْمَدَوِيُّ :

أَمِهْدُ لِنَفْسِكَ حَانَ السُّقْمُ وَالْخَلْفُ وَلَا تُفْهِمَنَّ نَفْسًا مَالَهَا خَلْفُ ٦٩٩  
« فَتَثِيرُ سَحَابًا » (٤٨) مَجَازُهُ : تَجْمَعُ وَتَمْتَخِرُ .

6 « الْوَدْقُ » (٤٨) وَالْقَطَرُ وَاحِدٌ قَالَ :

فَلَا مَزْنَةٌ وَدَقْتُ وَدَقْتُهَا وَلَا أَرْضٌ أَبْقَلُ أَبْقَالُهَا (٦٠٣)  
« مِنْ خِلَالِهِ » (٤٨) أَيْ مِنْ بَيْنِهِ .

9 « فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُخْفِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْنِهَا إِنَّ ذَلِكَ  
لَمُخْفَى الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » (٥٠) الْمُخْفِي الْمَوْتَى هُوَ اللَّهُ وَلَمْ تَقَعْ هَذِهِ  
الصِّفَةُ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ وَلَكِنَّمَا وَقَعَتْ عَلَى أَنَّ اللَّهَ هُوَ مُخْفِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
12 قَدِيرٌ . وَالْعَرَبُ قَدْ تَفَعَّلَ ذَلِكَ فَتَصَفَّ الْآخَرُ وَتَرَكَ الْأَوَّلُ يَقُولُونَ :

SR 2 مِنَ الْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ ، وَنَاقِصٌ فِي M || S وَالْمُؤَنَّثُ ، R وَالْمُؤَنَّثَةُ || 3 « الْمَدَوِيُّ »  
كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S قَالَ أَبُو حَاتِمٍ أَخْبَرَنِي أَبُو عُبَيْدَةَ وَسَأَلْتُ عَنْ نَسْبِهِ فَقَالَ  
لَيْسَ بِمَدَوِيٍّ وَلَكِنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِي بَنِي عَدِيٍّ نَسَبَ إِلَيْهِمْ وَهُوَ مَوْلَى لَبْنَى أُمِّيَّةٍ وَقَالَ أَبُو  
حَاتِمٍ أَيْضًا فِي سُلَيْمَانَ لَيْسَ بِمَجْجَةٍ وَهُوَ مَوْلَا قَالَ غَيْرُهُ هُوَ حُجَّةٌ فِي هَذَا لِأَنَّهُ جَوْدٌ فِي الْبَيْتِ وَلَمْ  
يَخْرُجْ عَمَّا قَالَهُ الْفَصَحَاءُ وَلَا انْفَرَدَ بِشَيْءٍ شَاذٍ وَكَذَا تَقَوْلُهُ الْعَرَبُ مَهَّدَتْ أَمَهُدُ مَهْدًا كَمَا تَقُولُ  
فَرَشَتْ أَفْرَشَ فَرَشًا وَتَقُولُ الْمَهَادُ كَمَا تَقُولُ الْفَرَّاشُ وَأَصْلُ هَذَا الْحَرْفِ أَنَّ يَمْهَدُ الرَّجُلُ  
لِنَفْسِهِ يَفْرَشُ وَمِنْهُ مَهْدُ الْعَصِي || 5 « فَتَثِيرُ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S كَمَا تَثِيرُ  
الرَّجُلُ الْعِلْمَ || 6 « قَالَ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S عَامِرُ بْنُ جُوَيْنٍ || SM  
وَالرَّوَابِةُ الْأُولَى : أَبْقَلُ ، R أَنْفَاتُ || 8 « خِلَالِهِ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S  
وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ

زَبَدًا بِمَصْرَحَيْنِ يَسْقَى أَهْلَهَا رَغَدًا تَفْجَرُهُ النَّبِيطُ خِلَالَهَا (٤٧)

10 — MR 12 الْحَيُّ ... قَدِيرٌ ، وَنَاقِصٌ فِي S || R 10 هُوَ اللَّهُ ، M ... عَزَّوَجَلَّ ||

11 أَنَّ اللَّهَ ، M اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى || R 12 يَقُولُونَ ، S وَيَقُولُونَ ||



- رَأَيْتَ غَلَامَ زَيْدٍ أَنَّهُ عَنْهُ لَحْلِيمٌ أَيْ أَنْ زَيْدًا عَنْ غَلَامِهِ وَعَنْ غَيْرِهِ لَحْلِيمٌ  
 « وَلَئِنْ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا » (٥١) الهاء هاهنا للأثر كقولك :  
 3 فرأوا الأثر مصفرًا ومعناه النبات .  
 « خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ » (٥٤) أَيْ صَغَارًا أَطْفَالًا .  
 « ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً »  
 6 (٥٤) أَيْ الْكِبَرَ بَعْدَ الْقُوَّةِ .  
 « كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ » (٥٩) يُقَالُ لِلسِّيفِ إِذَا جَرَّبَ وَصَدَى : قَدْ طَبَعَ السِّيفُ  
 وَهُوَ أَشَدُّ الصَّدَا .

M R 1 أن ، وناقص في S // 4 M S خلقكم ، R الله خلقكم ، المصحف : الله الذي  
 خلقكم M R // صغارا ، S أضعافا // 7 MR جرب ، S خوت « الصداء » كتب بجانب  
 هذه الكلمة في حاشية S قال الكمي

جنوحًا كما جَنَحَ المَالِكِيُّ      على النَّصْلِ إِذَا طَبَعَ الْمُتَّصِلُ ٧٠٠  
 والمالكي الصبقل وقال الأعشى :  
 ترى أ كاليلَ بالياقوت فصلها      صواغها لا ترى عينا ولا طبعا ٧٠١

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة لقمان » (٣١)

- 3 « أَلَمْ تَكُنْ آيَاتُ الْكِتَابِ » (١ - ٢) سا كن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتي مجازهن مجاز حروف التهجي ومجاز موضعه في المعنى كمجاز ابتداء فواتح سائر السور . ومجاز « تلك آيات الكتاب » أي هذه الآيات من القرآن .
- 6 « وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ » (١٠) مجازة: وجعل فيها رواصي أي جبالات قد رست أي ثبتت .
- 9 « أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » (١٠) أي أن تحرك بكم يمينا وشمالا .
- « وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ » (١٠) أي فرق في الأرض من الدواب وكل ما أكل وشرب فهو دابة .
- 12 « مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ » (١١) أي الذين جعلتم معه تبارك وتعالى عن ذلك .
- « حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهَذَا عَلَى وَهْنٍ » (١٤) مجازة : ضمعا إلى ضعفها وفي آية أخرى « وَهْنَ الْعَظْمِ مِنْي » (١٩ / ٤) .

R 1 بسم - الرحيم ، وناقص في R M 2 || سورة ، وناقص في R 3 || الكتاب ، وناقص في S R || S R لأنه جرى ، M به أجرى || S R 4 السائر ، وناقص في M R || M اللواتي التي ، S التي || M 5 الكتاب ، وناقص في S R 7 || M وجعل ، S جعل || S R أي ، وناقص في M 9 || R أي أن ، S أي ، R أن || 10 « بث » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S ... ( مطموس ) .. مكره

قضين كما بث الأنايش لاعب ٧٠٣

الأنايش البسر يمدد إلى هود فيجعل فيه هوك فيضرب به عرض البسرة فيفترز واحدتها أنبوش || M R 12 أي الذين ، S أي الذي || M 13 عن ذلك ، وناقص في S R || M 14 مجازة ، وناقص في S R || M R إلى ضعفها ، S على ضعف ||

وقال زهير :

فلن يقولوا بحبل واهن خلق لو كان قومك في أمثاله هلكوا ٧٠٣

3 « وَفِصَالُهُ » (١٤) أَى فِطَامُهُ .

وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ » (١٥) أَى طريق من رجع وتاب إلى الله  
وهذا مما وصى الله به ثم رجع الخبر إلى لقمان فقال « يَا بُنَيَّ إِنِّي أَنَا نَكَثٌ مِثْقَالَ  
6 حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ » (١٦) أَى زنة حبة .

« وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ » (١٨) مجازه : ولا تقلب وجهك ولا تعرض  
بوجهك في ناحية من الكبر ومنه الصعر الذى يأخذ الإبل في رؤوسها حتى  
9 يُلَفَّتْ أعناقها عن رؤوسها قال عمرو بن حنن التغلبي :

وكنا إذا الجبارُ صعرَّ خدَّه أقمنا له مِن مِّيله فتَقَوَّما ٧٠٤

والصعر داء يأخذ البعير في عنقه أو رأسه فيشبه به الرجل الذى يتكبر  
12 على الناس

« وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا » (١٨) أَى لا تفرح في مشيك من الكبر  
« إِنَّا أَنكَّرَ الْأَصْوَاتِ » (١٩) أَى أشد الأصوات .

MR 3 أَى ، ونافى فى S || R5 الله به ، M الله عز وجل ، تبارك وتعالى || MR9  
يلفت ، S تقلب || S R 11 والصعر ، M خفض أَى أنت والصعر ||

٧٠٣ : ديوانه ص ١٨٠ والطبرى ٤٠/٢١ .

٧٠٤ : أنقده صاحباً اللسان والتاج ( صعر ) ونسباً المتلمس وهو من كلمة فى معجم  
المرزبانى ( ص ٢٠٦ ) قال : وهذا البيت يروى فى قصيدة المتلمس التى أولها يعبرنى .. الخ  
وأبو عبيدة وغيره يروون هذه الأبيات لجابر بن حتى التغلبى والقصيدة فى شعراء الجاهلية  
٣٣٨/١ والبيت فى الطبرى ٤٣/٢١ والقرطبى ٦٩/١٤ .

12-11 « والصعر ... الناس » : كما فى الطبرى ٤٣/٢١ .

- « وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ  
سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ » (٢٧) مجاز البحر هاهنا الماء المذنب يقال :  
3 ركبنا هذا البحر وكنا في ناحية هذا البحر أى في الريف لأن الملح في البحر  
لا يُنبِت الأقلام ؛ يمدّه من بعمده أى من خلفه أى يسيل فيه سبعة أبحر ،  
ومجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير ، سبيله : فكتب كتاب الله بهذه الأقلام وبهذه  
6 البحور ما نفذ كتاب الله .

- « مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَمَتُّكُمْ إِلَّا كَفْئِيسٌ وَاحِدٌ » (٢٨) مجازه مجاز قولك  
إلا كخلق نفس واحدة وإلا كبعث نفس واحدة أى كإحياء نفس لأنه إذا قدر  
9 على ذلك من بعض يقدر على بمت أكثر من ذلك إنما يقول لها : كوني فتكون وإذا  
قدر على أن يخلق نفساً يقدر على خلق أكثر من ذلك .

« وَأَنْ مَّا تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ » (٣٠) أى تجملون معه قال :

- 12 ألا ربّ من تدعو صديقاً وغييه لك الدهر قد ما غير مُنْشِرِح الصدر (٥٢٣)  
« وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَجٌ كَالظَّلَلِ » (٣٢) واحدها ظلة ومجازه : من شدة سواد  
كثرة الماء ومُعْظَمُهُ .

SR 1 بعمده ، M بعمده أى في خلفه || MR3 وكنا ... الريف ، M أى الريف ||  
S الملح ، MR الملح || S في ، M R من || S 5 كتاب الله ، M ... الله عز وجل || MR8  
إلا كخلق ، S كخلق || 8-10 « تخلق ... ذلك » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قالوا  
لا يبعث الله الأموات وهى عظام نخرة قد نخرت وتفرقت فقال قد خلقكم ولم تكونوا شيئاً فهو  
يقدر أن يبعثكم كما خلقكم || S8 ولا ، MR لا || 12 الاصول هنا : صديقاً ... منشرح ،  
الرواية الاولى في الاصول والطبرى واللسان : نصيحاً وإن تنب تجده بشب غير منتصح ||  
SR لك ... قدما ، M بذلك عنه || 13 M واحدها ، S R واحدها ||

2 — 4 « البحر هاهنا .. الأعلام » : روى القرطبي ( ٧٧/١٤ ) هذا الكلام عن  
أبي مبيدة .

قال النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ وهو يصف البحر :

يماشين أخضر ذو ظلالٍ على حافاتِه فَلَقُ الدَّنانِ ٧٠٥

ويروى « يعارضهن » . 3

« كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ » (٣٢) اِخْتَرُ أَفْبَحَ الْغَدْرِ قال الأعشى :

بِالْأَبْلَقِ الْفَرْدِ مِنْ تَبَاءٍ مَنْزِلُهُ حِصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ خَتَّارٍ ٧٠٦

وقال عمرو بن مَعْدِيكَرِبَ : 6

وَإِنَّكَ لَوْ رَأَيْتَ أَبَا عُمَيْرٍ مَلَأْتَ يَدَيْكَ مِنْ غَدْرِ وَخَتَرٍ ٧٠٧

« لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ » (٣٣) قوم يقولون : جزيت عنك كأنه من الجزاء

وهو من أغنيت وقوم يقولون لا يجزي عنك ، يجعلونه من أجزاء عنك يهمزونه 9  
ويدخلون في أوله ألفا .

« وَلَا يَفْرَنْكُمْ بِاللهِ الْفَرُورُ » (٣٣) مجازة أن كل من غررك من أمر الله

أو من غير ذلك فهو غرور شيطانياً كان أو غيره ، تقديره فعول من غررت تغرّ . 12

« بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ » (٣٤) يقال : بأي أرض كنت وبأيت أرض كنت لغتان .

M R 1 وهو ، ناقص في S || S R 3 ويروى يعارضهن ، وناقص في M || S6.4  
الأعشى ... معد يكرب ، M معد يكرب ، وناقص في R || 5 الأصل واللسان والقرطبي :  
ختار ، الديوان : غدار || M 7 والطبري والكشاف والقرطبي : غدر وخر ، S R ختر  
وغدر || S M 9 يقولان ، وناقص في R || S R 10 أمر الله M ... الله عز وجل ||

٧٠٥ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٧٣/٢ والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٦ : ديوانه ص ١٢٧ واللسان ( ختر ) والقرطبي ٨٠/١٤ .

٧٠٧ : في الطبري ٤٩/٢١ والقرطبي ٨٠/١٤ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## « سورة السجدة » (٣٢)

- 3 « آلم » (١) ساكن لأنه جرى مجرى فواتح سائر السور اللواتى مجازهن مجاز حروف التهجى ومجاز موضعه فى المعنى كمجاز ابتداء فواتح سائر السور .
- 6 « أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ » (٣) مجازه محاز « أم » التى توضع فى موضع معنى الواو ومعنى « بل » ، سبيلها : ويقولون ، وبل يقولون ، قال الأخطل :

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بِوَاسِطٍ غَلَسَ الظَّلَامُ مِنَ الرَّبَابِ خِيَالًا (٦٩)

أى بل رأيت . « افتراه » أى تكذبه واخترقه وتخلقه من قبل نفسه .

- 9 « ثُمَّ يَفْرُجُ إِلَيْهِ » (٥) مجازه : ينزل وهو من المعارج أى الدرج .

« أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ » (٧) مجازه : أحسن خلق كل شىء والعرب تفعل

هذا يقدمون ويؤخرون قال الشاعر :

- 12 وَطَفَنِي إِلَيْكَ اللَّيْلَ حِضْنِيهِ إِنَّنِي لَتَلَكْ إِذَا هَابَ الْهَدَانُ فَعُولُ (٣٨٨)

معناه : وطفنى حِضْنِي اللَّيْلَ إِلَيْكَ وقال الراعى :

كَانَ هَذَا ثَنَائَهَا وَبَهْجَتَهَا يَوْمَ التَّقِينَا عَلَى أَدْحَالِ دَبَّابِ (٣٨٩)

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || S 3

سائر ، وناقص فى M || S R 6 الأخطل ، وناقص فى M || M 8 من ، وناقص فى S R

S 11 الشاعر ، وناقص فى M R وكتب بجانب الكلمة : حميد بن نذر لمحمد بن يوسف

بالين || 13 « إليك » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S : قال أنو حاتم هو على البدل ||

S الراعى ، وناقص فى M — M R ||

أى كأن ثنايا هند وبهجة هند؛ دَبَاب : مكان سُمِّي أدحال دَبَاب وهو اسم مكان  
أو رجل ، واحد الأدحال دَحَلٌ ، قال ذو الرُّمَّة :

عفا الرُّزْقُ من أطلال مَيَّةٍ فالدَّحَلُ ٧٠٨ 3

« ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ » (٨) مجازه ثم خلق ولده من ماء  
انسَل فخرج من مائه أى هراقة يقال : انسَل فلان وفلان لم ينسل ، مَّهين أى ضعيف  
مانع رقيق قال :

لجاءت به غَضَبَ الأديمِ غَضَنَفراً ٦  
سلالة فرج كان غير حَصِينِ (٦٢٤)

« قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ » (٩) مجازه : تشكرون قليلا و« ما » من حروف الزوائد  
قال الشاعر :

فَعَنُ ما ساعة وفَدُوا إليه بما أَعْدَمْنَهُمْ أهلا ومالا (٧٠٩)  
أى فى ساعة أى بعد ساعة .

« وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » (١٠) مجازه : همدنا فلم يوجد لنا لحم ولا عظم . 12  
« قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَّلَكُ الْمَوْتِ » (١١) مجازه من : تَوَفَّى العدد من الموتى .

SR بهجة هذه ، M وبهجتها || SR دباب مكان ... دخل ، وناقص فى M ||  
S 3-2 قال ... فالدحل ، وناقص فى M R || MR4 ولده ، وناقص فى S || M R 5 رقيق ،  
S سائل || « قال » كتب بجانبه : حسان || 6 « لجاءت ... حصين » كتب بجانب  
هذا البيت فى حاشية S : الغضب الغليظ الشديد والغضنفر العظيم الهامة الأئین الضخم قاله حسان  
ابن أبى ثابت فى سفيان بن الحارث بن عبد المطلب قال وكانت أمه سوداء || S 8 الشاعر  
وناقص فى M R || M R 10 أى فى ... ساعة ، S فعن ما ساعة أى عن ساعة ||

٧٠٨ : هذا صدر بيت مجزؤه :

فأحماد حَوْضَى حيث زاحمها الحبلُ

فى ديوانه ص ٤٥٤ وأمالى المرتضى ١١٦/٣ .

قال منظور الزُّبَيْرِيُّ :

إن بني الأذرم ليسوا من أحدٍ ليسوا إلى قيسٍ وليسوا من أسدٍ ٧١٠

ولا توفاهم قریشٌ في العدد

3

« إِنَّا نَسِينَاكُمْ » (١٤) مجازه : إنا تركناكم ولم ننظر إليكم والله عز وجل

لا يندسى فيذهب الشيء من ذكره قال النابغة :

كانه خارجاً من جنبٍ صفحتهٍ سَفُودٌ شَرِبَ نَسْرُهُ عند مُفْتَادٍ ٧١١

6

أى تركه .

« تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ » (١٦) مجازه : ترتفع عنها وتنحى لأنهم

يصلون بالليل ، قال الزَّفَيَانُ من بني عَوَافَةَ :

9

وصاحبي ذات هبابٍ دَمَشَقُ كأنها غِبَّ الكلالِ زَوْرَقُ ٧١٢

أَذَلُّ بُرءٍ الشافرين دَوْسَقُ شَوَارُهَا قَتُودُهَا والنُمْرُقُ

S 1 منظور الزبيري ، اللسان : ... الوبري ، ... التاج العامري ، وناقص في M R ||

S R 2 الطبري واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد || S والقرطبي : ليسوا إلى قيس ...

أحد ، وناقص في M R || الأصول : الأذرم ، الطبري والقرطبي : الأذرم ، اللسان والتاج :

الأذرم || S R 5 والطبري واللسان والتاج : من أحد ، M بأحد || S والقرطبي : ليسوا

إلى قيس ... أحد ، وناقص في M R || 3 « ولا توفاهم » وكتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية S أى لا يتوفاهم ولا يجعلهم وفاء للفرد || 4 M عن وجل ، S جل وعن ،

وناقص في R || 5 — S 7 قال ... تركوه ، وناقص في M R || S R 8 مجازه ،

وناقص في M || .

٧١٠ : لم أقف على ترجمته والرجز مرموى عن أبي عبيدة في القرطبي ٧٣/٢ والسطر الأول

مع الثالث فقط في الطبري ٥٦/٢١ واللسان والتاج ( و ) .

٧١١ : ديوانه من الستة ص ٦ والقرطبي ٩٨/١٤ والخزانة ٥٢١/١ .

٧١٢ الزفیان : اسمه عطاء بن أسيد أحد بني عوافة بن سعد وكنيته أبو المرقال انظر المؤلف

ص ١٣٣ ومعجم الشعراء للرزباني ص ٢٩٨ . — الشطران الأولان في بقية ديوانه في مجموع

أشعار العرب ١٠٠/٢ وهما مع أشطار أخرى في اللسان ( دمشق ) ولم يتيسر لي تحقيق كلتي

« برءا الشافرين » وتفسير أبي عبيدة لهما في المعاجم .



وَبُرَّةٌ فِيهَا زِمَامٌ مُتَلَقٌّ كَأَنَّ ثَنِينَ شُجَاعٌ مُطَرِّقٌ  
وَابْنٌ مِلَاطٍ مُتَجَافٍ أُدْفِقُ

برءا: متعوج على خلفة الطير زُيْنٌ ، وثافرُ الزَّوْرِ مُقَدِّمُهُ ومؤخره ، وبيت 3  
دوسق ليس بعظيم ولا صغيرٍ وَسَطٌ ، متجافٍ : أى متنعجى عن كركرتها .

« يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا » (٢٤) أى بما تقويهم وبقوتنا .

« أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ » (٢٦) الواو مفتوحة لأنها واو الموالاة وليست بواو « أو » 6  
فتكون ساكنة ولا الألف التى قبلها خرجت نخرج ألف الاستفهام وهى فى موضع  
التقرير ومجاز « يهد لهم » يبين لهم وهو من الهدى .

« إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ » (٢٧) أى الغليظة اليابسة التى لم يصبها مطر . 9

« وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ » (٢٨) مجازه هذا الحكم والثواب والعقاب .

« وَأَنْتَظِرُ إِنَّهُمْ مُنْتَظِرُونَ » (٣٠) هى مكية وكل آية أمر فيها النبى صلى

الله عليه وسلم بِالْمَكَّةِ والانتظار والصَّفْح والعفو فهى مكية إلى أن أمر بالهجرة 12  
فلما قدم المدينة أمر بالبسط والحرب فكل آية أمر فيها بالبسط فهى مدنية ومدنية  
أيضاً أو غير ذلك وليست بمكية .

9 (من ص - ١٣٢) S 4 قال ... وسط ، MR قال وصاحي ... دمشق وابن ملاط ...  
أدفق S 4 متجاف ... كركرتها ، R دمشق مضربة موثقة الحلق ، M متنعجى عن كركرتها || .  
MR S وبقوتنا ، S ويقوتنا || SM 5 الواو ، وناقص فى R || 7 ولا الألف ،  
MR الألف || SR 9 ألف ، وناقص فى M || MR 8 وفتح البارى : الهدى ، S الهدى  
|| MR 9 أى ، وناقص فى S || R الغليظة اليابسة ، MR وفتح البارى : اليابسة  
الغليظة ، S الغليظ اليابس || 10 M مى ، S وهى || SR 11 عليه ، M عليه وسلم ||  
S 13 والحرب ، M يعنى القتال ، وناقص فى R || SR فكل ، M وكل || S ومدنية  
أيضاً ، وناقص فى MR || .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الأحزاب » (٣٣)

3 « فَأَخْوَانَكُمْ فِي الدِّينِ » (٥) أى إخوانكم فى الملة وخرج مخرج فتى

والجميع فتیان وفتية .

« وَمَوَالِيَكُمْ » (٥) أى بنو عمكم وولاتكم .

6 « فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا » (٦) أى مكتوباً قال العجاج :

فى الصُّحُفِ الأولى التى كان سَطْرُ ( ٤٤٥ )

« وَإِذْ زَاغَتِ الْبُسُورُ » (١٠) أى حارت وطمحت وعدلت وفى آية أخرى:

9 « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » (١٧/٥٣) .

« زُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا » (١١) أى ابتلوا وفتنوا ومنه الزلازل .

« يَثْرِبَ » (١٣) اسم أرض ومدينة النبى صلى الله عليه فى ناحية من يثرب

12 قال حسان فى الجاهلية :

سأهدى لها فى كل عام قصيدة وأقعد مكفياً يثرب مكرماً ٧١٣

« لَا مَقَامَ لَكُمْ » (١٣) مفتوحة الأول ومجازها : لا مكان لكم تقومون فيه

15 ومنه قوله :

فأى ما وأثيك كان شراً فقيداً إلى المقامة لا يراها (٦٢٨)

---

SR 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R ||  
 SR 8 وفى ، M وفى || SR 9 البصر ، M ... وماطنى || 10 « الزلازل » كتب بجانب  
 هذه الكلمة فى حاشية S الزلازل أى الشدائد || MR 11 ومدينة ، S منه || SR عليه ،  
 M ... وسلم || 14 « لامقام » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ولا مقام بالضم من الإقامة ||

٧١٣ : ديوانه ص ٣٦٩ .

11 « يثرب ... وناحية منها » رواه القرطبي ( ١٤١/١٤ ) عن أبى عبيدة .

- « مِنْ أَقْطَارِهَا » (١٤) أى من جوانبها ونواحيها واحدا قطر .  
 « سئِلُوا الْفِتْنَةَ لَا تُؤْهِمَهَا » (١٤) أى لأعطوها .  
 3 « فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حَدَادٍ » (١٩) أى بالغوا فى عنيكم  
 ولا ائتمتكم ومنه قولهم خطيب مسلّق ومنه الخاطب المسلاق وبالصاد أيضاً وقال الأغشى :  
 فيهم الحزْمُ والسَّماحةُ والنَّجْدُ مدة فيهم والخطاب المسلاق ٧١٤  
 6 ويقال : لسان حديد أى ذلق وذليق .  
 « الْأَحْزَابَ » (٢٠) واحدم حزب يقال : من أى حزب أنت وقال رؤبة :  
 وكيف أضوى وبلال حزبي (٢٠٢)  
 9 « فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ » (٢٣) أى نذره الذى كان نحب أى نذر والنحب  
 أيضاً النفس أى الموت وجعله جرير الخطر العظيم فقال :  
 بِطَخْفَةٍ جَالِدْنَا الْمُلُوكَ وَخَيْلِنَا عَشِيَّةَ بَسْطَامٍ جَرَيْنَ عَلَى نَحْبِ ٧١٥

RS1 واحدا ، M وواحدا || « قطر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S قال الفرزدق

كَمْ مِنْ غَنَى فَتَحَ الْإِلَهُ لَهُمْ بِهِ وَالْخَيْلُ مَقْعِيَّةٌ عَلَى الْأُمْتَارِ ٧١٦

أيضاً ، M وبالصاد ، وناقص فى R || 4 - SS وقال ... المسلاق ، وناقص M R ||  
 5 الأصل : الحزم ... المسلاق ، الديوان : الحصب ... المسلاق ، رواية عن أبي عبيدة فى شرح  
 الديوان : الحد والسماحة واللين قديماً ... المسلاق || 7 - RS 8 وقال ... حزبي ، وناقص  
 فى M R || 8 الأصل : وكيف ، الديوان \* ولست || 9-10 الأصول : الذى ... الخطر  
 فتح البارى : والنحب النذر والنحب أيضاً النفس والنحب الخطر || 9 M R كأن ، وناقص  
 فى S || 10 SR جرير ، M جرير بن الحطاف || M R فقال ، S قال 11 الأصول والطبرى  
 والجمهرة ، واللسان والتاج : جالدنا الديوان : ضاربنا ||

- 1 « أقطارها ... جوانبها » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 4 « لأعطوها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 ٧١٤ : ديوانه ص ١٤٤ والصحاح واللسان والتاج ( سلق ) والقرطبي ١٥٤/١٤ .  
 10 - 11 « أى ... العظيم » : رواه ابن حجر فى فتح البارى ٣٩٨/٨ .  
 ٧١٥ : ديوانه ص ٥٨ والطبرى ٨٤/٢١ والجمهرة ٢٣٠/١ ومعجم ما استعجم ٨٨٨/٣  
 واللسان والتاج ( نحب ) .  
 ٧١٦ : ديوانه ص ٣٧٥ .

أى خطر عظيم ، قال ومنه التنحيب قال الفرزدق :

وإذ نَحَبْتُ كَلْبٌ عَلَى النَّاسِ أَهْمٌ أَحَقُّ بِتَاجِ الْمَاجِدِ الْمُتَكَرِّمِ ٧١٧

وقال ذو الرُّمَّة :

قَضَى نَحْبَهُ فِي مُلْتَقَى الْخَلِيلِ هَوْبَرُ ٧١٨

6 أى نفسه وإنما هو يزيد بن هوبَر ويقال : نحب فى سيره يومه أجمع إذا مدَّ فلم ينزل وليته جميعاً .

« الَّذِينَ ظَاهَرُواهُمْ » (٢٦) أى عاونوهم وهو من التظاهر .

9 « مِنْ صَيَاصِيهِمْ » (٢٦) أى من حصونهم وأصولهم يقال : جَذَّ اللهُ صِيصَةً فلان أى أصله وهى أيضاً شوك الحماكة قال :

وما راغى إلا الرماح تنوشه كوقع الصياصى فى النسيج الممدد ٧١٩  
وهى شوكتا الديك وهى قرن البقرة أيضاً .

12 « يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ » (٢٩) أى يُجعل لها العذاب ثلاثة أعذبة لأن

4 « قضى... هوبر » كتب بجانب هذا العجز فى حاشية S صدره وهو عشية فر الحارثيون بعدما ||  
S M 8 من ، R أى || M R 9 وهى ، S وهو || S 10 وما ... تنوشه ، وناقص  
فى M R || 11 الأصل : وما ... الرماح ، حاشية S نظرت إليه والرماح ، جهرة الأشعار  
والحماسة واللسان والتاج والقرطبي : فجئت إليه والرماح ، الأصمعى : غداة دعائى والرماح || الأصل  
والحماسة وجره الأشعار واللسان والتاج : تنوشه ، الأصمعيات وشرح الحماسة : يبشته ||

٧١٧ : ديوانه ص ٧٥٩ والطبرى ٨٤/٢١ والقرطبي ١٥٨/١٤ .

٧١٨ : ديوانه ص ٢٣٥ والقرطبي ١٦٠/١٤ والخزانة ٢٣٢/٢ .

5 « يزيد بن هوبر » : انظر لمقتله فى الأغاني ٧/١٥ والخزانة ٢٣٢/٢ .

٧١٩ : من كلمة أصمعية ص ٢٣ وجمهرية ص ١١٧ والبيت فى الحماسة ٣٠٦/٢ والأغاني ٩/٤ .

والقرطبي ١٦١/١٤ واللسان والتاج ( صيم ) .

12 « يضاعف ... الخ » : قال الطبرى : ( ٩٢/٢١ ) : واختلفت القراء فى قراءة

ضعف الشيء مثله ، وضعف الشيء مثلا الشيء ، ومجاز « يضاعف » أى يجعل الشيء ، شيئين حتى يكون ثلاثة فأما قوله و يضعف أى يجعل الشيء شيئين .

3

« نُؤْتِيهَا أَجْرَهَا » (۳۱) أَيْ نُعْطِيهَا ثَوَابَهَا .

« لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ » (٣٢) أحد يقع على الذكر والأنثى بلفظ واحد يقع على ما ليس في الآدميين ، يقال : لم أجد فيها أحداً شاة ولا بعيراً .

« وَقِرْنِ فِي بُيُوتِكُنَّ » (٣٣) القاف مكسورة لأنها من وقرت تقرر ، تقديره 6  
وزنت تزن ومعناه من الوقار ومن فتح القاف فإن مجازها من « قرّت تقرر » تقديره : قررت  
تقرر فحذف الراء الثانية فحققتها وقد تفعل العرب ذلك وقال الشاعر :

خَلَا أَنَّ الْعِثَاقَ مِنَ الْمَطَايَا أَحْسَنَ بِهِ فَهِنَّ إِلَى شُؤْسٍ (٥٦٠) 9  
أَرَادَ أَحْسَنَ .

**MS 1** مثلاً ، **R** مثل || **MR 8** أجراها ، **S** ... مرتين || **MR** نطها ، **S** نعطها || .  
**SR 6** وقرت تقرر ، **M** وقر يقرر || **SR 9** فإن ، كان || **S 2** قرت ... تقرر ، **MR**  
 قررت تقرر تقديره فررت تفر || **8 - 9** الشاعر... المطايا ، وناقص في **M** || **9** «شوس»  
 كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية **S 7** وقال طرفه

أَرْقَ الْعَيْنَ خَيْالٌ لَمْ يَقْرَ طَافَ وَالرَّكْبُ بِصَحْرَاءُ يُسْرُ ٧٢٠

9 S R شوس ، 10 S شوس قال أبو العباس المبرد لا يقال من الوقار والقرار إلا قرن بكسر القاف يقال عنيت بهذا الأمر فإذا أمرت قلت لتعن به رده إلى ما لم يسم فاعله حم الرجل فإذا أمرت قلت لتعن يارجل وبرسم تقول لتبرسم وقال اللام واجبة لكل من أمرته إلا أن تكون مخاطباً || 5 M أراد أحسس ، وناقص في S R ||

ذلك فقرأته عامة قراء الأمصار يضعف العذاب بالألف غير أبي عمرو فإنه قرأ ذلك يضعف  
بتشديد العين تأولا منه في قراءته ذلك أن يضعف بمعنى تضعيف الشيء مرة واحدة وذلك أن  
يجعل الشيء شيئين فكان معنى الكلام عنده أن يجعل عذاب من يأتي من نساء النبي صلى الله  
عليه وسلم ... وأما التأويل الذي ذهب إليه أبو عمرو فتأويل لا نعلم أحداً من أهل العلم ادعاه  
غيره وغير أبي عبيدة معمر بن المثنى ولا يجوز خلاف ما جاءت به الحجة مجمعة عليه بتأويل لا برهان  
له من الوجه الذي يجب التسليم له. وانظر ماورد من هذا الكلام في القرطبي ١٤ / ١٧٤ — ١٧٥ .

٧٢٠ : ديوانه من الستة ص ٦٠ .

و قریباً  
مستقیم  
عام  
الایضاً  
مستقیم

« وَلَا يَتَّبِعْ جَنَ » (٣٣) وهو من التبرج وهو أن يُبرزن محاسنهن فيظهرنها .

« فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا » (٣٧) أى أربأ وحاجة قال الشاعر :

3 ودعنى قبل أن أودعه لَمَّا قَضَى مِنْ شَبَابِنَا وَطَرًا ٧٢١  
أى أربأ وحاجة .

6 « مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ » (٣٨) سنة الله منصوبة لأنها فى موضع مصدر من غير لفظها ؛ من حرج أى من ضيق وإنم ؛ خلوا أى مضوا .

« بُكْرَةً وَأَصِيلًا » (٤٢) ما بين العصر إلى الليل .

9 « هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ » (٤٣) أى يبارك عليكم قال الأعشى :

عليك مثل الذى صليتِ فاغتمضى نَوْمًا فَإِنْ لَجِبَ الْمَرْءُ مُضْطَجِعًا (٧٨)

« أَلَسْتُ أَتَيْتَ أَجُورَهُنَّ » (٥٠) أى أعطيت مهورهن .

12 « تَمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ » (٥٠) أى مما فتح الله عليك من الفىء .

1 الأصول : وهو... فيظهرنها ، فتح البارى : ... محاسنهن ، البخارى : أن تخرج زينتها ||  
SR من ، وناقص فى M || 2 S الشاعر ، وناقص فى MR ، وكتب بجانب الكلمة فى  
حاشية S وهو ربيع بن ضبع الفزارى وقبله

أصبح عنك الشباب قد خسرا إن يك ولا فقد ثوى عُصْرًا  
S الأصول والطبرى وحاسة البحرى : ودعنى... أودعه ، أمالى المرتضى والخزانة : ودعنا...  
نودعه ، نوادر أبى زيد : فارقتا... تفارقه || الأصول والطبرى : شبابنا ، نوادر أبى زيد وأمالي  
المرتضى والخزانة : جماعنا ، حاسة البحرى : مقامه || .

5 — SR 6 فى الدين... قبل وناقص فى M || 7 M أى من SR أى || 9 SR وملائكته ،  
وناقص فى M || SR الأعشى ، وناقص فى M || 11 اللاتى ... النىء ، وناقص فى S ||  
R 12 مما ، وناقص M ||

1 « ولا يتبرجن » : قال البخارى : وقال معمر التبرج أن تخرج زينتها ، وقال ابن حجر :  
هو قول أبى عبيدة واسمه معمر بن النشى ولفظه فى كتاب المجاز ... الخ (فتح البارى ٣٩٩/٨) .  
٧٢١ : البيت مع البيت الذى فى الحاشية من كلمة للربيع بن ضبيع الفزارى فى نوادر أبى زيد  
ص ١٥٩ والمعمرين رقم ٦ والبيت أيضا فى الطبرى ١٠/٢٢ .

« وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ » (٥٠) مجازة : إن تهب والموضع موضع مجازاة والعرب قد تجازى بحرف وتضمير الآخر معهما قال ذو الرمة :

وإني متى أشرف على الجانب الذي به أنت ما بين الجوانب ناظر<sup>3</sup> ٧٢٢  
قال القطامي :

والناس من يلقى خيراً قائلون له ما يشتهي ولأثم المخطئ الهبل<sup>٧٢٣</sup>  
قال « وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ لِلنَّبِيِّ [ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا ] »<sup>6</sup>  
خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ » (٥٠) وهبت في موضع « تهب » والعرب تفعل ذلك قال :

إِنْ يَسْمَعُوا رِيَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا وَإِنْ ذُكِرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذِنُوا (٢١٠)<sup>9</sup>  
أى يطأروا . والعرب قد تخاطب فتخبر عن الغائب والمعنى للشاهد فترجع إلى الشاهد فتخاطبه قال عنتره :

شَطَّتْ مَزَارُ الْعَاشِقِينَ فَأَصْبَحْتُ عَسِيرًا عَلَى طَلَابُكِ ابْنَةَ نَحْرَمَ (١٧)<sup>12</sup>

« تَرْجِي مَنْ تَشَاء » (٥١) أى تؤخر .

« وَتُؤْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاء » (٥١) أى تضم .

« لَا يَحِلُّ لَكَ الْنِسَاءُ مِنْ بَعْدُ » (٥٢) إذا جعلت العرب من فعل المؤنث وبينها<sup>15</sup>

بحرف ، S M بحرف واحد || S 3 والديوان . أنت ما ، M R || مئى M وحاشية S  
القطامي ، وناقص فى S R || 6 « إن ... يستنكحها » من المصحف وناقص فى الأصول ||  
5 « والناس ... الهبل » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S جازاء بمن يلقى خيراً وليس  
له جواب إلا متقدم || S M 10 والمعنى للشاهد ، وناقص فى R || M R 13 تشاء ، S تشاء  
منهن || M R 16 لم تصف ، S لم توصف . || S R صلى ... عليه ، وناقص فى M ||

٧٢٢ : ديوانه من ٢٤١ والكتاب ٣٨٨/١ والشمري ٤٣٧/١ .  
٧٢٣ : أول قصيدة فى ديوانه يمدح بها عبد الواحد بن الحارث بن الحكم والبيت فى شواهد  
الكشاف ، ٢١٨ .

شيئاً ذكروا فعلها ؛ و بعد مرفوع بغير تنوين لأنه غاية لم تصف وحرم على النبي صلى الله عليه النساء غير هؤلاء ، فإن قال قائل إنهن لم يحرم من عليه فإن الآية إذا منسوخة .

3 « عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا » (٥٢) أى حفيظاً قال أبو دؤاد :

كفاعد الرقباء للضرباء أيديهم نواهد (١٣٢)

6 « إِلَى طَمَإِمٍ غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنَّهُ » (٥٣) أى إدراكه وبلوغه ويقال أبى لك أن تفعل ، يأنى أنياً والاسم إني وأبى أبلغ أدرك قال :

تمخّصت المنون له بيوم أنى ولكلّ حامله تمام ٧٢٤  
« وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا » (٥٤) مجازة : ما كان لكم أن تفعلوا شيئاً من ذلك وكان من حروف الزوائد قال :

فكيف إذا رأيت ديار قوم وجيران لهم كانوا كرام (٥٠٩)  
12 القافية مجرورة والقصيدة لأنه جعل « كانوا » زائدة للتوكيد ولو أعمل « كان » لنصب القافية وقال العجاج :

إلى كيناس كان مستعیده (٥١٠)

« حرم فإن... لم يحرم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S حرم الله عليه النساء من غيرهن فإن روى فيه غير ذلك فهذه الآية منسوخة ، مع علامة خ || 4 - 5 أن تفعل ، وناقص في || M R || والاسم ... وأنى ، وناقص في M R — 5 الأصول : أى أدراكه ... أدرك ، فتح الباري : أى ... ويقال أنو يأنى أنياً أى بلغ وأدرك || 5 R بلغ و ، ناقص في S M || S M 8 أبداً ، وناقص في R || 8 S R لهم ، M لنا || 10 الأصول : العجاج ، نسخة في حاشية S غيلان في حديث || 13 S الرواية الأولى : مستعیده ، M R مستعید ||

« أى إدراكه تمام » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤٠٥/٨ .  
٧٢٤ : البيت لعمر بن حسان من أبيات ذكر فيها الملوك من المناذرة والأكاسرة على طريق الاعتار قاله التبريزي ٣/١ وفي اللسان أنه لخالد بن حق الشيباني (مخض) وفي جمهرة الأشعار (ص ٢٦) منسوب إلى النابغة وهو في إصلاح النطق ص ٤ ، ٣٧٦ من غير عزو وفي القرطبي ٢٢٦/١٦ والتاج (مخض) .



وقال الفزاري :

لم يُوجدْ كان مثلُ بني زياد ٧٢٥

3 فرجع مثل بني زياد لأنه ألقى « كان » وأعمل « يوجد » .

« لَنُفَرِّقَنَّكَ بِهِمْ » (٦٠) أي لنسلطنك عليهم .

6 « وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا سُنَّةَ اللَّهِ » ٦١ — ٦٢ نصبوها لأنها في موضع مصدر فعل من غير لفظها « وقُتِلُوا » أشد مبالغة من « قُتِلُوا » إذا خففته .

9 « لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا » ٦٣ مجازه مجاز الظرف ها هنا ولو كان وصفاً للساعة لكان قريبة وإذا كان ظرفاً فإن لفظها في الواحد والاثنين والجميع من المذكر والمؤنث واحد بغير الهاء وبغير تثنية وبغير جمع .

« فَأَضْلَوْنَا السَّبِيلَا » (٦٧) ويقال أيضاً في الكلام . أضلنى عن السبيل ومجازه عن الحق والدين .

12 « وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا » (٧٠) قصداً ، قال أوس بن حجر :

وما جَبُنُوا إني أَسْدٌ عليهم ولكن لقوا ناراً تَحْسُ وتسْفَعُ ٧٢٦

ويروى : ناراً تحس توقد ، وتحس : تستأصل ؛ أسدٌ أقول عليهم السداد ، يقال :

15 أسدتُ بالقوم إذا قلتُ عليهم حقاً وسدداً .

MR 2 مثل ، S مثلهم || 8 R وفتح الباري : لكان ، S M كانت || 8 الأصول : والاثنين ، فتح الباري : وفي الاثنين || 9 S M وفتح الباري : والمؤنث ، R والمؤنثة || 10 S10 الأصول : الهاء ، فتح الباري : ها || 11 S M S أسد أقول ، أسد تقول S M S ويقال أيضاً ، R يقال || 11 S 11 قصداً ، M أي قصداً ، R فاصداً || أوس بن حجر ، وناقص في MR || MR إني أسد ، S والنسيان والتاج : إنا أسد || « تحس » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية R وتحس تقل = 13 يروى... تستأصل ، وناقص في أسد أقول . أسد تقول ||

4 « لنفريقنك ... عليهم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤٠٩/٨ .

7 — 9 « مجازه ... جمع » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤٠٦/٨ .

٧٢٦ : في اللسان والتاج ( سدد حس ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة سبأ» ( ٣٤ )

- 3 «بَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ» ( ٢ ) أى يدخل ويغيب فيها قال طرفة :  
رَأَيْتُ الْقَوَافِي يَتَلَجَّنَ مَوَالِجَا تَضَاقُ عَنْهَا أَنْ تَوَلَّجَهَا الْإِبْرُ ٧٢٧  
«لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ» ( ٣ ) أى لا يشذ ولا يغيب مثقال ذرة أى زنة ذرة .  
6 «وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ» ( ٥ ) أى مسابقين ؛ سَعَوْا : كَذَبُوا .  
«إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نَنْسِقُطُ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ السَّمَاءِ» ( ٩ )  
أى قطعاً ، واحداً كسفة ، على تقدير سِدْرَة وَسِدَر .  
9 «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا» ( ١٠ ) أى أعطينا .  
«يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ» ( ١٠ ) مجازه مجاز المختصر الذى فيه ضمير : وقلنا جبال  
أَوِّبِي معه ، والتأويب أن يبيت فى أهله قال سلامة بن جندل :  
12 يَوْمَانِ يَوْمُ مَقَامَاتٍ وَأَنْدِيَةٍ وَيَوْمُ سَيْرٍ إِلَى الْأَعْدَاءِ تَأْوِيبٍ ( ٥١٦ )  
أى رجوع .

R 1 بسم... الرحيم ، وناقص فى R M || S M 2 سورة ، وناقص فى R || « سبأ »  
كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S « الحمد لله » ( ١ ) العرب ترفعه وقوم ينصبونه على ضمير  
ما ينصبه وأقلهم يجر على الضمير كما أضمر أولئك ما ينصبه وسيله سبيل قول رؤية وكانوا يقولون  
له كيف أصبحت فيقول بخير ومن أضمر الجر قال الحمد لله || SR ٤ الأرض M الأرض وما يخرج  
منها || S4 واللسان : عنها ، MR عنه || MR5 ولا ، وناقص فى S || MR أى زنة ذرة ،  
و ناقص فى S || 6 الأصول : مسابقين ، فتح البارى ... يقال ما أنت بمعجزى أى بمسابقى ||  
SR7 كسفه ، كسفة وكسف || MS واحداً ، وأحدها || M14 سلامة بن جندل ، وناقص  
فى R || 2 « تأويب » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية M ، التأويب سير النهار كله ||

٧٢٧ : فى ملحق ديوانه من الستة ص ١٨٥ والطبرى ٤٣/٢٢ واللسان والتاج ( ولج )  
واليعنى ٥٨١/٤  
6 « والذين . مسابقين » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٤١١/٨

« وَالطَّيْرَ » ( ١٠ ) نُصِبَ مِنْ مَكَانَيْنِ أَحَدُهُمَا فِيمَا زَعَمَ يُونُسُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو عَلَى قَوْلِهِ : « وَسَخَّرْنَا لَهُ الطَّيْرَ » . وَالْآخَرُ عَلَى قَوْلِ النُّحَوِيِّينَ : يَا زَيْدُ أَقْبِلْ وَالصَّلْتَ ، نُصِبَ لِأَنَّهُ لَا يَحْسُنُ النِّدَاءُ فِيمَا فِيهِ أَلْفٌ وَلَا مِمْ فَنُصِبَ عَلَى إِعْمَالِ ضَمِيرٍ<sup>3</sup> فَعَلَّ كَأَنَّهُ قَالَ : وَأَعْنَى الصَّلْتَ .

« أَنْ أَعْمَلَ سَابِغَاتٍ » ( ١١ ) أَيْ دُرُوعًا وَاسِعَةً طَوِيلَةً .

« وَقَدَّرْ فِي السَّرْدِ » ( ١١ ) يُقَالُ : دَرَعُ مَسْرُودَةٍ أَيْ مَسْمُورَةِ الْخَلْقِ ، قَالَ<sup>6</sup>

أَبُو ذُوئَيْبٍ :

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا دَاوُدُ أَوْ صَنَعَ السَّوَابِغَ تَبَعُ ( ٦٢ )

مِثْلُ دِسَارِ السَّفِينَةِ وَهُوَ مَا خُرَزَ بِهِ مِنْ كِنْبَارٍ أَوْ لَيْفٍ . وَيُقَالُ : دَسَرَهُ<sup>9</sup>

بِالرَّمْحِ إِذَا طَعَنَهُ .

« وَلَسَلِيمَانَ الرِّيحَ » ( ١٢ ) مَنْصُوبَةٌ ، عَمَلٌ فِيهَا « وَسَخَّرْنَا لِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ » .

« غَدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ » ( ١٢ ) مَجَازُهُ مَجَازُ الْمُخْتَصِرِ الْمُضْمَرِ فِيهِ غَدُوُّهَا<sup>12</sup>

كَأَنَّهُ غَدُوُّهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ وَرَوَاحُهَا مَسِيرَةُ شَهْرٍ .

« وَأَسْلَمْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ » ( ١٢ ) أَيْ أَجْرَيْنَا وَأَذْبَنَّا وَأَسْلَمْنَا .

MR 4-3 النداء ... فيه ، S فيه النداء وفيما || . 2 « الصلت » كتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية M أنشدني شيخى

ألا يا يزيد والضحاك سيرا فقد جاوزتما حد الطريق ٧٢٨

SR9 لف ويقال ، M ليف الكنبار والدسار ما خيط به السفن يقال || SM 11

ورواحها ، R رواحها ||

SM 14 وأذبنا وأسلمنا ، S وأذبنا وكتب بجانبه في الحاشية والفطر النحاس ||

5 « سابغات ... طويلة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٤١١/٨ .

٧٢٨ : في الطبرى ٤١/٢٢ .

« مَحَارِبَ » ( ١٢ ) واحدا محراب وهو مقدم كل مسجد ومصلًى وبيت  
قال وضاحُ اليمَن :

3 رَبَّةٌ مُحْرَابٍ إِذَا جِئْتُهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ أُرْتَقَى سَلْمًا ٧١٩

« وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ » ( ١٣ ) واحدها جابية وهي الحوض الذي يُجْبَى فيه  
الماء قال :

6 فَصَبَّحَتْ جَابِيَةً صَهْرَاجًا كَأَنَّهُ جِلْدُ السَّمَاءِ خَارِجًا ٧٣٠

« وَقُدُورٍ رَاسِيَاتٍ » ( ١٣ ) عظام ويقال : ثابِتات دَائِمَات ، قال زُهَيْر :

وَأَيْنَ الَّذِينَ يَحْضُرُونَ جِفَانَهُ إِذَا قَدِمَتْ أَلْقَوْا عَلَيْهَا الْمَرَّاسِيَا ٧٣١  
9 أَى أَثْبَتُوا عَلَيْهَا .

1 الأصول : مقدم ... وبيت ، القرطبي : المحراب أشرف بيوت الدار || S3-2 قال ...  
سَلْمًا ، وناقص في R 3 الأصل : لم ... أُرْتَقَى ، الجهرة لم إِدْنِ حتى || 4 الأصول : واحدها .  
فتح الباري : جمع || S فهي MR وفتح الباري وهو || قال M قال الفلاح الحزن ؛ نسخة في  
حاشية S وقال هميان || 5 الأصول : كأنه الطبرى : كأنها ، السمط : تحسبه || R7 ويقال ،  
M تقال || 9-7 قال عليها ، وناقص في MR ||

1 « محارب » : رواه ابن حجر في فتح الباري ٣٢٨/٦ .

2 « المحراب ... الدار » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ٢٧١/١٤ ) عن  
أبي عبيدة .

٧٢٩ : وضاح : هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن كلال سمي الوضاح لجماله وكان يتشبه  
بأم العين بنت عبد العزيز بن مروان زوجة الوليد بن عبد الملك فقتله وكان أحد الثلاثة الأعبد  
الذين قتل في الفسق وانظر أخباره في الأغاني ٥٣٦/٦ ويترجم له في السمط (ذيله ص ٤٨) -  
والبيت في الجهرة ٢١٩/١ واللسان والتاج ( حرب ) .

٧٣٠ . وينسب في السمط (ص ٥٧٢) إلى هميان بن قعافة أحد بني عوافة بن سعد بن زيد  
مناة وفي الطبرى ( ٤٣/٢٢ ) من غير عزو ، والشطر الأول فقط في اللسان ( صهرج ) .

٧٣١ : ديوانه ص ٢٩٠ .

« تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ » ( ١٤ ) وهى العصا وأصلها من نسأت بها الغنم وهى من الهمز الذى تركت العرب الهمزة من أسمائها . يَنسَأُ بها الغنم أى يسوقها ، قال طرفة بن العبد :

3

وعَنَسَ كَالوَاحِ الْإِرَانَ نَسَأَتُهَا عَلَى لَاحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهَرَ بُرْجُدٍ ( ٦٠ )  
نَسَأَتُهَا : نَسَقَتُهَا وَيَهْمَزُونَ الْفِعْلَ مِنْهَا كَمَا تَرَكُوا هَمْزَةَ النَّبِيِّ وَالْبَرِيَّةِ وَالْخَالِيَةِ وَهِيَ  
مِنْ أَنْبَاءٍ وَمَنْ بَرَأَتْ وَخَبَّاتُ قَالَ :

6

إِذَا دَبِيتَ عَلَى الْمُنْسَاءِ مِنْ كِبَرٍ فَقَدْ تَبَاعَدَ عَنْكَ اللَّهُوُ وَالْفَزَلُ ٧٣٢  
وَبَعْضُهُمْ يَهْمِزُهَا فَيَقُولُ مَنْسَاءٌ ، قَالَ :

9

أَمِنْ أَجْلِ حَبْلِ لَا أَبَاكَ ضَرْبَتَهُ بِمَنْسَاءٍ قَدْ جَرَّ حَبْلَكَ أَحْبَلًا ٧٣٣  
« فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتْ الْجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ » ( ١٤ ) مجازة مجاز

1 R S والطبرى : وهى ، M وهو || SR2 والطبرى : الهمز ، M الهموز ||

2 الأصول : تركت ... أسمائها ، الطبرى : تركته العرب ||

2-5 S ينسأ ... نسقتها ، وناقص فى MR والطبرى ||

7 R والقرطبي : كبر ، M S والطبرى : هرم || 8 — 9 S قال ... أحبلا ، وناقص  
فى MR والطبرى || 8 « قال » كتب بجانبه : القرشى ||

9 « أمن ... أحبلا » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S قال أبو طالب أمن  
أجل وفيه قد جاء حبل وأحبل وناقص فى MR || 10 S لو كانوا ، MR لو كان ||  
2-10 ( فى ص ١٤٦ ) الأصول : تبينت ... سليمان ، نسخة فى حاشية S أى تبينت الجن  
للناس قال أبو حاتم أظن المعنى تبين أمر الجن للناس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ||

1 « منسأته » : قال ابن حجر ( فى فتح البارى ٦/٣٢٨ ) : قال أبو عبيدة : المنسأة العصا  
ثم ذكر تصرفها وهى مفعلة من نسأت إذا زجرت الإبل أى ضربتها بالمنسأة .

1-5 « هى العصا ... والخالية » : روى الطبرى ( ٤٤/٢٢ ) هذا الكلام ( سوى  
ما فى نسخة S ) عن بعض أهل البصرة لعله يريد أبا عبيدة وقال : وانشد لترك الهمز فى ذلك  
بيتا لبعض الشعراء ... الخ .

٧٣٢ : فى الطبرى ٤٤/٢٢ واللسان ( نسا ) والقرطبي ٢٧٩/١٤ .

٧٣٣ : فى اللسان ( نسا ) والقرطبي ٢٨٩/١٤ .

المختصر الذى فيه ضمير لأن ، « تبينت » فى موضع « أبانت الجن للناس أن لو كانوا يعلمون الغيب لَمَّا كانوا فى العذاب وقد مات سَأْيَان صلى الله عليه .

3 « لَقَدْ كَانَ لِسَبَّاءٍ فِي مَسَاكِينِهِمْ » ( ١٥ ) يَنْوَن « سَبَّأً » بعضهم لأنه يجعله اسم أب ويهزه ؛ وبعضهم لا ينون فيه يجعله اسم أرض .

6 « سَبِيلَ الْعَرِمِ » ( ١٦ ) واحدها عَرِمَةٌ وهو بناء مثل المِشَار يُجَبَس به الماء ببناء فيشرف به على الماء فى وسط الأرض ويترك فيه سبيل للسفينة فتلك العَرِمَات واحدها عَرِمَةٌ والمِشَار بلسان المعجم قال الأعشى :

9 وفى ذاك للمؤتسى إسوةً ومأربٌ قَتَّى عليها العَرِمُ ٧٣٤  
رُخَامٌ بناه لهم حَمِيرٌ إذا جاش دُفَاعُهُ لم يرم

R2 سليمان ... عليه ، وناقص فى SM || M R 3 « سبأ » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S

راحت ينقرها الولدان من سبأ كأنهم تحت دَفْعِهَا دَحَارِبُج ٧٣٥

7-5 الأصول : وأحدها ... المعجم ، فتح البارى : واحدها عرمة وهو بناء يجبس ... ويترك ... عرمة ، معجم البلدان : العرم جمع العرمة وهى السكر والمسناة التى تسد فيها المياه وتقطع || S5 المِشَار ، M R المشاة || S M يجبس به ، R يجبس فيه || M R6 ويترك ، S ويسهل || 9 الأصول : بناء ، الديوان والسيرة والطبرى : بت || M R إذا جاش دُفَاعُهُ ، S إذا جاء ... ، الديوان : إذا جاء مأوهم ||

٧٣٤ : ديوانه ص ٣٤ والسيرة ص ٩ والطبرى ٧/٢٢ ؛ ومعجم البلدان ٣٨٧/٤ واللسان ( عمم ) .

٧٣٥ : للناطقة الجعدى فى الكتاب ٢٧/٢ والشتمرى ٢٨/٢ واللسان ( سبأ ) .

5-7 « العرم ... عرمة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٤١٣/٨ .  
5-7 « العرم ... وتقطع » الذى ورد فى الفروق : رواه ياقوت عن أبي عبيدة فى معجم البلدان ٦٥٥/٣ . وقال ابن هشام : والعرم السد وواحدة عرمة فيما حدثنى أبو عبيدة ( السيرة — جوتنجن ص ٩ ) . أما كلمة « المِشَار » فقد ضبطه Vullers « مشاره » ناقلاً عن فروهنك شعورى فى Lexicon Persico-Latinum II, 1180 .

أى حبسه وقال آخر :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دون سبيله العرما ٧٣٦

« أَكُلِ تَخْطِ » (١٦) والخط كل شجرة ذى شوك والأكل هو الجنى . 3  
« رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا » (١٩) مجازة مجاز الدعاء وقرأه قوم « ربنا بعدد  
« بين أسفارنا » .

« وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ » (١٩) أى قطعناهم وفرقناهم . 6  
« وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ » (٢٠) مخفف ومثقل ومجازة أنه وجد ظنه  
صادقا .

« إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ » (٢١) مجازة : إلا لئميز . 9  
« مِنْ ظَهِيرٍ » (٢٢) أى من معين .

« حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » (٢٣) مجازة : نفّس الفزع عن قلوبهم وطير عنها  
الفزع وقرأه قوم : « حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » أى اذهب عن قلوبهم . 12

MR 1 أى حبسه ، وناقص فى S || 1 - 2 S وقال ... العرما ، وناقص فى MR  
|| 1 « آخر » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S نابضة بنى جعدة || 3 الأصول :  
شوك ، القرطى ، ... فيه مرارة || 9 - 11 SM إلا لنعلم ... فزع ، وناقص فى R  
|| 9 S مجازة إلا ، M مجازة ||

٧٣٦ : قد اختلفوا فى غرو هذا البيت بعضهم نسبوه إلى النابغة الجعدى وبعضهم إلى أمية  
ابن أبى الصلت وهو فى ديوان أمية بن أبى الصلت رقم ٥١ وفى ملحق ديوان الأعشى أيضاً  
ص ٢٥٨ وانظره فى الكتاب ٢٦/٢ والسيرة ص ٩ والشعراء ص ١٦٢ والكامل للمبرد  
ص ٦١١ والجمهرة ٣/٢٠٥ ، ٣٨٨ والسمط ص ١٨ واللسان والتاج ( عرم ) والقرطى  
٢٨٣/١٤ .

4 « ربنا باعد ... بعد » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة وقال : قلت قراءة باعد للجمهور  
وقرأه « بعد » أبو عمرو وابن كثير وهشام ( فتح البارى ٩/٤١٢ ) .

« قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ » (٢٣) منصوب لأنه مختصر كأنه : قالوا  
قال ربنا الحق ، وقد رفعه لبيد ولا أظنه إلا احتياجاً إلى القافية قال :

3 ألا تسألان المرء ماذا يحاول أنحب فيقضي أم ضلال وباطل ٧٣٧

« وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ لَعَلَى هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ » (٢٤) مجازه : إنا على هدى  
وإياكم إنكم في ضلال مبين لأن العرب تضع « أو » في موضع واو الموالاة قال :

6 أنعلبة الفوارس أورياحا عدلت بهم طهية والخشبا ٧٣٨

يعنى أنعلبة ورياحا . وقال قوم قد يتكلم بهذا من لا يشك في دينه وقد علموا  
أنهم على هدى وأولئك في ضلال مبين فيقال هذا وإن كان كلاماً واحداً على وجه  
9 الاستهزاء يقال هذا لهم ، قال أبو الأسود :

يقول الأردلون بنو قشير طوال الدهر ماتنسى عليا ٧٣٩  
بنو عم النبي وأقربوه أحب الناس كلهم إليا  
12 فإن يك حبههم رشداً أصبه ولست بمخطيء إن كان غيا

4 - 5 S R والطبرى : مجازه ... ضلال ، وناقص في M || 7 S R لا يشك ، M يشك  
تصحيف || 8 S ميين ، وناقص في M R || 9 S M والطبرى : هذا لهم ، R لهم هذا ||  
10 - 11 S يقول ... اليا ، وناقص في M R والطبرى || 12 S فان ، M R إن .. ||  
« غيا » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S فهذا منه عن غير شك ||

٧٣٧ : ديوانه ٢٧/٢ والكتاب ٣٥٨/١ والشتنرى ٤٠٥/١ وابن يعيش ٤٦٥/١  
والعيني ٤٤٠/١ والخزاعة ٥٥٦/٢ .

5 - 13 « لعل ... غيا » : روى الطبرى ( ٥٧/٢٢ ) هذا الكلام برمته .  
٧٣٨ : البيت في ديوان جرير ص ٦٦ والكتاب ٤١/١ ، ٤٣٧ ، والشتنرى ٥٢/١ ،  
٥٨٩ والعيني ٥٣٢/٢ واللسان والتاج ( خشب ) والقرطبي ٧٢٩/١٤ .  
٧٣٩ : ديوانه رقم ٦٠ والكامل للبرد ص ٥٥٥ والسمط ص ٦٤٣ .



- « ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ » (٢٦) أى يحكم بيننا .  
 « وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ » (٢٨) أى إلأعائاً .  
 3 « مَتَى هَذَا الْوَعْدُ » (٢٩) والوعيد واليعاد واحد .  
 « وَنَجْمَلُ لَهُ أَنْدَادًا » (٣٣) أى أزداد ، واحده نِدٌّ وضدَّ قال حسان بن ثابت :  
 أتتهجوه ولست له بندٌ فشركا لخيركا الفداء (٤١)  
 6 « هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » (٣٣) مجازها هاهنا مجاز الإيجاب وليس  
 باستفهام ، مجازه : ما يجزون إلا ما كانوا يعملون .  
 « إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا » (٣٤) كفارها المتكبرون .  
 « قُلْ إِنْ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ » (٣٦) يبسط : يوسع ويكثر 9  
 « ويقدر » من قول الله : « قَدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ » (٧/٦٥) .  
 « وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِآتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَى » (٣٧) مجاز  
 12 « زُلْفَى » بما يقع على الجميع وعلى الواحد سواء . وزُلْفَى : قُرْبَى ومجازه مجاز 12  
 الْمُشْرَكِينَ يُخْبِرُ عَنْ أَحَدِهَا بِلَفْظِ الْوَاحِدِ مِنْهُمَا وَيُكْفَى عَنْ الْآخَرِ وَقَدْ دَخَلَ  
 مَعَهُ فِي الْمَعْنَى فَمَجَازُهَا : وَمَا أَمْوَالُكُمْ بِآتِي تَقَرَّبُكُمْ إِلَيْنَا زُلْفَى وَلَا أَوْلَادُكُمْ أَيْضًا فَالْخَبَرُ  
 بِلَفْظِ أَحَدِهَا وَقَدْ دَخَلَ مَعَهُ فِي الْمَعْنَى وَلَوْ جَمَعَ خَبَرُهَا لَكَانَ مَجَازُهُ : وَمَا أَمْوَالُكُمْ 15

S M 1 والمصحف : يفتح ، R افتح تصحيف || M R بالحق ، وناقص في S || S M يحكم ،  
 R أحكم || M R 2 إلأعائاً ، S عاماً || S3 والوعيد ، وناقص في MR || 5 « أتتهجوه...  
 الفداء » كتب بجانب هذا البيت في حاشية S وقال ليلى

لكيلا يكون السندرى نديدتى وأشتم أقواماً قروماً عما ٧٤٠

ويروى وأترك أقواماً عموماً عما || M R 9 يبسط يوسع ، S يوسع || S M ويكثر ،  
 R ويكثر وأما قوله || 11 — S R 12 مجاز زلنى ، وناقص في M || M R 12 بما يقع...  
 قربى ، S قربى وما يقع... سواء || R بما ، وناقص في M || S R المشركين ، M المشركين ||  
 14 — R S 15 فجازها... لكان ، وناقص في M || S R 15 مجازه ، M مجازها ||

ولا أولادكم بالذين يقربونكم عندنا زُلْفَى لأن العرب إذا أشركوا بين آدميين والموات غالب تقدم فعل الآدميين على فعل الموات .

3 « وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعاً ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهُولَاءُ إِبْنَاهُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ » (٤٠) مجاز الألف ها هنا مجاز الإيجاب والإخبار والتقرير وليست بألف الاستفهام بل هي تقرير للذين عبدوا الملائكة وأبس لهم قال جرير :

6 أَلَسْتُ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحِ (٤٣)

« وَمَا بَلَغُوا مِثْرًا مَا آتَيْنَاهُمْ » (٤٥) أى عشر ما أعطيناهم .

« فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٤٥) أى تغييرى وعقوبتى .

9 « مَثْنَى وَفُرَادَى » (٤٦) اثنين اثنين وفرداً فرداً ولا ينون فى مَثْنَى ، زعم النحويون لأنه صُرف عن وجهه .

« قُلْ إِنْ رَبِّى يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ » (٤٨) أى يأتى بالحق .

12 « أُنِى لَهُمْ » (٥٢) أى كيف لهم وأين .

« التَّنَآوَشُ » (٥٢) يجعله من لم يهزمه « من نشتَ تَنُوشَ » وهو التناول

قال غيلان :

15 فَهَى تَنُوشُ الْحَوْضَ نَوْشًا مِنْ عَلَا ٧٤١

1 SR بالذين ، M بالذى || 2 S تقدم ، MR تقدير || 5 R وابس لهم ، M وابس لهم  
أبسه يابس إذا حقره ، وناقص فى S || SR جرير ، وناقص فى M || 10 SM  
صرف ، ومطموس فى R || 11 SR قل ، وناقص فى M || 12 - 13 MR لهم أى ...  
التناوش ، S التناوش كيف ومن أين || 13 MR يجعله... يهزمه ، S ومن لم يهزمه جعله ||  
15 الأصول والكتاب والطبرى والقرطبي : فهى ، إصلاح المنطق الاقتضاب والخزانة : باتت ||  
٧٤١ : « غيلان » : هو غيلان بن حريث الربى ، قال البغدادى : لم أقف على ترجمته

ومن همزه جعله من « نأشتُ إليه » وهو من بُعدِ المَطْلَب قال رُوْبَةُ :

أَقَحَمَنِي جَارُ أَبِي الْخَامُوشِ إِلَيْكَ نَاشَى الْقَدَرُ النَّوْشِ ٧٤٢

3 « كَمَا فَعَلَ بِأَشْيَاعِهِمْ سِنْ قَبْلُ » (٥٤) يقال : شِيعَ وَالْجَمِيعُ شِيعَ ثُمَّ جَمَعُوا شِيعَةً فَقَالُوا : أَشْيَاعٌ .

|| 2 « الخاموش » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S الخاموش يقال كان في بني العدوية || النّوْش « كتب بجانبه في حاشية S النّوْش الطلوب || 4 « أشياع » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الجعدي

تُجِيرُ عَلَيْنَا وَائِلًا فِي دِمَائِنَا كَأَنَّكَ مِمَّا نَالِ أَشْيَاعَنَا عَمِي ٧٤٣

( الخزائن ١٢٦/٤ ) — والبيت في الكتاب ( طبع القاهرة ) ١٢٥/٢ وإصلاح المنطق ص ٤٧٩ والطبري ٦٥/٢٢ والصحاح واللسان والتاج ( نوش ، علا ) والاعتضاب ص ٤٤٧ والقرطبي ٣١٦/١٤ وابن بعيش ٥٤٣/١ والخزائن ١٢٥/٤ ، ٢٦١ .

« ومن جعله ... المطلب » : حكاه القرطبي ( ٣١٦/١٤ ) عن النحاس : وأبو عبيدة يستبعد هذه القراءة لأن التناوش بالهمز البعد فكيف يكون : « وأنى لهم البعد من مكان بعيد » . قال أبو جعفر ( النحاس ) والقراءة جائزة حسنة ولها وجهان في كلام العرب ولا يتأول بها هذا المتأول البعيد فأحد الوجهين أن يكون الأصل غير مهموز ثم همزت الواو لان الحركة فيها خفية وذلك كثير في كلام العرب .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الملائكة » ( ٣٥ )

3 « مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ » مجازه : اثنين وثلاثة وأربعة فزعم النحويون أنه مما صُرف عن وجهه لم ينوّن فيه قال صخر بن عمرو :

ولقد قتلْتُكُمْ ثَنَاءً وَمَوْحِداً وتركْتُ مَرَّةً مِثْلَ أَمْسِ الْمَدْبِرِ (١٣٧)  
6 « أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ » ( ٨ ) مجازه مجاز المكفوف عن خبره لتمامه عند السامع فاختصر ثم استأنف فقال « فإن الله يضل من يشاء »

9 « أَرْسَلَ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَنُقْتَلُ » ( ٩ ) فتثير أى تجمع وتجيء به وتخرجه ومجاز « فسقناه » مجاز ففسقوه والعرب قد تضع « فعلنا » فى موضع « نفع » قال الشاعر :

12 إِنْ يَسْمَعُوا رِيْبَةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا مَنِى وَمَا يَسْمَعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا (٢١٠)  
فى موضع « يطيروا » و « يدفنوا » .

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص فى R 3 || M 3  
مثنى ... مجازه ، R مجاز ... ورباع ، S مثنى ... ورباع || S 4 فيه ، M R 5 فهين || 5  
الأصول : المدبر ، نسخة فى حاشية S الدابر || M R 7 يشاء ، S ... ويهدى || M 9  
فتثير... فسقناه ، R... سحابا ، وناقص فى S || S M فتثير، R تثير || M R 10 فسقناه مجاز ،  
... إلى بلد مجاز || S 11 الشاعر ، وناقص فى M R ||

( ٢١٠ ) : راجع ص ١٧٧ فى الجزء الأول لما ورد من الخلاف فى رواية البيت .

« النَّشُورُ » (٩) مصدر الناصر قال الأعشى :

حتى يقول الناسُ ممَّا رأوا يا عجبا للميت الناصر ٧٤٤

3 « يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ » (١٠) يَكْسِبُونَ ويَجْتَرِحُونَ .

« هَذَا عَذَابُ فِرَاتٍ سَائِغٌ شَرَّابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ » (١٢) الفرات أعذب

العذب والاجاج أملح الملوحة .

6 « فِيهِ مَوَاحِرَ » (١٢) تقديرها فواعل من « نخرت السفنُ الماءَ » والمعنى : شقت .

« كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى » (١٣) مجازة مجاز ما خرج من الحيوان والموات

مخرج الآدميين .

9 « مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ » (١٣) وهو القُفُوفَةُ التي فيها النُّوَاةُ

« وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى » (١٨) مجازة : ولا تحمل آئمة إنم أخرى ،

وزرته أى فعلته أى أئمته هى .

M R 1 النشور ، S والنشور || SR الأعشى ، وناقص في M || S 2 حتى ...  
رأوا ، وناقص في M R || 3 « يَمْكُرُونَ » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أى  
يَمْكُرُونَ فيها « يبور » (١٠) يهلك قال عدى بن زيد

٧٤٥ كم ملوك بار مُلْكُهُمْ ونعيم سُوقَةٍ بارا

5 « الملوحة » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S والحراق الذى يحرق كل شئ مملوحة ||  
S R 6 تقديرها ، M تقديره || M R 6 السفن ، S السفينة || « شقت » كتب  
بجانب هذه الكلمة في حاشية S طرفه

٧٤٦ يشقُّ حَبَاتِ الْمَاءِ حَزِزُومُ صَدْرِهَا كَمَا قَسَمَ الثُّرْبُ الْمَفَايِلَ بِالْيَدِ

S R 8 مخرج ، M مع || M R 9 وهو ، S وهى ، فتح البارى : القُطْمِيرُ || الأصول :  
النُّوَاةُ ، فتح البارى : النُّوَاةُ قال الشاعر وأنت لن تغنى عنى فوفا ٧٤٧ ||

٧٤٤ : ديوانه ص ١٠٥ والطبرى ١٣/١٩ والجمهرة ٣٤٩/٢ والقرطبي ٣/٢٣  
واللسان والتاج ( نشر ) .

9 « قُطْمِير ... النُّوَاةُ » : روى ابن حجر هذا الكلام مع الشطر التالى في الحاشية  
عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٤١٥/٨ ) .

٧٤٥ : لعله من كلمة في الأغاني ٣٧/٢ والسمط ص ٢٢١ .

٧٤٦ : من معلقته في شرح العشر ص ٣١ ديوانه من الستة ص ٥٥

٧٤٧ : هذا الرجز لأبى محمد الفقهسى فانظره في الاقتصاب ص ٣٠٩ .

« الظِّلُّ وَلَا الْحُرُورُ » (٢١) الحرور بالنهار مع الشمس هاهنا وكان رؤية يقول :  
الحرور بالليل والسموم بالنهار ؛

3 وَنَسَجَتْ لَوَائِمُ الْحُرُورِ بِرَقْرَقَانِ آلَهَا الْمَسْجُورِ ٧٤٨  
سَبَائِبًا كَسَرَقِ الْحَرِيرِ

« ثُمَّ أَخَذَتْ الَّذِينَ كَفَرُوا » (٢٦) أى فعاقبت .

6 « فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ » (٢٦) أى تفييرى وعقوبتى .

« وَغَرَابِيبُ سُودٍ » (٢٧) مُقَدَّمٌ وَمُؤَخَّرٌ لأنه يقال : أسود غريب .

« وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ » (٢٨) مجازة : من هؤلاء

9 جميع مختلف ألوانه ومن أولئك جميع ، كذاك وقد جاءت الدواب جملة لجميع الناس  
والحيوان فى آية أخرى قال « وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا »  
(٦/١١) ثم هذه الآية ملخصة مفرقة فجاءت الدواب ما خلا الناس والإبل .

R 1 الحرور ، S والحرور ، وناقص فى M || 3 — 4 S ونسجت ... الحرير ، وناقص  
فى MR || 3 الديوان واللسان : برقرقان ، الأصل : من زقرقان || 3 — 4 « ونسجت ...  
الحرير » كتب بجانب هذه الأشعار

من سموم كأنها حر نار سفعها ظهيرة غرارة ٧٤٩  
وسفعت ألواننا الحرور ( ؟ ) وأوقدت نيرانها العبور

يعنى الشعرى العبور || 7 الأصول : مقدم ... غريب ، القرطبي : الغريب الشديد السواد فى  
الكلام تقديم وتأخير والمعنى ومن الجبال سود غرابيب والعرب تقول للشديد السواد الذى لونه  
كلون الغراب أسود غريب || MR 8 ومن ، S من || S R 10 فجاءت ، M مجاز || « والإبل »

2-1 « والحرور ... بالنهار » : قال ابن السكيت فى إصلاح المنطق ( ص ٣٦٨ ) : قال  
أبو عبيدة السموم بالنهار « وقد يكون بالليل وقد يكون بالنهار قال العجاج : ونسجت ...  
الشر . وانظر الطبرى ٧٥/٢٢ .

٧٤٨ : الأشرار للعجاج ( فى ديوانه ص ٢٧ ) وفى اللسان بعضها فى مادة ( حرر )  
وبعضها فى ( رقق ) .

3 « زقرقان ، الذى ورد فى الفروق : لم أقف عليه فى القواميس لعله مصحف من  
زقرقان كما هو رواية الديوان واللسان ، معناه من ترقق السراب أى أتحرك .

٧٤٩ : دون الرجز فى الأغاني ١٨١/٤ والخزاة ٢٨٣/٣ .

7 « الغريب ... غريب » : رواه القرطبي ( ٣٤٢/١٤ — ٣٤٣ ) عن أبي عبيدة .

« وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ » (٢٩) مجازة : وقيمون الصلاة ومعناه : وأداموا الصلاة لمواقيتها وحدودها .

3 « تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ » (٢٩) أى لن تكسد وتهلك ويقال : نعوذ بالله من بوار الأيتم ويقال : بار الطعام وبارت السوق .

« مُصَدَّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ » (٣١) أى لما كان قبله وما مضى .

6 « أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزَنَ » (٣٤) وهو الحزن مثل البخل والبخل والنزل والنزل .

« لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا » (٣٦) منصوب لأن معناه : « ليموتوا » وليس مجازه مجاز الإخبار لأنهم أحياء لا يموتون فيقضى عليهم . وقال الخليل لم ينصب فعل قط إلا على معنى « أن » وموضعها وإن أضمرها فقليل له قد نصبوا ب « حتى » 9 و « كى » و « لن » و « اللام المكسورة » فقال : العامل فيهن « أن »

كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق « جدد بيض وحر » ( ٣٥/٢٧ ) أى طرائق قال ذو الرمة

حتى إذا حان من خضرٍ قوادمهُ ذى جدتين يكف الطرف تغييمُ ٧٥٠

يصف الليل || M R 3 تكسد ، وناقص في S || 3 — 4 R S الطعام ... السوق ، M السوق ... الطعام || 5 R S أى لما ، M وما || 6 « والنزل » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S « لغوب » ( ٢٥ ) إعياء وكلال يقال لغب يلعب لغوباً وقال نابغة بنى جملة

غدا هزجاً طرباً قلبه آفئِنَ وأصبح لم يَلْغِبِ ٧٥١

R 9 وموضعها ، M وموضعه ، S ومعناها ||

3—4 « لا نعوذ... الأيم » : كما فى اللسان ( بور ) معناه : كسادها وهو أن تبقى المرأة فى بيتها لا يخطبها خاطب .

٧٥٠ : ديوانه ص ٥٨٥ .

٧٥١ : ديوانه ص ١٧ وكتاب الخيل لأبى عبيدة ص ١٦٣ واللسان ( هزج ) .

« أَوْ لَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) مجاز الألف ها هنا مجاز التقرير وليس باستفهام والواو التي بعدها مفتوحة لأنها ليست بواو « أو » ومجاز « ما » ها هنا مجاز المصدر : أو لم نعمركم عمرًا يتذكر فيه ؛ « مَنْ تَذَكَّرَ » (٣٧) أى يتوب ويرجع .

6 « أَنْ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا » (٤١) مجازه مجاز قوله « أَنْ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتَقًا فَفَتَقْنَاهُمَا » (٣٠/٢١) ثم جاء « وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أُمْسِكُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ » (٤١) مجازه : لا يُمْسِكُهُمَا أَحَدٌ و « إِنْ » فى موضع آخر معناه معنى « ما » ؛ « وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ » (٦/١٤) معناه : « ما كان مكرهم لتزول منه الجبال » .

« وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ » (٤٣) مجازه : لا ينزل ولا يجاوز ولا يحيط إلا بأهله .

12 « فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّةَ الْأَوَّلِينَ » (٤٣) مجزه : إلا دأب الأولين وفعلهم وصنيعهم وله موضع آخر كقولك : هل ينظرون إلا أن يلقوا مثل ما لقي الأولون من الموت وصنوف العذاب والتغيير .

15 « فَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ » (٤٣) أى فى خلقه الأولين والآخرين « تَبْدِيلًا » .

« وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ » (٤٤) أى ليسبقه ولا يفوته ولا يخفى عليه . « وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٥) مجاز « يؤاخذ » يعاقب ويكافئ ومجاز دابة ها هنا إنسان و « من » من حروف الزوائد « على ظهرها » أى ظهر الأرض ولم يُظهرها وأظهر كنايةها .

M 1 من تذكر ، وناقص فى SR || S 3 مجاز ما ، MR مجازها || SR 5 مجازه ،  
M مجازها || S M 16 أى ، وناقص فى R || S M 18 ويكافئ ، وناقص فى R || SR 19  
أى ، M يعنى ||



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة يس » (٣٦)

3

قوله « يس » (١) مجازه مجاز ابتداء أوائل السور .

« لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ » (٧) أى وجب .

« إِلَى الْأَذْقَانِ » (٨) الذقن مجتمع اللحيين .

6 « فَهُمْ مُقْمَحُونَ » (٨) المقمح والمقنع واحد ، تفسيره أى يجذب الذقن حتى يصير فى الصدر ثم يرفع رأسه قال بشر بن أبى خازم الأسدى :

ونحن على جوانبها قعود نفض الطرف كالإبل القماح ٧٥٢

6 « سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » (١٠) لها ثلاثة مواضع ، لفظها لفظ الاستفهام وليس باستفهام قال زهير :

سواء عليه أى حين أتيت أساعة تحس تتقى أم بأشعد ٧٥٣

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى S M || S M 2 سورة ، وناقص فى R || S 4 لقد ...  
وجب ، وناقص فى M R || M R 6 وحاشية S والطبرى المقنع ، S المقم || 6 — 7 الأصول :  
المقمح ... رأسه ، الجمهرة : أى شاخصون بعيونهم رافعو رؤوسهم والإبل قامح إذا قاحت عن  
الماء || M R 6 يجذب ، S يجذب ، الطبرى : يجذب تصحيف || S M 7 والطبرى : يرفع ، R  
يرتفع || S قال ... الأسدى ، وناقص فى M R || R 9 لا يؤمنون ، وناقص فى S M ||

4 - 7 « الْأَذْقَانِ ... رأسه » : رواه الطبرى ٨٨/٢٢ والذى ورد فى الجمهرة  
( ١٨٢/٢ ) رواه ابن دريد عن أبى عبيدة ، وفى غريب القرآن للسجستانى ( ص ٧٠ ) :  
ويقال المقمح الذى جذب ذقنه إلى صدره ثم رفع رأسه .

٧٥٢ : من كلمة فى مختارات الشعراء ص ٨٠ ورواه ابن دريد وقال فهذا يخالف قول  
أبى عبيدة لأنه قال نفض الطرف فكأن المقمح والله أعلم برفع شاخصاً كان أو مغضياً ؛ وهو  
فى اللسان والتاج ( قمح ) ، والقرطبي ٨/١٥ .  
٧٥٣ : ديوانه ص ٢٣٢ .

فخرج لفظها على لفظ الاستفهام وإنما هو إخبار وكذلك قال حسان بن ثابت :

ما أبالي أنبَّ بالحزنِ تيسُ أم لحائي بظهر غيبٍ لثيمُ ٧٥٤

وكذلك قول زهير :

3

وما أدرى وسوف — إخال — أدرى أقومُ آل حِصْنٍ أم نساء ٧٥٥

« وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ » (١٢) أى جعلناه .

« فِي إِمَامٍ مُبِينٍ » (١٢) أى فى كتاب مبين .

6

« فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ » (١٤) أى قوينا وشددنا قال النسيب بن تولب :

كَانَ بَجْرَةً أَوْعَزَّتْ لَهَا شَبَهَا بِالْجَذْعِ يَوْمَ تَلَّاقَيْنَا بِأَرْمَامٍ ٧٥٦

أوعزتها : أو غلبتها ، يقال فى المثل من عزَّ بَزٌّ : من قهر سلب وتفسير « بَزٌّ »

9

انتزع ، قال على بن أبى طالب :

S 3 قول ، M R قال || S R 7 أى قوينا ، M فقوينا || S وشددنا ، وناقص فى M R ||

S 9 من قهر سلب ، وناقص فى M R || M R وتفسير ... انتزع ، S قال أبو العباس قال

أبو محمد التوزى أنشدنى أبو عبيدة قال أنشدنى أبو عمرو بن العلاء فى قوله فعززنا للمتلبس

أَجْدُّ إِذَا رَحَلَتْ تَعَزَّزَ لِحْهَا وَإِذَا تَشَدَّدَ بِنَفْسِهَا لَمْ تَنْبُسِ ٧٧٧

أى لم تزع || الأصل : لم تنبس ، واللسان : لاتنبس || S R 10 على ... طالب ، M الشاعر ||

٧٥٤ : ديوانه ص ٣٧٨ والكتاب ٤٣٧/١ والشتيرى ٤٨٨/١ والعينى ١٣٥/٤ .

٧٥٥ : ديوانه ص ٧٣ واللسان ( قوم ) .

8 « أرمام » : جبل فى ديار باهلة بن أعصى وقيل أرمام واد ... الخ . ( معجم ما استعجم ١٤١/١ ) .

9 « من عز بز » : فى الفاخر ص ٧٢ والميدانى ١٧٤/٢ والقرطبي ١٤/١٥ واللسان ( عزز ) والفرائد ٢٦٧/٢ .

٧٥٧ : لعله من كلمة فى ديوان متلمس رقم ٩ .

فَعَفَّتْ عَنْ أَثْوَابِهِ وَلَوْ أَنِّي كُنْتُ الْقَطَرِ بَرَزَنِي أَثْوَابِي ٧٥٨  
« قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ » (١٩) أَيْ حَظُّكُمْ مِنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

« قَالَ يَا قَوْمِ أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ » (٢٠) بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ : يَا قَوْمِ ، 3  
يَكْسِرُهَا وَلَا يُطْلَقُ يَاءُ الْإِضَافَةِ كَمَا حَذَفُوا التَّنْوِينَ مِنْ نَدَاءِ الْمَفْرَدِ قَالُوا : يَا زَيْدُ أَقْبِلْ  
وَبَعْضُهُمْ يَنْشُدُ بَيْتَ زُهَيْرٍ :

تَبَيَّنْ خَلِيلٍ هَلْ تَرَى مِنْ ظَمَائِنِي تَحْمَلُنَ بِالْعُلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْثُمٍ (٥٥٠) 6  
« أَتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ » (٢١) « مَنْ » فِي مَوْضِعٍ جَمِيعٍ .  
« وَلَا يُنْقِدُونَ » ٢٣ تُكْفَى هَذِهِ الْيَاءُ ( - كَمَا تُكْفَى يَاءُ الْإِضَافَةِ - )  
هَاهُنَا فِي آيَةٍ أُخْرَى « رَبِّي أَكْرَمَنِ [ وَأُمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ 9  
رَبِّي ] أَهَانَ » ( ١٥ / ٨٩ - ١٦ ) قَالَ الْأَعَشَى :

وَمِنْ كَاشِحٍ ظَاهِرٍ غِمْرُهُ إِذَا مَا أُتْسَبْتُ لَهُ أَنْكَرَنَ ٧٥٩  
وَالْعَرَبُ تُكْفَى الْيَاءَاتِ الْمَكْسُورَاتِ وَالْمَفْتُوحَاتِ مِنَ الْأُرْدَافِ قَالَ لَبِيدٌ 12  
ابْنُ رَبِيعَةَ :

M R 1 فَعَفَّتْ ، S فَكَفَّتْ || S R أَثْوَابِي ، M ... وَهَذَا الْبَيْتُ يَحْمِلُ عَلَى عَلِيِّ بْنِ  
أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمَّا قَتَلَ عَمْرُو بْنُ عَبْدِود قَالَ لَهُ عَمْرُهَلَا سَلَبْتَهُ الدَّرْعَ فَإِنَّهُ  
لَيْسَ لِلْعَرَبِ مِثْلُهَا فَقَالَ وَيْحَكَ اسْتَحْيَيْتَ أَنْ أُكْشِفَ سُوءَةَ ابْنِ عَمِي ، حَاشِيَةُ S قَالَ أَبُو حَاتِمٍ  
قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ زَعَمَ يُونُسُ أَنَّ عَلِيًّا وَعَمْرُ وَعُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ لَمْ يَقُولُوا شِعْرًا إِلَّا أَنْ  
يَقُولُوا بَيْتًا ||

S R 6 تَحْمَلُنِي ... جُرْثُمٍ ، وَنَاقِصٌ فِي M || S R 7 جَمِيعٌ ، M الْجَمِيعُ || 9 الْمَصْحَفُ :  
أَمَّا ... رَبِّي ، وَنَاقِصٌ فِي جَمِيعِ الْأَصُولِ || 12 الْأَصُولُ : كَاشِحٍ ... غِمْرُهُ ، الدِّيَوَانُ : شَانِيءٌ ...  
وَجْهَهُ || S مِنْ ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||  
« الْأُرْدَافُ » كُتِبَ بِجَانِبِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي حَاشِيَةِ S اللَّوَاتِي لَسَنَ مِنَ الْأَصْلِ وَهِيَ زَوَائِدُ  
مِثْلُ || M 13 ابْنُ رَبِيعَةَ ، وَنَاقِصٌ فِي S R ||

1 « عَمْرُو بْنُ عَبْدِود » الَّذِي وَرَدَ اسْمُهُ فِي الْفُرُوقِ : أَخْبَارُهُ فِي تَارِيخِ الطَّبَرِيِّ ١/١٤٧٥  
مِنَ الدُّورَةِ الْأُولَى .

٧٥٩ : دِيوَانُهُ ١٦ وَالْكِتَابُ ٣١٧/٢ وَالشُّنْمَرِيُّ ٢/٢٩٠ وَأَمَالِيُّ الْقَالِي ٢/٢٦٣  
وَالسَّمْطُ ص ٩٠٣ .

وقبيل من لَكَيْزٍ شاهدٌ رَهْطُ مرجومٍ ورَهْطُ ابنِ المعلِّ ٧٦٠  
مرجوم العصرى من بنى عَصْرِ من عبد القيس ؛ وابن المعلِّ جد الجارود  
الجدمي . 3

«إِنِّي آمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْتَمْعُونِ» (٢٥) مثل ذلك ومجازها: اسمعوني اسمعوا مني .  
«أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ» (٣١) عَمِلَ الفعلُ الذي قبلها فيها «أَلَمْ يَرَوْا» إذا  
كانت معلقة بما قبلها فهي مفتوحة . 6

«وَإِنْ كُلٌّ» (٣٢) إذا خففت «إِنْ» رفعت بها وإن ثَقَلَتْها نصبت «لَمَّا جَمِيعٌ»  
تفسيرها وإن كلٌّ لجميع و «ما» مجازها مجاز «مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ» (٢٦ / ٢)  
و «عَمَّا قَلِيلٍ» (٤٠ / ٢٣) 9

«الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ» (٣٣) مخففة الميت والميت قال قوم : إذا كان قد مات  
فهو خفيف وإذا لم يكن مات فهو مثقل وقوم يجعلونه واحداً ، الأصل الثقيل وهذا

1 « و مرجوم » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S و مرجوم أول من وقد إلى النبي  
صلى الله عليه وسلم ||

SR4 مثل ، M ومثل || R ومجازها ، S ومجاز ، M في مجازها || R اسمعوني ،  
M أستمعوا لي ، S أسمعوني أي || S R 7 بها وإن ثقلتها ، M وإن ثقلت || M R 8 مجاز ،  
وناقص في S || S 11 خفيف ... ثقل ، M R مثقل ... خفيف ||

٧٦٠ : لم أجده في ديوانه وهو في الكتاب ٣١٧/٢ والجمهرة ٨٥/٢ ، واللسان  
( رجم ) والشنترى ٢٩١/٢ والعينى ٥٤٨/٤ . مرجوم : قال ابن دريد : مرجوم لقب رجل من  
العرب كان سيداً ففاخر رجلاً من قومه إلى بعض ملوك الحيرة فقال له : قد رججتك بالشرف  
أى حكمت لك به فسمى مرجوماً . البيت . . يريد المعلِّ وهو جد الجارود بشر بن عمرو بن  
المعلِّ . لكيز : قال الشنترى : قبيلة من ربيعة وهم لكيز بن أفضى وعمر بن جديلة بن أسد  
ابن ربيعة .

10 - 11 « قال قوم ... قوم » : قال في اللسان ( موت ) : وقيل الميت الذى لم يمت بعد .  
وحكى الجوهرى عن الفراء : يقال لمن لم يمت لأنه ماتت عن قليل ولا يقولون لمن مات هذا  
ماتت . . الخ .

تخفيفها ، مجازها مجاز « هَيْن » ، « لَيْن » ثم يخففون فيقولون : هَيْن ، لَيْن ، كما قال ابن الرُّعْلَاء الغساني :

- ليس من مات فاستراح بميتٍ إنما الميت ميت الأحياء ( ١٧٩ ) 3  
 فجعله خفيفاً جميعاً موضع : قد مات وموضع : لم يميت ثم ثقل الخفيف .  
 « وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ لِيَأْكُلُوا 6  
 مِنْ ثَمَرِهِ » ( ٣٤ - ٣٥ ) مجاز هذا مجاز قول العرب يذكرون الاثنين ثم  
 يقتصرون على خبر أحدهما وقد أشركوا ذاك فيه وفي القرآن « وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ 6  
 الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ » ( ٣٤ / ٩ ) وقال الأزرق بن طرفة  
 ابن العمرّد الفراسي من بني فراص من بأهله : 9  
 رمانى بأمر كنتُ منه ووالدى برّاً ومن دون الطوى رمانى ٧٦١  
 اقتصر على خبر واحد وقد أدخل الآخر معه وقال حسان بن ثابت :  
 إن شَرَّخَ الشباب والشعر الأسود ما لم يعاص كان جنوناً ( ٢٩١ ) 12  
 ولم يقل : يعاصيا وكانا .  
 « نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ » ( ٣٧ ) نُمِيزُهُ مِنْهُ فَنجىء بالظلمة « فَإِذَا هُمْ 6  
 مُظْلَمُونَ » ( ٣٧ ) أى يقال للرجل : سلخه الله من دينه . 15  
 « حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ » ( ٣٩ ) هو الإهانة إهانة العذق الذى  
 فى أعلاه العنّاكيل وهى الشماريخ والعذق بفتح العين النخلة .

R 1 كما ، وناقص فى S M 2 || قال كتب بجانبه فى الحاشية : عدى || S M 5 وجعلنا ، وناقص  
 فى R 9 || S R 9 بنى ... بأهله ، M بأهله من بنى فراخى || MR 10 دون ، S جوف ، الكتاب :  
 أجل || S 14 نُمِيزُهُ ، ونُمِيزُهُ ، M نخرج منه النهار ونُمِيزُهُ || S فنَجىء بالظلمة ، M R  
 فنَجىء الظلمة || SR 15 للرجل ، وناقص فى M || S 17 والعذق ... النخلة ، وناقص فى M R ||

8 « الأزرق بن طرفة » : لم أقف على ترجمته .

٧٦١ : البيت منسوب فى الكتاب ( ٢٩ / ١ ) والشتمرى ( ٣٨ / ١ ) إلى ابن أحر ونسبه  
 الحجبى للفرزدق ( شواهد الكشاف ٣١١ ) .

15 « سلخة . . دينه » : هذا القول فى القرطبي ٢٦ / ١٥ .

17 « العناكيل » : واحدها العنكال والعشكول والعشكلة العنق .

الشماريخ : واحدها الشمارخ والشمرخ .

« لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ » (٤٠) مجازها : لا يكون أن تفوت .  
 « وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » (٤٠) مجاز هذا مجاز الموات الذي أجرى  
 3 مجرى الناس في القرآن « رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ » (١٢ / ٤) وفي آية أخرى « لَقَدْ  
 عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ » (١٥ / ٢١) .

« فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ » (٤١) المملوء يقال : شحنها عليه خيلاً ورجالاً أى  
 6 ملاًها ؛ والفلك القطب الذي تدور عليه السماء ؛ والفلك السفينة ، الواحد والجميع  
 من السفن .

« لَا صَرِيخَ لَهُمْ » (٤٣) لا مُغيث لهم .  
 9 « وَلَا هُمْ يُنْقَذُونَ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا » (٤٣ - ٤٤) مجازها مجاز المصدر  
 الذي فعله بغير لفظه قال رؤوبة :

إِنْ زَاراً أَصْبَحْتَ زَاراً دَعْوَةَ أِبْرَارٍ دَعَا أِبْرَاراً (٦٩٧)  
 12 وَقَالَ الْأَخْوَصُ :

إِنِّي لَأُمنَحَكَ الصَّدُودَ وَإِنِّي قَسَمًا إِلَيْكَ مَعَ الصَّدُودِ لَأَمِيلُ (٦٩٥)  
 « وَنُفِخَ فِي الصُّورِ » (٥١) جميع صورة فخرجت مخرج بُسْرَةٍ وبُسْرٍ ولم

7 « السفن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الكسيت  
 وأَرْضَ الْبَرِّ يَمْدُو كُلٌّ بِحَرْ يَمْدُو الْفُلُكَ مَرَكَبُهُ الشَّجِينَا ٧٦٢ ||  
 8 « مغيث لهم » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S بتخريج لحق قال عمرو بن  
 لَأَيُّ النَّبِيِّ

وَجِيبُ دَعْوَى مُسْتَغِيثٍ إِذَا نَابَ صَرِيخُ وَقَلَّ مَنْ يَحْمِي ٧٦٣  
 وقال عمر بن معد يكره

أَعَاذِلْ إِنَّمَا أَنْتِ شَبَابِي رُكُوبِي فِي الصَّرِيخِ إِلَى الْمُنَادِي ٧٦٤  
 || 12 S الأخوص ، M R الشاعر || 14 R فخرجت ، S M فخرج || 13 رواية الأصول  
 هنا أنى لأمنحك ، الرواية التي تقدمت : أصبحت أمنحك ||

تَحْمَلْ عَلَى ظُلْمَةٍ وَظَلَمَ وَلَوْ كَانَتْ كَذَلِكَ لَقُلْتَ « صَوْرٌ » فخرجت الواو بالفتحة  
ومجازها كسورة المدينة والجميع سُور قال جرير :

لما أتى خبر الزُّبيرِ تواضعتْ سورُ المدينة والجبالُ الخُشْعُ (٢٢٤) 3  
ومنها سور المجد أى أعاليه وقال العجاج :

فرب ذى سُرادقٍ مَحْجُورٍ سِرْتُ إِلَيْهِ فِي أَعَالَى السُّورِ ( ٤ )  
« مِنَ الْأَجْدَاثِ » (٥١) واحدا جَدَثٌ وهى لغة أهل العالية ، وأهل نجد 6  
يقولون « جَدَفٌ » .

« يَنْسِلُونَ » (٥١) يُسْرِعُونَ ، وَالذُّبُ يَنْفِيسُ وَيَنْسِلُ .  
« يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا » (٥٢) أى من منامنا ثم جاء « هَذَا 9  
مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ » (٥٢) استئناف .  
« مُخَضَّرُونَ » (٥٣) مُشْهَدُونَ .

« فِي شُغْلٍ فَكِهُونَ » (٥٥) الفكه الذى يتفكه تقول العرب للرجل إذا 12  
كان يتفكه بالطعام أو بالفاكهة أو بأعراض الناس : إن فلاناً لفكهٌ بأعراض  
قالت خنساء أو غمرة بنتها :

فَكِهٌ قَلَى حِينَ الْعِشَاءِ إِذَا حَضَرَ الشِّتَاءُ وَعَزَّتِ الْجُزُرُ ٧٦٥ 15

S 1 كذلك ، وناقص فى M R || S بالفتحة ، M مفتوحة || S R 2 كسورة ،  
M كسور || S M والجميع ، وناقص فى R || S R جرير ، ... ابن الخطي || S M 4  
ومنها ، وناقص فى R || وقال ، S M قال || M هذا ، وناقص فى S || M R 10  
وصدق المرسلون ، وناقص فى S || S R استئناف ، M استئنافا || S M 14 — 12  
تقول ... بنتها ، وناقص فى R ||

S 15 حضر ... الجزر ، وناقص فى M R || « وفكه ... الجزر » كتب بجانب هذا  
البيت فى حاشية S نسخة قال صخر بن عمرو

فَكِهٌ الْعِشَى إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكِبُ الشِّتَاءِ مُسَامِحٌ إِلَى الْمَيْسِرِ ٧٦٦

ومن قرأها فا كهون جعله كثير الفواكه صاحب فاكهة قال الحُطَيْثَةُ :

ودعوتني وزعمت أنك لابن بالصيف تاير ٧٦٧

3 أي ذولبن وتمر أي عنده لبن كثير وتمر كثير وكذلك عامل ولاحم وشاحم .

« فِي ظِلَالٍ » (٥٦) واحدها ظِلَّةٌ وجميع الظل أظلال وهو الكِن أي لا يضحون

« عَلَى الْأَرَائِكِ » (٥٦) واحدها أريكة وهي الفرش في الحِجَال قال

9 ذوالرُمة وجعلها فراشاً :

خُدوداً جَفَت في السَّير حتى كأنما يباشرن بالمعزاء مَسَّ الْأَرَائِكِ (٤٦٨)

« مَا يَدْعُونَ » (٥٧) أي ما يتمنون ، تقول العرب : أدع على ماشئت أي تمنى

9 على ماشئت .

« سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ » (٥٨) « سلام » رفع على « لَهُم » عملت

فيها . و « قَوْلًا » خرجت مخرج المصدر الذي يخرج من غير لفظ فعله .

« وَأُمْتَارُوا » (٥٩) أي تميزوا .

12

« أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبَلًا » (٦٢) مثقل وبعضهم لا يثقل ويضم الحرف الأول

ويثقل اللام ومعناها الخلق والجماعة .

|| 1 الأصول : الفواكه : فتح الباري : الفاكهة || الأصول : صاحب فاكهة ، وناقص في فتح الباري || 3 S أي ذولبن وتمر ، وناقص في M R وفتح الباري || M R عنده ، S هاهنا ، فتح الباري : عندك || M R شاحم ، وناقص في S || 4 MR لا يضحون ، S لا يضحون || 5 M واحدها ، S R واحدها || « الفرش » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أبو حاتم السرر في الحِجَال || 7 S والرواية الأولى من الأصول : خدودا ، M R خدود || S والرواية الأولى من الأصول وديوانه : يباشرن ، M R تباشرن || « بالمعزاء » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S المعزاء الأرض الغليظة || 10 R رفع ، S يرفع || 11 R وقولا ، S قولاً || 12 MR وأمتاروا ، S ... اليوم ||

1-3 « ومن ... وتمر كثير » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح الباري

. ( ٤١٤/٨ ) .

٧٦٧ : ديوانه ص ٧٥ والكتاب ٨٨/٢ وفتح الباري ٤١٤/٨ .

8 « يتمنون » : روى القرطبي ( ٤٥/١٥ ) تفسيره هذا عنه .



« وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ » (٦٦) يقال : أَعْمَى طَمَسَ ومطموس وهو  
أن لا يكون بين جفنى العين غَرَّة وهو الشق بين الجفنين والريح تطمس الأثر فلا  
يُرى والرجل يطمس الكتاب .

3

« عَلَى مَكَانَتِهِمْ » (٦٧) المكان والمكانة واحد .

« رَكُوبُهُمْ » (٧٢) ماركبوا والحلوبة ما حلبوا و « رُكُوبُهُمْ » فعلهم  
إذا ضُمَّ الأول .

6

« وَهِيَ رَمِيمٌ » (٧٨) الرثفات .

« مَلَكَوتُ كُلِّ شَيْءٍ » (٨٣) والمُلْكُ واحد .

---

1 - 2 والريح ... الأثر ، M الريح يطمس ويطمس الأثر جميعاً || 4 « واحد » كتب بعد هذه  
الكلمة فى حاشية S « كن فيكون » ، (٨٢) ليس بأمر ولا نهى ولا موضعه موضع مجازاة  
ولا موضع الحروف التى تنصب فتخرجها على الإخبار ||

---

1 - 2 « أعمى . . الجفنين » : هذا الكلام فى الطبرى ١٦/٢٣ .

5 « رُكُوبُهُمْ » : روى القرطبى ( ٥٦/١٥ ) فى تفسير هذه الآية مارواه الجرمى عن  
أبى عبيدة : الركوبة تكون للواحد والجماعة والركوب لا يكون إلا للجماعة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الصافات » ( ٣٧ )

3 قوله : « وَالصَّافَّاتِ » ( ١ ) كل شيء بين السماء والأرض لم يضم قُتْرِيه فهو صاف .

6 كتاباً ؛ والتالى المتبّع فى موضع آخر .  
« فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا » ( ٣ ) أى القارئ والتالى القارىء . « ذكراً » :

« وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ » ( ٧ ) لم تعمل الباء فيها التى هى فى « بَرِيْنَةِ الْكُؤَاكِبِ » ( ٦ ) فجازها : وحفظناها قال كعب بن زهير :

9 يَسْعَى الْوُشَاةُ جَنَائِبَهَا وَقِيلَهُمْ إِنَّكَ يَا بَنى أَبِي سُلَيْمٍ لِمَقْتُولٍ ( ١٤٧ ) قيلهم بالنصب : ويقولون .

« دُخُورًا » ( ٩ ) مصدر « دَحَرْتُ » تقول العرب : ادْحَرْتُ عَنْكَ الشَّيْطَانَ :

12 أَبْعِدْ عَنْكَ الشَّيْطَانَ . « عَذَابٌ وَاصِبٌ » ( ٩ ) أى دائم قال أبو الأسود الدؤلى :

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || SM 2 سورة ، وناقص فى R || 3 والصافات ، M ... صفاً ، R الصافات || MR قُتْرِيه ، S أى لم يصيره إضمامة || R 5 ذكراً ، SM أى || SM 7 فيها ، وناقص فى R || M هى ، وناقص فى R || SR 8 فجازها ، S فجازه || S وحفظناها ، R وحفظنا ، M وحفظنا الله || 9 « يسعى ... لمقتول » كتب بجانب هذا البيت فى حاشية S وروى وقولهم أى ويقولون || S 10 بالنصب ، وناقص فى M R || R 12 أبعد ... الشيطان ، M R أبعد عنك ، حاشية S أى بعده || M الدؤلى ، وناقص فى S R ||

3 « القتر » : الناحية والجانب لغة فى القطر وهى الاقتار والأقطار ( اللسان ) .  
12 « واسب ... دائم » : قال ابن حجر فى تفسير هذه الآية وغيرها : وقال أبو عبيدة فى قوله : ولهم عذاب واسب أى دائم وفى قوله من طين لازب هى بمعنى لازم قال النابغة . . . ( فتح البارى ٨ / ١٤٧ ) .

- لا أشتري الحمدَ القليلَ بقاءه يوماً بذمِّ الدهرِ أجمعَ واصِبا (٤٢٢)
- « ثاقِبٌ » (١٠) الثاقبُ البينُ المُضَيءُ ، يقال : أثقُبُ نارَكَ ، وحَسَبُ ثاقبِ  
 3 أى كثير مُضَيء مشهور وقال أبو الأسود :  
 أذاعَ بهِ في الناسِ حتى كأنه بعلياءَ نارٌ أوقدتُ بثقوبِ (١٦٠)  
 « فَاسْتَقْفَيْهِمْ » (١١) أى فسلمهم .
- 6 « مِنْ طِينٍ لَازِبٍ » (١١) مجازها مجاز « لازم » قال نَابِغَةُ بِنَى ذُبْيَان :  
 ولا يَحْسِبُونَ الخَيْرَ لا شَرَّ بعده ولا يَحْسِبُونَ الشرَّ ضَرْبَةَ لَازِبٍ ٧٦٨  
 وقال النجاشي :  
 بَنَى اللومُ بيتاً فاستقرتْ عِمادُهُ عليكم بنى النِّجَّارِ ضَرْبَةَ لَازِبٍ ٧٦٩  
 « يَسْتَسْخِرُونَ » (١٤) ويسخرون سواء .

رواية الأصول هنا : لا أشتري ، روايتها التي تقدمت : لا أبتغى || « واصبا » كتب  
 هذه الكلمة في حاشية S وقال كثير

أشافتك برق آخر الليل واصبُ تَصَنَّهُ فَرَشُ الْجَلْبَا فَالْمُسَارِبُ ٧٧٠

الأصل ومعجم ما استعجم : أشافتك : الديوان والسط واللسان ومعجم البلدان :  
 أهاجتك || 3 — 4 S وقال ... بثقوب ، وناقص في M R || 4 نسخة في حاشية S والرواية  
 التي تقدمت : كأنه ، رواية الأصل هنا : كأنما || « بثقوب » كتب بعد هذه الكلمة في حاشية  
 S وقال الأعشى :

وَزَنَدَكَ أَثَقَبَ أَرْزَنْدَهَا ٧٧١

أى أضواءها || 7 « لازب » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية : لازم ||

- ٧٦٨ : ديوانه من الستة ص ٣ والطبرى ٢٣/٢٥ والقرطبي ١٥/٤٩ .  
 ٧٦٩ : « النجاشي » : هو قيس بن عمر بن مالك أحد بنى الحارث بن كعب نسب  
 إلى أمه وكانت من الحبشة له ترجمة في الشعراء ص ١٨٨ والسط ٨٩٠ والإصابة  
 ١٦٩/٣ . — والبيت في الطبرى ٢٣/٢٥ والقرطبي ١٥/٦٩ .  
 ٧٧٠ : ديوانه ١٠٠/١ وأمالى القالى ١٧٨/١ والسط ص ٤٤١ ومعجم ما استعجم  
 ٢٦٠/٢ ومعجم البلدان ١٢/٢ واللسان ( جى ) .  
 ٧٧١ : ديوانه ص ٥٤ والقرطبي ١٥/٦٨ .

«أَيْنَا لَمَبْعُوثُونَ أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ» (١٦-١٧) الواو متحركة لأن مجازها :  
وآبَاؤُنَا ، فأدخل فيها ألف الاستفهام وليست بواو التي تنتقل بها من شيء إلى شيء  
3 أو تجري مجرى « أم » .

« وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ » (١٨) صاغرون أشد الصُفر ، صاغر : داخر .  
« هَذَا يَوْمُ الدِّينِ » (٢٠) الثواب والحساب ، تقول العرب : كما تدين تُدان .  
6 « هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ » (٢١) الفصل قطع القضاء  
ثم خرجت « أَحْشُرُوا الَّذِينَ » (٢٢) مخرج المختصر .  
« فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ » (٢٣) تقول العرب : هديت المرأة إلى زوجها  
9 أى دللتها ومنهم من يقول : أهديتها ، جعلها من الهدية إليه .

« مُسْتَسْلِمُونَ » (٢٦) المستسلم الذى يعطى بيديه .  
« إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ » (٣٥) مجازها : إذا قيل لهم : قولوا لا إله إلا الله .  
12 « إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ، إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ » (٣٨ - ٤٠)  
تقول العرب : إنكم لذاهبون إلا زبداً .

4 S صاغرون ، وناقص في M R || « داخر كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
قال ذو الرمة

فلم يبق إلا داخرٌ في مُحْيَشٍ وَمُنَحَجِرٌ في غير أرضك في حَجَرٍ ٧٧٢

|| 5 « تدان » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن نوفل

وأعلم بأنك ما تدين تدان ( ١٦ )

7 S الذين ، وناقص في M R || M مخرج ، S R خرج مخرج || 9 S ومنهم ،  
و ناقص في M R ||

٧٧٢ : ديوانه ص ٢٧٥ .

12 « إنكم ... المخلصين » : أصل الآية : إنكم ... الأليم وما تجزون إلا ما كنتم تعملون  
إلا عباد الله ...

« عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ » (٤٤) مضموم الأول والثاني وبعض العرب يفتحون الحرف الثاني من أشباه هذا من باب المضاعف .

« بِكَأْسٍ مِّنْ مَّعِينٍ » (٤٥) الكأس الإناء بما فيه والمعين الماء الطاهر الجارى . 3  
« لَا فِيهَا غَوْلٌ » (٤٧) مجازه : ليس فيها غول والغول أن تغتال عقولهم  
قال الشاعر :

وما زالت الكأسُ تفتألنا وتذهب بالأول الأول ٧٧٣ 6  
« وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ » (٤٧) تقول العرب : لا يقطع عنه وَيُنْزَفُ سُكْرًا  
قال الأبيرد الرياحي من بنى محجل :  
لَعَمْرِي لَنْ أَنْزَقُمُ أَوْ صَحَوْتُمُ لبئس الندامى كنتم آل أنجرا ٧٧٤ 9  
أبجر من بنى عجل .  
« قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٤٨) راضيات ، اقتصر فلان على كذا .

2 « المضاعف » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو زيد وهي لغة بني ضبة  
|| MR 4 مجازه ، S ... لا مجاز || MR 5 الشاعر ، حاشية S مطيع بن إلياس قال أبو عبيدة  
مطيع مولد لا يحتاج بشعره ، وناقص في S || 7 الأصول : تقول ... سكرًا ، الجهرة :  
يسكرون || MR 8 الرياحي ... محجل ، حاشية S بن المغزل الرياحي وأخوه الأبيرد وخاله  
الأخوص ، وناقص في S || الأصل المغزل : المعمرين والجهرة والأغاني : المغزر ||  
S 10 أبجر ... عجل ، M آل أبجر ... ، وناقص في R || 11 « كذا » كتب بجانب  
هذه الكلمة في حاشية S ، قال ذو الرمة

4 « قال ... ضبة » الذي ورد في الفروق : قال أبو زيد في مسائيته ( ص ٢٤٠ ) :  
وسمعت من بني ضبة « سرير وسرر ... يكرهون الضمتين .  
٧٧٣ : في الطبري ٣١/٢٣ والقرطبي ٧٩/١٥ وهو منسوب لمطيع بن إلياس في نسخة .  
« مطيع » الذي ورد اسمه في الفروق : مطيع بن إلياس بن أبي قرعة ويكنى مطيع أباسلم أدرك  
الدولتين وكان شاعراً ظريفاً . انظر السمعاني ص ٦٠٠ والأغاني ٧٠/١٣ .  
8 « لايسكرون » الذي ورد في الفروق : زواه ابن دريد عن أبي عبيدة (الجهرة ١٣/٣) .  
٧٧٤ : « الأبيرد » انظر ترجمته في المعمرين رقم ٥٨ والأغاني ١٢/٠٩ - والبيت في  
الطبري ٣٢/٢٣ والصاحح واللسان والتاج (نرف) وهو في القرطبي (٧٩/١٥) منسوب  
إلى الشطيبة .

« عَيْنٌ » (٤٨) العيناء واسعة العين .

3 « بَيْضٌ مَّكْنُونٌ » (٤٩) أى مصون كل لؤلؤ أو بيض أو متاع صُنِّتَهُ فهو مكنون وكل شيء أضمرتَه في نفسك فقد أكننته قال أبو دَهَبِل :  
وهى زَهراء مثل لؤلؤة الغوِّ اص مُيزَت من جوهر مكنون ٧٧٥

6 « أُنِنًا لَمَدِينُونَ » (٥٣) أى تجزيُّون ، يقال : دنته أى جزيته بكذا وكذا  
« فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ » (٥٥) فى وسط الجحيم ، قال أبو عبيدة : سمعت عيسى ابن عمر يقول : كنت وأنا شاب أقعد بالليل فأكتب حتى ينقطع سوائى ، أى وسطى .

9 « إِنْ كِدْتَ تُزْدِينَ » (٥٦) أرديته أهلكته وردى هو أى هلك .  
« أَذَلِكَ خَيْرٌ نَزْلًا » (٦٣) النزل والنزل واحد وهو الفضل يقال : هذا طعام لا نزل ونزل أى ريع .

12 « ثُمَّ إِنْ لَهُمْ عَلَيْهَا أَشْوَابٌ مِنْ حَمِيمٍ » (٦٧) تقول العرب : كل شيء خلطته بغيره فهو مشوب .

نَمَى بَعْدَ قَيْظٍ قَاطَهَ بِسُورَةٍ عَلَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَطْعَمْ الْمَاءَ قَاصِرٍ ٧٧٦  
3 الطبرى والمراجع الأخرى : أبو دهب ، S أبو الدهاء ، وناقص فى M R || S R 5 يقال :  
M تقول || S M 7 كنت ، R كيف كنت ||

10 — 11 « النزل ... ريع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حام  
يقال طعام له نزل أى ريع وخط دقيق له نزل وأما النزل بالضم فالتجريح على النازل عليك  
وفى القرآن « نزلا من عند الله » ( ١٩٦/٣ ) « جنات الفردوس نزلا » ( ١٠٣/١٨ )

٧٧٥ : من الآيات المختلف فى عزوها قديما وكانوا يرونها نارة لأبى دهب وتارة أخرى  
لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت فى خبر مع ابنة معاوية يطول ذكره انظره فى الأعاني فى ١٤٣/١٣  
والخزانة ٢٨٠/٣ . والاصفهانى لم يذكر أبدا دهب . والكلمة فى الكامل ص ١٦٨  
والصاحح واللسان (سنن) والأمالى للقالى ١٨٨/٣ وانظر السمط ( الذيل ص ٨٨ ) والبيت فى  
الطبرى ٤٣/٢٣ والقرطبي ٨١/١٥ .

7 — 8 « قال أبو عبيدة ... وسطى » : قد مر هذا الكلام وانظره أيضا فى القرطبي ٨١/١٥ .  
٧٧٦ : ديوانه ص ٣٠٠ .

- « أَتَفُؤْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ » (٦٩) وجدوا .  
 « يَهْرَعُونَ » (٧٠) يُسْتَحْشُونَ من خلفهم و يُعْطَفُ أوائلهم .  
 « فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَافِيَةُ الْمُنْذِرِينَ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ » (٧٣-٧٤) 3  
 نصبها للاستثنا ، من « المنذرين » .  
 « فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ » (٩٣) أى أجال عليهم ضرباً للآلهة .  
 « فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ » (٩٤) تقول العرب للنعامه : تَزِفٌ وهو أول عدوها 6  
 وآخر مشيها وجاءنى الرجل يَزِفُ زفيف النعامه أى من سرعته .  
 « فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ » (١٠٢) أى أدرك ما أن يسعى على أهله أدرك وأعانه .  
 « فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ » (١٠٣) أى صرعه وللوجه جبينان والجهة 9  
 بينهما قال ساعدة بنى جوئية الهذلى :

وطللٌ تليلاً للجبينِ ٧٧٧

لا أدري تفسيره || SR 2 ويعطف ، M يعطف || SR 4 نصبها ، وناقص في M ||  
 MR 5 باليمين ... ضرباً ، وناقص في S || SR 7 الرجل ، M رجل || SM 8  
 فلما... وأعانه ، وناقص في R || M R 11-10 قال... للجبين ، S أنشدنا أبو العباس للسكيت  
 فتله للجبين مُنْعَفِراً منه مناطُ الوتين منقضبُ ٧٧٨

وقال شريح بن أوفى الزنى

شَكَتْ لَهُ بِالرُّمَحِ جَنْبِي قَمِيصِهِ فَخَرَّ تليلاً لليدين وللفم ٧٧٩

S وكتب فى حاشيتها وقال ساعدة بن جوئية

فَخَرَّتْ تليلاً للجبين ونعلها من الضرب قطعاه القبال خذيمُ ||

MR 11 وطل ، S والديوان : غرت || الأصل : شككت ... ، المفضليات والنقائض :

تناوله بالرمح ثم اثنى له ||

2 « يهرعون ... خلفهم » : روى القرطبي (٨٨/١٥) هذا الكلام عنه .

6-7 « تقول ... مشيها » : هذا الكلام فى الطبرى ٤٢/٢٣ .

٧٧٧ : ديوان الهذليين ٢٣٤/١ .

٧٧٨ : فى اللسان ( تلى ) .

٧٧٩ : من قصيدة مفضلية لجابر بن حتى التغلبي وهى مختلف فى عزوها انظر الشرح

٤٢١ — ٤٤٢ وهذا البيت مع آخرين فى النقائض ص ٤٥٨ ، ٨٨٧ ، والاعتضاب ص ٤٣٩

وشواهد المغنى ص ١٩١ ، وشواهد الكشف ٢٨٦ .

« وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ » (١٠٧) الذبح المذبوح والذبح الفعل تقول العرب :  
قد كان بين بنى فلان وبين بنى فلان ذبح عظيم قتلى كثيرة .

3 « وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ » (١١٩) حكاية أى تركناهم يقال لهم  
في الآخرين .

« سَلَامٌ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ » (١٢٠) أى يقال لهم هذا .

6 « أَتَذْعُونَ بَعْلًا » (١٢٥) أى رباً يقال : أنا بعل هذه الدابة أى ربها ،  
والبعل الزوج ويقال : لما استبعل واستغنى بماء السماء من النخل ولم يكن سقياً فهو  
بعل والبعل هو العذرى أيضاً ما لم يسقى .

9 « فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ » (١٢٧) مجازها : لَمْهُلَكُونَ .

« إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ » (١٢٨) استثناء .

« سَلَامٌ عَلَى آلِ يَاسِينَ » (١٣٠) أى سلام على الياسين وأهله وأهل دينه

12 جمعهم بغير إضافة الياء على العدد فقال سلام على الياسين قال الشاعر :

M R 2 قتلى كثيرة ، S قتل كثير || S R 3 لهم ، M لها || MR 6 والدابة ، S الناقة ||  
MR M أى ربها ، M أى أنها || R 7 من النخل ، وناقص في S M || MR 8 أيضاً ...  
يسق ، وناقص في S || MR 11 الياسين ، S ياسين || S R وأهله ، M ... وعلى ||

3 « تركناهم » : ويرجع الضمير إلى قوم موسى وهارون .

7 — 8 « استبعل ..... يسق » : هذا الكلام في الطبرى ( ٥٣/٢٣ ) ببعض نقص  
وزيادة وقال ابن دريد : وذكر أبو عبيدة أنه صم قال ابن عباس رضى : لم أدر ما البعل في  
القرآن حتى رأيت اعرابياً فقلت لمن هذه الناقة فقال أنا بعلها ، أى ربها والبعل النخل الذى  
يشرب بعروقه ويستغنى عن المطر ( المجهرة ٣/٣١٤ ) .

« العذرى » : قال ابن سيده العذرى اسم للموضع الذى ينبت فى الصيف والشتاء من غير نبع  
ماء والعذرى بالتسكين الزرع الذى لا يسقى إلا من ماء المطر لبعده من المياه وكذلك النخل وقيل  
العذرى من النخيل ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من عيون الأرض من غير سماء ولا سقى  
وقيل العذرى البعل نفسه ( اللسان — عذا ) .



- قَدَّني من نَصْرِ الخُبَيْبَيْنِ قَدَمِي ليس أميري بالشَّحِيحِ المُلْحَدِ ٧٨٠  
 فجعل عبد الله بن الزُّبَيْرُ أبا خُبَيْبٍ ومن كان على رأيه عدداً ولم يصفهم بالياء  
 فيقول الخُبَيْبِيُّونَ قال أبو عبيدة يعني بالخُبَيْبَيْنِ أبا خبيب ومُصْعَباً أخاه وقال 3  
 أبو عمرو بن العلاء : نادى منادٍ يوم الكلاب : هلك اليزيدون يعني يزيد  
 ابن عبد المدار ويزيد بن هُوَيْرٍ ويزيد بن مُخَرَّم : الحارثيون ؛ ويقال جاءتك  
 الحارثون والأشعرون وكذلك يقال في الاثنين وأسمائهما شتى قال قَيْسُ بن زُهَيْرٍ : 6  
 جزاني الزَّهْدُمان جزاء سَوْءٍ وكنتُ المرءُ يُجْزَى بالكرامة ٧٨١  
 وإنما هما زهْدَمٌ وكردم العَبْسِيَّانِ أخوان . وقيل لعل بن أبي طالب : نسلك  
 فينا سُنَّةَ العُمَرَيْنِ ، يعنون أبا بكر وعمر فإن قيل : كيف بُدِيَءَ بعمر قبل أبي بكر 9  
 وأبو بكر أفضل منه وهو قبله ؟ فإن العرب تفعل هذا تقول : ربيعة ومُضَرٌ وسُلَيمٌ

S 1 والكتاب : نصر ، M R دين || S ليس ... الملحد ، وناقص في M R || S أميري ،  
 الكتاب : الإمام ، السمط : الأمير || S 3 الخبيبيون ، M R خبيبيون || S قال ... أخاه ،  
 وناقص في M R || M 5 الحارثون ، وناقص في S R ||  
 S 8 واللسان : ها ، M R هو || S R طالب ، M ... صلوات الله عليه || S 9 فينا ، وناقص  
 في S R || R 9 وعمر ، M ... رضى الله عنهما || S 10 فإن العرب ، M R فالعرب ||

٧٨٠ : حميد بن الأرقط في الكتاب ٣٣٩/١ والكامل ص ٨٣ ، ٦٢٣ رإصلاح  
 المنطق ص ٣٧٧ ، ٤٤٤ والسمط ٦٤٩ ، والشتمري ٣٨٧/١ والقرطبي ١١٨/١٥  
 وابن يعيش ٤٤٢/١ والخزائنه ٤٤٩/٢ وشواهد الكشاف ٩٢ وقال بعضهم إنه لأبي بجدة له  
 خبر طويل في الخزائنه ومنه في الكامل ، وقال البغدادي : ومنهم أبو عبيدة نقله عنه أبو الحسن  
 الأخفش فيما كتبه على نوادر أبي زيد ومنهم أبو جعفر النحاس في تفسير القرآن قال إنما يريد  
 أبا خبيب عبد الله بن الزبير فجمعه على أنه من كان معه على مذهبه داخل معه .  
 وقال القرطبي : أبو عبيدة يذهب إلى أنه جمع جمع التسليم على أنه وأهل بيته سلم عليه  
 وأنشد الشطر . يقال قدى وقدى لغتان بمعنى حسب وإنما يريد عبد الله بن الزبير فجمعه على من  
 كان على مذهبه داخل معه وغير أبي عبيدة الخبيبيين على التثنية يريد عبد الله ومصعبا .

٧٨١ : في الطبري ٥٤/٢٣ و اللسان ( زهدم ) .

8 « ها ... كردم » : رواها عن أبي عبيدة في اللسان .

يبدءون بالأخسّ وقيس وخندق ، ولم يترك قليلاً ولا كثيراً وزعم أن أهل  
المدينة يقولون : سلام على آل ياسين أى على أهل آل ياسين وقال أصحاب سعد  
3 ابن أبي وقاص وابن عمر وأهل الشام هم قومه ومن كان على دينه واحتجوا بالقرآن  
« أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ » ( ٤٠ / ٤٦ ) فقال هم قومه ومن كان  
على دينه ، وقالت الشيعة آل محمد أهل بيته واحتجوا بأنك تصغر « آل »  
6 فتجعله « أهيل » .

« إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ » ( ١٤٠ ) فزع إلى الفلك .

« فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ » ( ١٤١ ) تقول العرب : أدحض الله  
9 حجة أى أبطلها والدحض الماء والزلق قال ذو الإصبع :

لبئس المرء فى شيء من الأمرار والنقض  
عُدُوا ورواحاً وَ هُوَ فى مَزَلَّةٍ دَحَضَ ٧٨٢

12 « وَهُوَ مُلِيمٌ » ( ١٤٢ ) تقول العرب : ألام فلان فى أمره وذلك إذا أتى أمرأ  
يُلام عليه قال ليبد بن ربيعة :

سَفَهَا عَذَلَتْ وَأُمْتُ غَيْرَ مُلِيمٍ وَهَذَا كَقَبْلِ الْيَوْمِ غَيْرَ حَكِيمٍ ٧٨٣

S R S 1 يبدءون ، M يريدون || S وقيس وخندق ، وناقص فى M R || M R 2 المدينة ،  
S البادية || M R 5 - 3 واحتجوا... دينه ، وناقص فى R || S 4 أشد ... فقال ، وناقص فى  
M R || S كان ، M كان معه || S M 9 - 8 تقول ... والزلق ، وناقص فى R ||  
M 9 والدحض ، S الدحض || S قال ذو الإصبع ، وناقص فى M R ||  
S 11 - 10 بئس ... دحض ، وناقص فى M R || S M 12 وهو مليم ، وناقص فى R ||  
S R 13 قال ، M وقال || S بن ربيعة ، وناقص فى M R || S M إذا ، R أى || 14  
الأصول : ولت ، الديوان : وقلت ||

٧٨٢ : ذو الاصبع : هو حربان من عدوان بن عمرو بن قيس بن عيلان وكان جاهلياً  
وسمى ذو الاصبع لأن حية نهشته فى إصبعه فقطعها ، ترجمته فى الشعراء ص ٤٤٥ والمعمرين  
ص ٩٠ والاشتقاق ص ١٦٣ والأغانى ص ٢/٣ والسمط ص ٢٨٩ . — والبيتان لعلهما  
من كلمة فى الأصمعيات ص ٣٧ والشعراء ص ٤٤٥ .  
٧٨٣ : ديوانه ٨١/١ والطبرى ٥٧/٢٣ واللسان (لوم) .

« فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ » (١٤٥) تقول العرب : نبذته بالعراء أى الأرض القضاء  
قال الخزاعى :

رَفَعْتُ رِجْلًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا وَنَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي ٧٨٤ 3  
البلد العراء الذى لا يواريه شىء من شجر ولا من غيره .

« شَجَرَةٌ مِّنْ يَّقْطِينِ » (١٤٦) كل شجرة لا تقوم على ساق فهى يَقْطِينٌ  
نحو الدُّبَّا والخَنْظَل والبَطِيخ .

« إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ » (١٤٧) أَوْ هَاهُنَا لَيْسَ بِشَكٍّ وَهِيَ فِي مَوْضِعٍ  
آخِرٍ « بَلْ يَزِيدُونَ » وَفِي الْقُرْآنِ « قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ » (٥١/٥٢) لَيْسَ  
بِشَكٍّ وَقَدْ قَالُوا جَمِيعًا وَهِيَ فِي مَوْضِعِ الْوَاوِ الَّتِي لِلْمَوْلَاةِ وَقَالَ جَرِيرٌ :

أَتَعْلَبَةُ الْفَوَارِسِ أَوْ رِيَاحًا عَدَلَتْ بِهِمْ طَهِيَّةٌ وَالْخِشَابَا (٧٣٨)  
والمعنى ثعلبة الفوارس ورياحا عدلت بهم طهية والخشابا وقال آخر :

إِنِّي بِهَا أَكْتَلُ أَوْ رِزَامًا خَوِيرٌ بَيْنَ يَنْقَفَانِ الْهَامَا ٧٨٥ 12  
ولو كان شكاً أو اسماً واحداً لما قال « خَوِيرٌ بَيْنَ يَنْقَفَانِ » إِنَّمَا هُوَ كَتَلُ وَرِزَامٌ .

3 R S بالبلد ، M في البلد || 4 R البلد ... شىء ، M S العراء لا شىء يواريه || 5 M وفتح  
البارى : فهى ، S R فهو || 7—9 M R وهى ... بشك ، وناقص فى M ||  
9 S R وقال ، M قال || 10 M R أورياحاً ، S والرياحا || M R عدلت ... والخشابا ،  
و ناقص فى S || 11 R آخر ، S آخرون ، M الآخر || 12 M R والكامل خويرين ، S  
جويرين || 13 R خويرين ، S جويرين ، و ناقص فى M || R ورزام ، M ... آخر  
الجزء الثالث يتلوه إن شاء الله فى الجزء الرابع ، S ورزام وصلى الله على محمد النبي وآله وسلم كثيراً ||

4 « بالعراء » روى ابن حجر تفسير أبى عبيدة لهذه الكلمة فى فتح البارى ٣٢٤/٦ .  
٨٨٤ : فى الطبرى ٥٨/٢٣ واللسان ( عرا ) والقرطبي ١٢٩/١٥ والعجى فقط فى فتح  
البارى ٣٢٤/٦ .

5—6 « شجرة ... والبطيخ » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٣٣٤/٦ .  
٧٨٥ : الرجز للمرار الأسدى ، فى الكتاب ٢٤٨/١ والكامل ص ٤٥٤ والشتى  
٢٨٧/١ وابن الشجرى : ٣١٨/٢ وشواهد المغنى ص ٧٢ .

قال ابن الشجرى : وأبطل البصريون الاحتجاج بهذا الشعر يقول الخليل إن خويرين نصب  
على الشتم قال سيويه وسألت الخليل عن قول الأسدى ... فزعم أن خويرين نصب على الشتم ...  
اكتل ورزام لسان كانا يقطعان الطريق بأرمام ويشققان هام من يمر بها وخويرب تحقير خارب  
والخارب لص الابل .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ص » ( ٣٨ )

- 3 قوله « ص » ( ١ ) مجازها مجاز ابتداء فواتح السور .
- « فَنَادَوْا وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ » ( ٣ ) إنما هي « ولا » وبعض العرب تزيد فيها الهاء فتقول « لاه » فتزيد فيها هاء الوقف فإذا اتصلت صارت تاء والمناص مصدر ناص ينوص وهو المنجاة والفتوت . قال عمرو بن شأى الأسدي :
- 6 تَذَكَّرْتُ لَيْلَى لَاتَ حِينَ تَذَكَّرِ ٨٠٢
- وقال أبو النجم :
- 9 آمَادُ غِيلٍ حِينَ لَا مَنَاصُ ٨٠٣
- أى لا تحرك .
- « إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ مُّجَابٌ » ( ٥ ) مجازه مجاز عجيب وقد تحوّل العرب 12 « فعيلًا » إلى « فعال » قال عباس بن مرداس :

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص في R 3 || S R 3 مجاز ، وناقص في M 5 || M 5 تزيد ... فتقول ... فتزيد ، S R يزيد ... فيقول ... فيزيد || S فيزيد ، R يزيد || 6 « شأى » كتب بجانبه في حاشية S الأسدي تذكر ليلي — ومن دون ليلي بطن خبت فنور || M الأسدي ، وناقص في S R || M R 8 أبو النجم ، S آخر || S 9 أساد غيل ، وناقص في M 10 || M 10 أى لا تحرك ، وناقص في S R || M 11 مجاز ، وناقص في S R ||

6 « عمرو بن شأى » : انظر ترجمته وأخباره في الجهرة ص ٤٤ ، والأغاني ١٠/٦٠ .

إِنَّكَ عَيْنٌ حَذَلْتَ مُضَاعَةً تَبْكِي عَلَى جَارِ بَنِي جُدَاعَةَ ٧٨٨

أَبْنُ دُرَيْدٌ وَهُوَ ذُو بَرَاءَةٍ حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ

تَعْدُو بِهِ سَلْهَبَةً سُرَاعَةً 3

أى سريعة . والحذل في العين سقوط الهدب واحتراق الأشفار ، وقد قالوا للهدب أيضاً « أشفار » ، وقال المعقر بن حمار البارقى وكان أعمى :

فَأَخْلَفَهَا الَّذِي ظَنَنْتُ وَقَاطَتْ وَمَأْقَى عَيْنِهَا حَذَلٌ نَطُوفُ ٧٨٩ 6

جُدَاعُهُ رَهْطُ الصِّمَّةِ وَهُوَ مِنْ بَنِي غَزِيَّةَ مِنْ بَنِي جُشَمَ بْنِ سَعْدِ بْنِ بَكْرٍ .

« فَلْيَزْتَغُوا فِي الْأَسْبَابِ » (١٠) تقول العرب للرجل الفاضل في الدين :

١ الأصول : إنك ، اللسان : بكى || 2 R S برأه ... قناعه ، M دراعه ... دراعه ||  
3 الأصول وفتح الباري : تعدو ، اللسان : تغدو || 6 الأصول : فأخلفها الذي ظنت ، السمت  
واللسان والخزاة : فأخلفنا موتها || R والسمت واللسان : وقاضت ، S والخزاة : فقاطت ، M  
وقاطت || 8 الأصول : الفاضل ... ق ، فتح الباري : إذا كان ذا دين ||

٧٨٨ : الأشرطة في اللسان ( حذل ) الرابع والخامس فيه أيضا ( سرع ) والخامس في  
فتح الباري ٤١٨/٨ نسبهما أى الرابع والخامس صاحب اللسان ( سرع ) لعمر بن معد يكرب  
وقال في أثناء إنشاده كلها : رأيت حاشية بخط بعض الأفاضل قال نقلت من شعر دريد بن الصمة  
بخط جعفر بن محمد بن مكي قال : كان عمرو بن ناعصة السلمي جاراً لدريد ، فقتل عمرو بن ناعصة  
رجلاً من بني غاضرة بن صعصعة يقال له قيس بن ربيعة فخرج ابن قيس يطلب بدمه فلقى عمرو بن  
ناعصة فقتله فقالت امرأة ابن ناعصة الأشرطة .

والسهبية : من النساء الجسيمة وليست بمدحة ويقال فرس سلهب وسهبية للذكر إذا عظم  
وطال وطالت عظامه ( اللسان ) .

5 « المعقر ... البارقى » : شاعر جاهلي انظر ترجمته في الاشتقاق ص ٨٢ ، والأغاني  
٤٤/١ ، والخزاة ٢٩٠/٢ .

٧٨٩ : البيت من كلمة في السمت ص ٤٨٤ وتهذيب الاصلاح ، ٢٣/١ والخزاة ٢٨٩/٢ ،  
١٥/٣ وهو في اللسان ( حذل ) .

7 جداعة : وانظرها ورهط الصمة في المؤلف ص ١٤٤ والأغاني ٢/٩ والخزاة ٤٤٦/٤ .  
فترى بعضهم يروون جداعة ... خذاعة .

8 « تقول ... الأسباب » : نقل ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري  
٤١٩/٨ ) .

قد ارتقى فلان في الأسباب ؛ والسبب الحبل أيضاً ، والسبب أيضاً ما تسببت به من  
رَحْم أُوَيْدٍ أُوْدَيْنٍ وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « كل سبب ونسب يوم القيامة  
3 منقطع إلا سببي ونسبي . والمسلم إذا تقرب إلى رجل ليس بينهما نسب قال :  
إن الإسلام أقوى سبب وأقرب نسب .

« كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ » (١٢) فقوم من العرب يؤثنون القوم وقوم  
6 منهم يذكرون ، فإن احتج عليهم بهذه الآية قالوا : وقع المعنى على العشيرة واحتجوا  
بهذه الآية « كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ » ( ٧٤ / ٥٤ - ٥٥ ) المضمرة  
فيه مذكرة .

9 « أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ » (١٣) كان أبو عمرو بن العلاء يقول : أصحاب الأيكة  
الْحَرَجَةُ مِنَ النَّبْعِ وَالسِّدْرِ وهو المُلتَفَّ ، قال رجل من عبدة القيس وهو مُسَنَدٌ  
إلى عُنْتَرَةٍ :

12 أَفْنِنْ بُكَاءَ حَمَامَةٍ فِي أَيْكَةٍ يَرْفُضُ دَمْعُكَ فَوْقَ ظَهْرِ الْمُحْمَلِ ٧٩٠

يعنى يحمل السيف وهى الحِمَالَةُ والحِمَائِلُ وَجَمَاعُ الْمُحْمَلِ مُحَامِلٌ ؛ وبعضهم يقول  
« لَيْكَةِ » لا يقطعون الألف ولم يعرفوا معناها .

R 3 منقطع ، R S ينقطع || S M 6 قالوا ، M قال || S R 9 والطبرى : الأيكة  
الخرجة ، M R الأيكة والأيكة الخرجة || M R 10 والطبرى : السدر ، S السدرة || الأصول  
والطبرى : يرفض دمعا ، ديوان عنتره : ذروفت دموعك || S R 13 وهى ، M وهو ||  
M R 14 - 13 وبعضهم ... ولم يعرفوا ، S وأما قول بعضهم أصحاب ليكة لا يقطع الألف  
فلم يعرفوا || M 14 لا يقطعون ، R يقطعون ||

3-2 « كل ... ونسبي » : قد أخرجه الطبرانى والحاكم والبيهقى وانظره فيض القدير ٢٠/٥ .

13-9 « كان ... السيف » : الطبرى روى هذا الكلام عنه ٧٤/٢٣ .

٧٩٠ : البيت من كلمة فى ديوان عنتره من الستة ص ٤١ وهو فى الطبرى ٧٤/٢٣ .

من غير عزو .

- « مَا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ » (١٥) من فتحها قال : ما لها من راحة ، ومن ضمها قال :  
فَوَاقٍ وجعلها من فَوَاقٍ ناقةٍ ما بين الحَلْبَتَيْنِ ، وقوم قالوا : هما واحد بمنزلة حُمَامِ  
المَكُولِ وحَمَامِ المَكُولِ وقصاص الشعر وقصاص الشعر .  
3  
« عَجَّلْ لَنَا فِطْنًا » (١٦) القِطْ : الكتاب ، قال الأَعَشَى :  
وَلَا الْمَلِكُ الثُّمَانُ يَوْمَ لَقِيْتُهُ بِأَمْتِهِ يُعْطَى القُطُوطَ وَيَأْفِقُ ٧٩١  
القطوط : الكتب بالجواز ؛ ويأفق : يُفْضَلُ ويعلو يقال : ناقة أفقة وفرس  
6 أفق إذا فضله على غيره .

- « ذَا الْأَيْدِ » (١٧) ذا القوة وبعض العرب تقول آد ، قال العَجَّاجُ :  
9 من أَنْ تَبَدَّلْتُ بِآدَى آدَا (٥١)  
« أَوَّابٌ » (١٧) الأَوَّابُ الرجَّاع وهو التَّوَابُ مخرجها ، من آب إلى أهله أى  
رجع ، قال يَزِيدُ بْنُ ضَبَّةٍ الثَّقَفِيُّ : والبيت لعبيد بن الأبرص :

1 — 3 الأصول : من ... وقصاص ... الشعر ، اللسان : من قرأ من فواق بالفتح أراد  
مالها من إفاقة ولا راحة ذهب بها إلى إفاقة الرين ومن ضمها جعلها من فواق الناقة وهو ما بين  
الحلبتين يريد مالها من انتظار || M R 1 قال مالها ، S فقال || M 2 وجعلها من ، R وجعلها ،  
S جعلها || 2 — 3 R المَكُولِ ... المَكُولِ ، M الملوكة ... الملوكة ، الطبرى : الملوكة ...  
حامه || 5 الأصول والطبرى واللسان : الملك ، الديوان : ملك || S R ويأفق ، M يأفق ||  
S 10 أى ، وناقص فى M R || S 11 والبيت ... الأبرص ، وناقص فى ||

- 3-1 « من فتحها ... الشعر » : قال الطبرى ( ٧٥/٢٣ — ٧٦ ) : واختلف القراء  
فى قراءة ذلك فقرأته عامة قراء أهل المدينة والبصرة وبعض أهل الكوفة من فواق بفتح الفاء  
وقرأته عامة أهل الكوفة من فواق بضم الفاء واختلف أهل العربية فى معناها إذا قرأت بفتح  
الفاء وضمها فقال بعض البصريين منهم ( لعله أبو عبيدة ) معناها إذا فتحت الفاء ما لها من راحة  
وإذا ضمنت جعلتها ( فى المطبوع تصحيف ) فواق ناقة ... وقصاص الشعر وقصاصه .  
2-1 « من قرأ ... انتظار » الذى ورد فى الفروق : روى صاحب اللسان هذا الكلام عنه  
ورواه القرطبي ( ١٥٦/١٥ ) عن الفراء وعن أبي عبيدة بجلا .  
4 « القِطْ الكتاب » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه ( فتح البارى ٤١٨/٨ ) .  
٧٩١ : ديوانه ص ١٤٦ والطبرى ٧٦/٢٣ والجمهرة ١٠٨/١ وقد روى ابن دريد  
احتجاجه بهذا البيت . واللسان ( قَطَط ، أفق ) .

وكل ذى غيبة يؤوبُ وغائبُ الموت لا يؤوبُ ٧٩٢

أى لا يرجع .

3 « إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ » (٢١) أشرفُ كل مجلس وبيت ومقدمه هو محرابه ، وقال الشاعر :

رَبَّةُ مِحْرَابٍ إِذَا جَمَّتْهَا لَمْ أَلْقَهَا أَوْ ارْتَقَى سُلَّمَا (٧٢٩)

6 « نَبِئُوا الْخَصْمَ » (٢١) الخصم يقع لفظه على الواحد والجميع قال لبيد :  
وخصم يعدون الذحول كأنهم قروم غياري كلُّ أزهر مُصْعَبٍ ٧٩٣  
« قَالُوا لَا تَخَفْ خَضَمَانِ » (٢٢) رجع إلى معنى الواحد منه .

9 « وَلَا تُشْطِطْ » (٢٢) أى لا تُشرف قال الأخوص :

ألا يالِقَوْمٍ قَدْ أَشْطَّتْ عَوَازِلِي وَيَزْعُمْنَ أَنْ أودى بِمَحْقٍ بَاطِلِي (٤٥٩)  
ويقال : كلفتني شططاً ، منه أيضاً : وشطت الدارُ بُعدت وقال الشاعر

SM 2 أى لا يرجع ، وناقص في R || M R 4-3 أشرف... محرابه ، S فالحراب أشرف  
المجالس والبيوت ومقدمه وهو... || S 5-4 وقال... سلماً ، وناقص في M R || 5 «سلماً»  
كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقال امرؤ القيس

وماذا عليه إن ذكرت أوانساً كغزلان رَمَلٍ في محارب أقيال ٧٩٤

الأصل : أقيال ، الديوان : أقوال || 7 الأصول : يعدون الذحول ، اللسان : يعدون  
الدخول ، الديوان : قيام بالعرء || SM والديوان والطبرى واللسان : مصعب ، R معصب ||  
SR 11 ويقال... بعدت، وهى في M بعد البيت المستشهد به || S R وقال الشاعر ، M وأنشد ||

٧٩٢ : البيت من القصيدة الأولى في ديوان عبيد بن الأبرص وهو في اللسان ( أوب )  
القرطبي ١٥٩/١٥

3 « الشاعر » : هو وضاح اليمين كما مر .

٧٩٣ : ديوانه ٤٥/١ واللسان ( خصم ) .

٧٩٤ : ديوانه من الستة ص ١٩٥٣

9 « أى لا تصرف » : كذا في البخارى ١٦٩/٤



وهو عمر بن أبي ربيعة :

- تَشَطُّ غَدًا دَارُ حَيْرَانِنَا وَلِلدَّارِ بَعْدَ غَدٍ أَبْعَدُ ٧٩٥  
 « فَقَالَ أَكْفَلْنِيهَا » (٢٣) مجازه مجاز « كَفَّلَهَا زَكْرِيَّا » (٣٧/٣) أى 3  
 ضمها إليه وكفلت بالمال والنفس أى ضمنت .  
 « وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ » (٢٣) أى صار أعز منى فيه .  
 « وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ » (٢٣) مجازها مجاز امرأة قال الأغشى : 6  
 فرميت غفلة عَيْنِهِ عَنْ شَاتِهِ فَأَصَبْتُ حَبَّةَ قَلْبِهَا وَطَحَلَهَا ٧٩٦  
 يعنى امرأة الرجل .  
 « بِسُوءِ آلٍ نَفَجْتِكَ » (٢٤) مصدر « سَأَلْتُ » استعطيت . 9  
 « الْخُلَطَاءُ » (٢٤) الشركاء .  
 « وَظَنَّ دَاوُدُ » (٢٤) أى أيقن .  
 « أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ » (٢٨)  
 ليس لها جواب استفهام فخرجت مخرج التوعد .  
 « كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ » (٢٩) ابتداء .

S وهو ... ربيعة ، وناقص في M R || M R 2 أبعد ، S ... والصفات « ( ٣١ )  
 الواقفات قال الكميث »

نَعْلَمُهُمْ بِهَا مَا عَلَّمْتَنَا أَبُوتَنَا جَوَارِي أَوْ صُفُونَا ٧٩٧  
 M 5 أى ، وناقص في S R || « صار فيه » كتب في جانب هذا الكلام في حاشية S  
 كلام مطبوس أكثره وهو ليس من الأصل || 11 أى ، وناقص في S || 13 فخرجت ، M فخرج ||

- ٧٩٥ : ديوانه ص ٣٠٠ والطبرى ٨١/٢٣ ، واللسان ( شطط ) .  
 6-5 « مجازه ... ضمنت » : وقال أبو عبيدة : هو كقوله وكفلها زكرياء أى ضمها إليه .  
 وتقول : كفلت بالنفس أو بالمال ضمنت ( فتح البارى ٣٢٨/٦ ) .  
 7 « وعزنى ... فيه » : كذا رواه ابن حجر في الفتح ٣٢٨/٦  
 ٧٩٦ : ديوانه ص ٢٣ والكامل ص ١٦٠ ، ٣٧٧ وفتح البارى ٣٢٨/٦ .  
 ٧٩٧ : فى اللسان ( صفن ، أبو ) .

« إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْإِجْيَادُ » (٣١) من الخيل ، والصابن الذي يجمع بين يديه وَيَتْنِي طرف سُنْبِكَ احدى رجليه والسُنْبِكَ مُقدم الحافر 3 وقال بعض العرب : بل الصابن الذي يجمع يديه والذي يرفع طرف سُنْبِكَ رجله فهو مُخَيِّم .

« إِنِّي أُحِبُّ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي » (٣٢) مجازه أحبته : حُبًّا 6 ثم أضاف الحب إلى الخير .

« حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ » (٣٢) المعنى للشمس وهي مُضمرة .

1 — 4 « والصابن ... مخيم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S صفونا ... ويزول ( ؟ ) تركنا الطير قال قاسم وقد مضى في هذا الكتاب تظل جواده نوحاً عليه مقلدة ( ٤٧٢ ) || 3 بل ، مطموس في R ، وناقص في S || « رجله » كتب بجانب هذه حاشية S إحدى || « مخيم » بجايه في حاشية S وأخام بخافر رجله || 6 — 7 « إِنِّي أُحِبُّ مضمرة ... » :

قد كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S قال أبو حاتم ليس الأمر على ما ظن أبو عبيدة إنما معنى أُحِبُّت لُزِمَت الأرض فلم أقم للصلاة والأحباب اللزوق بالأرض يقال بعير محب إذا لزق بالأرض من مرض به قال الهذلي :

دعك إليها مُقْلَمَتَاهَا وَحَمِيدُهَا فَلَمَّتْ كَمَا مَالُ الْمُحِبِّ عَلَى عَمْدِ ٧٩٨

الحب اللازم للأرض لا يقوم والعمد مرض به يقال رجل عميد ومعمود وأما حب الخير فأراد إن شاء الله حب الخيل لأنه تشاغل بها عن الصلاة وقال صلى الله عليه وسلم الخيل معقود في نواصيها الخير أي يوم القيامة وأهلها معانون عليها فكأنه قال شغلت بها عن الصلاة حتى توارت الشمس فأضمر الشمس وإن لم يكن ذكرها كقول العرب ما عليها مثلك يعني الأرض وما بها مثلك وأصبحت حارة وأصبحت باردة فأضمر لعلم من يسمع ما يعني وقال تعالى « ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة » ( ٤٥/٣٥ ) يعني على الأرض فأضمر والمعنى إِنِّي لُزِمَت الأرض وتشاغلت عن ذكر الله يعني الصلاة حباً للخيل .

1 — 3 « الصابن ... يديه » : هذا الكلام في الطبري ٨٨/٢٣ وانظر فتح الباري

٣٢٨/٦ .

« قاسم » : الذي ورد اسمه في الفروق : هو القاسم الجوهري .

( ٤٧٢ ) قطعة بيت لعمر بن كلثوم راجعه في مرجعه .

٧٩٨ : هو لأبي ذؤيب الهذلي في ديوان الهذليين ١٥٩/١

« فَطَفِقَ مَسْحًا » (٣٣) ما زال يفعل ذاك و « كرب » مثلها مجازها يمسح مسحاً والمعنى يضرب ، يقال : مسح علاوته أى ضربها .

« هَبْ لِي مَلَكًا لَا يَنْتَبِئُنِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي » (٣٥) لا يكون لأحد 3 من بعدى ، قال أبو عبيدة : قال الحجاج : إن كان لحسوداً ، قال ابن أحر :

ما أم غفر على دَعَجاء ذى علق ينفى القراميد عنها الأعصم الوكيل (٦١١)

6 فى رأس خلفاء من عنقاء مشرفة لا يبتغى دونها سهل ولا جبل لا يبتغى أى لا يكون فوقها سهل ولا جبل أحسن منها .

« بِأَمْرِهِ رُخَاءٌ » (٣٦) أى رخوة لينة وهى من الرخاوة .

« حَيْثُ أَصَابَ » (٣٦) حيث أراد يقال : أصاب الله بك خيراً أى أراد الله 9 بك خيراً .

« الْأَصْفَادِ » (٣٨) الأغلال واحداً صَفَدٌ ، والصفد أيضاً الغطاء قال الأعشى :

12 وَأَصْفَدْنِي عَلَى الزَّمانَةِ قَائِداً ٧٩٩

وبعضهم يقول صَفَدْنِي .

قال أبو حاتم ليس كرب فى معنى طفق إنما كرب قارب ولكن علق مسحاً وفى نسخة مسح علاوة أى ضرب عنقه والجميع الملاوى قال أبو عبيدة ويقال كرب ذى وقال الخطيئة

ما كان ذنبك فى جار جعلت له عيشاً وقد كان ذاق الموت أو كرباً

« مسحاً » من المصحف وناقص فى الأصول R 3 لا يكون لأحد من بعدى ، M لا يكون ، وناقص فى S 10 — 11 « أصاب خيراً » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S 11 وكذلك المطر يصبب الموضع الذى يريد الله ومنه « أو كصيب من السماء » ( ١٩/٢ ) . 12 « الأعشى » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ومتعنى على العشاء بوليدة :

5 « لا يَنْتَبِئُنِي ... بعدى » قال الطبرى ٩١/٢٣ : وكان بعض أهل العربية ( لعله يريد أبا عبيدة ، يوجه معنى قوله : « لا يَنْتَبِئُنِي ... بعدى » إلى أن لا يكون لأحد من بعدى كما قال بن أحر . البيتان .

٧٩٩ : ديوانه ص ٤٩

« الإصفاد ... صفد » : رواه ابن حجر ( ٣٢٦/٦ ) .

٨١٦ : ديوانه ٢٦/١

« أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ » (٣٩) سبيلها سبيلان فأحدهما بغير جزاء والآخر بغير ثواب وبغير منة ولا قلة .

3 « بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ » (٤١) قال بشر بن أبي خازم :

تَعَمَّاكَ نَصْبٌ مِنْ أُمَيَّةٍ مُنْصِبٌ ٨٠٠

أى بلاء وشرّ وقال النابغة :

6 كَلِّفَنِي لَهُمْ يَا أُمَيَّةَ نَاصِبٌ وَلِيلِ أَقَاسِيهِ بَطِيءُ الْكَوَاكِبِ ٨٠١

تقول العرب : أنصبني أى عذبنى وبرح بى وبعضهم يقول : نصبنى والنصب إذا فتحت وحرّكت حروفها كانت من الأعياء ، والنصب إذا فتحت أولها وأسكن ثانيها واحدة أنصاب الحرم وكل شىء نصبتة وجعلته علماً يقال : لا نصبتك نصب العود .

1—2 الأصول : سبيلها ... ولا قلة ، الطبرى : وجهان أحدهما بغير جزاء ولأثواب والآخريه ولا قلة ، فتح البارى : أى بغير ثواب ولا جزاء أو بغير منة ولا قلة || S 1 والآخر ، S R وأحدهما ||

3 — 10 الأصول : قال ... العود ، الطبرى : العرب تقول أنصبني عذبنى وبرح بى وبعضهم يقول نصبنى ... بشر بن ... منصب كذى الشجولما يسله ويذهب يعنى بالنصب البلاء والشر ومنه قول النابغة بنى ذبيان ... الكواكب والنصب إذا فتحت ... أوله وسكن ثانيه ... وكل ما نصب علماً || 3 «وعذاب» كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S ونصب بفتحتين || 4 الأصول والطبرى : أمية ، الجمهرة : عميرة || S M 2 والطبرى : منصب ، R نصب || 3 5 « النابغة » كتب بجانبه فى الحاشية : الذبيان || M 9 واحدة ، R واحدها ، الطبرى : واحده ، S واحد ||

1—2 « وجهان ... قلة » : قال الطبرى ( ٩٤/٢٣ ) وكان بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين ( لعله يريد أبا عبيدة ) يقول فى قوله بغير حساب ... ولا قلة . وانظر فتح البارى ( ٣٢٩/٦ ) .

3—10 « بنصب ... نصب العود » : قال الطبرى ( ٩٥/٢٣ ) : وقال بعض أهل العلم بكلام العرب من البصريين النصب ... الخ .

٨٠٠ : هذا صدر بيت ( فى الطبرى ٩٥/٢٣ والجمهرة ٢٩٩/١ ) عجزه :

وجاء من الأخبار ما لا يكذب

٨٠١ : مطلع القصيدة فى ديوانه وهو فى اللسان ( نصب )

- « أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ » (٤٢) وهو مختصر والركض هو الدفع بالرجل وهي حركة الرجل ، يقال : ركضني الدابة ويقال : لم تركض ثوبك برجلك .
- « هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ » (٤٢) وضوء غسول وهو ما اغتسلت به من الماء 3  
« وَشَرَابٌ » (٤٢) أى وتشرب منه والموضع الذى يُغْتَسَلُ فيه يُسَمَّى مُغْتَسَلًا .  
« وَخُذْ بِيَدِكَ ضِفْنًا » (٤٤) وهو ملء الكف من الشجر أو الحشيش  
والشماريح وما أشبه ذلك قال عوف بن الخرع :  
6  
وَأَسْفَلَ مِنِّي نَهْدَةً قَدْ رَبَطْتُهَا وَأَلْقَيْتُ ضِفْنًا مِنْ خَلِيٍّ مُتَطَيِّبٍ (٣٥٦)  
« إِنَّا أَخَاصَنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ » (٤٦) تنوين خالصة عمل في « ذِكْرَى » .  
9  
« الْأَخْيَارِ » (٤٧) والخييار واحد مثل الشرار والأشرار .  
« أَتْرَابٌ » (٥٢) أسنان واحدها [ ترب ] .  
« مِنْ شَكْلِهِ » (٥٨) من ضربه ما أنت من شكلى ما أنت من ضربى  
والشكل من المرأة ما علقته مما تحسن به وتشكل تغنيج قال رؤبة :  
12

1 — 2 « أركض... برجلك » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال أبو حاتم قال الأعشى  
والرافلات ذبول الريط آونة والرافلات على أعجازها العجل ( ٥٧٥ )  
قال ويقال ركض الطائر قال ، ركض اليعاقب ٨٠٢ واليعقوب الذكر من القبح ||  
SM 3 وضوء ، وناقص فى R ||  
M R 5 والحشيش ، S والحشيش || SM 6 أشبه ذلك ، R وما أشبهه || 10 أسنان واحدها ترب ،  
الأصول : أسنان واحدة ، فتح البارى : ترب وهو بكسر أوله من يولد فى زمن واحد ||

( ٥٧٥ ) قد مر تمامه .

٨٠٢ : قطعة بيت لسلامة بن جندل تمامه :

ولى حثيثاً وهذا الشيب يتبعه لو كان يدركه ركض اليعاقب .  
وهو فى اللسان ( عقب ، ركض ) .

5-5 « ملء ... ذلك » : قد أخذ الطبرى ( ٢٣ / ٩٦ ) هذا الكلام ببعض نقص وزيادة مع  
البيت المستشهد به .

لَمَّا اكْتَسَتْ مِنْ ضَرْبِ كُلِّ شَكْلٍ صُفْرًا وَخُضْرًا كَاخْضَرَارِ الْبَقْلِ ٨٠٣  
« هَذَا فَوْجٌ » (٥٩) والفوج الفرقة .

3 « لَا مَرْحَبًا بِهِمْ » (٥٩) تقول العرب للرجل : لا مرحباً بك أى لا رحبت عليك أى لا اتسعت قال أبو الأسود :

إِذَا جِئْتَ بَوَّابًا لَهُ قَالَ مَرْحَبًا أَلَا مَرْحَبٌ وَإِذِكَ غَيْرَ مُضِيقٍ ٨٠٤  
6 « فَرَزِدُهُ عَذَابًا ضِيقًا » (٦١) أى مضيقاً إليه مثله .

« اتَّخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا » (٦٣) من فتح الأول جعلها استفهاماً وجعل « أم » جواباً لها قال طرفة :

9 أَشَجَّكَ الرَّبْعُ أَمْ قِدَمُهُ أَمْ رَمَادَ دَارِسٍ حُمَمُهُ ٨٠٥

ومن لم يستغنهم ففتحها على القطع فإنها خبر ومجاز « أم » مجاز بل وفي القرآن « أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١/٤٣) مجازها بل أنا خير من هذا

12 ( من ص 185 ) 1- قال ... البقل ، وناقص في M R || M R 2 والفوج ، S الفوج  
|| 2 — 5 « مرحباً ... مضيق » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ...

٨٠٦ يبتغى وقلت له ادخل فني المرحب

قال هذا مما يحمل على امرئ القيس وهو لدهاول رجل من عبد القيس || S 5 إذا ... مرحباً ، وناقص في M R ||

7 — 11 الأصول : من فتح ... مهين ، فتح الباري : من قرأها اتخذناهم أى بهمة قطع جعلها استفهاماً وجعل أم جواباً ومن لم يستغنهم فتحها على القطع ومعنى أم معنى بل ومثله أم أنا خير ... مهين || 8 « طرفة كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم إن كان

10 — من ص ١٨٥ « ترب ... واحد » الذى ورد في الفروق : قد روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٤٠ ) .  
٨٠٣ : ديوانه ص ١٣ .

٨٠٤ : فى شعره المطبوع فى مجلة WZKM فى ٣٩١/٢٧ وديوانه المطبوع ببغداد ص ٢٢٩ والبيت فى الكتاب ١٢٥/١ والشنتمرى ١٤٩/١ والعجز فقط فى الطبرى ٢٣/١٠٣  
7 — 11 « من فتح ... مهين » الذى ورد فى الفروق : روى هذا الكلام ابن حجر عنه فتح الباري ٨/٤٢٠ :

٨٠٥ : ديوانه من الستة ص ٧٢

لأن فرعون لم يشك فيسأل أصحابه ، إنما أوجب لنفسه ؛ ومن كسر « سِخْرِيَا »  
جعله من الهزء ويُسَخَّر به ومن ضمَّ أولها جعله من السُّخْرَةِ يتسَخَّرونهم ويستذلونهم .  
« إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ » (٨٣) الذين أخلصهم الله والمخلصين  
الذين أخلصوا .

« قَالَ فَالْحَقَّ وَالْحَقَّ » (٨٤) أقول : نصبها على « قال حقاً » ،  
و « يقول الحق » .

قاله || 10 (من ص ١٨٦) « ومن لم يستفهم... خبر » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ومن  
يفتح على القطع ولم يستفهم فإنه خبر || 1 « يشك » كتب بجانبه في حاشية S عند نفسه || SM إنما ...  
لنفسه ، وناقص في R || 1 — 2 ومن كسر ... ويستذلونهم ، الطبري : من كسر السين من  
السرى فإنه يريد به الهزء يريد يسخر به ومن ضمها فإنه يجعله ... يستذلونهم ، القرطبي : من  
كسر جعله من الهزء ومن ضم جعله من التسخير || S مسخرياً ، الطبري : السين ، وناقص  
في MR || MS 2 والطبري : السخرة ، R السخر به || MR 6 ويقول الحق ، S ... قال  
أبو العباس الحق الاول منصوب على المصدر يريد أحق حقاً والثاني منصوب بأقول وقال  
كل شيء في القرآن سخرى فإنه مكسور الاول إلا التي في الزخرف فإنها مضمومة وكل  
شيء في القرآن كسفاً خفيفة إلا التي في الروم ولأنها كسفاً بفتح السين هذا عن زيد عن  
أبي عمر ||

2-1 من كسر ... يستذلونهم : الطبري ( ١٠٤/٢٣ ) روى هذا الكلام عن بعض  
أهل العلم بالعربية من أهل البصرة لعله يريد أبا عبيدة .  
2-1 « من كسر ... التسخير » الذي ورد في الفروق : رواء القرطبي ( ٢٢٥/١٥ ) عن  
أبي عبيدة .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزمر » ( ٣٩ )

- 3 « يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ » ( ٥ ) يُدْخِلُ ، مجازها : يُوجِلُ .
- « فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ » ( ٦ ) فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ ثُمَّ فِي الرَّحِمِ ثُمَّ فِي الْبَطْنِ وَقَالَ  
بَعْضُهُمْ فِي الْخَوَلَاءِ وَفِي الرَّحِمِ وَفِي الْبَطْنِ .
- 6 « ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِنْهُ » ( ٨ ) كُلُّ مَالِكَ وَكُلُّ شَيْءٍ أُعْطِيَتْهُ فَقَدْ خَوَّلَتْهُ  
قَالَ أَبُو النَّجْمِ :
- أَعْطَى فَلَمْ يَبْخُلْ وَلَمْ يُبَخِّلْ كَوْمَ الذُّرَى مِنْ خَوَلِ الْمُخَوَّلِ ٨٠٧
- 9 يريد الله تبارك وتعالى : وسمعت أبا عمرو يقول في بيت زهير :
- هَذَاكَ إِنْ يُسْتَخَوَّلُوا الْمَالَ يُخَوِّلُوا  
وَإِنْ يُسْأَلُوا يُعْطُوا وَإِنْ يَيْسَرُوا يُغْلُوا ٨٠٨

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M 2 سورة ، وناقص في R || S R 9  
يريد ... وتعالى ، وناقص في M ||

4 « ظلمات ثلاث » : قال القرطبي ( ٢٣٦/١٥ ) في تفسير هذه الآية : ظلمة صلب  
الرجل وظلمة بطن المرأة وظلمة الرحم وهذا مذهب أبي عبيدة .

٨٠٧ : من أرجوزة طويلة مع شرحها في الطرائف الأدبية ٥٧ — ٧١ والشرطان مع  
آخرين في الطبري ١٢٦/٢٣ والقرطبي ٢٣٧/١٥ وشواهد المغنى ص ١٥٤ والمعاهد ٧/١  
والخرانة ٤٠١/١ .

٨٠٨ : ديوانه ص ١١٢ والمختارات ص ٦٢ والطبري ١١٦/٢٣ والسمط ص ٤٩٣  
واللسان ( خول ) والقرطبي ٢٣٧/١٥ . وقال الطبري أثناء إنشاده هذا البيت : وحدثت عن  
أبي عبيدة معمر بن المثنى أنه قال سمعت أبا عمرو ... البيت ، قال معمر قال يونس ... معناها  
انتهى .



قال يونس : إنما سمعنا :

هنالك إن يُسْتَخْبَلُوا المال يُخْبَلُوا

وهي معناها .

3

« وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ » ( ٢٠ ) نصبٌ مجازه مجاز المصدر الذي ينصبه فعلٌ من غير لفظه والوعد والميعاد والوعيد واحد . قال أبو عبيدة إذا قلت : وعدت الرجل ، فالوجه الخير ويكون الشر قال الله « النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا » ( ٢٢ / ٧٢ ) وإذا قلت : أوعدت فالوجه الشر ولا يكون الخير .

« فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ » ( ٢١ ) واحدها ينبوع وهو ما جاش من الأرض .

« ثُمَّ يَهَيِّجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا » ( ٢١ ) إذا ذوى الرطب كله فقد هاج ويقال : 9 هاجت الأرض وهو إذا ذوى ما فيها من الخضر .

« ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا » ( ٢١ ) بعد صفرته أي رُفَاتًا والحطام والرقات والدرين

واحد في كلام العرب وهو ما يابس فتحات من النبات . 12

« مُتَشَابِهًا » ( ٢٣ ) يَصْدُقُ بعضه بعضاً ويشبه بعضه بعضاً .

« ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءَ مُتَشَاكِسُونَ » ( ٢٩ ) مجازها من

الرجل الشكس . 15

« سَالِمًا » ( ٢٩ ) خالصاً وسالماً لرجل أي صليحاً .

1 M R والطبرى : قال ، S فقال || 3 R S وهي M وهو || 7 S ولا يكون الخير ،  
R وناقص في M || 9 S M كله ، وناقص في R || 13 S وهو ، M هو || 14 SM وفتح  
البارى : يصدق وناقص في R || 15-17 الأصول : مجازها ... صليحاً ، فتح البارى :  
وهو الشكر ورجلاً سالماً الرجل سالم وسلم واحد وهو من الصليح || 17 S خالصاً، وناقص  
في M R || M R لرجل أي ، وناقص في S || R S صليحاً ، M صليح ||

« وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ » (٣٣) في موضع الجميع وصدق به قال الأشهب  
ابن رُمَيْلَة :

- 3 وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أم خالد ٨٠٩  
« قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ  
كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ » (٣٨) ما هاهنا في موضع الجميع مجازها مجاز الذي مثل بيت  
6 الأشهب هذا وقوله « هل هن كاشفات ضره » يعنى ما تعبدون من حجر ووثن ،  
وأنث لأنهن موات كما قال « إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنَاثًا » (١١٦/٤) إلا مواتاً .  
« اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي  
9 قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلَ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى » (٤٢) فجعل النائم متوفى  
أيضاً إلا أنه يُرده إلى الدنيا .

« اِشْمَازَتْ قُلُوبٌ » (٤٥) تقول العرب : اِشْمَازَ قلبي عن فلان أى نفر .

12 « وَحَاقَ بِهِمْ » (٤٨) مثل أحاط بهم ولزمهم .

« فِي جَنْبِ اللَّهِ » (٥٦) وفي ذات الله واحد .

M R 3 والصحاح واللسان : وإن ، S والكتاب : أن || S 7-6 « قوله ... مواتاً »  
وهو ورد قبل آية « قل أفرايتم » ، وناقص في M R || S R 10 يرده ، M يرجع ||  
M R 11 قلوب ، S ... الذين || 12 « نفر » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
قال رؤبة :

٨١٠ ماذو الندى المُنْدَى بِمُشْمَزٍ

12 M R مثل ، S أى ||

٨٠٩ : في الكتاب ٧٨/١ والشتمري ٩٦/١ والسط ص ٣٥ ، والصحاح واللسان والتاج  
( فلج ) ومعجم البلدان ٩١٠/٣ العنبي ٤٨٢/١ وشواهد المغني ص ١٧٥ والخزانة ٥٠٧/٢ ،  
٤٧٣/٣ وشواهد الكشاف ٦٩ وذكر البغدادي وجوده في أبيات لحريث بن محض في مختار  
أشعار القبائل لأبي تمام .

11 « اِشْمَازَتْ ... نفر » : روى ابن حجر ( ٤٢٢/٨ ) هذا الكلام عن أبي عبيدة .

٨١٠ : ديوانه ص ٦٦ .

« وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَاتِهِمْ » (٦١) بنجاتهم من الفوز .

« لَهُ مُقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ » (٦٣) أى المفاتيح واحدها مقلید وواحد

الأقاليد إقلید . وقال الأعشى :

فَتَى لَوْ يُجَارِي الشَّمْسَ أَلْقَتْ قِنَاعَهَا      أَوِ الْقَمَرَ السَّارِيَ لَأَلْقَى الْمُقَالِيدَا ٨١١  
« وَلَقَدْ أَوْحَى إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ لَنْ أَشْرَكَتَ كَيْحَبْطَنَّ  
عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ » (٦٥) مجازها ولقد أوحى إليك لئن أشركت 6  
ليحبطن عملك وإلى الذين من قبلك مجازها مجاز الأمرين اللذين يُنْخَبِرُ عَنْ أَحَدِهَا  
وَيُكْفِ عَنْ الْآخَرِ وَهُوَ دَاخِلٌ فِي مَعْنَاهُ .

« زُمْرًا » (٧١) جماعات فى تفرقة وبعضهم على أثر بعض واحدها زُمْرَة 9  
قال الأخطل :

شَوْقًا إِلَيْهِمْ وَوَجْدًا يَوْمَ أَتَبِعُهُمْ      طَرَفِي وَضُهُمِ بَجْنِي كَوَكْبِ زُمْرُ ٨١٢

M R ١ بنجاتهم ، S بنجاتهم ، فتح البارى : أى بنجاتهم وهو || S R 3 الأقاليد ، M  
أقاليد || 3 — 4 S وقال ... المقالدا ، وناقص فى M R || 4 الأصل : يجارى ،  
الديوان : ينادى ، الكامل : يبارى || الأصل والديوان : قناعها ، الكامل : خمارها ||  
الأصل وديوانه والكامل : المقالدا ، اللسان والتاج : القلائد || S R 7 ليحبطن ... قبلك ،  
وناقص فى M || S R 9 الآخر ، M خبر الآخر || M R 9 وبعضهم ، S بعضهم ||  
M || واحدها ، S R واحدها || 10 — 11 S قال ... زمر ، وناقص فى M R ||

1 « وينجى ... الفوز » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه ( فتح البارى ٨/٤٢٣ ) .  
٨١١ : ديوانه ص ٤٩ ، والكامل ص ٤٣٦ واللسان والتاج ( ندى ) ، قال نعلب  
فى شرحه : أبو عبيدة « ينادى أى يأمر يقول لو كلم الشمس لكلمته لشرفه ولو كلم القمر  
الطالع لطاع له وانتقاد يقال ألقى فلان إلى فلان مقاليده إذا طاعه وانتقاد له .  
٨١٢ : ديوانه ص ٩٩ .

« وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاؤُهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ » (٧٣)  
 3 مكفوف عن خبره والعرب تفعل مثل هذا ، قال عَبْدُ مَنْفَرٍ بن رِبْعٍ في آخر قصيدة :  
 حتى إذا أسلکُوهم في قَتَائِدَةٍ شَلًّا كما تَطْرُدُ الْجَمَّالَةُ الشَّرْدَا (٤٦)  
 وقال الأَخْطَلُ أيضاً في آخر قصيدة :

6 خلا إن حياً من قریش تفضلوا على الناس أو أن الأكارم نهشلا ٨١٣  
 « حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ » (٧٥) أطافوا به بحفافية .  
 « يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ » (٧٥) والعرب قد تُخَلِّي الباء منها في القرآن  
 9 « سَبَّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » (١/٨٧) .

---

M R || S R في 2-1 S م وسيق... أبوابها ، وناقص في R || 5 M أيضاً ، وناقص في S R || M  
 قصيدة ، S قصيدته ، || 6 الأصول : تفضلوا ، الديوان : تفاضلوا ||

---

1-6 « وسيق... نهشلا » : قال الطبري : ( ٢٤/٢٢ ) واختلف أهل العربية في موضع جواب إذا التي في قوله حتى إذا جاؤها فقال بعض نحوى البصرة يقال إن قوله ... وقال آخر منهم هو ( لعله يريد أبا عبيدة ) هو مكفوف عن خبره قال والعرب ... ونقل كلامه إلى آخر نهشلا .

٨١٣ : ديوانه ص ٣٩٢ وابن يعيش ١/١٢٨ والخزانة ٤/٣٨٥ .  
 7 « حافين ... بحفافية » : أخذ البخاري وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهو كلام أبي عبيدة في قوله وترى الملائكة ... ( فتح الباري ١/٤٢٢ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المؤمن » (٤٠)

- 3 « حم » ( ١ ) مجازها مجاز أوائل السور وقال بعض العرب : بل هو اسم ، واحتج بقول شريح بن أبي أوفى العبسي :
- يَذَكِّرُنِي حَامِيمَ وَالرَّمْحُ شَاجِرٌ      فَهَلَا تَلَا حَامِيمَ قَبْلَ التَّقْدِيمِ ٨١٤
- 6 وقال الكُمَيْت بن زيد الأَسَدِيُّ :
- وَجَدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمٍ آيَةً      تَأْوَلَهَا مِنَّا تَقِيٌّ وَمُعَرِّبُ ٨١٥

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || S M سورة ، وناقص في R 4 || S R العبسي ، وناقص في M 6 || S ابن ... الأسدى ، وناقص في M R 7 || S والهاشميات والكتاب والطبرى : تأولها ... ومعرّب ، M R في حاشية S وفي غيرها آى وآى تعرب ||

3 — 5 « هم ... التقدم » : قد أخذ كلامه هذا عنه وأسنده إلى مجاهد هكذا : وقال مجاهد مجازها مجاز أوائل السور ويقال : بل هو اسم لقول شريح بن أبي أوفى العبسي يذكّرني البيت : وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهذا الكلام لأبي عبيدة في مجاز القرآن ولفظه حم مجاز ... الخ .

٨١٤ : قد اختلفوا في عزو هذا البيت اختلافاً قديماً . قال ابن حجر : ... وحكى أيضاً عن ابن إسحاق أن الشعر المذكور للأشتر النخعي قال وهو الذى قتل محمد بن طلحة وذكر أبو مخنف أنه لمدلج بن كعب السعدى ويقال كعب بن مدلج ... ويقال إن الشعر لشداد ابن معاوية العبسي ... هكذا يطول الخلاف وانظره في فتح البارى ( ٤٢٥/٨ — ٤٢٦ ) . وانظر البيت في الطبرى ٢٤/٢٤ ، ومعجم المرزبانى ص ٢٧٠ ، والاقتضاب ص ٤٣٩ والجوالىقى ص ٣٥٩ والقرطبي ١٥/٢٩٠ وشواهد المغنى ص ١٩ وشواهد الكشاف ص ٢٦١ وانظر الخبر معه واسم قائله في طبقات ابن سعد ٣٩/٥ والمعارف لابن قتيبة ص ١١٩ والمروج للمسعودى ٤/٣٢٤ ، وابن الأثير ، الكامل ٣/٢٠٠٥ .

٨١٥ : البيت هو ٢٩ من يائته في الهاشميات وهو في الكتاب ٢٨/٢ والطبرى ٢٤/٢٤ والشذمري ٢/٣٠ والقرطبي ١/٢٨٨ .

قال يونس : ومن قال هذا القول فهو مُنكسرٌ عليه لأن السورة حم ساكنة الحروف فخرجت مخرج التهجى وهذه أسماء سور خرجن متحركات وإذا سُميت سورة بشيء من هذه الأحرف المجزومة دخله الإعراب .

3 « غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ » ( ٣ ) مجازها أن يكون مصدرًا وجماعًا .  
« ذِي الطَّوْلِ » ( ٣ ) ذى التفضل تقول العرب للرجل : إنه لذو طول على قومه أى ذو فضل عليهم .

« أَمْتَمْنَا أَثْنَتَيْنِ وَأُحْيَيْنَا أَثْنَتَيْنِ » ( ١١ ) مجازها مجاز قوله : « كُنْتُمْ أَمْوَائًا فَأُحْيَيْنَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ » ( ٢٨ / ٢ ) فهاهنا 9 موتتان وحياتان .

« فِي تَبَابٍ » ( ٣٧ ) فى هلكة .  
« لِيُخْزَنَ جَهَنَّمُ » ( ٤٩ ) خازن وخزنة مثل ظالم وظالمة وفاعل وفعله .

12 « قَلِيلًا مَا يَتَذَكَّرُونَ » ( ٥٨ ) مجازها يتذكرون قليلًا .

M S 1 قال ، R ويروى تأولها منا تقي ومعرب || الأصول . منكسر ، الطبرى : منكر || S R 2 والطبرى : التهجى ، M حروف التهجى || 2—3 والأصول : خرجن... الاحرف ، الطبرى : خرجت ... الأحرف || M R 3 والطبرى : سورة ، وناقص فى S || M R 3 والطبرى : الأحرف ، S الحروف ||

4 « مصدرًا » قد كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S أو جماعاً توبة وتوب وتاب يثوب توبة وتوباً || 6 « ذو فضل عليهم » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال الجعدي فقال لجسّاس أغثنى بِشِرْبَةٍ تَمْنَىٰ بِهَا فَضْلًا عَلَىٰ وَأَنْعِمَ ٨١٦

S R 9 موتتان ، M موتان || M R 11 وفاعل ، وناقص فى S ||

1-3 « قال ... الإعراب » : روى الطبرى هذا الكلام عنه وقال : وحدثت عن معمر بن المثنى أنه قال ... يوفى الخ .

5-6 « ذى الطول ... عليهم » : قال ابن حجر أثناء ما أشار إلى أخذ البخارى عن أبي عبيدة : هو قول أبي عبيدة وزاد بقول العرب ... الخ ( فتح البارى ٨ / ٤٢٦ ) .

12 « يتذكرون » : قال القرطبي ( ٣٢٥ / ١٥ ) قراءة العامة بياء على الخبر واختاره أبو عبيدة وأبو حاتم لأجل ما قبله من الخبر وما بعده وقرأ الكوفيون بالتاء على الخطاب .  
٨١٦ : ديوانه ص ١٠٦ واللسان ( حصص ) .

« ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا » (٦٧) مجازها أطفالاً والعرب قد تضع لفظ الواحد على معنى الجميع قال عباس بن مرداس :

فقلنا أسلموا إنا أخوكم فقد برئت من الإحن الصدور (١٠٠)  
وقال الغنوي :

إن تقتلوا اليوم فقد شربنا في حلقكم عظم وقد شجينا (٩٩)  
« وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ » (٨٠) مجازها وفي الفلك تحملون وفي آية 6  
أخرى : « لأصلبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ » (٧١/٢٠) أى على جذوع النخل .  
« سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ » (٨٥) نصبها على مصدر ما جاء من فعل  
على غير لفظها .

9

MR 1 مجازها ، S مجازها || 2 R S على ... قال ، M في ... فقال || 3 « الصدور »  
قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال أبو حاتم غلط أبو عبيدة في هذا وقد كتبناه  
في غير هذا الموضع ||  
6 R مجازها ... تحملون ، وناقص في M || S مجازها ، R معناها || MR7 أخرى ،  
وناقص في S || 9 « لفظها » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S « داخرين »  
( ٦٠ ) خاضعين قال ذو الرمة

فلم يبقَ إلا داخرٌ في مُحْيَسٍ ومُنْحَجِرٌ في غير أرضك في حُجْرٍ ٨١٧

6 « داخرين خاضعين » الذي ورد في الفروق : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر يقول :  
هو قول أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٢٦) .  
٨١٧ : ديوانه ص ٢٧٥

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة حم السجدة » ( ٤١ )

3 قوله : « وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا » ( ١٠ ) واحدا قوت وهي الأرزاق وما احتيج إليه .

« فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ لِلنَّاسِ لَيْنَ ( ١٠ ) مجاز نصبها مجاز المصدر .  
6 « قَالَتْ أَتَيْنَا طَائِعِينَ » ( ١١ ) هذا مجاز الموات والحيوان الذي يشبه تقدير فعله بفعل الأدميين .

« وَزَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظًا » ( ١٢ ) مجاز نصبها كنصب المصادر .  
9 « فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا » ( ١٦ ) الشديدة الصوت العاصف ، وقال ابن ميادة :

أشأقك المنزل والمحضر أودت به ريدانة صرصر ٨١٨

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM سورة ، وناقص في R || M R حم ، وناقص في S || R 3 قوله ، وناقص في SM 4 || MR إليه ، S إليها || SR 5 مجاز ... مجاز ، M مجازها مجاز ، فتح الباري : نصبها على || SR 6 والحيوان ، M في الحيوان || 9 الأصول : الشديدة ... العاصف ، فتح الباري : هي شديدة ... العاصفة ، القرطبي : معنى صرصر شديدة عاصفة || 9-11 S وقال ... صرصر ، وناقص في M R ||

9 « هي ... العاصفة » الذي ورد في الفروق : مروي عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٣٠ )  
9 « معنى عاصفة » الذي ورد في الفروق : رواها القرطبي ( ٣٤٧/١٥ ) عن أبي عبيدة .  
10 « ابن ميادة » : هو الرماح بن أبردة بن ثريان بن مُسَرَّاة من بني مُسَرَّة وأمه ميادة غلبت عليه وهو شاعر إسلامي انظر ترجمته في الشعراء ص ٨٤ والسبط ص ٣٠٧ والخزانة ٧٧/١ .



« نَحِصَاتٍ » (١٦) ذواتُ نحوس أى مشاييم .

« الْعَذَابِ الْهُونِ » (١٧) أى الهوان .

3 « يُوزَعُونَ » (١٩) يَدْفَعُونَ مجازها يُفَعَلُونَ من وزعتُ .

« كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ » (٣٤) الحميم القريب .

« وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ

6 وَأَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ » (٣٧) أى خلق الليل والنهار والشمس والقمر فلما انتهى

الكلام إلى الشمس والقمر وهما يُعبدان نهى عن عبادتهما وأمر بعبادة الذى خلقهما

وخلق الليل والنهار فصار هاهنا جميعاً وجميع الحيوان ذكراً كان أو مؤنثاً أو ذكراً مع

مؤنث يخرج إلى التأنيث .

9

« اْعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ » (٤٠) لم يأمرهم بعمل الكفر إنما هو توعده .

S M 1 وفتح البارى : ذوات ، R ذو || « مشاييم » قد كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وقالت ليلي الأخيلية

ولا تأخذ الكومُ الجِلاذُ سلاحها لتوبة في نحس الشتاء الصراصر ٨١٩

قال أبو حاتم وسمعت الأصمعى غير مرة يقول النحس الغبار || حاشية الأصل : نحس ... الصراصر ، الشعراء : صر الصنابر || .

3 الأصول : يفعلون ، فتح البارى : وهو || 4 S R الحميم القريب ، M أن حميم القريب ، فتح البارى : ولي قريب || S R الحميم ، M أى حميم || 5—6 S R لا تسجدوا ... والقمر ، وناقص في M || 6 R أى ، S الذى || 8 R جميعاً ، S M جميع || 9 S يخرج ... التأنيث ، R مؤنث ، وناقص في M || 10 R يأمرهم ، S M يأمر ||

1 « نحسات ... مشاييم » : روى ابن حجر هذا الكلام عن أبي عبيدة (فتح البارى ٨/٤٣٠) .

٨١٩ : من قصيدة طويلة في الأغاني ٧١/١٠ — ٧٢ وهو في الشعراء ص ٢٧٤ مع آخرين .

3 « يوزعون ... وزعت » : روى ابن حجر تفسيره هذا عنه (فتح البارى ٨/٤٣١) .

4 « الحميم القريب » : روى تفسيره هذا البخارى ولكن وقع اسمه معمر في أكثر الروايات : وفيه قال ابن حجر : ولي حميم القريب : كذا للأكثر وعند النسفي وقال معمر فذكره ومعمر هو ابن المثنى أبو عبيدة وهذا كلامه قال في قوله كأنه ... الخ (فتح البارى ٨/٤٢١) .

« مِنْ أَكْمَامِهَا » (٤٧) أى أوعيتها واحدها كَمَّة وهو ما كانت فيه وكمّ وكَمَّة واحد وجمعها أكمام وأَكَمَّة .

3 « مِنْ مَّحِيصٍ » (٤٨) يقال : حاص عنه حاد عنه .

« يَثُوسٌ » (٤٩) فعول من يثُست .

« قَنُوطٌ » (٤٩) فعول من قَنَطَ ومجازها واحد .

6 « أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ » (٥١) أى تباعد عنى .

« مَرِيَّةٌ » (٥٤) ومُرية أى امتراء .

2 أى أوعيتها : حاشية S وفتح البارى : وناقص فى الأصول || « وهو » كما فى الأصول وفتح البارى || S وفتح البارى : جمعها ... وأَكَمَّة ، وناقص فى M R || S وجمعها ، فتح البارى : والجمع || 4 « يَثُوسٌ ... قَنُوطٌ » قد كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ثلاثة أبيات الأول للطرماح والثانى لرؤبة والثالث لعمرو بن قميصة وبعضها مطموس وبعضها ناقص . ||

N-1 « مِنْ أَكْمَامِهَا ... حاد » : روى ابن حجر هذا الكلام عنه (فتح البارى ٨/٤٢١) .  
7 « مَرِيَّةٌ وَمَرِيَّةٌ » : أخذ البخارى تفسيره هذا عنه وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة أيضاً (فتح البارى ٨/٤٢١) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة عسق » (٤٢)

3 « حم عسق » (٤٢) مجازها مجاز ابتداء أوائل السور .  
« يَتَفَطَّرْنَ » (٥) يتشققن ويقال للزُجاجة إذا انصدعت : قد انفطرت  
وكذلك الحجر .

6 « يَذَرُواكُمْ فِيهِ » (١١) يَخْلَقُكُمْ .  
« وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَيْنَهُمْ » (١٤) نصبها على مجاز  
نصب المصادر .

9 « وَمَا يُذَرِّبُكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ » (١٧) لم يحىء مجازها على صفة التأنيث  
فيقول إن الساعة قريبة والعرب إذا وصفوها بعينها كذلك يصنعون وإذا أرادوا ظرفاً

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 2 S سورة ، M ... حم ، وناقص في R ||  
3 S R ابتداء ، M إحدى || 4 « يتفطرن » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S  
ينشققن ويتفطرن || « يتشققن ... الحجر » قد كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S  
قال حسان

صدعت فؤادك أم عمرو بالمنى صدع الزجاجة ما لها من جابر ٨٢٠  
وقال الجعدي

٨٢١ ألا إن حبك أم ابنتين كالصدع في الحجر المنفطر  
|| 10 S M قريبة ، R قريب || R كذلك ، S كذلك ، M كذا ||

4 « يتفطرن » : قرأ نافع وغيره بالياء والتاء والتشديد في الطاء وهي قراءة العامة وقرأ  
أبو عمرو وأبو بكر والمفضل وأبو عبيد بنفطرن من الانفطار ( القرطبي ٤/١٦ ) .  
٨٢٠ : لم أجده في ديوانه .  
٨٢١ : لم أجده في ديوانه .

لها أو أرادوا بها الظرف جعلوها بغير الهاء وجعلوا لفظها لفظاً واحداً في الواحد والاثنين والجميع من الذكر والأنثى تقول هما قريب وهي قريب .

3 « شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ » (٢١) ابتدعوا .

« ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ » (٢٣) معناها يُبَشِّرُ قال خفاف :

وقد غدوت إلى الخانوت أبشره ٨٢٢

6 أى أبشره .

« وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ آمَنُوا » (٢٦) أى يجيب الذين آمنوا .

« وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ » (٣٢) أى الجبال .

9 « إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَنَ » (٣٣) المعنى للجوارى .

« رَوَّا كِدَ » (٣٣) سوا كن .

« أَوْ يُوقَهُنَّ » (٣٤) يهلكهن .

3 S R وفتح الباري : ابتدعوا ، S أى ... || S 5 إلى ، M R على || S R أبشره ،  
M أشده || S R 6 أى أبشره ، وناقص في M || 11 « يهلكهن » كتب بجانب هذه  
الكلمة في حاشية S قال أعشى همدان

أستغفر الله أعمالى التى سلفت من عثرة إن يعاقبنى بها أبقي ٨٢٣

3 « ابتدعوا » : كما في البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة  
(فتح الباري ٨/٤٣٣) .

٨٢٢ : لأأدرى هل هذا البيت لخفاف وهو يشبه صدر بيت للأعشى أو هو من أوهم أبى عبيدة  
المعدودة . وبيت الأعشى :

وقد غدوت إلى الخانوت يتبعنى شاورٍ مثل شلؤلٍ شلشُلٍ شولٍ

وهو من قصيدة جيدة للأعشى وهي أحسن شعره وقد ألحقت بالمعلقات السبع انظره في ديوان  
الأعشى ص ٤٥ وشرح العشر ص ١٤٨ .

٨٢٣ : في ديوانه الذى في ملحق ديوان أعشى ميمون ص ٣٣٧ .

« وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ » (٣٨) أجابوا .

« إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » (٤٣) ما عزمت عليه قال الخنعمي :

عزمتُ على إقامة ذى صباحٍ لشيءٍ ما يسود من يسود ٨٢٤ 3

« مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ » (٤٥) لا يفتح عينه إنما ينظر ببعضها .

« يَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا نَأْتِي » (٤٩) أى أتى « وَيَهَبُ لِمَنْ يَشَاءُ

الذُّكُورَ » (٤٩) أى ذكراً . 6

« أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا » (٥٠) أتى وأتى وذكراً وذكراً

أو ذكراً وأتى .

M 2 إن ذلك لمن ، R لمن ، S من || « الخنعمي » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية

S واسمه أشعث قال أبو حاتم ويقال إنه لأنس بن مدركة ||

3 الأصول والكتاب : لشيء ، الخزانة : لأمر || « يسود » كتب بجانب هذه الكلمة

في حاشية S أى على شيء يؤدى إلى الصباح || 4 « طرف ... ببعضها » كتب بجانب هذا

الكلام في حاشية S والرمز تحريك في العين للناظر وقال رؤبة

إذا تنزى قاصرات الفخز عنه وأكبي واقذات الرمز ٨٢٥

أكبي أى كبي الزند لم يخرج ناراً يقال أثقب نارك قال الأعشى

ورندك أثقب أزناده ٨٢٦

أى أضواءها .

٨٢٤ : الخنعمي ، قال البغدادى هو أنس بن مدرك الخنعمي وهو جاهلي وصحفه ابن خلف

في شرح أبيات سيدييه بأوس بن مدرك وكلامه يطول على تحقيقه وأنظر طرة العلامة الميمنى في

الخزانة (السلفية) ٨٠/٣ . والبيت في الكتاب ٩٥/١ والشتنمرى ١١٦/١ وابن

يعيش ١٢٢ والخزانة ٤٧٦/١ ، ٥٤٥/٢ .

٨٢٥ : ديوانه ص ٦٤ .

٨٢٦ : ديوانه ص ٥٤ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الزُّخْرُف » (٤٣)

3 « فَأَنْشَرْنَا بِه بَلَدَةً مَّيْتًا » (١١) أى أحيينا ونشرت الأرض أى حييت قال الأعشى :

حتى يقول الناس مما رأوا يا عجبا للعتت الناصر (٦٠٩)  
6 « وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرَوْنَ كَبُؤْنَ  
لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ » (١٢ - ١٣) التذكير « ما » .

9 « وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ » (١٣) ضابطين ، يقال : فلان مُقْرِن لفلان أى ضابط له مُطابق ، قال الكميت :

ركبتم صفتى أشراً وحيناً ولستم للصَّعَابِ بِمُقْرِنِينَا ٨٢٦  
« مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا » (١٥) أى نصيباً .

R 1 اسم ... الرحيم ، وناقص في SM || S M 2 سورة ، وناقص في R || MR3 ونشرت ... حييت ، حاشية S ... حييت ونشر الرجل إذا عاش || 10—11 مطبق ... بمقرنين ، وناقص في M R || 10 الأصل: وحيناً ، القرطبي: وحيناً || S R 11 من عباده ، وناقص في M ||

8 « مقرنين ... ضابط له » : أخذ البخاري هذا الكلام بذكره « وقال غيره » وأشار إليه ابن حجر فقال : هو قول أبي عبيدة استشهد بقول الكميت وأورد العجز دون الصدر (فتح الباري ٤٣٧/٨) .

٨٢٦ : في القرطبي ٦٦/١٦ والعجز في فتح الباري .  
11 « جزءاً .. نصيباً » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( ٤٣٨/٧ ) .

« أَوْ مَنْ يُنْشَوُ فِي الْحَلِيَّةِ » (١٨) يعنى الحلى وهذه الجوارى .  
« عَلَى أُمَّةٍ » (٢٣) على ملة واستقامة .

- 3 « وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ » (٢٦) معناها وقال إبراهيم .  
« إِنِّى بَرَاءٌ » (٢٦) مجازها بلغة علوية يحملون الواحد والاثنين والثلاثة من الذكر والأنثى على لفظ واحد وأهل نجد يقولون : أنا برى وهى بريئة ونحن براء للجميع .  
6 « وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ » (٣١) معناها هلا .  
« سُقِّفًا مِنْ فِضَّةٍ » (٣٣) واحدها سَقْفٌ مجازها مجاز رَهْنٍ وَرُهْنٍ قال قهنب بن أم صاحب :

بانت سعاد وأمسى دونها عدنٌ وغَلِقَتْ عندها من قبلك الرهنُ (١٠٥) 6  
ومن قال سَقْفًا فهو جمع السقفة .  
« وَمَعَارِجَ » (٣٣) المارج الدَّرَج قال جندل بن المثنى :

1 R M الحلى ، S ... قال أبو العباس الحلى الواحد والحلى الجميع || M R وهذه الجوارى ، وحاشية S يعنى الجوارى || M وهذه ، R هذه || MR معناها ، S معناها S ||  
4-5 « إِنِّى ... للجميع » كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S ويقال نحن براء الباء المكسورة مثل المريض والمرضى وقال أمية بن أبى الصلت

فإنَّ أباكم ضَلَّ بن ضَلٍّ وإنا من إيادكم براء ٨٢٧

والأصل فعلا... ويروى برآ والواحد برىء || MR4 وفتح البارى : مجازها ، S مجازها ||  
الأصول : بلغة علوية ، فتح البارى : لغة عالية || الأصول : الذكر والأنثى ، فتح البارى :  
المذكر والمؤنث || 6 M R معناها ، S معناها || 7 S واحدها ، MR واحد ||  
9 رواية الأصول هنا : وغَلِقَتْ ، الرواية الأولى فى الأصول وحاشية S وغَلِقَتْ ||  
10 S جمع السقفة ، MR جميع السقفة || .

4-5 « إِنِّى براء ... براء » : روى ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٣٦ ) .  
10 « ومن قال سَقْفًا » : قرأ ابن كثير وأبو عمرو سَقْفًا بفتح السين وإسكان القاف على الواحد ومعناه الجمع ... وقرأ الباقون بضم السين والقاف على الجمع ( القرطبي ١٦/٨٤ ) .  
11 « جندل بن المثنى » : هو جندل بن المثنى الطهوى غلبت عليهم أمهم طهية ، وهو شاعر راجز إسلامى يهاجى الراعى وانظر ترجمته فى السمط ص ٦٤٤ .  
٨٢٧ : له فى كلمة فى ديوان أمية بن أبى الصلت رقم ٩ .

يَا رَبِّ رَبِّ الْبَيْتِ ذِي الْمَعَارِجِ ٨٢٨

« وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِيضْ لَهُ شَيْطَانًا » (٣٦) تَظْلِمُ عَيْنُهُ عَنْهُ كَانَ

3 عليها غشاوة ، يقول : من يَمَلْ عنه عاشياً إلى غيره ، وهو أن يركبته على غير تبين قال الحطّيئة :

مَتَى تَأْتِي تَعِشُوا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مُوقِدٍ ٨٢٩

« فَأَيُّمَا نَذَّهَبَنَّ بِكَ » (٤١) مجازها فإن نذهبن بك .

6

« أَلَيْسَ لِي مَلِكٌ مُصَرٌّ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ أَمْ

أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ » (٥١ - ٥٢) مجازها بل أنا خير من هذا .

1 الأصول: يارب رب ، الطبري: يارب قرب || « يا ... المعارج » كتب بجانب هذا الشطر في حاشية S ويروي بيت الله ذي المعارج ويروي ... || S 2 نقيض ... شيطاناً ، وناقص في M R || الأصول وفتح الباري : تظلم عينه ، القرطبي واللسان : يظلم بصره || M 7 من هذا ، وناقص في SR ||

٨٢٨ : لعله من أرجوزة بعضها في العيني ٤٥٧/٣ وذكرها العيني قائلا : أقول قائله هو أبو جندل الطهوي ( هكذا ) كذا قال أبو حاتم في كتاب الطير وهو من قصيدة جيمية من الرجز المرسس يصف بها الجراد الخ والشطر في الطبري ٢٨/٢٥ .

2 « تظلم عينه عنه » : قال ابن قتيبة (القرطبي ١٢٣/٢) أي تظلم بصره عنه هذا قول أبي عبيدة قال الفراء ومن يعش ... أي يعرض عنه ... ولا أرى القول إلا قول أبي عبيدة ولا أرى أحداً يميز عشوت عن الشيء أعرضت عنه ... وقال وهذا ( بعد كلام طويل ) كله صحيح وإنما أتى القتيبي في مع غفلته على الفراء يرد عليه ... وقال وهذا ( بعد كلام طويل ) كله صحيح وإنما أتى القتيبي في وهمه الخطأ من جهة أنه لم يفرق بين عشا إلى المناروعشا عنها ولم يعلم أن كل واحد منهما ضد الآخر من باب الميل إلى الشيء والميل عنه كقولك عدلت إلى بني فلان إذا قصدتهم وعدلت عنهم إذا مضيت عنهم وكذلك مللت إليهم وملت عنهم ومضيت إليهم ومضيت عنهم وهكذا قال أبو إسحق الزجاج في قوله ... من يعش ... كما قال الفراء ... وقال الأزهرى : وأبو عبيدة صاحب الغريب وأيام العرب وهو بليد النظر في باب النحو ومقاييسه ( اللسان - عشا ) وانظر ماورد من هذا الكلام في فتح الباري ( ٤٣٥/٨ ) .

٨٢٩ : والبيت في ديوانه ٨٦ والكتاب ٣٩٦/١ والشتنرى ٤٤٥/١ والقرطبي والسمط ص ٣٤٦ ، والصاحح واللسان والتاج (عشا) والقرطبي ٨٩/١٦ والعيني ٤٣٩/٤ والخزانة ٦٦٥/٣ وشواهد الكشاف ٩٨ .



« فَلَمَّا آسَفُونَا » (٥٥) أغضبونا ويقال : قد أسفت غَضِبَتْ .

« إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ » (٥٧) من كسر الصاد فمجازها بضجّون ومن

ضمها فمجازها يعدلون . 3

« وَلَا يَبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلِفُونَ فِيهِ » (٦٣) البعض ها هنا الكل  
قال لبيد بن ربيعة :

تذاك أمكنة إذا لم أرضها أو يعتلق بعض النفوس حمائمها (١١٦) 6  
الموت لا يعتلق بعض النفوس دون بعض .

« تُحَبَّرُونَ » (٧٠) تُسَرَّونَ محبوب مسرور قال العجاج :

فالحمد لله الذي أعطى الحَبَرَ 9 (٦٩٣)

1 « غَضِبَتْ » بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال ابن مقبل

بنى أمكم إن تعرفوا يعرفوا لكم وإن تأسفوا يوماً على الخير تأسفوا ٨٣٠ ||

4 « البعض » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S قال الأصمعي لا يقال البعض إلا بغير ألف  
ولام وكذلك الكل لا يقال || S والقرطبي : الكل ، R كل ، M كله || S 5 ابن ربيعة ،  
وناقص في MR || SR 7 الموت ... دون بعض ، وناقص في M || 8 — S9 قال ... الخبر ،  
وناقص في M R ||

2 « إذا ... يصدون » : قال الطبري : ( ٤٦/٢٥ — ٤٧ ) واختلفت القراء في قراءة قوله  
« يصدون » فقرأته عامة قراء المدينة وجماعة من قراء الكوفة يصدون بضم الصاد وقرأ ذلك بعض  
قراء الكوفة والبصرة يصدون بكسر الصاد واختلف أهل العلم بكلام العرب في فرق ما بين ذلك  
لإذا قرأ بضم الصاد وإذا قرأ بكسرها فقال بعض نحوى البصرة ووافقه عليه بعض الكوفيين  
هما لفتان بمعنى واحد ... الخ ووافق البخاري على تفسير هذا أو أخذه عنه كما أشار إليه ابن حجر  
(فتح الباري ٤٣٦/٨) وروى القرطبي (١٠٣/١٦) تفسير أبي عبيدة هذا .

4 « البعض ... الكل » : قال القرطبي ( ١٠٨/١٦ ) : ومذهب أبي عبيدة أن البعض  
بمعنى الكل .

4 — 7 « البعض ... دون بعض » : قال الطبري ( ٥٠/٢٥ ) : وقد قيل معنى البعض في  
هذا الموضع بمعنى الكل وجعلوا ذلك نظير قول لبيد . البيت . وقالوا الموت ...

« وَأَكْوَابٍ » (٧١) الأَكْوَابُ الأَبَارِقُ التي لا خراطيم لها .  
« أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا » (٧٩) أَمْ أَحْكَمُوا .

3 « قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ » (٨١) « إِنْ » في موضع  
« ما » في قول بعضهم : ما كان للرحمن ولد والفاء مجازها مجاز الواو : ما كان  
للرحمن ولد وأنا أول العابدين قال الفرزدق :

6 أولئك قوم إن هجوني هجوتهم وأعبد إن أهجو عبيدا بدارم ٨٣١

1 « وَأَكْوَابٍ ... لها » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ولا عرى الواحد  
كوب وهي واسعة الأفواه وقال رجل يشبه فرسه إذا ولّى واستدارته بالكوب  
فكانه حين ولّى مُدْبِرًا كُوبُ ٨٣٢

وقال عدى بن زيد

[ مَتَكْنًا تَصْفِقُ أَبْوَابُهُ بَسَعَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ ] ٨٣٣

وهو مظموس ||

3 — 5 والأصول : إِنْ فِي ... الْعَابِدِينَ ، فَتَحَ الْبَارِي : إِنْ بِمَعْنَى مَا فِي قَوْلِ الْفَاءِ بِمَعْنَى  
الْوَاوِ أَيْ مَا طَالَ ... الْعَابِدِينَ || 5 — 6 S وَفَتَحَ الْبَارِي : قَالَ ... بَدَارِمَ ، وَنَاقَصَ فِي  
MR ||

5 الأصل ، الفرزدق ، فَتَحَ الْبَارِي : الشَّاعِرُ || S وَفَتَحَ بَارِي : عَبِيدًا ، اللِّسَانُ : كَلِمًا ||

وليس لما قال هذا القائل كبير معنى لأن عيسى إنما قال لهم ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه  
لأنه قد كان بينهم اختلاف كثير في أسباب دينهم وديانهم فقال لهم « أبين لكم بعض ذلك ... »  
وأما قول لبيد « أو تعلق بعض النفوس » فإنه إنما قال ذلك أيضاً كذلك لأنه أراد أو تعلق  
نفسه حامها بنفسه من بين النفوس لاشك أنها بعض لا كل . والطبري يريد قول أبي عبيدة وقد  
مضى رده على أبي عبيدة قبل هذا . كما في استشهاد به هذا البيت .

1 « وَالْأَكْوَابِ ... لها » : هذا الكلام في البخاري وأشار إليه ابن حجر قائلاً هو قول  
أبي عبيدة بلفظه ( فتح الباري ٤٣٧ ) .

3 — 5 « إِنْ فِي ... الْعَابِدِينَ » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عَبِيدَةَ ( فتح الباري ٤٣٧/٨ ) .

٨٣١ : اللِّسَانُ ( عبد ) وَفَتَحَ الْبَارِي ٤٢٧/٨ .

٨٣٣ : اللِّسَانُ ( كُوب ) وَالْفَرَطِيُّ ١١٤/١٦ .

وقال آخرون : محازها : إن كان في قولكم للرحمن ولد فأنا أول العابدين أى الكافرين بذلك والجاحدين لما قلتم وهى من « عبد يعبد عبداً » .

« وَقِيلَهُ يَا رَبِّ » ( ٨٨ ) نصبه في قول أبى عمرو على « نَسَمْعُ سِرَّهُمْ 3 وَنَجْوَاهُمْ » ( ٨٠ ) وقيله ونسمع قيله وقال غيره : هى في موضع الفعل : ويقول .

---

1 الأصول : مجازها ، فتح البارى : معناه ||

2 الأصول : وهى ... عبداً ، فتح البارى : والعابدين من عبد بكسر الباء يعبد بفتحها ||

4 MR ويقول ، وناقص في M ||

---

1 — 2 « وقال ... يعبد » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨ / ٤٢٧ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الدخان » ( ٤٤ )

- 3 « فِيهَا يُفْرَقُ » ( ٤ ) يُفَصَّلُ وَيُقَسَّطُ .
- « إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ » ( ٥ - ٦ ) نصب على مجاز نصب المصادر . قال أبو عبيدة : سمعت ابن عون يقول : قد مضى الدخان وزعم غيره أن الدخان هو الجذب والسنون التي دعا النبي صلى الله عليه فيها على مضر ، اللهم اشدّد وطأتك على مضر ، وقال بعضهم وطدتك .
- « يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى » ( ١٦ ) يقال : إنها يوم بدر .
- 9 « وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهَوًّا » ( ٢٤ ) ساكنًا : يقال : أره على نفسك أي ارفق بها ولا تخرق . يقال : عيش رها ، قال بشر بن أبي خازم :
- فإن أهلك عَيْرُ فَرْبٍ زَحْفٍ يُشْبِهُ نَقْعَهُ رَهَوًّا ضَبَابًا ٨٣٤

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 || SM || سورة ، وناقص في R ||  
 3 SR فيها يفرق ، M يفرق || MR ويقسط ، S ويفصل || SR6 عليه ، M ...  
 وسلم || 9 - S11 يقال ... ضباباً ، وناقص في MR || 10 « ولا تخرق » كتب بجانبه أو أره على نفسك ||

5 « قد مضى الدخان » : وفي الطبري ( ٦١/٢٥ ) : حدثنا أبو كريت قال حدثنا أبو بكر ابن عباس عن عاصم قال شهدت جنازة فيها زيد بن علي فأنشأ يحدث يومئذ فقال إن الدخان يجيئ قبل يوم القيامة فيأخذ بأفق المؤمن الزكام ويأخذ بمسامع الكافر قال قلت وحده الله إن صاحبنا عبد الله قال غير هذا . قال إن الدخان قد مضى ...

- 6 « اللهم ... وطأتك » : هذا الحديث في النهاية واللسان ( وطأ ) وقالوا صاحبهما : وكان حماد بن سلمة يروي هذا الحديث أشدد وطدتك على مضر والوطد الإثبات والغمز في الأرض .
- 8 « يقال ... بدر » : هو قول ابن سعد ! وابن عباس وأبي بن كعب ومجاهد والضحاك ، وانظر الفرطبي ( ١٣٤/١٦ ) .
- 9 « ساكنًا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٣٣٩ ) .
- ٨٣٤ : في اللسان ( رهو ) .

« أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ » (٣٧) ملوك اليمن كان كل واحد منهم يسمى تبَّعاً لأنه يتبع صاحبه وكذلك الظل لأنه يتبع الشمس وموضع تبَّع في الجاهلية موضع الخليفة في الإسلام وهم ملوك العرب الأعظم .  
3

« يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئاً » (٤١) ابن عم عن ابن عم .

« ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ » (٤٩) في الدنيا .

« وَزَوَّجْنَاهُمْ بِمَحَوْرٍ عَيْنٍ » (٥٤) جعلناهم أزواجاً كما تزوج النمل بالنمل جعلناهم 6  
اثنتين اثنتين جميعاً بجميع .

SR 1 والبخارى: تبَّعاً ، M تبع || 2 الأصول: وكذلك الظل ، البخارى : والظل يسمى تبَّعاً || 3 « الأعظم » كتب بجانب هذا الكلام في حاشية S ... ( مطموس ) ولو يقول الله في آياته والله يوحى ما يشاء وينزل أم كتب وكسائر قوم بل قوم تبع في التفاضل أفضل قال أبو حاتم ثم ترك صرف تبع وأخطأ وقال متمم بن نويرة

أصاب المنايا رَهْطَ عادٍ وتُبَّعاً ٨٣٥ ||

4 « عن ... ابن عم » قد ورد هذا الكلام في الأصول كلها قبل الآية ٣٧ || M 7  
اثنتين ، ونافس في SR || « بجميع » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S وأنشد

عيناه حوراه من العين الحور ٨٣٦

ويروى الحبر ||

1 — 2 « تبع ... الشمس » : رواه البخارى يقول وقال غيره تبع ... الخ . وقال ابن حجر : قول أبي عبيدة بلفظه وزاد موضع ... الأعظم ( فتح البارى ٨ / ٤٣٩ ) .  
٨٣٥ : من قصيدة مفضلية وهى في الشرح ٥٢٦ — ٥٤٤ .  
٨٣٦ : في اللسان ( حور ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجاثية » (٤٥)

3 « مِنْ وَرَائِهِمْ جَهَنَّمُ » (٩) أى من بين أيديهم .

« لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ » (١٤) لا يخافون .

« عَلَى شَرِيعَةٍ » (١٨) على طريقة وسنة .

6 « هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ » (١٩) مجازها : هذا القرآن بصائر للناس .

« أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ » (٢١) اكتسبوا « أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ

آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ » (٢١) تم الكلام ثم استأنف فقال « سَوَاءٌ نَحْيَاهُمْ

9 وَنَمَاتُهُمْ » (٢١) أى سواء حياة الكافر ومماته هو كافر حياته ومماته والمؤمن مؤمن

حياته ومماته .

« يَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ » (٢٥) عاد إلى اليوم أى لاشك فيه في اليوم .

12 « وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةٍ » (٢٨) على الركب ، قال الكميت :

هُمْ تَرَكُوا سَرَائِكُمْ جُثِيًّا وَمَنْ بَعْدَ السَّارَةِ مُفْرَبِلِينَا (٥١٤)

1 R بسم ... الرحيم ، وناقص في SM 2 SM سورة وناقص في R ||

3 SR من ورائهم ، M ومن ... || 5 MR شريعة ، M ... من الأمر ||

6 M هذا القرآن ، S R القرآن || « اكتسبوا » كتب بجانبه في حاشية S ...

ويقال فلان جارحة أهله وهو الدافع مصنوع (٢) || 8 M يحياهم .. حياة ، S يحياهم ، R عى ||

12 — 13 S قال ... مفربلينا ، وناقص في M R ||

« إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ » (٢٩) أى نثبت .  
« وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسَاكُمْ » (٣١) أى نترككم نخرجكم من رحمتنا « كَمَا نَسِيتُمْ » (٣١)  
كما تركتم .

3

---

S R 1 ثبت ، M نكتب أو ... || 2 وقيل اليوم ، R اليوم ، M فالיום ||  
S R 3 كما تركتم ، M تركتم ||

---

2 « نساكم نترككم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباری ٤٤١/٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الأحقاف » (٤٦)

3 « أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ » (٤)

« ما » هاهنا في موضع جميع .

« أَوْ أَثَارَةٍ مِنْ عِلْمٍ » (٤) أى بقية وقال راعى الإبل :

6 وذاتِ أَثَارَةٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ نَبَاتًا فِي أَكْتِهِ قَفَّارًا ٨٢٧

أى بقية من شحمٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ . ومن قال أَثَرَةٌ فهو مصدر أَثَرَهُ يَأْثُرُهُ يَذْكُرُهُ .

« قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِنَ الرُّسُلِ » (٩) ما كنت أولهم معناها بدأ من الرسل

9 قال الأحوص :

فخرتُ فأنتمتُ فقلتُ انظرينى ليس جهل أتيتهُ ببديع ٨٣٨

MR 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في M S || S2 سورة ، وناقص في R ||

5 R قال ، S M وقال || MR 6 واللسان : عليه ، S والحزانة : عليها ||

7 الأصول : يذكره ، فتح الباري : فذكره || SM 8 ما كنت أولهم ، R أولهم

|| R معناها ... الرسل ، M في معناها ، S في معناها قال أبو العباس أو اثره من علم

قال حسن الخط عن ابن عباس || 10 « جهل » كتب بجانبه في حاشية S ليس بشيء أتيتهُ

كان الأحوص فآخر سكتة بنت الحسين فأخرجه عمر بن عبد العزيز || « ببديع » كتب

بجانبه في حاشية S « وقال لبديع » .

3 « أَوْ أَثَارَةٍ ... بقية » : هذا الكلام في البخارى وأشار إليه ابن حجر وروى تمام قوله

أى إلى « يذكره » غير البيت المستشهد به وشرحه (فتح الباري ٤٤٢/٨) .

٨٣٧ : البيت في اللسان ( أثر ) والقرطى ١٨٢/١٦ والحزانة ٢٥١/٤ ، نسبه صاحب

اللسان إلى الشماخ ولم أجده في ديوانه وقال البغدادي : والبيت من قصيدة للراعى مدح بها سعد

ابن عبد الرحمن بن عتاب بن اسيد عدتها سبعة وخمسون بيتاً . بعض القصيدة في الأغاني ١٦٨/٢٠ .

٨٣٨ : في الطبري ٤/٦٢ واللسان ( بدع ) .



« أَوْزَعْنِي » (١٥) أَلْهَمْنِي ، أَصْلُهَا مِنْ وَزَعْتَ أَنَا دَفَعْتَهُ وَأَوْزَعْنِي أَيْ أَلْهَمْنِي .  
 « إِذْ أُنْذِرَ قَوْمَهُ بِأَلْحَقَافٍ » (٢١) أَحْقَافَ الرَّمَالِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

بَاتَ إِلَى أَرْطَاةٍ حِقْفٍ أَحَقَقَا

3 ٨٣٩

وَأِنَّمَا حِقْفُهُ اعْوَجَاجُهُ .

« أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَّ عَنْ آلِهَتِنَا » (٢٢) لِنَتَصَرَّفْنَا عَنْ آلِهَتِنَا .

« عَارِضٌ مُّطِرُنَا » (٢٤) يَرِيدُ مِمِّطْرُنَا وَعَارِضٌ نَسْكَرَةٌ وَمِمِّطْرُنَا مَعْرِفَةٌ وَإِنَّمَا  
 يَجُوزُ هَذَا فِي الْفِعْلِ وَلَا يَجُوزُ فِي الْأَسْمَاءِ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ ، لَا يَجُوزُ هَذَا رَجُلٌ غَلَامُنَا  
 وَالْعَارِضُ السَّحَابُ الَّذِي يُرَى فِي قُطْرٍ مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاءِ مِنَ الْعَشِيِّ ثُمَّ يَصْبِحُ  
 وَقَدْ جَاءَ حَتَّى اسْتَوَى .

9

« أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْزِ بِخَلْقِهِنَّ  
 بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى » (٢٣) مَجَازُهَا قَادِرٌ وَالْعَرَبُ تَوْكِدُ الْكَلَامِ بِالْبَاءِ  
 وَهِيَ مُسْتَعْنَى عَنْهَا .

12

لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ بَلَاغٌ « (٣٥) رَفَعَهُ لِلْإِسْتِثْنَاءِ .

من كان مني جاهلاً أو مُعَمَّرًا فما كان بدعاً من بلأني عامرُ ٨٤٠ ||

2 M R قال ، S وقال ||

S4 وإِنَّمَا ... اعْوَجَاجُهُ ، وَنَاقِصٌ فِي MR || M5 لِنَأْفِكَنَّ عَنْ آلِهَتِنَا ، SR كَتَأْفِكَنَّ ||  
 لِنَتَصَرَّفْنَا عَنْ آلِهَتِنَا ، M لِنَتَصَرَّفْنَا || 6-9 « عَارِضٌ ... اسْتَوَى » قَدْ وَرَدَ هَذَا الْكَلَامُ  
 فِي الْأَصُولِ كُلِّهَا بَعْدَ تَفْسِيرِ الْآيَةِ ٣٣ || 8 S وَالْعَارِضُ ، M R وَالْعَارِضُ مِنْ || 6 يَرِيدُ  
 مِمِّطْرُنَا ، وَنَاقِصٌ فِي M R ||

9 M R اسْتَوَى ، S ... أَشَدُّنَا أَبُو الْعَبَّاسِ لِرَيْرِ حِجَّةٍ فِي عَارِضٍ مِمِّطْرُنَا

يَارُبُّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَعْرِفُكُمْ لَأَقَى مَبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحِرٌّ مَا نَا ٨٤١  
 وَالْمَعْنَى يَارِبُ غَابَطْنَا ||

٨٣٩ : لَمْ أَجِدْ هَذَا الشَّطْرَ فِي دِيْوَانِ الْعَجَّاجِ وَهُوَ فِي الطَّبْرِ ٢٦ / ١٥ / وَالْقُرْطُبِي ٢٠٣ / ١٦

مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَعَشِيِّ .

٨٤٠ : دِيْوَانُهُ ٤ / ٢ .

٨٤١ : دِيْوَانُهُ ص ٥٦٥ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة مُحَمَّد صلوات الله عليه » ( ٤٧ )

- 3 « وَأَصْلَحَ بِأَلْهَمٍ » ( ٢ ) حالهم .
- « فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ » ( ٤ ) كقول العرب :  
يا نفسى صبراً قال حري بن ضمرة بن ضمرة النهشلى :
- 6 يا نفس صبراً على ما كان من مضضٍ إذ لم أجد لفضول القول أقرانا ٨٤٢  
ولغة بنى تميم يا نفس ويا عين ، فى موضع يا نفس اصبرى .
- 9 « فَأَمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ » ( ٤ ) نصيبهما لأنهما فى موضع فعلهما مجازها فإما  
أن تمنوا وإما أن تفادوا مثل سقياً ورعيّاً إنما هو سُقَيْتَ ورُعَيْتَ مثل قولك : مهلاً  
للأثنى والذكر والاثنين والجميع وهى فى موضع أمهل وقد فعلوا هذا فى غير مصدر  
أمرؤا به .
- 12 « عَرَفَهَا لَهُمْ » ( ٦ ) بينها لهم وعرفهم منازلهم .

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى S M || R 2 صلوات ... عليه ، M عليه السلام ،  
S صلى الله عليه وسلم ||  
3 « وَأَصْلَحَ ... حالهم » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة || الأصول : كقول  
العرب ، القرطبي : وهو كقولك ||  
M 5 ابن ... النهشلى ، وناقص فى SR || M6 واللسان : القول ، SR القوم || MR 7  
ولغة ... عين ، وناقص فى S || M ولغة ، R لغة || SR 10 وهى ، M رفع ||

- 4-5 « كقول ... صبراً » : رواه القرطبي عن أبي عبيدة ٢٢٥/١٦ .
- 5 « حري ... النهشلى » : لم أقف على ترجمته ولسكن نسيبه مذكور فى الخزائنة (٢٤٢/١)  
هكذا : ضمرة بن ضمرة بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم شاعر جاهلى .
- ٨٤٢ : فى اللسان ( مضض ) .
- 12 « عرفها ... منازلهم » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٤٤٥/٨ ) .

« بَأَنَّ اللَّهَ مَوْلى الَّذِينَ آمَنُوا » ( ١١ ) ولى الذين آمنوا .  
 « مِنْ ماءٍ غَيْرِ آسِنٍ » ( ١٥ ) الآسن المتغير الريح يقال : قد أسن ماء رَكَيْتَكَ .  
 « وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ » ( ١٦ ) مَنْ 3  
 ها هنا فى موضع جميع .

« فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا » ( ١٨ ) أعلامها وإنما سُمى الشرط فيما نرى لأنهم  
 أعلموا أنفسهم وأشراط المال صغار النعم وشراؤه قال جرير :  
 تساق من المعزى مهور نسائهم وفى شرط المعزى لهن مهور ٨٤٣  
 « سَوَّلَ لَهُمْ » ( ٢٥ ) زين لهم .  
 « فِي لَحْنِ الْقَوْلِ » ( ٣٠ ) فى فحوى القول ، يقال : فلان ألحن بحجته من فلان . 9  
 « حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ » ( ٣١ ) حتى نميز .

M 1 الذين آمنوا ، وناقض فى S R || 5 « لأنهم » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S  
 أشرطوا أنفسهم || 7 الأصول والاسان : تساق ، ديوانه : ترى || الأصول : واللسان : شرط ،  
 الديوان : قزم || « مهور » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S الشرط واحد الأشرط وقال  
 ذكوان مولى عمر بن الخطاب

إن الموالى معشر شرط ضربت عليهم حلقة الوسم ٨٤٤  
 الشرط الحساس قال ذوالرمة  
 تشابه أعناق الأمور وتلتوى مشاربط [ما الأوراد عنه مصادر] ٨٤٥

9 « لحن القول » كتب بجانبه فى حاشية S وقال القتال  
 ولقد لحنت لكم لكيلا تفقهوا ٨٤٦

٨٤٣ : ديوانه ص ٢٦٦ واللسان ( شرط ) .  
 ٨٤٥ : ديوانه ص ٢٥٢ واللسان ( شرط ) .  
 ٨٤٦ : هذا صدر بيت مجزه .

ولحنت لحنًا ليس بالمرتاب

فى اللسان ( لحن ) .

- « فَلَا تَهِنُوا » (٣٥) وهن يهن  
 « وَلَنْ يَتَرَكمُ أَعْمَالُكُمْ » (٣٥) لن ينقصكم لن يظلمكم وترتني حتى ظلمتني .  
 3 « فَيُخَفِّكُمُ تَبْخُلُوا » (٣٧) يقال : أحفاني بالمسألة وألحف على وألح ؛ قال  
 أبو الأسود : لن تمنع السائل الحفي بمثل المنع الخامس .

---

MR 1 فلا تهنوا S ... وتدعو || 3 — 4 الأصول : قال ... الخامس ، فتح الباري :  
 على معنى واحد ||  
 MR 4 المنع ، S منع ||

---

3 « فيخففكم الخ » : وورد في البخاري ( ٣٢/٦ س ٤ — ٥ ) : « لا يسألون  
 الناس إلحافاً » ( ٢٧٦/٢ ) يقال : ألحف على وألح وأحفاني بالمسألة « فيخففكم يجهدكم » :  
 قال ابن حجر هو تفسير أبي عبيدة قال في قوله تعالى : « إن يسألكموها فيخففكم تبخلوا »  
 يقال ... واحد ... وقال أبو عبيدة في قوله : « لا يسألون الناس إلحافاً » قال : إلحافاً  
 ( فتح الباري ١٥١/٨ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الفتح » (٤٨)

3 قوله جل ثناؤه « عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ » (٦) تدور عليهم قال حميد :

ودائرات الدهر أن تدورا (٢٠١)

« وَتَعَزَّرُوهُ وَتُوقِّرُوهُ » (٩) تعزروه : تعظموه .

6 « وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا » (١٢) هلكى .

« وَالْهَدَى مَغْشُوكًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُ » (٢٥) محبوساً واحداً فى قول أبى

عمرو بن العلاء هدية مثل جذية السرج والرحل وهما البدادان ، وعامة العرب يقولون :

9 هدية وهدايا .

« فَتُصِيبَكُم مِّنْهُمْ مَّعْرَةٌ » (٢٥) جنابة كجنابة العر وهو الجرب .

« لَوْ تَزَيَّلُوا » (٢٥) لو انمازوا .

« الْحَمِيَّةَ » (٢٦) يقال : حميت أنفى حمية ومحمية وحميت المريض حمية 12

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص فى SM || S 2 سورة ، وناقص فى R || R 3 قوله  
جل ثناؤه ، S قوله ، وناقص فى M || S 5 وتعزروه ... تعظموه ، M R وتعزروه  
وتعظموه وتوقروه || 6 الأصول : هلكى ، فتح البارى : ... ويقال بار الطعام أى هلك  
ومنه قول عبد الله بن الزبيرى

يا رسول المللك إن السانى راتق ما فتقت إذ أنا بور (٣٩٠)

أى هالك || 7 « والهدى ... وهدايا » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة فى الأصول  
كلها || MR8 وعامة ... يقولون ، S العرب يقول || S وهدايا ، M R والهدايا || SM  
انمازوا ، R تمازوا ||

6 « ويقال ... هالك » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (٤٤٦/٨)

وَحَمِيتُ الْقَوْمَ الْمَدَوِّ وَالْحِمَى مِنْعَتُهُمْ حَمَاةَ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

كُنْ رَبِيعًا مِنْ حَمَاةِ مَنْقَرٍ أَتَانِ دَعَاها لِلرِّدَاقِ حَمَارُها ٨٤٧  
وَأَحْمِيتُ الْحِمَى جَمَلَتُهُ حَمَاءٌ لَا يَدْخُلُ وَأَحْمِيتُ الْحَدِيدَةَ وَأَحْمِيتُ النَّارَ وَأَحْمِيتُ  
الرَّجُلَ أَغْضَبْتُهُ عَلَى إِحْمَاءٍ .

« ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩)  
6 والعرب قد تبدأ بالشئ ثم تجيء ما يكون قبله بعده قال لبيد :

فَوَضَعْتُ رَحْلِي وَالْقِرَابَ وَنَمَرُقِي وَمَكَانَهُنَّ الْكُورُ وَالنَّسْعَانِ ٨٤٨  
« أَخْرَجَ شَطْأَهُ » (٢٩) أَخْرَجَ فِرَاخَهُ يَقَالُ : قَدْ أَشْطَأَ الزَّرْعُ فَهُوَ مُشْطِئٌ  
9 إِذَا فَرَّخَ .

« فَأَزَرَهُ » (٢٩) سَاوَاهُ ، صَارَ مِثْلَ الْأُمِّ . « فَاسْتَغْلَظَ » (٢٩) غَلُظَ .

« فَاسْتَوَى عَلَى سَوْفِهِ » (٢٩) السَّاقِ حَامِلَةِ الشَّجَرَةِ .

1 R المدو ، وناقص في SM || 2 الأصول واللسان : ربيعاً... منقر ، النقائض : ... حين

تبصر منقراً || الأصول والنقائض : للوداق ، النقائض : فاستجابت ||

7 الأصول : فوضعت رحلي ، الديوان : فثنيت كفي ||

8 MR وفتح الباري : يقال ، S قال || 9-8 SR فهو ... فرخ ، M إذا فرخ فهو مشطى ،  
وناقص في فتح الباري ||

10 SR وفتح الباري : صار ، وناقص في M || M R وفتح الباري : الأم ، S قال  
أبو العباس إن لفلان ابناً قد آزره ساواه ، وحاشية S قال حميد الأرقط

يَسْتَقِي بَغِيثٍ غَدِقِ السَّحَاتِ زَرْعًا وَقَضْبًا مُؤَزَّرِ النَّبَاتِ ٨٤٩  
السَّحَاتِ الذِي يَغْسِلُ وَجْهَ الْأَرْضِ وَقَالَ الْأَعْمَشُ

يُضَاحِكُ الشَّمْسَ مِنْهَا كَوْكَبُ شَرْقٍ مُؤَزَّرٌ بِعِمِمٍ النَّبْتِ مُكْتَبِلٌ ٨٥٠

11 الأصول : الشجرة ، فتح الباري : الشجر ||

٨٤٧ : لم أجد هذا البيت في ديوان الفرزدق : وهو في النقائض ص ١٢٤ واللسان (ودق) .

٨٤٨ : ديوانه ( ٦٥/١ ) .

8—11 « أخرج ... الشجرة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٤٧) .

٨٥٠ : ديوانه ص ٤٣ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحجرات » (٤٩)

- « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ » (١) تقول <sup>3</sup>  
العرب : فلان يقدم بين يدي الإمام وبين يدي أبيه يعجل بالأمر والنهي دونه .  
« أُولَئِكَ الَّذِينَ أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى » (٣) من المحنة امتحنه اصطفا .  
« إِنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ » (٤) <sup>6</sup>  
واحدتها حُجرة قال :

- أَمَا كَانَ عِبَادَ كَفِيًّا لِدَارِهِمْ بلى ولآياتِ بها الحجرات ٨٥١  
يقول بلى ولبنى هاشم والذين نادوه صلى الله عليه وسلم من بنى تميم وفي قراءة <sup>9</sup>  
عبد الله بن مسعود : « وأكثرم بنو تميم لا يعقلون » .  
« حَتَّى تَنْفِي إِلَى أَمْرِ اللَّهِ » (٩) ترجع .  
« لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ » (١١) جزم لأنه نهى .  
12

|| R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 3-4 R S تقول العرب ، M العرب تقول ||  
7 « قال » كتب بجانبه في حاشية S الفرزدق || 9 R صلى ... عليه ، وناقص في SM ||  
« تميم » كتب بجانبه في حاشية S وقال السيد الحميري يهجو سوار بن عبد الله القاضي العبدي  
والذي كان ينادى من وراء الحجرات قال أبو حاتم السيد ليس مما يحتج بقوله وهو  
مولد مات ( آخر الكلام مطموس ) || 10 عبد . مسعود ، M ابن مسعود ، R عبد الله ||

٨٥١ : هذا البيت منسوب إلى الفرزدق في الكامل ص ٣٩ ، ٢٦٨ كما هو مذكور  
في حاشية أصل من الأصول ولكني لم أجده في ديوانه وهو في الطبري ٦٩/٢٦ ، يعني  
بنى هاشم من قوله « ولآيات بها الحجرات » انظر الكامل ص ٢٦٨ .  
9 « السيد الحميري » الذي ورد اسمه في الفروق : أخباره في الأغاني ٣/٧ وهجوه سوار  
ابن عبد الله العبدي ١٩/٧ ومات سوار سنة ٢٤٥ وانظره في النجوم الزاهرة ٣٢١/٢ .

« وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ » (١١) أى لا تعيبوا أنفسكم ، و « يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ » (٥٩/٩) بهيبك « بِالْأَلْقَابِ » (١١) والأنباز واحد .  
 3 « وَلَا تَجَسَّسُوا » (١٢) وَتَجَسَّسُوا سواء والتجسس التبعث يقال رجل جاسوس وقال رؤبة :

لا تمكن الخنائة الناموسا وتحصب اللقابة الجاسوسا ٨٥٢  
 6 حصب الغوات العومج المنسوسا

الجاسوس والناموس واحد العومج : الحية والمنسوس السيل وإنما سميت عومجاً لأنها تعمج أى تجيء على غير قصد ويقال : تعمج السيل قال العجاج :  
 9 تدافع السيل إذا تعمجا ٨٥٣

« وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ » (١٣) يقال : من أى شعب أنت ؟ فيقول من مضر من ربيعة ، والقبايل دون ذلك قال ابن أحرر :  
 12 من شعب همدان أو سعد الشيرة أو خولان أو مذحج هاجوا له طرباً ٨٥٤  
 وقال الكميت بن زيد الأسدي :

جمعت نزاراً وهى شتى شعوبها كما جمعت كف إليها الأباخسا ٨٥٥

MR 2 واحد، S واحدتها نيز || 3 R ولا، وناقص في S M || 4 S وقال، MR قال ||  
 5 - 9 لا تمكن... تعمجا، M ويحسب الالعبة الجاسوسا الناموس والجاسوس واحد،  
 R الجاسوسا... واحد ||  
 MR 7 الجاسوس... واحد، وهو في S بعد « رجل جاسوس » ||  
 MR 11 مضر من، S من مضر ومن || MR 12 والطبرى : أو سعد، S وسعد ||  
 MR هاجوا له، S جواله ||  
 13-14 S وقال... الأباخسا، وناقص في MR || 14 « الأباخسا » كتب بجانبه في  
 حاشية S وقال على بن الغدير الفنوى :

٨٥٢ : في ديوانه ص ٧٠ — ٧١ .  
 ٨٥٣ : في ديوانه ص ٤٨ واللسان ( عمج ) .  
 ٨٥٤ : في الطبرى ٢٦/٨٠ .  
 ٨٥٥ : في اللسان ( بنحس ) .



« لَتَعَارَفُوا » (١٣) من الآية الأولى ثم ابتدأت « إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اتَّقَاكُمْ » (١٣) ولو عملت لقلت أن أكرمكم عند الله .

« لَا يَأْتِيَكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا » (١٤) أى لا ينقصكم لا يحبس وهو من 3  
ألت يأت وقوم يقولون : لات يليت وقال رؤبة :

وليلة ذات ندى سرّيت ولم يلتنى عن سراها لَيْتُ ٨٥٦  
وبعضهم يقول : ألا تنى حق وألا تنى عن وجهى وعن حاجتى أى صرفنى عنها 6  
قال الحطيمية :

أبلغ سراة بنى كعب مغلفة جهّد الرسالة لا ألتأ ولا كذبا ٨٥٨  
« ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا » (١٥) لم يشكوا . 9

---

بنى عامر مَن يركب الشعب منكمُ بدمتنا تركب لكم بشعوب ٨٧٥ ||  
MR 2 ولو ... الله ، وناقص في S || 3 SM وفتح البارى : وهو ، R وحى ||  
SR وفتح البارى : من ، وناقص في M || 6 الأصول : وبعضهم يقول ، فتح البارى :  
وتقول العرب || الأصول : عن وجهى وعن ، فتح البارى : عن || الأصول : عنها ، وناقص  
في فتح البارى || 7-8 S قال كذبا ، وناقص في MR || 9 « ثم ... يشكو » قد ورد  
هذا الكلام قبل تفسير الآية ١٤ || .

---

3 - 6 « ينقصكم ... صرفنى » ، رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٥٢ ) .  
٨٥٦ : لم أجده فى ديوان رؤبة وهو فى الطبرى ٨٢/٢٦ والمقتضب لابن جنى ص ٧ والقرطبي  
٣٤٩/١٦ وفتح البارى ٨/٤٥٢ .  
٨٥٧ : من قصيدة فى ديوانه ص ٥٦ ومختارات شعراء العرب ص ١٢٨ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ق » ( ٥٠ )

3 قوله عزت قدرته : « ق » ( ١ ) مجازها مجاز أوائل السور .

« ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ » ردٌّ بعيد .

« فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ » ( ٥ ) مختلط ، يقال : قد مَرَجَ أمرُ الناس اختلط

6 وأهل قال أبو ذؤيب :

فخرٌ كأنه حوطٌ مَرِيجٌ ٨٥٩

أى سهم . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كيف بك إذا بقيت في حُثالة

9 من الناس مَرَجَتْ عهودهم وأماناتهم » أى اختلطت .

« مَالَهُمْ مِنْ فُرُوجٍ » ( ٦ ) أى فتوق واحدها فرج وفتق .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في SM || SM 2 سورة ، وناقص في R || R 3 عزت قدرته ، وناقص في SM || M 4 رد بعيد ، S R 6 قال ، M وقال || 7 « مريج » كتب بجانبه في حاشية S صدره فراغت فالتست به حشاها || M R 8 أى سهم ، وناقص في S || S 9—8 قال ... اختلطت ، وناقص في M R || S R 10 واحدها ، M وواحدها || S فرج وفتق ، R فتق وفرج ، M فرج وفتق || .

4 « رجع ... رد » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله هو قول أبى عبيدة بلفظه ( فتح البارى ) ٤٥٥/٨ .

٨٥٩ : البيت لا يوجد في ديوان أبى ذؤيب ولكنه من قصيدة لعمر بن الداهل الهذلى ( ديوان الهذليين ٩٨/٣ ) وهو في الطبرى ٧٧٦/٢٦ واللسان ( مرج ) والقرطى ٥/١٧ .

8 « قال رسول الله . الحديث » : أخرجه البخارى في الصلاة رقم ٨٨ وأبو داود في الملاحم رقم ١٧ وابن ماجه في الفتن رقم ١٠ ورفاق ١١ وابن حنبل ١٦٢/٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ١٩٣/٤ وفي اللسان وبعضه في النهاية ( مرج ) والقرطى ٥/١٧ .

10 « فروج ... فرج » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة ( فتح البارى ٤٥٥/٨ )

« مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ » (٧) أى حسن .  
 « تَبْصِرَةً وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ » (٨) نصبها كنصب المصادر .  
 « وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ » (١٠) طِوَالٍ ويقال : جبل باسق وحسب باسق قال 3  
 ابن نوفل لابن هبيرة :

يا بن الذين بفضلهم بسقت على قيس فزاره ٨٦٠  
 « طَلَعُ نَضِيدٍ » (١٠) منضود . 6  
 « كَذَلِكَ الْخُرُوجُ » (١١) يوم القيامة قال العجاج :  
 أليس يوم سُمي الخروجا أعظم يوم رجّة رجّوجا ٨٦١  
 « وَأَصْحَابُ الرَّسِّ » (١٢) المعدن وكل ركبة لم تطوّ قال الجعدي : 9  
 سَبَقْتُ إِلَى فَرَطٍ نَاهِلٍ تَنَابُلَةً يَحْفِرُونَ الرَّسَّاسَا (٦١٦)  
 « أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ » (١٦) وريداه فى حلقه والحبل جبل العاتق  
 قال الشاعر : 12

كَأَنَّ وَرِيدِيهِ رِشَاءُ خُلْبٍ ٨٦٢

SM 3 قال ، R وقال || M R 6 طلع ... منضود ، حاشية S نضيد منضود || MR7  
 يوم القيامة ، حاشية S مجازه ... القيامة || SR قال ، M وقال || S 10 سبقت ... ناهل ،  
 وناقص فى MR || « الرساسا » كتبت بجانبه فى حاشية S رجل تنبال ورجال تنابله أى  
 لثام قصار || S 13-12 قال ... خلب ، وناقص فى MR || 13 والديوان والكتاب : خلب ،  
 الأصل : حلب || .

٨٦٠ : فى الطبرى ٨٧/٢٦ واللسان ( بسق ) .  
 6 « نضيد منضود » : وانظر فتح البارى ٨/٤٥٦ .  
 ٨٦١ : ديوانه ص ١١ .  
 (٦١٦) : قد مر البيت وهو فى ديوان الجعدي ص ٧٥ وهو فى الجهرة أيضا ٨١/١ .  
 11 « من حبل ... العاتق » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : وهو قول  
 أبى عبيدة بلفظه وزادة فأضافه ... العاتق ( فتح البارى ٨/٤٥٥ ) .  
 ٨٦٢ : هو فى ملحق ديوان رؤبة ص ١٦٩ والكتاب ٤٢٩/١ والشتمرى ٤٨٠/١ والعينى  
 ٢٩٩/٢ والحزانة ٣٥٦/٤ وشواهد الكشاف ص ٤٢ .

فأضافه إلى الوريد كما يضاف الحبل إلى العاتق .

« وَأَزَلِفَتْ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ » (٣١) قُرِّبَتْ .

3 « فَتَنْقَبُوا فِي الْأَبْلَادِ » (٣٦) طافوا وتباعدوا قال امرؤ القيس :

لقد نَقَبْتُ في الآفاق حتى رَضِيتُ من الغنيمة بالإيابِ ٨٦٣

« مِنْ تَحِيصٍ » (٣٦) من مَعْدِلٍ .

6 « أَلْقَى السَّمْعَ » (٣٧) استمع يقول الرجل للرجل : ألقى إلى سمعك أي

استمع مني .

« ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ » (٤٢) يوم القيامة .

---

S من معدل ، M R معدل || SR 6 ألقى إلى ، M ألقى || .

---

3 — 4 « فتنبوا... بالإياب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨-٤٥٤) .

٨٦٣ : ديوانه من السنة ص ١٢٠ والطبري ٩٦/٢٦ والقرطبي ٢٢/١٧ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الذاريات » ( ٥١ )

3 « وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا » (١) هي الريح وناس يقولون : المذريات للريح ، ذر وأذرت لغتان .

« فَأَلْخَامِلَاتٍ وِقْرًا » ( ٢ ) السحاب .

6 « فَأَلْجَارِيَاتٍ يُسْرًا » ( ٣ ) السفن .

« فَأَلْمَقْسَمَاتِ أَمْرًا » ( ٤ ) الملائكة .

« وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ » ( ٧ ) الطرائق ومنها تسمى حَبَاكِ الحائط الإطارُ

9 وحَبَاكِ الحمام طرائقُ على جناحيه ، وطرائق الماء حُبُكُه وقال زهير :

مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النَّجْمِ تَنْسِجُهُ رِيحٌ خَرِيقٌ لِضَاحِي مَائِهِ حُبُكُ ٨٦٤

« يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ » ( ٩ ) يُدْفَعُ عنه ويُحْرَمه كما تُؤْفَكُ الأرض .

12 « قَتِيلَ الْخُرَّاصُونَ » ( ١٠ ) المتكهنون .

« يَسْتَلُونَ أَيَّانَ يَوْمُ الدِّينِ » ( ١٢ ) يوم الحساب ، متى يوم الدين .

1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || S M 2 سورة ، وناقص في R || M 4 لغتان ،  
و ناقص في M R || M R 8 الإطار ، S الإطار وسمى || S R 9 وقال ، M قال ||  
S 10 مكلل ... خريق ، وناقص في M R || « بأصول النجم » كتب بجانبه في حاشية S  
أى بأصول النبت || « ربيع خريق » كتب بجانبه في حاشية S و يروى وريح الجنوب ||  
« حبك » كتب بجانبه في حاشية S وقال الفرزدق :

وأنت ابن جباري ربيعة خلقت بك الشمس في الحضراء ذات الحبايك ٨٦٥ ||

٨٦٤ : ديوانه ص ١٧٦ والقرطبي ٣٢/١٧ وشواهد الكشاف ٢٠٩ .

٨٦٥ : ديوانه ص ٥٩٩ .

« ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ » (١٤) تم الكلام ثم جاء هذا بعد اثناف .  
 « إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ آخِذِينَ » (١٥ - ١٦) انتصب لأن  
 3 الكلام قد تم خبره فإن شئت رفعته وإن شئت أخرجه إلى النصب .  
 « كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ » (١٧) أي يهجعون قليلاً من الليل .  
 « وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ » (٢٢) فيه مضمرة مجازة : عند من  
 6 في السماء رزقكم وعنده ما توعدون ، وفي آية أخرى : « أَيْتَهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ  
 لَسَارِقُونَ » (٧٠/١٢) ، « وَسَلِ الْقَرْيَةَ » (٨٢/١٢) فهذا كله فيه إضمار والعرب  
 تفعل ذلك قال نابغة بنى ذبيان :

9 كأنك من جمال بنى أقيش يُقَعِّعُ خَلْفَ رَجُلَيْهِ بِشَنٍّ (٥٤)  
 أراد كأنك جمل من جمال بنى أقيش . وقال الأسدي :  
 كذبتُم وبيت الله لا تنكحونها بنى شاب قرناها نصرًا وتحلبُ (٥٥)  
 12 فيه ضمير « التي » شاب قرناها . وقوله « وسل القرية » سل من في القرية .  
 « إِنَّهُ لَحَقَّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ » (٢٣) مجازها : كما أنكم تنطقون .  
 « هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ » (٢٤-٢٥)  
 15 ضيف مثل خصم يقع على الواحد والجمع .  
 « قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ » (٢٥) قال نجيء للحكاية وفي موضع فاعل يعمل  
 فجاءت المنصوبة وقد عمل فيها « قالوا » وجاء المرفوع كأنه حكاية .

18 « فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ » (٢٦) عدل إلى أهله .

1 S M جاء ، وناقس في R || M بعد ، وناقس في S R || 4 « يهجعون » كتب بجانبه  
 في حاشية S جمع نام وهجد ليلته قام || 5 - 12 « وفي ... في القرية » قد جاء هذا  
 الكلام في آخر تفسير السورة || 8 فهذا ، S هذ || 12 R M وسل ، S سل || 17  
 وقد ، S كأنه قد || S R عمل ، M عملت ||

- « فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً » (٢٨) أضمر خيفة أى خوفاً .
- « فِي صَرَّةٍ » (٢٩) شدة صوت ، يقال : أقبل فلان بصطر أى يصوت صوتاً شديداً .
- « قَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ » (٢٩) مختصر أى أنا عجوز عقيم
- 3 « مُسَوَّمَةٌ » (٣٤) مُعَلَّمة ويقال : إنه كان عليها مثل الخواتيم .
- « فَتَوَلَّى بِرُكْنِهِ » (٣٩) وبجانبه سواء إنما هى ناحيته . « وَقَالَ سَاحِرٌ  
أَوْ مَجْنُونٌ » (٣٩) أو هاهنا فى موضع الواو التى للموالة لأنهم قد قالوها جميعاً له
- 6 قال جرير :
- أثعلبة الفوارس أو رياحا عدأت بهم طهية والخشبا (٧٣٨)
- 9 الخشاب بنور زام بن مالك وربيعة وكعب بن مالك بن حنظلة .
- « أَتَوَاصَوْا بِهِ » (٥٣) أتواطئوا عليه وأخذه بعضهم عن بعض وإذا كانت

MR 1 منهم خيفة ، وناقص فى S || S أضمر خيفة ، M أسر ... ، وناقص فى R ||  
2 فتح البارى : يقال ، وناقص فى الأصول || MR وفتح البارى : يصطر ، S  
يصر || فتح البارى : صوتاً شديداً ، وناقص فى الأصول || M عقيم ويلها « يصطر يعنى  
بصوت والله فى كتاب » ، وناقص فى S R || S 4 ويقال ... الخواتيم ، وناقص فى M R ||  
6 الأصول : أو هاهنا ... موضع ، الطبرى فى هذا الموضع : بمعنى R ||  
والطبرى : لأنهم ، S ولأنهم ، M لأنه || S M وكعب ، R ابن  
كعب || SR ابن حنظلة ، M وحنظلة . || « حنظلة » كتب بجانب هذه الكلمة فى  
حاشية S وقال ابن أحرر ||

ألا فالبشا شهرين أو نصف ثالث إلى ذا كما ما غيبتنى غياً بيّاً ٨٦٦ ||  
MR10 وفتح البارى : أتواطئوا ، S أتواصوا ||

- 2 صرة... شديداً : رواه ابن حجر عنه (فتح البارى ٨/٤٦٠) .
- 4 « الخواتيم » : جمع الخاتام : وفى اللسان : وقال سيديويه : الذين قالوا خواتيم إنما جعلوه  
تكسير فاعال وإن لم يكن فى كلامهم وهذا دليل على أن سيديويه لم يعرف خاتاماً .
- 6-8 « أو هاهنا ... والخشبا » : رواه الطبرى (٣/٢٧) عن أبى عبيدة .
- 8 « الخشاب » : قال الجوهري : وبنو رزام بن مالك بن حنظلة يقال لهم الخشاب (خشب) .  
وقال أبو عبيدة : والخشاب ربيعة ورزام أخوتهم بنو مالك بن حنظلة من غير طهية  
(النقائض ص ٤٣٤) .
- 10 « تواصوا به تواطئوا » : أخذ البخارى هذا الكلام بعد ذكره : وقال غيره ... الكلام

شيمة غالبية على قوم قيل كأنما تواصوا بكذا وكذا .

« فَتَوَلَّ عَنْهُمْ » (٥٤) أى أعرض عنهم واطرکهم قال حصين بن ضمضم

٣ أما بنو عبس فإن هجينهم ولّى فوارسهم وأفليت أغورا ٨٦٧

والأعور الذى قد عور فلم يقض حاجته ولم يصب ما طلب قال المعجاج :

٨٦٨ وعور الرحمن من ولّى العور

٦ وليس هو من عور العين ويقال للمستجيز الذى يطلب الماء فإذا لم يسقه قيل :

قد عورت شربه قال الفرزدق :

مضى ما ترذ يوماً سفار تجذ به أدبهم يرمى المستجيز المعورا ٨٦٩

٩ « فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ » (٥٩) أى نصيباً قال

علقمة بن عبدة :

وفى كل يوم قد خبطت بنائلٍ فحقّ لشأسٍ من نَدَاكَ ذُنُوبُ ٨٧٠

١ الأصول : بكذا وكذا ، وناقص فى فتح البارى || 7 S قد ، وناقص فى M R ||

9 — 2 ( من م ٢٢٩ ) الأصول : نصيباً... قابلاً ، فتح البارى : النصيب وأصله من الذنوب

والسجل واحد والسجل أقل ملأ من الدلو || 11 الأصول والطبرى والقرطبي : يوم ، الديوان

والكتاب : حتى || M R وديوانه : حتى ، S وحق ||

وقال ابن حجر : سقط هذا لأبى ذر وقد أخرجه ابن المنذر من طريق أبى عبيدة قول

أتواصوا... كأنما تواصوا به ( فتح البارى ٤٦١/٨ ) .

٨٦٧ : حصين بن ضمضم « : له ذكر فى الأغاني ١٤٢/٩ — ١٤٣ . والبيت

فى الطبرى ٧/٢٧ .

4 « والأعور ... طلب » : هذا الكلام فى الطبرى ( ٧/٢٧ ) ببعض نقص وزيادة .

٨٦٨ : ديوانه ص ١٥ واللسان ( عور ) .

6—7 « ويقال ... شربه » : رواه الجوهري عن أبى عبيدة ( عور ) .

٨٦٩ : فى الصحاح واللسان ( عور ) ومعجم البلدان ٩٥/٣ وشواهد المغنى ص ٩٩ .

٨٧٠ : ديوانه من الستة ص ١٠٧ والكتاب ٧٣/٢ والطبرى ٨/٢٧ والشتى ٤٢٣/٢

والقرطبي ٥٧/١٧ وشواهد الكشاف ٤٣ .



فقال الملك وأذنية ، أى نصيب . وإنما أصلها من الدلو والذنوب والسَّجَل واحد وهو ملء الدلو وأقل قابلاً . قال الفضل بن عباس بن عُمَيْة بن أبي لَهَب :

مَنْ يَسَاجِلْنِي بِسَاجِلٍ مَاجِداً يَمَلَأُ الدَّلَوَ إِلَى عَقْدِ الْكَرْبِ ٨٧١<sup>3</sup>

---

1 MR فقال ... وأذنية ، وناقص في S || 1-2 MR السجل واحد ، S السجل ||  
2-S قابلاً ، MR قليلاً || 2-3 S قال ... الكرب ، وناقص في MR ||

---

1 « فقال ... أذنية » : هذا قول الحارث بن أبي شمس الغساني : وكان قد أوقع ببني تميم وأسر منهم تسعون رجلاً فيهم شأس بن عبدة أخو علقمة فوفد عليه علقمة مادحاً له وراغباً في أخيه فلما أنشد القصيدة وأنهى منها إلى هذا البيت قال الحارث نعم وأذنية ... (الشتنمري) .  
٨٧١ : في الكامل ص ١١٠ والأغاني ١٤/١٧١ ، ٣/١٥ والسمط ص ٧٠٠ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الطور » ( ٥٢ )

- 3 « وَالطُّورِ » ( ١ ) هو الجبل في كلام العرب .  
« وَكِتَابٍ مَسْطُورٍ » ( ٢ ) أى مكتوب وقال رُوْبَة :  
إنى وأياتٍ سَطِرْنَ سَطْرًا ٨٧٢  
6 « فِي رَقٍّ » ( ٣ ) أى فى ورق .  
« وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ » ( ٤ ) الكثير الغاشية .  
« وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ » ( ٦ ) بعضه فى بعض من الماء قال النمر بن تولب :  
9 إذا شاء طالع مسجورة ترى حولها النبع والسَّاسِمَا ٨٧٣

1 R بسم الله ... الرحيم ، وناقص فى S M || S M سورة ، وناقص فى S M || R الطور ، R والطور || 3 S R والطور ، M قوله الطور || M R هو ، S وهو ||  
5 الأصول والطبرى ، وآيات ، الديوان : وأسطار || « سطرًا » كتب بجانب هذه الكلمة فى حاشية S وقال المعجاج . فأعلم بأن ذا الجلال قد قدر  
فى الصحف الأولى التى كان سَطَرُ أمرِك هذا فاحتفظ منه الفتر ٨٧٤ ||  
6 S M فى ورق ، R ورق || 7 « الغاشية » كتب بجانبها فى حاشية S الكثير الأهل || قال ويزعمون فى الرواية أن البيت المعمور الذى حمال الكعبة فى السماء يدخله كل يوم عدد كثير يذكرون من الملائكة ثم لا يغدون فيه || 8 الأصول : بعضه ... الماء ، فتح البارى : المملوء || MR قال ، S وقال ||

- ٨٧٢ : ديوانه ص ١٧٤ والطبرى ٩/٢٧ .  
٨٧٣ : البيتان من كلمة فى مختارات شعراء العرب ٢٠٥ والعيني ٥٧٥/١ ، ١٥١/٤ وشواهد المغنى ص ٦٥ والخزانة ٤/٤٣٤ وهما فى الطبرى ١١/٢٧ والأول فى الشنتمرى ١٣٥/١ والقرطبى ٦١/١٧ والثانى : الكتاب ١١٣/١ والشنتمرى ١٣٥/١ ، ٤٧١ .  
معناه : إما من صيف وإمامن خريف فلن يقدم الرى البتة ، المسجورة الروضة المملوءة عشباً والنبع والساسم من شجر الجبال والصيف مطر الصيف وأراد بالخريف مطر الخريف ( الشنتمرى ) .  
٨٧٤ : ديوانه ص ١٦٥ .  
7 الغاشية : السؤال الذين يغشونك يرجون فضلك ومعروفك وغاشية الرجل من ينتابه من زواره وأصدقائه ( اللسان ) .  
8 « المملوء » التى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيده ( ٤٦٣/٧ ) .

- سَقَّتْهَا رَوَاعِدُ مِنْ صَيِّفٍ وَإِنْ مِنْ خَرِيفٍ فَلَنْ يَبْعَدَا  
 «يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا» (٩) أى تكفأ قال الأغشى :
- كأن مشيتها من بيت جارتها مَوْرُ السحابة لا ريث ولا عجل ٨٧٥ 3  
 وهو أن ترهياً فى مشيتها أى تكفأ كما ترهياً النخلة العيدانة .
- «الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ» (١١) الخوض الفتنة والاختلاط .
- «يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَى نَارٍ جَهَنَّمَ» (١٢) أى يدفعون ، يقال : دعت فى قفاه 6  
 أى دفعت وفى آية أخرى «يَدْعُ الْيَتِيمَ» (٢/١٠٧) وقال بعضهم : يدع اليتيم  
 مخففة . «دَعَا هَذِهِ النَّارُ» (١٣ - ١٤) مختصر مخرجه : فيقال : هذه النار .
- «أَفْسَحَرُ هَذَا» (١٥) ليس باستفهام بل هو توعد . 9
- «إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ فَكِهِينَ» (١٧-١٨) لأن نصبت مجازها  
 مجاز الاستغناء فإذا استغنيت أن تخبر ثم جاء خبر بعد فإن شئت رفعت وإن شئت  
 نصبت ومعناها : متفكهين ، قال صخر بن عمرو أخو خنساء : 12

1 الأصول والطبرى : سقتها ، والكتاب ومختارات شعراء العرب : سقته ||  
 M R 3 ونسخه فى حاشية S مور ، S والديوان : مر || S R 4 تكفأ ، M ترهياً  
 تصحيف || M العيدانة ، R العيدانة فى الأصل العيدانة ، S العيدانة وأنشد  
 يَهْرُزْنَ لِلْمَشَى أَوْصَالاً مُنَمَّعَةً هَزَّ الْجَنُوبَ غَيْدَانِ يَبْرِينَا ٨٧٦ ||  
 || «ترهياً ... العيدانة» كتب بجانب هذا الكلام فى حاشية S قال الشاعر  
 قَدْ عَلِمَ الْمُرْهِيُونَ الْخَلْقَ وَمَنْ تَحَزَّى عَاطِئاً أَوْ طَرَقاً ٨٧٧ =  
 5 S M الذين هم ، وناقص فى R || SR 8 مخففة ، M ... قال ابن مجاهد عندى يدع  
 لا أعرف أحداً قرأ به || S R مخرجه ، وناقص فى M || M 9 بل ، وناقص فى  
 . || SR

2 — 3 «أى تكفأ ... عجل» : الطبرى ١١/٢٧ ، وصاحب اللسان (مور)  
 والقرطبي (٦١/١٧) .  
 ٨٧٥ : ديوانه ٤٢ .

4 «ترهياً ... العيدانة» : هذا الكلام فى اللسان (رها) .  
 4 «غيدان» الذى ورد فى الفروق : بالفتح ثم السكون كأنه فعلان من العيد .  
 ٨٧٧ : فى اللسان (رها) .

فَكَهْ عَلَى حِينِ الْعِشَاءِ إِذَا مَا الضَّيْفُ أَقْبَلَ مُسْرِعًا يَسْرِي ٨٧٨  
ومن قرأها «فا كهين» فمجازها مجاز، «لابن» و«تامر» أى عنده لبن كثير وتمر كثير.  
3 «وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ» (٢٠) مجازها: جعلنا ذكران أهل الجنة أزواجاً  
بحور عِين من النساء، يقال: للرجل: زوج هذا الفعل الفرد أى اجعلهما زوجاً .  
«وَمَا أَلْتَنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ» (٢١) أى ما نقصناهم ولا حبسنا منه شيئاً وفيه  
6 ثلاث لغات «ألت يآلت» تقديرها: أفل يأفل وآلات يُلَيْت، تقديرها: أقال يُفيل  
ولآت يليت قال رؤبة :

وليلة ذات ندى سريت ولم يَلْتَنِي عن سُراها لَيْتُ (٨٥٦)  
«مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ» (٢١) مجازها: ما أَلْتَنَاهُمْ شيئاً والعرب تفعل هذا تزيد  
9 «مِنْ» قال أبو ذؤيب :

جزيتك ضِعْفَ الحب لما استثبتته وما إن جَزَاكَ الضَّعْفَ مِنْ أَحَدٍ قَبْلِي (٥٨)  
معناها أحد قبلي لأن «مِنْ» لا تنفع ولا تضر .  
12 «يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا» (٢٣) يتعاطون أى يتداولون قال الأخطل :

1 S ما ده يسرى وبجاشيها

فَكَهْ الْعِشَاءِ إِذَا تَأَوَّبَ رَحْلَهُ رَكْبُ الشِّتَاءِ مُسَامِحٍ فِي الْمَيْسَرِ (٧٦٦)  
وناقص في M R 4 || يقال للرجل ، M يقال الرجل ، S يقول للرجل || S R  
أجعلهما ، M فجعلهما || 5 - 6 نقصناهم ... يَأْفُل ، R نقصنا || S R 6  
تقديرها ، M تفسيرها || .  
13 S M كَأْسًا ، R كَأْسًا لَنُفُوأَفِيهَا وَلَا تَأْتِي || S R يتعاطون ، M يتغالبون || الأخطل  
كتب بجانبه في حاشية S

وشاربٍ مُرْبِحٍ بِالْكَأْسِ نَادِمَتْنِي لَا بِالْحُصُورِ وَلَا فِيهَا بَسْوَارٍ (١١٢) ||

٨٧٨ : راجع رقم ٧٦٥ .

13 « يتنازعون ... يتداولون » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٥/٤٦٣) .

نازعته طيّب الراح الشَّمُول وقد صاح الدّجاجة وحانت وقعة الساري ٨٧٩  
« كَأَنَّهُمْ لَوْ لَوْ مَسْكُونُونَ » (٢٤) مصون .

3 « عَذَابَ السَّمُومِ » (٢٧) عذاب النار .

« فَمَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا تَجْنُونَ أَمْ يَقُولُونَ » (٢٩ — ٣٠)  
مجازها : بل يقولون ، وليست بجواب استفهام قال الأخطل :

6 كذبتك عينك أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرّباب خيالا (٦٩) 6  
لم يستفهم إنما أوجب أنه رأى بواسط غلس الظلام من الرّباب خيالا .  
« أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَخْلَامُهُمْ بِهَذَا » (٣٢) بل تأمرهم أحلامهم بهذا ثم رجع فقال :  
« أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ » (٣٢) .

9 « أَمْ هُمُ الْمُصَيْطِرُونَ » (٣٧) أم هم الأرباب ويقال : تصيطرت على  
اتخذتني خولا .

12 « أَمْ لَهُمْ سُلْمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ » (٣٨) هي السّلم وهو السّلم ومجاز « فيه » به 12  
وعليه وفي القرآن :

« وَلَا صَلَّيْتُمْكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ » (٢٣/١٩) إنما هو على جذوع النخل

M R 1 ودبوانه : نازعته . S نازعتهم || 6 S بواسط...خيالا ، وناقص في MR ||  
S M 12 هو السلم ، R السلم || R به ، وناقص في S M || .

٨٧٩ : دبوانه م ١١٦ والطبري ١٦/٢٧ والقرطبي ١٧/٦٨ .

10 « المصيطرون » : قال القرطبي ( ١٧/٧٥ ) : وفيه ثلاث لغات : الصاد وبها  
قرأت العامة والسين وهي قراءة ابن محيصن وحيد ومجاهد وقنبل وهشام وأبي حيرة ؛ وبإشمام  
الصاد الراي وهي قراءة حمزة .

10-11 « المصيطرون ... خولا » : روى تفسيره هذا عنه الطبري ( ٢٧/١٨ ) .

« تصيطرت ... خولا » : رواه القرطبي عن عطاء الخول اسم يقع على العبد والأمة .

12 « السلم والسلم » : قال ابن دريد : والسلم يذكر ويؤنث وهو في التنزيل مذكر  
(الجمهرة ٣/٥٠) .

والسُّلَمُ السَّبَبُ وَالْمِرْقَاةُ قَالَ الشَّيْبَانِيُّ :

هُمْ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جِذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا (٥٤٧)

وقال ابن مُقْبِل :

3

لَا تَحْرِزُ الْمَرْءَ أَحْجَاءُ الْبِلَادِ وَلَا يُبْنَى لَهُ فِي السَّمَوَاتِ السَّلَالِيمُ (٢١٦)

ويقول الرجل : اتَّخَذْتَنِي سُلَمًا لِحَاجَتِكَ أَيْ سَبَبًا .

« أُمٌّ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ » (٤١) فهم يُخْبِرُونَ بما شاءوا وَيُسَبِّتُونَ

6

ما شاءوا .

« وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا » (٤٤) أَيْ قِطْعًا وَوَاحِدَ الْكِسْفِ

9 كِسْفَةٌ مِثْلُ سِدْرَةٍ وَسِدْرٍ .

« سَحَابٌ مَرَكُومٌ » (٤٤) بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ رُكَامٌ .

« وَإِذَا بَرَأَ النَّجُومَ » (٤٩) مِنْ كَسْرِ الْأَلْفِ جَعَلَهُ مُصْدَرًا وَمِنْ فَتْحِهَا جَعَلَهَا

12 جَمِيعٌ دُبُرٌ .

1 — 2 قال ... با جدعا ، وناقص في MR || 4 « السلايم » كتب بجانب هذه الكلمة في حاشية S أبو حاتم الوجه السلام || MR 5 لحاجتك ، S إلى ... || MR 8 كسفاً ... ساقطاً ، قد ألصقت عليه وربة في S || R ساقطاً ، وناقص في M || S أَيْ قِطْعًا ، M أَيْ قِطْ ، وناقص في R || 8-9 الأصول : وواحد ... سدر ، فتح الباري : الكسف جمع كسفة مثل السدر جمع سدره || SM 11 النجوم ، R السجود || MR 12 دبر ، S دبر وأدبار ||

1 « السبب والمرقاة » : كما في الطبري ١٨/٢٢ .

(٢١٦) : مرييت ابن مقبل هذا وانظره أيضاً في الطبري ١٩/٢٧ والقرطبي ٧٦/١٧ .

8-9 « الكسف ... سدر » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٤٦٣ ) .

11 « وإدبار » : قرأ السبعة على المصدر ... وقرأ سالم بن أبي الجعد ومحمد بن السميع

بالفتح ومثله روى عن يعقوب وسلام وأيوب ( القرطبي ٨٠/١٧ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة النجم » ( ٥٣ )

قوله : « وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ » ( ١ ) قسمٌ والنجم النجوم ذهب إلى لفظ الواحد 3 وهو في معنى الجميع قال راعى الإبل :

وباتت أمدُ النجم في مُستَحيرةٍ سَرِيعٍ بأيدي الآكلين جُودها ٨٨٠

مستحيرة في إهالة جعلها صافية لأنها من شحمٍ وارٍ ولو كان هرطاً لا خير فيه ٥ لجاء كدراً قليلاً .

« وَمَا غَوَىٰ » ( ٢ ) يغوى من الغى والغاوى فأما من قال غَوَى يغوى

تقديرها « شَقِيَ بِشَقِي » فهو من اللَّبَنِ يُبْشَمُ عنه يقال : غَوَى الفضيل يغوى إذا بَشِمَ . 9

R 1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M || 2 S سورة ، وناقص في R || 4 والطبرى : معنى ، فتح البارى : معنى || 4 الأصول والطبرى : راعى الابل ، فتح البارى : الشاعر || M R 6 في ، وناقص في S || « وار » وبجانبه في حاشية S وأى سمين || « هرطا » بجانبه في حاشية S نعمة هرطة مهزولة ، وحاشية M الهرط المهزول || 8 S والغاوى ، R الغاوى ، وناقص في M || R فأما من ، S فإذا ، وناقص في M || 9 R يقال ... بسم ، M الفضيل ، وناقص في S ||

3 — 5 « والنجم ... جمودها » : قال الطبرى ( ٢٧/٢٢ ) : وكان بعض أهل المعرفة بكلام العرب من أهل البصرة يقول عنى بقوله والنجم ... الجميع واستشهد لقوله ذلك بقول الراعى — البيت والصواب من القول في ذلك عندى ما قاله مجاهد من أنه عنى بالنجم في هذا الموضع الثريا ، وذلك أن العرب تدعوها النجم ، والقول الذى قاله من حكينا عنه من أهل البصرة قول لا نعلم أحداً من أهل التأويل قاله وإن كان له وجه فلذلك تركنا القول به . وهو يريد أباعبيدة . وروى ابن حجر تفسيره هذا عنه وقول الطبرى به (فتح البارى ٨/٤٦٤) . ٨٨٠ : فى الطبرى ٢٢/٢٧ والقرطبي ١٧/٨٢، ١٥٤ واللسان (نجم) وشواهد الكشاف ص ١٠٠ .

6 « الوارى » : الشحم السمين صفة غالبية وهو الورى ، والوارى السمين من كل شيء (اللسان — ورى) .

- « وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ » ( ٣ ) أى ما ينطق بالهوى .
- « قَابَ قَوْسَيْنِ » ( ٩ ) قَدَّرَ قَوْسَيْنِ وقاد ، وقيدٌ وقدى قوسين مثلها .
- 3 « أَوْ أَدْنَىٰ » ( ٩ ) أو أقرب .
- « شَدِيدُ الْقُوَىٰ » ( ٥ ) جماع القوة .
- « ذُو دَرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ » ( ٦ ) ذو شدة وإحكام ، يقال : حبل مُمرّ أى مشدود .
- 6 « مَا زَاغَ الْبَصَرُ » ( ١٧ ) ما عدل ولا جار .
- « مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ » ( ١٨ ) من أعلام ربه الكبرى وعجائبه .
- « أَلَلَّتِ وَالْعُرْىَ وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ » ( ٢٠ ) أصنام من حجارة كانت فى جوف
- 9 الكعبة يعبدونها .
- « أَلَمْ تَكُنْ لَهُ الْآلُفُنَىٰ » ( ٢١ ) مجازة : مكفوف عن خبره .

1 « وما ... بالهوى » قد ورد هذا الكلام قبل تفسير « وما غوى » S R ||  
بالهوى ، M باللهو || M R 2 مثلها ، S ... وأنشدنا أبو العباس

بطعن كآذان الفراء أصوله وضرب إذا ما الموت كان قدى الشبر ٨٨١  
الفراء الحبر ، وبجاشيتها ... للذراع قوس لأنها تقاس بها الأشياء والأصل من الياء  
ويجوز أن يكون قوسين يعنى القوس والوتر قال لنا قراها والنجوم الطوالع ٨٨٢ يعنى الشمس  
والقمر ويقال هو أرجز من العجا [جين] ||  
4 — 5 « شديد ... مشدود » وقد ورد بعد تفسير الآية ١٨ ، وناقص فى M R ||  
والأصل : ذو شدة ... مشدود ، فتح البارى : أى شدة وأحكام || S R 7 الكبرى ،  
وناقص فى M ||

٨٨٢ : هو عجز بيت لأفرزدق فى ديوانه ص ٥١٩

5 « أى ... أحكام » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح  
البارى ٤٦٤/٨ ) .

8 — 9 « اللات ... يعبدونها » : روى الطبرى ( ٣٣/٢٧ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام  
العرب من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .



« قِسْمَةُ ضِيَرَى » (٢٢) ناقصة ضِرْتَه حقه ، وَضِرْتَه حقه تَضِيرَه وتضوزه  
تنقصه وتمنعه . أبو عبيدة قال : ربما همزها قوم فقال اضأرتَه وأنا أضأره وهى  
من ضِيَرَى .

« الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلَّا اللَّعَمَ » (٣٢) لم يؤذن لهم  
فى اللعم وليس هو من الفواحش ولا من كبائر الإثم وقد يستثنى الشيء من الشيء  
وليس منه على ضمير قد كُفَّ عنه ، فجازاه : إِلَّا أَنْ يُكَلِّمَ مَلِيًّا شَيْءٌ لَيْسَ مِنَ الْفَوَاحِشِ<sup>6</sup>  
والكبائر قال الشاعر :

وبلدة ليس بها أنيس إِلَّا اليعافيرُ وَإِلَّا الْعِيسُ (١٦٥)  
اليعافير : الظباء والعيس من الإبل وليس من الناس فكانه قال : ليس بها<sup>9</sup>  
أنيس غير أن بها ظباء وإبلًا وقال بعضهم : اليعفور من الظباء الأحمر والأعيس الأبيض  
من الظباء .

1-2 الأصول : ناقصة... وتمنعه ، فتح البارى : ناقصة تقول ضأرتَه حقه وتنقصته //

MR 3 وهى من ضيرى ، S من ضيرى ، الطبرى : أنشدنى الأخفش  
فَإِنْ تَنَأَّ عَنَّا نَنْتَقِصْكَ وَإِنْ تَغْبُ فَسَهْمُكَ مَضْمُوزٌ وَأَنْتَكَ رَاغِمٌ ٨٨٣

MR 6 والطبرى : وليس ، وناقص فى S // 7 والأصول : الكبائر ، الطبرى : ولا من ... //

R 7 والطبرى : قال الشاعر ، S وقال ... ، M قال // R 8 والطبرى : بها ، S به ،  
M فيه // SR والطبرى : اليعافير ، M الأعافير // SR 9 والطبرى : الظباء ، وناقص

فى M // SR من الإبل ، M والطبرى : الإبل //

10 « الأبيض من الظباء » كتب بجانبه فى حاشية S وقال أبو عبيدة إلا موضع الواو كأنه  
قال يجتنبون كبائر الإثم والفواحش ويجتنبون اللعم //

1 « ناقصة ... وتنقصته » الذى ورد فى الفروق . رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح  
البارى ( ٤٦٤/٨ ) .

3 « أنشدنى ... راغم » الذى ورد فى الفروق : رواه الطبرى ( ٢٧ / ٣٥ ) وقال :  
وحدثت عن معمر بن المثنى ... الخ .

٨٨٣ : فى اللسان ( ضأز ) والقرطبي ١٠٢/١ .  
4-11 « الذين ... الظباء » : رواه الطبرى ( ٢٧ / ٣٥ ) عن بعض أهل العلم بكلام  
العرب ، وهو أبو عبيدة .

« وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ » (٣٢) وهو جمع جنين ، تقديره : سرير وأسيرة .

3 « وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى » (٣٤) معنى أ كْدَى : قطع ، اشتقت من كذبة الركبة وكذبة الرجل وهو أن يحفر حتى يبيث من الماء فيقول : بلغنا كذبتها .  
« وَأَنْ سَعِيَهُ سَوْفَ يَرَى » (٤٠) عمله .

6 « مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى » (٤٦) إذا تخلق وتقدّر ، ويقال : ماتدرى ما يمئى لك المائى ما يقدر لك القادر .

« وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشْأَةُ الْآخَرَى » (٤٧) يحيى الموتى :

9 « وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى » (٤٨) أغنى أقواماً وجعل لهم قنينة أصل مالٍ .

1 « هو » كما في الأصول || 2 « وأسيرة » كتب بجانبها في حاشية S بين الحمى والحجر ||  
3 S قطع ، وناقص في MR والطبرى || 3-4 الأصول والطبرى : اشتقت ... كذبتها ، فتح البارى : مأخوذ من الكذبة بالضم وهو أن يحضر حتى يبيث من الماء ||  
3 MR اشتقت ، S وهو الطبرى : اشتق قوله الكدى || والأصول : وكذبة الرجل ، وناقص في الطبرى || 4 الأصول : فيقول ، الطبرى : فيقال حينئذ || S R والطبرى : بلغنا ، M بلغت ||  
MR والطبرى ، كذبتها ، S ... قال كثير أنشدنا أبو العباس ، وقد ألصقت على البيت المستشهد به وريقة || 5-6 MR وأن ... تمئى إذا ، قد ألصقت عليه وريقة في S ||  
7 MR القادر ، وناقص في S || 9 الأصول : أغنى أقواماً ... مال ، فتح البارى : جعل له قنينة أى أصول مال || « مال » كتب بجانبه في حاشية S وقالوا إنما قالها أبو الخطاب عن أبي ربيعة الطائفي وقد قالوا رضى بما أعطى قال أبو المثلم الهذلي يرثى صخرأ

لو كان للدهر مالٌ كان مُتَلَدَةً لكان للدهر صخرٌ مالٌ قُنْيَانٍ ٨٨٤

3-4 « وأعطى ... كذبتها : رواه الطبرى ( ٣٧/٢٧ ) عن بعض أهل العلم بكلام العرب وهو أبو عبيدة .

2-3 « مأخوذ ... الماء » الذى إورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٦٤ ) .

9 « جعل ... مال » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٨/٤٦٤ ) .

٨٨٤ : فى ديوان الهذليين ٢/٢٣٨ واللسان ( قنا ) .

«وَالْمُتَفَكِّكَةِ أَهْوَى» (٥٣) المتفككة المحسوف بها .

«أُزِفَتِ الْآزِفَةُ» (٥٧) أى دنت القيامة .

«وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ» (٦١) لاهون ، يقال : دع عنك سمودك .

3

---

وقال النمر بن تولب ... || 3 SR سمودك ، S ... أنشدنا أبو العباس  
وكانت العزيف فيها عناء لندامى من شارب مسمود ٨٨٥

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة القمر » (٥٤)

- 3 « سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ » (٢) شديد .
- « مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ » (٨) مُسْرِعِينَ .
- « وَازْدَجَرَ » (٩) افْتَعَلَ مِنْ زُجَرَ .
- 6 « قَالَتْقِي الْمَاءَ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ » (١٢) مجازه : الماء الذي خرج من الأرض وما سال من السماء .
- 9 « أَلْوَا حٍ وَدُسِرَ » (١٣) الدُّسْرُ المَسَامِيرُ وَالْخَرْزُ واحدها دِسَارٌ ، يقال : هَاتِ لِي دِسَارًا .
- « مُدَّةٌ كَبِيرٌ » (١٥) مذكّر فلما أُدْغِمَ التاء في الذال تحولت الذال دالا .
- « صَرَصَرًا » (١٩) شديدة ذات صوت .
- 12 « مُسْتَمِرٌّ » (١٩) شديد قد استمر .

R1 بسم ... الرحيم ، وناقص في S M 2 || سورة ، وناقص في R || SR القمر ، M اقتربت || 3 « سحر » كتب بجانبه في حاشية S اقتربت دنت والساعة القيامة || 4 الأصول : مسرعين ، القرطبي ومنه قول الشاعر

بِدِجَلَةٍ دَارَهُمْ وَلَقَدْ أَرَاهُمْ بِدِجَلَةٍ مُهْطِعِينَ إِلَى السَّمَاعِ (٢٩٦)

حاشية S وقال ابن مفرغ ... || SM 5 ازدجر ، R قال ... || MR 6 مجازه ، وناقص في S || 9 « دساراً » ، كتب بجانبه في حاشية S وهي خياطتها وأونادها التي تخاط بها السفن وقد قالوا تدسر الماء || S 10 مذكر مذكّر ، R... مذكّر ، والأصل امتذكر ، M متذكر || MR التاء في الذال ، S الذال في التاء ||

4 « ومنه قول ... السماع » الذي ورد في الفروق : رواه القرطبي ( ١٣٠/١٧ ) عن أبي عبيدة .

- « أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ » (٢٠) أسافلُ نخلٍ منقطعٍ من أصله ، يقال : هى النخل وهو النخل فمجازها ها هنا : لغة من ذكر وفى آية أخرى « أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ »  
 3 (٧/٦٩) فى لغة من أنث  
 « ضَلَّالٌ وَسُعْرٌ » (٢٤) جميع سعيرة .  
 « أَلْقَى اللَّهُ كُرًّا عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا » (٢٥) أجاءه الذكر كما تقول : ألقى عليه مسألة وألقى عليه حسابا .  
 6 « الْأَشْرُ » (٢٦) ذو التجبر والكبرياء وربما كان النشاط .  
 « كَهَشِيمٍ الْمُحْتَظِرِ » (٣١) صاحب الحظيرة والمحتظر هو الحِظار ، والهشيم ما يبس من الشجر أجمع .  
 9 « أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا » (٣٤) حجارة والحاصب أيضاً يكون من الجليد قال الفرزدق :  
 مستقبلين شمال الشام تضر بنا بحاصبٍ كنديف القطن منشور (٤٤٧) 12  
 على عمائمنا يلقى وأرسلنا على زواحف ترجى مخهارير  
 « فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ » (٣٧) لا يرمى شق العين والريح تطمس الأعلام .  
 « فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ » (٥٢) جماعة زبور ويقال : زبرت الكتاب وذبرته . 15  
 « مُسْتَظَرٌّ » (٥٣) أى مفتعل مكتوب ، مجازها مجاز مسطور .  
 « فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ » (٥٤) مجازها : أنهار .

1 SM منقطع ، R منقعر || S من أصله ، وناقص فى MR ||

3 MR فى لغة ، M وفى . || 4 MR ضلال وسعر ، وناقص فى S || « سعر »

هى الكلمة الأخيرة من نسخة M || R جميع سعيير ، وناقص S || S6 عليه ، R عليك ||

« المحتظر » هى الكلمة الأخيرة من نسخة S || 13 الديوان : ترجى ، وناقص فى الأصل ||

الأصل : ورواية بحاشية الديوان ، مخهارير ، الديوان واللسان : مجاسير || 15 « فعلوه ... »

وذبرته » وقد ورد هذا الكلام بعد تفسير الآية ٥٣ فى الأصل ||

8 « المحتظر » قرأ الحسن وقتادة وأبو المالية المحتظر بفتح الظاء أرادوا الحظيرة وقرىء

كهشيم المحتظر فن كسره جعله الفاعل ومن فتحه جعله المفعول به ( الفرطى ١٧/١٤٣ ) .

10 « حجارة » : رواه الفرطى ( ١٧/١٤٣ ) عن أبى عبيدة .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الرحمن » (٥٥)

- 3 « الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ » (٥) جميع حساب مثل شهبان وشهاب .
- « وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ » (٦) الشجر ما كان على ساق والنجم ما نجم من الأرض ولم يكن على ساق وبجازها على الأشجار وثنى فعلهما على لفظهما .
- 6 « أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ » (٨) أن لا تظلموا وتنقصوا .
- « وَلَا تُخْسِرُوا » (٩) أى لا تظلموا وتنقصوا ، بالقسط والعدل .
- « وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ » (١٠) للخلق .
- 9 « وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ » (١١) واحدها كتم .
- « وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ » (١٢) تخرج له عَصِيفَة وهى أذنته أعلاه وهو الهبوذ وأذنة الثام زيادته وكثرته وورقه الذى يُعْتَصِفُ فيؤكل قال علقمة
- 12 ابن عبدة :

تسقى مذائب قد مالت عصيفتها حَدُّورُهَا مِنْ أُنَى الْمَاءِ مَطْمُومٌ ٨٨٦

1 « سورة ناقص في الأصل || 3 القرطبي : مثل : الأصل : مثقل || « الثام » وفي الأصل : الماء || 13 الأصل والطبرى والقرطبي : مالت ، الديوان : زالت ||

3 « حساب ... وشهاب » : رواه الطبرى عن الأخفش ( ١٥٣/١٧ ) .

11 « الهبوذ » : هكذا في الأصل ولم أعثر عليه وعلى معناه في المعاجم وربما كان مصحفا من جميع الهبذ وهو الخنظل .

٨٨٦ : ديوانه من الستة س ١١١ والطبرى ٦٥/٢٧ واللسان ( عصف ) والقرطبي ١٥٧/١٧ .

طَمَّهَا مَلَأَهَا لَمْ يَبْقَ فِيهَا شَيْءٌ وَطَمَّ إِنَاءَهُ مَلَأَهُ . وَالرَّيْحَانُ الْحَبُّ مِنْهُ الَّذِي  
يُؤْكَلُ ، يُقَالُ : سَبَّحَانَكَ وَرَيْحَانُكَ أَيْ رِزْقُكَ قَالَ النَّعْمَرِيقِيُّ تَوَلَّى :

- 3 ٨٨٧ سَمَاءُ الْإِلَهِ وَرَيْحَانُهُ وَجَنَّتْهُ وَسَمَاءُ دِرَّزٍ  
« فَيَأْتِي آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ » (١٣) أَيْ فَيَأْتِي نِعَمَهُ ، وَاحِدُهَا أَلِيٌّ ،  
تَقْدِيرُهَا قَنِيٌّ وَقَالَ بَعْضُهُمْ : تَقْدِيرُهَا مَعْنَى « وَتُكَذِّبَانِ » مَجَازُهَا مَخَاطَبَةُ الْجَنِّ  
وَالْإِنْسِ وَهِيَ التَّقْلَانُ . 6

« مِنْ صَلْصَالٍ » (١٤) أَيْ طِينِ يَابِسٍ لَمْ يَطْبَخْ لَهُ صَوْتٌ إِذَا نَقَرَ ، فَهُوَ مَنْ يُدْبَسُ :  
« كَالْفَخَّارِ » ( ١٤ ) الْفَخَّارُ مَا طُبِخَ بِالنَّارِ .

- 9 « مِنْ مَّارِجٍ مِنْ نَارٍ » (١٥) مِنْ خَلَطٍ مِنَ النَّارِ .  
« رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ » (١٧) أَيْ مَشْرِقِ الشِّتَاءِ وَمَشْرِقِ  
الصَّيْفِ ، فَإِذَا قَالَ الْمَشَارِقُ وَالْمَغَارِبُ فَمَشْرِقُ كُلِّ يَوْمٍ وَمَغْرِبُ كُلِّ يَوْمٍ .  
12 « مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ » (١٩) مَجَازُهَا مَجَازُ قَوْلِكَ مَرَجْتَ دَابَّتَكَ ، خَلَيْتَ  
عَنْهَا وَتَرَكْتَهَا .

- « بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ » (٢٠) مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ بَرْزَخٌ وَمَا بَيْنَ الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ بَرْزَخٌ . 15

1 الأصل : سماء ، الديوان والطبري والقرطبي والاسان : سلام ||

1 « سَبَّحَانَكَ . . . رِزْقُكَ » : وَفِي الْإِسْنَانِ ( رُوح ) : الْعَرَبُ تَقُولُ : سَبَّحَانَ اللَّهِ  
وَرَيْحَانَهُ وَقَالَ أَهْلُ اللُّغَةِ مَعْنَاهُ وَاسْتِرْزَاقُهُ . . . وَمَعْنَى قَوْلِهِ وَرَيْحَانَهُ وَرِزْقُهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ قَالَ  
أَبُو عُبَيْدَةَ وَغَيْرُهُ .

٨٨٧ : فِي الطَّبْرِيِّ ٦٥/٢٧ وَالْقُرْطُبِيِّ ١٥٧/١٧ وَالْإِسْنَانِ ( رُوح ) .

9 « خَلَطٌ مِنْ نَارٍ » : رَوَاهُ ابْنُ قُتَيْبَةَ ( الْقُرْطُبِيُّ ١٤٨/٢ ) وَالْقُرْطُبِيُّ ( ١٦٤/١٧ )  
عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ .

« يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ » (٢٣) المرجان صغار اللؤلؤ واحدها مرجانة وإنما يخرج اللؤلؤ من أحدهما فخرج مخرج : أكلت خبزاً ولبناً .

3 « الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ » (٢٤) الجريات المرفوعات .

« كَأَلْأَعْلَامِ » (٢٤) كالجبال قال جرير يصف الإبل :

إذا قطعن علماً بدا علمٌ ٨٨٨

6 « سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا النَّفْلَانِ » (٣١) سنحاسبكم ، لم يشغله شيء تبارك وتعالى

« إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا » (٣٢) أن تفوتوا :

« مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ » (٣٣) جوانبها مجازها مجاز الفوت ، والأقطار

9 والأقطار واحد .

« شَوَاطِئُ » (٣٥) وشواظ واحد وهو النار التي توجب لادخان فيها ،

قال رؤبة :

12 « إِنْ لَمْ مِنْ وَقَعْنَا أَقْيَاطًا وَنَارَ حَرْبٍ تُسْعِرُ الشَّوَاظَا ٨٨٩

« وَنَحَاسٌ » (٣٥) ونحاس والنحاس الدخان ، قال نابغة بنى جعدة :

3 القرطبي : مجريات ، الأصل : مجرات || 6 الأصل : لم ... شيء ، فتح الباري : لا يشغله شيء عن شيء || 7 — 8 « إِنْ اسْتَطَعْتُمْ ... الفوت » في الأصل : من أقطار ... الفوت إِنْ اسْتَطَعْتُمْ ... تفوتوا || 10 الطبري : توجب ، الأصل : تأجج .

1 « اللؤلؤ والمرجان » : قال الطبري ( ٢٧ / ٦٩ ) وقد زعم بعض أهل العربية أن اللؤلؤ والمرجان يخرج من أحد البحرين ولكن قيل يخرج منهما كما يقال أكلت خبزاً ولبناً .

3 « الجريات » : رواه القرطبي عن الأخفش ( ١٦٤ / ١٧ ) :

٨٨٨ : مشارق الاقاويز ص ١٧٨ والطبري ٢٧ / ٧٠ والقرطبي ١٦٤ / ١٧ .

6 « سنحاسبكم ... شيء » : أخذه البخاري وأشار إليه ابن حجر في فتح الباري

( ٤٣٩ / ٨ ) بقوله : هو كلام أبي عبيدة .

٨٨٩ : ولم أجده في ديوان رؤبة وهو في الطبري ٢٣ / ٢٧ واللسان ( شوط )

والقرطبي ١٧١ / ١٧ .



- يضىء كضوء سراج السلي ط لم يجعل الله فيه نحاسا ٨٩٠  
 « فَكَأَنَّكَ وَزْدَةٌ كَاللَّهَانِ » (٣٧) من لونها ، جمع دهن ، تمر كالدهن  
 صافية ، وردة لونها كلون الورد وهو الجلل . 3  
 « يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيَاهُمْ » (٤١) علاماتهم فى الأصل أعلامهم .  
 « هَذِهِ جَهَنَّمُ » (٤٣) مجازها : [ يقال ] هذه جهنم .  
 « وَبَيْنَ جَهَنَّمَ أَنْ » (٤٤) بلغ إناءه فى شدة الحر وكل مدرك أن وفى آية أخرى 6  
 « غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنْهَاء » (٥٣/٣٣) أى إدراكه ، قال نابغة بنى ذبيان :  
 وَتُخَضَّبُ لِحْيَةُ غَدَرْتِ وَخَانَتْ بِأَحْمَرٍ مِنْ نَجِيعِ الْجَوْفِ أَنْ ٨٩١  
 أى مدرك . 9

- « ذَوَاتَا أَفْئَانٍ » (٤٨) أى أغصان .  
 « مِنْ إِسْتَبْرَقٍ » (٥٤) يسمى المتاع الصينى الذى ليس له صفاقة الديباج  
 ولا خفة الفرند استبرقا . 12  
 « وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ » (٥٤) ما يُجْتَنَى قريبا لا يعنى الجاني .  
 « قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ » (٥٦) لا تطمح أبصارهن .  
 « لَمْ يَطْمِئِنَّ » (٥٦) لم يمسسهن ، يقال : ما طمئ هذا البعير جبل قط أى 15

5 « يقال » تكملة من الطبرى اقتضاها السياق وليس فى الأصل || 8 الديوان والطبرى :  
 آن ، الأصل : إن || 11 الأصل : له ، الطبرى : فى الطبرى : استبرقا ، الأصل : استبرق ||

٨٩٠ : ديوانه ص ٧٥ والطبرى ٧٣/٢٧ والقرطبي ١٤٩/٢ والإقضاء ص ٤٠٧  
 واللسان ( نحس ) والقرطبي ١٧٢/١٧ وشواهد الكشاف ١٥٧ .  
 5 « يقال » : فى الطبرى ٧٥/٢٨ .  
 ٨٩١ : ديوانه من الستة ص ٣١ والطبرى ٧٥/٢٧ والقرطبي ١٧٠/١٧ .  
 11-12 يسمى ... استبرقا : رواه الطبرى ٧٨/٢٧ .  
 15 « لم يطمئن » : روى ابن قتيبة تفسير أبى عبيدة لهذه الآية ( القرطبي ١٥١/٢ ) .

ما مسّه جبلٌ .

« مُدْهَامَتَانِ » (٦٤) من خُضِرْتَهُمَا قد اسودَّتَا .

3 « عَيْنَانِ نَضَّاحَتَانِ » (٦٦) فَوَارَتَانِ .

« فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حِسَانٌ » (٧٠) امرأةٌ خَيْرَةٌ ورجلٌ خيرٌ والجميعٌ خيراتٌ ورجلٌ أخيارٌ وخيارٌ قال :

6 ولقد طعنتُ بِجَمَامِعِ الرِّبَلَاتِ رَبَلَاتٍ هِنْدٍ خَيْرَةُ الْمَلِكَاتِ (٢٩٨)

« حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ » (٧٢) الحوراء : الشديدة بياضٍ بياض العين والشديدة سواد سواد العين ، مقصورات : أى خُدَّرن فى الخيام والخيام البيوت والهواذج أيضاً خيام قال لبيد :

9 شاقبتك ظُفْنُ الحَيِّ يومَ تَحْمَلْتِ فَتَكْنَسْتِ قُطْنًا تَصِرُ خِيَامَهَا ٨٩٢  
وقال جرير :

12 متى كان الخيام بذى طلوح سَقَيْتِ الْغَيْثَ أَيْتَهَا الْخِيَامُ ٨٩٣  
« رَفَرَفٍ خُضْرُ » (٧٦) فُرُشٌ وَالْبُسُطُ أَيْضاً رَفَارِفٌ وتقول العرب لكل شئٍ من البُسُطِ .

15 « عَبْقَرِيَّ (٧٦) وَيُرُونَ أَنَّهَا أَرْضُ يُوشَى فِيهَا قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :  
يَخِيلُ عَلَيْهَا جَنَّةٌ عَبْقَرِيَّةٌ جَدِيرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنَالُوا فَيَسْتَعْلَوْا ٨٩٤

15 (من ص ٢٤٥) الأصل : ما ... مسّه جبل ، القرطبي : ناقة معية لم يطمئئنها فطأى لم يمسهها ||  
9 « والهواذج » فى الأصل : والهواذج || الأصل : تحملت فتكنست ، المعلاقة : تحملوا فتكنسوا ||  
15 الأصل : ويرون ... فيها ، القرطبي : ويقال إن « عبقرى » أرض كان يعمل فيها الوشى ||

٨٩٢ : البيت من معلقته فى شرح العشر ص ٧٠ .

٨٩٣ : ديوانه ص ٥١٢ ومعجم البلدان ٣ / ٥٤٤ .

13 - 15 « رفرف ... يوشى بها » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ١٥١ / ٢ - ١٥٢ )

٨٩٤ : ديوانه ص ١٠٣ واللسان ( عبقر ) والقرطبي ١٧ / ١٩٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«سورة الواقعة» (٥٦)

« إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ » (١) و « أَزِفَتِ الْآزِفَةُ » (٥٧/٥٣) وهي 3  
القيامة والساعة .

« لَيْسَ لَوْفَعَتِهَا كَاذِبَةٌ خَافِضَةٌ » (٢ - ٣) مجازها في الكلام الأول،  
ولو كانت في الكلام [الثاني] لنصبت قوله إذا وقعت الواقعة خافضة رافعة والعرب 6  
إذا كرروا الأخبار وأعادوها أخرجوها من النصب إلى الرفع فرفعوا، وفي آية أخرى  
« كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْلَىٰ نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ تَدْعُو مَنَ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ » (١٥/٧٠ - ١٧)  
رفعت وقطعت من النصب إلى الرفع كأنك تُخبر عنها، قال الراجز :  
9 من يك ذا بتٍ فهذا بَتِّي مَقِيطٌ مُصَيِّفٌ مُشَقَّى ٨٩٥  
من ثَلَّةٍ من نعبات ستَّ

« إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا » (٤) اضطربت والسهم يرتج في الغرض . 12  
« وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا » (٥) مجازها كمجاز السويق الميسوس أي المبلول

---

6 « الثاني » يقتضيه السياق وليس هو في الأصل || « خافضة رافعة » في الأصل : رافعة خافضة  
7 « كرروا الأخبار » مغروم في الأصل || 11 الأصل : من ثلة ، الديوان والعيني : أخذته ||

---

٨٩٥ : الأشتار لرؤية في ملحقات ديوانه ص ١٨٩ وفي العيني ٥٦١/٤ ، الأولان فقط  
في الشنمري ٢٥٨/١ .

12 « والسهم ... الغرض » : هذا الكلام في الطبري ٨٧/٢٧ .

والعجين قال لص من غطفان وأراد أن يخبز فخاف أن يعجل عن الخبز قبل الدقيق فأكله عجينا وقال :

3 لا تخبزا خبزاً وبُسا بَسَا ٨٩٦

« فَكَانَتْ هَبَاءٌ مُنْبَثًا » (٦) الهباء الغبار الذي تراه في الشمس من الكوة مُنْبَثًا منشوراً متفرقاً والهبوة من الغبار والعجاج يُرَى في الظل .

6 « أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْئَمَةِ » (٩) أصحاب الميسرة ويقال لليد اليسرى : الشؤمى ويقال : أهو الجانب الأسمى الأيسر؛ سُمِّيت اليمنى لأنها عن يمين الكعبة والشام أنها عن شمال الكعبة .

9 « ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ » (١٣) تجىء جماعة وأمة وتجىء بقيّة .

« عَلَى سُرُرٍ مَوْضُونَةٍ » (١٥) بعضها على بعض مداخلَةٌ كما تَوْضَنُ كحلق الدرع بعضها في بعض مضاعفةً وقال الْأَعَشَى :

12 وَمِنْ نَسَجَ دَاوُدَ مَوْضُونَةً نُسَاقَ مَعَ الْحَيِّ عَيْرًا فَعِيرًا ٨٩٧

والوضين البطان من السيور إذا نُسجَ نَسَاجَةً بعضه على بعض مضاعفاً كالحلق حَلَقَ الدرع فهو وَضِينٌ وَضِعَ فِي مَوْضِعٍ مَوْضُونٌ كما يقولون : قتيل في موضع 15 مقتول ، قال :

13 (من ص ٢٤٧) 1 الأصل : عازها ... والعجين ، الجمهرة : أى صارت تراباً ثرياً ||  
1 الأصل : وارد ، الصحاح واللسان والقرطبي : وأراد || الأصل والطبرى : قبل الدقيق ،  
الصحاح واللسان والقرطبي : عن ذلك ||

٨٩٦ : فى الطبرى ٨٧/٢٧ والصحاح واللسان ( بسس ) والقرطبي ١٧/١٩٦ .  
1 « أى ... ثريا » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن دريد عن أبى عبيدة فى الجمهرة ١/٣٠ .  
1 — 2 « لص ... عجينا » : كما فى الطبرى ٨٧/٢٧ . وهو فى الصحاح واللسان ( بسس )  
والقرطبي « ١٧/١٩٧ » مروي عن أبى عبيدة .  
10 — 15 « موضونة ... مقتول » : أخذ الطبرى ( ٨٩/٢٧ ) هذا الكلام بتغيير سير .  
٨٩٧ : ديوانه ص ٧١ والطبرى ٨٩/٢٧ واللسان ( وذن ) .

إليك تعدو قلقاً وضيئها معترضاً في بطنها جنيئها ٨٩٨  
مخالفاً دين النصرى دينها

وهي ليس لها دين ، هو دينه وهو قول رجل في الجاهلية ، وقال ابن عمر 3  
في الإسلام .

« وَلَدَانِ مُخَلَّدُونَ » (١٧) من الخلد أى لا يهرمون يبقون على حالهم  
لا يتغيرون ولا يكبرون .

6 « بَأْكُوَابٍ وَأُبَارِيقَ » (١٨) واحدا كوب وهو الذى لا خرطوم له من  
الأباريق واسع الرأس .

9 « وَكَأْسٍ مِنْ مَّعِينٍ » (١٨) شراب من معين والمعين الماء الطاهر .  
« لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا » (١٩) من الصداع فى الرأس .  
« وَلَا يُنْزِفُونَ » (١٨) لا يسكرون قال الأثير :

12 لَعَمْرِي لئن أنزقتم أو صحتهم لبئس الندامى كنتم آل أنجرا (٧٧٤)  
وقوم يجعلون المنزف مثل المنزوف الذى قد نزف دمه .

« وَلَحِمٍ طَوِيرٍ » (٢١) جماعة طائر وقد يجوز أن يكون واحدا .  
15 « لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيَا » (٢٥) مجازة مجاز « أكلت خبراً ولبناً »  
واللبن لا يؤكل فجاز إذا كان معها شيء يوكل ، والتأثيم لا يسمع وإنما يسمع اللغو .

3 « هو » وفي الأصل : هو هو ||

15-16 الأصل : مجازة ... اللغو ، الطبرى : والتأثيم لا يسمع وإنما يسمع اللغو كما  
قيل أكلت ||

٨٩٨ : الأشطار فى اللسان ( وضن ) رواها ابن برى عن أبي عبيدة على أن الوضين  
الموضون وقال : أراد دينه لأن الناقة لادين لها قال وهذه الأبيات يروى أن ابن عمر أنشدتها  
لما اندفع من جمع : والشطر الأول فى الغربيين والفاثق والنهاية ( وضن ) والقرطبي ٢٠٢/١٧  
وقال ابن الأثير : أنها قد هزلت ودقت للسير عليها هكذا أخرجه الهروى والزخشرى عن  
ابن عمر ... الخ .

15-16 « مجاز ... اللغو » : رواه الطبرى (٩٢/٢٧) عن بعض أهل العلم بكلام العرب  
من أهل البصرة وهو أبو عبيدة .

« إِلَّا قِيْلًا » (٢٦) نصبُ « يَسْمَعُونَ » ؛ « سَلَامًا سَلَامًا » (٢٦) نصبت على المصدر .

3 « سِذْرٍ مَخْضُودٍ » (٢٨) لا شوك فيه .

« وَطَلَحَ مَنُضُودٍ » (٢٩) زعم المفسرون أنه الموز وأما العرب الطلح عندهم شجر عظيم كثير الشوك ، وقال الحادى :

6 بَشْرَهَا دَلِيلُهَا وَقَالَا غَدًا تَرِينَ الطَّلَحَ وَالْحَبَالَا ٨٩٩

« وَظَلَّ تَمْدُودٍ » (٣٠) ولا تنسجه الشمس ، دائم يقال : للدهر الممدود والعيش إذا كان لا ينقطع قال أبيد :

9 غَلَبَ الْعَزَاءُ وَكُنْتُ غَيْرَ مَغْلَبٍ دَهْرٌ طَوِيلٌ دَائِمٌ تَمْدُودٌ ٩٠٠

« وَمَاءٌ مَسْكُوبٍ » (٣١) مصبوب سائل .

« وَفَا كِهْمَةٍ كَثِيرَةٍ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ » (٣٢/٣٣) جرها على الجر

12 الأول و « لا » لا تعمل إنما هى لمعنى الموالاة تتبع الأول .

« وَفُرُشٌ مَرْفُوعَةٍ » (٣٤) مجازها طويلة ، يقال : بناء مرفوع ، أى طويل .

4 « العرب » قد ألصقت عليها وريقة فى الأصل وهى من الطبرى || الأصل :  
وأما ... عندهم ، الطبرى : وأما الطلح هو عند العرب || الأصل : عظيم ، الطبرى : عظام ||  
6 الأصل والطبرى : والحبالا ، القرطبي : والأحبالا || 7-8 الأصل : يقال ... ينقطع ، القرطبي :  
تقول العرب للدهر الطويل والعمر الطويل والشئ الذى لا ينقطع ممدود ||

4 « طلح منضود » : قال الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) فى تفسير هذه الآية : فإن معمر بن المثنى كان يقول ... البيت وأما أهل التأويل من الصحابة والتابعين فإنهم يقولون إنه هو الموز .  
٨٩٩ : فى الطبرى ( ٢٧ / ٩٣ ) وهو منسوب فى القرطبي ( ١٧ / ٢٠٨ ) للجمدى .  
7 « تقول ... ممدود » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي عن أبي عبيدة ( ٨٧ / ١٥٩ ) .

٩٠٠ : ديوانه ٢٧ / ١ والطبرى ٢٧ / ٩٤ ، القرطبي ١٧ / ٢٠٩ .

- « إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً » (٣٥) أعاد إلى النساء إلى حور العين .
- « عُرُبًا » (٣٧) واحدها عروب وهي الحسنة التبعل قال لبيد :
- وفي الخدوج عروبٌ غير فاحشةٍ ربيّ الروادفِ يعشّى دونها البصرُ ٩٠١ 3
- « وَظِلٍّ مِنْ يَحْمُومٍ » (٤٣) من شدة سواده يقال : أسود يحمومٌ .
- « لَا بَارِدٍ » (٤٤) جرّه على الأول .
- « مُتَرَفِّينَ » (٤٥) متكبرين . 6
- « وَكَانُوا يُصِرُّونَ » (٤٦) المصير المقيم على الإنم .
- « أَوْ آبَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ » (٤٨) الواو متحركة لأنها ليست بواو وإنما « وآباؤنا الأولون » فدخلت عليها ألف الاستفهام فتركت مفتوحة . 9
- و « أَلْهِيْمِ » (٥٥) واحدها أهيّم وهو الذي لا يروى من رمل كان أو بعير .
- « فَلَوْ لَا تُصَدِّقُونَ » (٥٧) فهلا تصدقون .
- « أَفَرَأَيْتُمْ مَّا تُمْنُونَ » (٥٨) من التنى « أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ » (٥٩) . 12
- « وَنُنشِئُكُمْ فِيهَا لَا تَعْلَمُونَ » (٦١) نبذ لكم عما تعلمون من أنفسكم .
- « حُطَّامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ » (٦٥) الحطام المهشم والرثفات والرّخام واحد ومتاع الدنيا حطام . 15
- « إِنَّا لَمَغْرُمُونَ » (٦٦) معذبون قال بشر بن أبي خازم :

1 الأصل : أعاد ... العين ، الطبرى : يعنى كذلك الحور العين اللاتي ذكرهن قبل ||

10 « واحدها » وفي الأصل : واحده ||

1 « يعنى ... قبل » الذى ورد فى الفروق : رواه الطبرى عن أبى عبيدة ( ٩٥/٢٧ ) .

٩٠١ : ديوانه ١/٥٤ والطبرى ٢٧/٩٦ والقرطبي ١٧/٢١١ .

4 « وظل من ... يحموم » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة فى فتح البارى ٨/٤٨٠ .

13 « نبذ لكم ... أنفسكم » : كما فى الطبرى ١٢٧/١٠٢ .

- ويوم النّار ويوم الجفا ر كانا عذاباً و كانا غراما (٦٢٦)  
 « أَلْمُزْنِ » (٦٩) السّحاب واحدها مُزْنَةٌ .  
 3 « أَجَاجًا » (٧٠) أشدّ الملوحة .  
 « أَلنَّارَ الَّتِي تُورُونَ » (٧١) تَسْتَخْرِجُونَ ، مِنْ أَوْرِيَتْ وَأَكْثَرَ مَا يُقَالُ :  
 وريت ، وأهل نَجْد يقولون ذلك .  
 6 « مَتَاعًا لِّلْمُقْوِينَ » (٧٣) المقوى الذى لا زاد معه ولا مال وكذلك الدار التى  
 قد أَقْوَتْ مِنْ أَهْلِهَا . وموضع آخر المقوى الكثير المال ، يقال : أَكْثَرُ مِنْ مَالِ  
 فُلَانٍ فَإِنَّهُ مُقْوٍ .  
 9 « فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ » (٧٥) فَأَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ وَمَوَاقِعُهَا  
 مَسَاقِطُهَا وَمَغَايِبُهَا .  
 « أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ » (٨١) واحدها مُدْهِنٌ وَهُوَ الْمُدَاهِنُ .  
 12 « غَيْرَ مَدِينِينَ » (٨٦) غير مجزيين ، دنته ، كما تدن ثُدَانٌ ، والعبد مَدِينٌ ،  
 قال الأخطل :

١ الرواية الأولى : ويوم النّار ، الأصل هنا : يوم النّفار || 9 - 10 الأصل : فَأَقْسِمُ ...  
 وَمَغَايِبُهَا ، فتح البارى : مواقع النجوم مساقطها حيث تغيب ، القرطبي : أراد مساقط النجوم في  
 المغرب ||

- 6-8 « متاعاً ... مقو » : هذا الكلام برمته في الأضداد للأصمعي ص ٨ ،  
 ولابن السكيت ص ١٦٧ . ونقل بعضه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ١٥٥/٢ ) ولم يقبل  
 تفسيره هذا ورجح رأى الذين يرون أن معنى المقوين المسافرين وكذلك هو أولى عند  
 الطبري ١٠٤/٢٧ .  
 9 « مواقع ... تغيب » الذى ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة  
 ( فتح البارى ٤٨١/٨ ) . وهو في القرطبي مروي عنه أيضاً ( ١٥٥/٢ ) .  
 11 « مدهنون ... المداهن » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٤٨١/٨ ) .  
 12 « كما ... تدان » : هذا قطعة بيت ثم أصبح مثلاً كما مر في أول الكتاب في تفسير  
 سورة الفاتحة



رَبَّتْ وَرَبَّانِي كَرَّمَهَا ابْنُ مَدِينَةَ يَظَلُّ عَلَى مِسْحَاتِهِ يَتَرَكَلُ ٩٠٢

ابن مدينة ابن أمة .

3 « فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ » (٨٩) لحياة وبقاء ورزق وروح أى برّد .

« لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ » (٩٥) مُضافاً إلى اليقين وقد يكون صفة له ، كقولك :

صلاة الأولى وصلاة العصر .

---

1 الأصل ورواية في اللسان : كرمها ، الديوان ورواية أخرى في اللسان : حجرها ||  
 5 « العصر » قد كتب بعد هذه الكلمة في آخر تفسير السورة : قال الأصمعي ابن مدينة من أهل القرى والمدائن يعنى أطاراً . وزعم أبو عبيدة وأبو عمرو أنه ابن أمة فقال بعضهم ابن مدينة عالم بهذا الأمر كما يقول هو ابن بجدة . انتهى لعله مما أضافه الرواة على شرح « ابن مدينة » السابق ذكره || .

---

٩٠٢ : ديوانه ص ٥ واللسان ( دين ، مدن ) .

2 « دين ... أمة » : قال في اللسان : قال أبو عبيدة أى دين أمة وقال الأعرابي معنى ابن مدينة عالم بها كقولهم هذا ابن بجدة ( دين ) .

3 « فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ » : واختلف القراء في قراءة ذلك ، فقرأته عامة قراء الأمصار : فَرَوْحٌ بفتح الراء بمعنى : فله برد وريحان ( الطبري ١٠٩/٢٧ ) .

3 « لحياة وبقاء » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ١٥٧/٢ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحديد » (٥٧)

« هِيَ مَوْلَاكُمْ » (١٥) أولى بكم قال لبيد :

3

مولى الخافة خلفها وأمامها ٩٠٢

« وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ » (١٦) يقع خبره على لفظ الجميع وعلى الواحد .

« ثُمَّ يَهَيِّجُ » (٢٠) يهيس .

6

« مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا » (٢٢) نخلقها ، الخالق البارى .

« ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِمْ » (٢٧) أتبعناه .

« مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ » (٢٧) ما كلفنا هموها .

9

« يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ » (٢٨) أى مثلين .

« لِئَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ » (٢٩) مجازها ليعلم أهل الكتاب .

### 2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « أولى بكم » : كما فى البخارى ذكره ابن حجر وقال وكذا قال أبو عبيدة وفى بعض نسخ البخارى : هو أولى بكم ، وكذا هو كلام أبو عبيدة أيضاً ( فتح البارى ٨/٤٨٢ ) .

٩٠٢ : هذا عجز بيت من معلقته صدره : فعدت كلا الوجهين تحسب أنه

انظره فى شرح العشر ص ٧٩ والقرطين ٢/١٦٥ .

11 « لئلا يعلم ... الكتاب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٨/٤٨٢ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المجادلة » (٥٨)

- 3 « كُتِبُوا » (٥) أَهْلِكُوا « كَا كَيْتَ » (٥) كَا أَهْلَكَ .  
« تَفَسَّحُوا » (١١) تَوَسَّعُوا .  
« وَإِذَا قِيلَ انْشُرُوا » (١١) قوموا .  
6 « اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ » (١٩) غلب عليهم وحازهم .  
« كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي » (٢١) أَيْ قَضَى اللَّهُ .  
« مَنْ حَادَّ اللَّهَ » (٢٢) وَمَنْ شَاقَّ اللَّهَ وَاحِدًا .  
9 « أَيَذْهَبُ » (٢٢) قَوَّاهُمْ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « أَهْلِكُوا » : مَرُورَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ فِي الْقُرْطِين ( ١٦٥/٢ ) وَفَتْح الْبَارِي ٤٨٢/٨ .

6 « غلب » : كَمَا فِي الْبَخَارِيِّ ، قَالَ ابْنُ حَجَرٍ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ ( فِي فَتْحِ الْبَارِي ٤٨٢/٨ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحشر » (٥٩)

3 « كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ » (٣) جَلَّوْا مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ جَلَاءً وَأَجَلِيَّتَهُمْ أَنَا .

6 « مَا قَطَعْتُمْ مِّنْ لِّينَةٍ » (٥) أَى مِنْ نَخْلَةٍ وَهِيَ أَلْوَانُ النَّخْلِ مَا لَمْ تَكُنِ الْعَجْوَةُ أَوْ الْبَرْنَى ، إِلَّا أَنْ الْوَاوُ ذَهَبَتْ لِكَسْرَةِ اللَّامِ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فوق لينة (٦٤٥)

9 « فَأَ أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » (٦) الْإِيحَافُ ؛ وَجِيفُ الْفَرَسِ وَأَوْجَفْتُهُ أَنَا ، الْخَيْلُ هِيَ الْخَيْلُ وَالرِّكَابُ هِيَ الْإِبِلُ وَالْإِيحَافُ الْإِيضَاعُ فَإِذَا لَمْ يَغْزُوا فَلَمْ يَوْجِفُوا عَلَيْهَا .

12 « كُنْ لَا يَكُونُ دَوْلَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ » (٧) مَضْمُومَةٌ وَمَفْتُوحَةٌ .  
« أَنَّهُمْ مَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا » (١٧) نَصَبُهُمَا عَلَى تَمَامِ الْكَلَامِ الْأَوَّلِ فَاسْتَغْنَى .  
« مُهَيِّمِينَ » (٢٣) وَمُبَيِّقِرٍ وَمُبَيِّطِرٍ وَمُسَيِّطِرٍ هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ الْأَحْرَفُ صِفَاتٌ ، لَهَا أَفْعَالٌ وَوُجِدْنَا مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا نَدْرِي لَهَا مَصْغَرَةٌ مُدْيَبِرُ اسْمِ وَادٍ ، وَجَيِّمَرٌ وَمُبَيِّقِرٌ .

2 « السورة » ناقص في الأصل || 3-4 الأصل جلوا ... أنا ، فتح الباري : الجلاء والأجلاء جلاء أخرجه وأجليته أخرجه || 6 الأصل والطبري : العجوة : فتح الباري : عجوة || الأصل : البرنى ، فتح الباري : برنية || الأصل : لكثرة ، فتح الباري : بكثرة ||

3 « الجلاء ... أخرجه » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح الباري ٨/٤٨٣) .

4 — 5 « نخلة ... اللام » : بعضه فى البخارى نقله ابن حجر برمته (فتح الباري ٨/٤٨٢) عن أبى عبيدة وهو إلى « أو البرنى » فى الطبرى (٢٨/٢٢) ، رواه عن قائل لعله أبو عبيدة . (٦٤٥) قطعة بيت قدم تمامه وهو :

طراق الخوا فى مشرف فوق لينة ندى ليله فى ريشه يترفق  
هذا رواية الطبرى والقرطبى (٩/١٨) . وفى رواية ديوانه « ولينة ربعة » .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الْمُتَحِنَّة » (٦٠)

« تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ » (١) مجازها: المودة « تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ » (١) 3  
مثلها .

« قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا الْقَوْمِ هَيْمَ » (٤)  
ثم استثنى « إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ » . 6  
« امْتَحِنُوهُنَّ » (١٠) اخبروهن ، وخبرته وامتحنته .  
« بَعْضَ الْكَوَافِرِ » (١٠) العصمة الحبل والسبب .  
« وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَقَبْتُمْ » (١١) وعاقبتهم 9  
واحد أى أصبتم عَقَبَى منهن .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الصَّفِّ » (٦١)

12

« يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا » (٤) يصفون .  
« بُنَيَانٌ مَرْصُوصٌ » (٤) لا يغادر شىء منه شيئاً .  
« زَاغُوا » (٥) عَدَلُوا . 15

2 « سورة » ناقص في الأصل || 8 « الكوافر العصمة » قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||  
12 « سورة » ناقص في الأصل ||

6 « فعقبتهم وعاقبتهم » : قراءة العامة فعاقبتهم وقرأ علقمة والنخعي وحيد الاعرج فعقبتهم مشددة  
وقرأ مجاهد فأعقبتهم ... وقرأ الزهري فعقبتهم خفيفة بغير ألف (القرطبي ٦٩/١٨) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجمعة » ( ٦٢ )

- 3 « فِي الْأُمِّيِّينَ » ( ٢ ) الَّذِينَ لَا يَكْتُبُونَ « يُزَكِّيهِمْ » ( ٢ ) يَطْهَرُهُمْ .  
« يَحْمِلُ أَسْفَارًا » ( ٥ ) وَاحِدَهَا سِفْرٌ وَهُوَ الْكِتَابُ .  
« فَاسْتَعُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ » ( ٩ ) أَجِيبُوا وَلَيْسَ مِنَ الْقَدْوِ .  
6 « وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا » ( ١١ ) مَجَازُهَا : إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً  
انْفَضُّوا إِلَيْهَا أَوْ لَهْوًا قَالَ الشَّاعِرُ :  
مَنْ كَانَ يَسْعَى فِي تَفَرُّقٍ فَالْجِ فَلَبَّوْهُ جَرَبَتْ مَعًا وَأَغْدَتْ ( ٧٧ )

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة المنافقون » (٦٣)

3

« كَانَهُمْ خُشْبٌ مُسَنَّدَةٌ » (٤) جماعة خشب .

« حَتَّى يَنْفَضُّوا » (٧) حتى يتفرقوا .

« فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي » (١٠) مجازها : هلا .

- 6 « فَأَصْدَقَ » (١٠) نصبت على جواب بالفاء للاستفهام منصوب تقول : مَنْ  
عندك فأتيتك ، هلا فعلت هذه كذا وكذا فافعل كذا وكذا ثم تبتعها « وَأَكُنْ  
مِنَ الصَّالِحِينَ » (١٠) بغير الواو قال أبو عمرو : وأكون من الصالحين وذهبت  
الواو من الخط كما يكتب أبو جاد أنجد هجاء ، قال آخرون : يجوز الجزم على غير  
9 موالة ولا شركة « وأكون » ولكنه أشركه في الكلام الأول كأنه قال : هلا  
أخرتني أكن ، فهذه الفاء شركة في موضع الفاء الأولى والفاء الأولى التي في « فأصدق »  
في موضع الجزم قال :

12

إذا قصرت أسيافنا كان وصلها خطانا إلى أعدائنا فنضاربُ ٩٠٤

2 « سورة » : ناقص في الأصل ||

4 « حتى ... يتفرقوا » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٤٩٨) .  
٩٠٤ : هذا بيت مختلف في عزوه وفي الروى له ، قرأه بعضهم بالضم وبعضهم بالجر فقد نص  
في الخزانة على الكسر والبيت من قصيدة بائنة بجرورة .  
والبيت من قصيدة مفضلية ٤١٠ - ٤٢١ للأخض بن شهاب التغلي ، ونسبه الانباري إلى  
كعب بن مالك الأنصاري وهو في الشعراء ص ١٨ لربيعة بن مقروم وذكر أن ربيعة بن مقروم  
أخذه من قيس بن الخطيم أو أن قيساً أخذه منه نعم هو في ديوانه البيت العشرون من رقم ٤ ،  
قال الأنباري في الشرح في ترجمة الأخض : وهو أول العرب وصل قصر السيوف بالخطي .  
وانظر الخزانة ٣/٢٤ ، ١٦٤ - ١٦٩ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّغَابُنِ » ( ٦٤ )

3 « وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ  
يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ » ( ٩ ) فجازها على لفظ « مَنْ » وهو لفظ واحد والمعنى  
يقع على الجميع أيضاً فجاءت « خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا » ( ٩ ) .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

6

« سورة الطَّلَاقِ » ( ٦٥ )

9 « لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا » ( ٣ ) مُنْتَهَى .  
« وَاللَّائِي يَدْسُنَّ » ( ٤ ) واحدا ذات .  
« وَأُولَاتُ الْأُنْحَالِ » ( ٤ ) واحدا ذات .  
« مِنْ وَجْدِكُمْ » ( ٦ ) من سَعَتِكُمْ ، من الجِدَّة .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة التَّحْرِيم » (٦٦)

3 « فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا » ( ٤ ) قد عدلت ومالت « والملائكة بعد ذلك ظهير »  
العرب قد تجعل فعل الجميع على لفظ الواحد قال :

(٥٩٠) إن العواذل ليس لي بأمر

6 « قَانِتَاتٍ » ( ٥ ) مُطِيعَات .

« سَائِحَاتٍ » ( ٥ ) صَائِمَات .

« وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِتِينَ » ( ١٢ ) مجاز لفظ خبرها مجاز الذكور إذا كان مع

9 المؤنث مذكّر .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الملوك » (٦٧)

- 3 « هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ » (٣) صدوع .  
« خَاسِتًا » (٤) مُبَعَّدًا .
- 6 « وَهُوَ حَسِيرٌ » (٤) لَا يُبْصِرُ، قَالَ الْأَوَّلُ :  
إِنَّ الْعَسِيرَ بِهَا دَلَالَةٌ مُخَامِرُهَا فَشَطَطُهَا نَظَرُ الْعَيْنِينَ مُحْسُورٌ (٧٤)  
العسير اسم ناقة .  
« فِي مَنَاكِيبِهَا » (١٥) فِي جَوَانِبِهَا .
- 9 « فَإِذَا هِيَ تَمُورُ » (١٦) كَمَا يَمُورُ السَّحَابُ .  
« إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ » (١٩) بِأَسْطَاتٍ أَجْنَحَتِهِنَّ وَيَقْبِضْنَ فَيَضْرِبْنَ  
بِأَجْنَحَتِهِنَّ .
- 12 « قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ » (٢٣) تَشْكُرُونَ قَلِيلًا .  
« رَأَوْهُ زُلْفَةً » (٢٧) قُرْبَةً ، قَالَ :  
طَىُّ اللَّيَالِي زُلْفًا زُلْفًا (٣٤٠)
- 15 « الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ » (٢٧) أَيْ تَدَّعُونَ بِهِ وَتَكْذِبُونَ وَتَرْدُونَ .  
« أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا » (٣٠) مُجَازَا : غَائِرًا وَالْغَوْرُ مَصْدَرٌ وَقَدْ تَفَعَّلَ الْعَرَبُ  
ذَلِكَ ، قَالَ ابْنُ الزَّبْعَرِيِّ :

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

- 5 « الأول » : أَيْ الْغَائِلُ الْأَوَّلُ الَّذِي مَضَى ذِكْرُهُ وَهُوَ قَيْسُ بْنُ خُوَيْلِدٍ الْهَنْدَلِيُّ .  
8 « فِي مَنَاكِيبِهَا ... جَوَانِبِهَا » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عَمِيْدَةَ ( فَتْحُ الْبَارِي ٨ / ٥٠٤ ) .

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورُ (٣٩٠)

قال أبو عبيدة الزَّبَعْرَى وَأَبُو عَمْرٍو الزَّبَعْرَى ، والزَّبَعْرَى كثير شعر الوجه  
والحاجبين وبَجَلٌ زَبَعْرَى كذلك .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة ن » (٦٨)

3 « ن وَالْقَلَمِ » (١) كسائر فواتح السور .

« وَمَا يَنْظُرُونَ » (١) وما يكتبون ، قال رؤبة :

(٨٧٢) إني وأسطارٍ سَطَرْنَ سَطْرًا

6 « بِأَيْكُمْ الْمَفْتُونُ » (٦) مجازها : أَيْتَكُمُ الْمَفْتُونُونَ كما قال الأول :

نحن بنو جَعْدَةَ أصحابُ الفَلَجِ نَضْرِبُ بالسيفِ ونَرْجُو بِالْفَرَجِ (٥٠٥)

« لَوْ تَذَهِنُ » (٩) من المداهنة .

9 « عُتِلَ » (١٣) العُتْلُ اللفظ الكافر في هذا الموضع وهو الشديد في كل شيء .

قال ذُو الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِيُّ :

9٠٥ والدهر يَغْدُو مَعْتَلًا جَذَعًا

أى شديداً .

12

2 « سورة » وناقص في الأصل || 4 رواية الأصل هنا والديوان والطبرى : وأسطار ،  
الرواية الأولى من الأصول : وآيات || 8 « لو ... المداهنة » قد ورد هذا الكلام في  
الأصل قبل تفسير الآية ٦ || 9 الأصل ، اللفظ ... شيء ، فتح الباري : اللفظ الشديد  
من كل شيء وهو هنا النكافى || « بعد ... ذلك » قد ورد هذا الكلام في غير موضعه في  
الأصل ||

(٨٧٢) : وهو مضى وانظر أيضاً في الطبرى ١١/٢٩ .

6 « الأول » : أى القائل الأول الذى مضى ذكره وهو راجز من بني جعدة بن قيس .

9 « العتل ... شيء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٨/٥٠٨ .

٩٠٥ : لعنه من قصيدته المفضلية رقم ٢٩ تمامها في شعراء الجاهلية ص ٦٢٩ وهو في  
الطبرى ١٤/٢٩ .

« بَعْدَ ذَلِكَ » (١٣) مع ذلك .

« زَنِيمٌ » (١٣) الزنيم المعلق في القوم ليس منهم قال حَسَّان بن ثابت :

وَأَنْتَ زَنِيمٌ نَيْطٌ فِي آلِ هَاشِمٍ      كَانِيطٌ خَلْفَ الرَّاكَبِ الْقَدَحُ الْقَرْدُ ٩٠٦ 3  
ويقال للئيس : زنيم له زَمَتَان .

« فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ » (٢٠) انصرم في الليل وهو الليل وكل رَمْلَةٌ انصرمت

6 من مُعْظَمِ الرَّمْلِ فَهِيَ الصَّرِيمَةُ .

« وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ » (٢٣) أَى يتسارئون .

« وَغَدَوْا عَلَى حَرْدٍ قَادِرِينَ » (٢٥) مجازها : على مَنَعٍ ، بمعنى « حارَدَتِ

9 الناقة » فلا لبن لها ؛ وعلى حَرْدٍ أَيْضاً على قصد ، قال الأول :

2 الأصل : قال ، فتح الباري : قال الشاعر

زَنِيمٌ لَيْسَ يُعْرِفُ مِنْ أَبْوهِ ٩٠٧

5 الأصل : انصرم .. الصريمة ، فتح الباري : النهار انصرم من الليل والليل انصرم من النهار وكذلك الرملة تنصرم من معظم الرمل فيقال صريمة وصريمة أمرك قطعه || 8-9 الأصل حارَدَتِ ... لها ، الطبري : حارَدَتِ السنة إذا لم يكن فيها مطر وحارَدَتِ الناقة إذا لم يكن لها لبن ||

2 — 4 « زَنِيمٌ ... زَمَتَان » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٠٧/٨ )

٩٠٦ : دبوانه ص ١٦٠ والطبري ١٥/٢٩ واللسان ( زَنِم ) والقرطبي ٢٣٤/١٨ .

٩٠٧ : الطبري ١٥/٢٩ والقرطبي ٢٣٤/١٨ وفتح الباري ٥٠٨/٨ .

4 « أُنْهَا ... قطعه » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ليدل على أن البخاري أخذ تفسيره لهذه الآية عنه ( فتح الباري ٥٠٧/٨ ) .

8 « على منع ... لها » : قال الطبري ( ١٩/٢٩ ) : وكان بعض أهل المعرفة بكلام العرب من أهل البصرة يتأول ذلك « وغدوا على منع » ويوجهه إلى أنه من قولهم حارَدَتِ ... لبن وهذا قول لا نعلم له قائلًا من متقدمي أهل العلم قال وإن كان له وجه فإذا كان ذلك كذلك وكان غير جائز عندنا أن يتعدى ما أجمعت عليه الحجة فما صبح من الأقوال في ذلك إلا أحد الأقوال ذكرناها عن أهل العلم وإذا كان ذلك كذلك وكان المعروف من معنى الحرد في كلام العرب القصد من قولهم قد حرد فلان إذا قصد قصده ( ١٩/٢٩ ) ، وقال ابن حجر : وحكى أبو عبيدة فيه أقوالاً أخرى : القصد والمنع والفضب والحقْد ( فتح الباري ٥٠٦/٨ ) .

قد جاء سيلٌ كان من أمر الله يَحْرِدُ حَرْدُ الجنة المَغَلَّةِ ٩٠٨  
وقال آخر: على حرد: على غضب. قال الأشهبُ بن رُمَيْلة الذي كان  
يهاجي الفرزدق: 3

أَسُودُ شَرِيٍّ لَاقَتْ أَسُودَ خَفِيَّةً تَسَاقَوْا عَلَى حَرْدٍ دَمَاءِ الْأَسَاوِدِ ٩٠٩  
«يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ» (٤٢) إذا اشتد الحرب والأمر قيل: قد كشف  
الأمر عن ساقه. قال قيس بن زهير بن جذيمة العبسي: 6

فَإِذَا شَمَرْتُ لَكَ عَنْ سَاقِهَا فَوَيْهًا رَبِيعٌ وَلَا تَسَامُ ٩١٠  
«تَرْهَقُهُمْ» (٤٣) تَفْشَامُ .

«مَكْظُومٌ» (٤٨) من الغم مثل كَظِيمٍ . 9  
«لَتُبْذَلَ بِالْعَرَاءِ» (٤٩) لَأُلْقَى بِوَجْهِ الْأَرْضِ قَالَ رَجُلٌ مِنْ خُزَاعَةَ يُقَالُ لَهُ قَيْسُ  
ابن جَعْدَةَ أَحَدِ الْفَزَارِيِّينَ :

دَفَعْتُ رَجَالًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا وَنَبَذْتُ بِالْبَلَدِ الْعَرَاءِ ثِيَابِي ٩١١  
«لَيُزْلِقُونَكَ» (٥١) وَلَيَنْقُذُونَكَ وَكُلُّ ذَلِكَ إِزْلَاقٌ .

4 «شري» كتب أولاً في الأصل كرى ثم صحح ||

12 الأصل والطبري: ثيابي، اللسان: ثيابي

وَنَشِيتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تِلْقَائِهِمْ وَخَشِيتُ وَقَعَ مُهَنَّدٍ قِرْضَابٍ

٩٠٨: الرجز لقرب بن المستفيد حسب قول ابن السدي شرح الكامل كما في الخزانة ٤/٣٤٣

وهو في الكامل ص ٣٣ والطبري ١٩/٢٩ والقرطبي ٢٤٢/١٨ وشواهد الكشف ٢٥٤

٩٠٩: في الكامل ص ٣٣، ٤٣٨، والطبري ١٩/٢٩ والقرطبي ١٧٧/٢، والسمط

ص ٣٥، ومعجم ما استعجم ٧٨٥/٣، والمعنى ٤٨٢/١ والخزانة ٥٠٨/٢ .

6 قيس بن زهير: انظر ترجمته في السمط ص ٥٨٢ .

٩١٠: في اللسان (وبه) .

9 «مكظوم» رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٦/٣٢٤، ٥٠٨/٨) .

٩١١: في الطبري ٢٥/٢٩ وهو يشبه بيتاً لأبي خراش الهذلي وهو:

وَرَفَعْتُ سَاقًا لَا يُخَافُ عِثَارُهَا وَطَرَّحْتُ عَنِّي بِالْعَرَاءِ ثِيَابِي

(ديوان الهذليين ١٦٨/٢) . وفي اللسان (نشا) قال ابن بري قال أبو عبيدة في المجاز

في آخر سورة «ن والقلم» إن البيت لقيس بن جعدة الخزاعي .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الحاقة » ( ٦٩ )

- 3 « فَأَهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ » ( ٥ ) بطغيانهم وكفرهم .
- « سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ » ( ٧ ) أدامها عليهم ليس فيها فتور . « حُسُومًا » ( ٧ ) متتابعة .
- 6 « أُعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ » ( ٧ ) أصولها ، مجازها لغة من أنت النخل .
- « فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ » ( ٨ ) من بقية ومجازها مجاز الطاغية مصدر .
- وقلما ما جاء المصدر في تقدير فاعل إلا أربعة أحرف وكذلك جاءت مصادر في مفعول
- أيضاً في حروف منها : اقبل ميسوره ، ودع معسوره ، ومعقوله .
- 9 « أَخَذَتْ رَابِعَةً » ( ١٠ ) نامية زائدة شديدة من الرباء .
- « وَلَعَنَّا أُذُنَ وَاعِيَةٍ » ( ١٢ ) من وعيت .
- 12 « فَإِذَا نَفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً » ( ١٣ ) لما جاءت المصادر صفة
- جری علی مجرى الاسم الذى لم يذكر فاعله ولو جاء بغير صفة لقلت : ضُرب ضرباً .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « بطغيانهم » قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||

4 فتح البارى : حسوما ، قد ألصقت عليه وريقة في الأصل ||

3 « فأهلكوا ... بطغيانهم » : هذا الكلام في البخارى وأشار إليه ابن حجر بقوله : هو قول أبى عبيدة وزاد وكفرهم ( فتح البارى ٥٠٩/٨ ) .

4 « حسوماً متتابعة » : كما في البخارى وقال ابن حجر هو قول أبى عبيدة ( فتح البارى ٥٠٩/٨ ) .

7 « فهل ... مصدر » : رواه الطبرى ( ٢٩/٣٩ ) عن بعض أهل المعرفة بكلام العرب من البصريين لا بد من أنه أبو عبيدة .

« أَرْجَائِهَا » (١٧) الأرجاء الجوانب والحروف يقال: رُمى بفلان الرّجوان، فهذا من الجوانب أى لا يستطيع أن يستمسك .

3 « فِي عَيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ » (٢١) مجاز مَرْضِيَّة فخرج تخرج لفظ صفتها ، والعرب تفعل ذلك إذا كان من السبب فى شيء يقال : نام ليلُهُ وإنما يَنَام هو فيه .

6 « مِنْ غَسْلَيْنِ » (٣٦) كل جرح غسلته فخرج منه شيء فهو غَسْلَيْنِ ، فعَلَيْنِ من الغسل من الجراح والوبر .

« الْوَتِينَ » (٤٦) نياط القلب قال الشَّماخ :

9 إذا بَلَّغْتَنِي وَحَلَّتْ رَحْلِي عَرَابَةٌ فَاشْرَقِي بِدَمِ الْوَتِينِ ٩١٢  
« مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ » (٤٧) خرج صفة على صفة الجميع لأن أحداً يقع على الواحد وعلى الاثنين والجميع من الذكر والأنثى .

12 مصدر وصفه « حَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ » (٥٠) .  
« وَإِنَّهُ لَتَذْكُرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ » (٤٨) الهاء من « أنه » كناية القرآن وتذكُرَة

---

3-4 الأصل: مجاز .. فيه ، فتح البارى: معناه مرضية وهو مثل ليله نائم || 10 الأصل : وعلى ، وناقص فى فتح البارى || الأصل : والجميع ، فتح البارى : والجمع || 10 « وصفه » والكلمة التى تلها مطموسة ||

---

1-2 « يقال ... يستمسك » : هذا الكلام فى اللسان ( رجا ) .

3-4 «معناه... نام» الذى فى الفروق: رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح البارى ٥/٥٠٩) .

5-6 « كل ... والدبر » : رواه الطبرى ( ٣٦/٢٩ ) عن بعض أهل العربية من أهل البصرة .

7 « نياط القلب » : كما فى الطبرى ( ٣٦/٢٩ ) ورواه البخارى عن ابن عباس وأشار إليه ابن حجر ( فتح البارى ٨/٥٠٩ ) .

٩١٢ : ديوانه ص ٩٢ ، والسمط ص ٢١٩ والخزانة ٢/٢٢٢ .

9-10 « من أحد ... والأنثى » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فى فتح البارى ٨/٥٠٩ .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة سأل سائل » ( ٧٠ )

3 « وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيماً » ( ١٠ ) قريب قريباً .

« مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ » ( ١١ ) فَنَ جَرَّ الميم أضاف العذاب إلى اليوم إلى إذ  
ومن فتح الميم جعل الميم حرفاً من وسطه كلمة لا يستعنى بالإضافة إلى إذ فيجرها  
وينون فيها .

6

« وَفَصِّلَتْهُ الَّتِي تُؤْوِيهِ » ( ١٣ ) دون القبيلة ، الشعوب أكثر من القبائل  
ثم الفصيلة ، فخذت التي تؤويه .

9 « كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْلَى نَزَّاعَةً لِلشَّوَى تَدْعُو مَنْ أَذْبَرَ وَتَوَلَّى » ( ١٥ - ١٧ )

واحدتها شواة وهي اليدان والرجلان والرأس من الآدميين قال الأعشى :

قالت قُتَيْلَةُ مَالَهُ قَدْ جُلَّتْ شَيْبَا شَوَاتِهِ ٩١٣

12 أنشدتها أبو الخطاب الأخفش أبا عمرو بن القلاء فقال له : صحفت إنما هي

سَرَاتِهِ ؛ قال أبو عبيدة : وسمعت رجلاً من أهل المدينة يقول : اقشعرت شواتي ،

2 « سورة » ناقص في الأصل || 10 فتح الباري : واحدتها ، الأصل : واحدتها ||  
12-13 الأصل : أنشدتها ... سراته ، والقرطبي : أي نواحيه فسكت أبو الخطاب ثم قال لنا بل  
هو صحف إنما هو شواته || 13 الأصل : شواتي ، فتح الباري : قلت له ما معناه قال جلدة رأسي ||

7 « وفصّلته ... فخذت التي تؤويه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري

٥٠٨/٨ .

10 « واحدتها ... الآدميين » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٥٠٨/٨ .

٩١٣ : البيت في مجموعة ما أنشدوا للأعشى ميمون من شعر غير موجود في ديوانه ص ٢٣٨

وهو في الطبري ٤٢/٢٩ ، والصحاح واللسان والتاج (شوى) والقرطبي ٢٨٨/١٨ .

12 « أنشدتها ... شواته » : مروى في الصحاح واللسان ، والتاج والقرطبي (٢٨٨/١٨) عنه .

13 « وسمعت ... شواتي » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح الباري ٢٨٨/٨ .

وشوى القرس قوائمه ، يقال عنب الشوى ولا يكون هذا للرأس لأنهم وصفوا الخيل بأسالة الخلدتين وعتق الوجه ورقته .

3 « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا » (١٩) قد فسرها الله: لا يصبر « إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا » (٢١) والهلوع مصدره وهو أسوأ الجزع .  
« مُهْطِعِينَ » (٣٦) مُسْرِعِينَ .

6 « عَزِيزِينَ » (٢٧) جماع عزة مثل ثبئة وثبين وهى جماعات فى تفرقة قال الراعى :

أَمْسَى سَوَامِهِمْ عَزِيزِينَ فَلَوْلَا

٩١٤ « فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا » (٤٢) مجازه : الوعيد .

9 « كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نَصَبٍ يُوَفِّضُونَ » (٤٣) النصب الواحد ، يوفضون يُسْرِعون

قال رؤبة : يَمْشِي [ بِنَا ] الْجِدُّ عَلَىٰ أَوْفَاضٍ ٩١٥

أى عجلة والنصب العلم والصنم الذى نصبوه ومن قال « نُصَبٍ » فهى جماعة ، مثل

12 رَهْنٌ وَرُهْنٌ .

1 الأصل والقرطبي : وشوى ... قوائمه ، فتح الباري : والشوى قوائم القرس ||  
الأصل والقرطبي : ولا يكون ، فتح الباري : ولا يراد || 2 الأصل : ورقته ، القرطبي : وهو رفته ، وفتح الباري ، ورقة الوجه ||

3 الأصل : فسرها ... يصبر ، القرطبي : هو الذى إذا مسه الخير لم يشكر وإذا مسه الضر لم يصبر || 6 الأصل : جماع ، فتح الباري : جماعة || 7 « أَمْسَى سَوَامِهِمْ » قد الصقت عليه وريقة فى الأصل وهو رواية جهمرة الأشعار والقصيدة الموجودة بآخر ديوان جرير ||  
8 الديوان والطبرى : بنا ، وناقص فى الأصل ||

1 — 2 « وشوى ... ورقته » مروي عن أبي عبيدة فى فتح الباري ٢٨٨/٨ .

« هو ... يصبر » : الذى ورد فى الفروق : حكاه القرطبي ( ٢٩١/١٨ ) عن أبي عبيدة .

6 « عزيزين . . . تفرقه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥١٠/٨ ) .

٩١٤ : من قصيدته التى فى آخر ديوان جرير ( مصر ١٣١٣ ) ٢٠٢/٢ — ٢٠٥

وجهمرة الأشعار ١٧٢ — ٦ ، وهو فى الطبرى ٤٧/٢٩ والقرطبي ٢٩٣/١٨ .

٩١٥ : ديوانه ص ٨١ والطبرى ٤٩/٢٩ .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة نوح » ( ٧١ )

3

« أَصْرُوا » ( ٧ ) أقاموا عليه .

« مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَاراً » ( ١٣ ) لا تخافون لله وقاراً .

« وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَاراً » ( ١٤ ) طوراً كذا وطوراً كذا .

6 « مَكْرًا كِبَارًا » ( ٢٢ ) مجازها: كبيراً، والعرب قد تحوّل لفظ « كبير » إلى فُعال مخففة  
ويثقلون ليكون أشدّ فالكِبَار أشدّ من الكُبار وكذلك بُجَال جميل لأنه أشدّ مبالغة .

« لَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا » ( ٢٣ ) أسماء آلهة أصنام لبعض العرب

9

في الجاهلية .

« تَمَّا خَطِيئَاتِهِمْ » ( ٢٥ ) من خطيئاتهم .

« دِيَارًا » ( ٢٦ ) أحداً ، يقولون : ليس بها ديار وليس بها عريب .

12

« إِلَّا تَبَارَأَ » ( ٢٨ ) إِلَّا هَلَاكَ .

---

6 الأُصل: كبيراً، فتح الباري : كبير || الأُصل : قد ... لفظ ،فتح الباري: تحوّل لفظة||  
7 الأُصل : ويثقلون، فتح الباري : ثم ... || الأُصل : أشد ، فتح الباري : ... مبالغة ||  
الأُصل : جبال جميل ، فتح الباري : وكذا يقال للرجل الجميل || الأُصل : لأنه ،  
فتح : الباري لأنها || 11 فتح الباري ، يقولون ، وناقص في الأُصل ||

---

5 « أطواراً .. وطوراً كذا » : هذا الكلام في البخارى ( انظر فتح الباري ٨/٥١٠ )

7-6 « كِبَاراً .. مبالغة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥١٠) .

11 « دياراً أحداً » : هو في البخارى قال ابن حجر عن أبي عبيدة وزاد يقولون ...

غريب ( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

12 « تَبَارَأَ هَلَاكَ » : هو في البخارى وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة

( فتح الباري ٨/٥١٠ ) .

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الجن » ( ٧٢ )

- 3 « تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا » ( ٣ ) عَلَا مَلِكُ رَبِّنَا وَسُلْطَانُهُ .  
 « رَهَقًا » ( ٦ ) سَفَهًا وَطَغْيَانًا .
- 6 « كُنَّا طَرَائِقَ قِدْدَا » ( ١١ ) وَاحِدُ الطَّرَائِقِ الطَّرِيقَةُ ؛ وَاحِدُ الْقِدْدِ قِدَّةٌ أَوْ ضَرْبًا أَوْ أَجْنَاسًا .
- 9 « تَحَرَّوْا رَشَدًا » ( ١٤ ) تَوَخَّوْا وَاعْتَمِدُوا قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ :  
 دِيْمَةٌ هَطْلَاءُ فِيهَا وَطْفٌ طَبَقُ الْأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدِرُ ٩١٦  
 « مَاءٌ غَدَقًا » ( ١٦ ) الْغَدَقُ الْكَثِيرُ .
- 12 « عَذَابًا صَعَدًا » ( ١٧ ) مَصْدَرُ الصُّعُودِ وَهُوَ أَشَدُّ الْعَذَابِ .
- « كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا » ( ١٩ ) جَمَاعَاتٌ ، وَاحِدُهَا لِبْدَةٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلْجَرَادِ الْكَثِيرِ ؛ قَالَ عَبْدُ مَنْفَرٍ بْنُ رُبْعٍ :
- صَابُوا بِسِتَةِ أَيْبَاتٍ وَأَرْبَعَةٍ حَتَّى كَانُوا عَلَيْهِمْ جَابِيًا لِبَدًا ٩١٧  
 الْجَابِيُ الْجَرَادُ الَّذِي يَجْبِي كُلَّ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ .

1 « سورة » : ناقص في الأصل // 10 الأصل : صعداً ... العذاب ، القرطبي : الصعد مصدر أى عذاباً ذا صعد //

٩١٦ : ديوانه من السنة ص ١٢٥ واللسان ( حرى ) .  
 10 « الصعد ... صعد » الذى ورد فى الفروق : رواه القرطبي ( ١٩ / ١٩ ) عن أبي عبيدة .  
 ٩١٧ : فى ديوان الهذليين ٤٠ / ٢ والطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان ( جبي ) .  
 14 « الجاني ... يأكله » : كما فى الطبرى ٦٤ / ٢٩ واللسان .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة المزمل » (٧٣)

« يَا أَيُّهَا الْمَزْمَلُ » (١) مجازها : المزمل ، أدغمت التاء فنقلت . المزمل عند 3  
العرب : الملتف بتيابه .

« إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ » (٦) ساعات الليل وهى آناء الليل ناشئة بعد ناشئة .  
« أَشَدُّ وَطْئًا » (٦) عليك أشدُّ ركوباً وكل شيء تعمله من ستر أو صلاة 6  
بالليل فهو أشدَّ وطئاً عليك ويقال : وطئنا الليل وطئاً فراشاً أى مهاداً لأنه  
يفترش الليل .

« وَأَقْوَمُ قِيَالًا » (٦) أسمع قولاً ، إن الليل أسمع . 9

« سَبَّحًا طَوِيلًا » (٧) منقلباً طويلاً .

« أَنْكَالًا » (١٢) النكل القيد .

« طَعَامًا ذَا غُصَّةٍ » (١٣) لا يسوغ فى الخلق . 12

« كَثِيبًا مَّهِيلًا » (١٤) من هلمته تهيله .

« أَخْذًا وَبِيلًا » (١٦) مُتَخَذًا شديداً ، يقال : كلاً مُستوبل أى لا يُستمرأ

وكذلك الطعام . 15

---

2 « سورة » ناقص فى الأصل || 5 الأصل : ساعات الليل ، اللسان : ساعاته ||  
اللسان : آناء الليل ، الأصل : واحدها ناشئة وهى ... || 7 فهمى ، الأصل : فهو ||  
11 الأصل النكل القيد ، فتح البارى : واحدها نكل بكسر النون وهو القيد ||  
13 — 15 « كَثِيبًا ... الطعام » قد ورد هذا الكلام فى آخر تفسير السورة والذى  
ورد من هذا الكلام فى موضعه : فهو أَخْذًا وَبِيلًا شديداً ||

11 « واحدها ... القيد » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن خنجر عن أبي عبيدة (فتح البارى ٨ / ٥١٩)

14 « أَخْذًا وَبِيلًا » : شديداً كما فى البخارى ، ووصله الطبرى (٢٩ / ٧٤ من طريق على =

« السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ » (١٨) قال أبو عمرو: السماء منفطرة، ألقى الهاء لأن مجازها السقف، تقول: هذا سماء البيت وقال قوم: قد تُلقي العرب من المؤنث الهاآت 3 استغناء، يقال: مُهرة ضامر وامرأة طالق والمعنى متشقة .  
« أَذْنَى » (٢٠) أقرب .  
« تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ » (٢٠) تجدوه عند الله خيراً .

1- 3 الأصل: قال ... متشقة ، فتح الباري : أعاد الضمير مذكراً لأن مجاز السماء مجاز السقف يريد قوله منفطرو يحتمل أن يكون على حذف والتقدير شيء منفطر ||  
5 « تجدوه ... عند الله » زيادة من المصحف لا بد منها ||

عن ابن طلحة عن ابن عباس ورواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ) « كلاً .. الطعام » كما في الطبري ( ٧٤ / ٢٩ ) والقرطبي ( ١٨٩ / ٢ ) إلى « وكذلك »  
1 « أعاد .. منفطر » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥١٩ / ٨ ) ونقل بعضه القرطبي ( ٥٠ / ١٩ ) عن أبي عمرو فقط .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة المُدَّثِّر » ( ٧٤ )

3 « يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ » ( ١ ) مجازها : المتدثر النائم الذي يتدثر ثوبه .  
« لَا تَمْنُنْ تَسْكَرُ » ( ٦ ) رفع يقول : لَا تَمْنُنْ مستكثراً صفة ، ليس له  
ها هنا نهى .

6 « عَسِيرٌ » ( ٩ ) مثل عَصِيبٍ وَعَصَبَصَب .  
« مَا لَا تَمْدُودُ » ( ١٢ ) كثيراً .

« لَا يَأْتِنَا عَنِيداً » ( ١٦ ) مُعَانِدُ لآيَاتِنَا ، كالبعير العنود وقال الحادى :  
9 إذا نزلتُ فاجعلانى وسطاً إني كبيرٌ لا أُطِيقُ العُنْدَا ( ٣٢٥ )  
« عَبَسَ وَبَسَرَ » ( ٢٢ ) كَرَّهَ وَجْهَهُ وقال تَوْبَةُ :

وقد رابنى منها صُدُودٌ رأيتُهُ وإِعْرَاضُهَا عن حاجتى وبُسُورُهَا ٩١٨  
12 « لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ » ( ٢٩ ) مَغْيَرَةٌ قال الحادى :

٩١٩ يا بنت عمى لاخني الهواجرُ

« وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ » ( ٣٣ ) إِذَا أَدْبَرَ النَّهَارُ فَكَانَ فِي آخِرِهِ ، يقال : دبرنى جاء

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 كتب التفاسير : يتدثر ، الأصل : لايتدثر ||

9 الأصل هنا والطبرى : نزلت ، الرواية الأولى من الأصول : رحلت ||

8 « الحادى » : وهو الجارث عند القرطبي ( ٧١ / ١٩ ) ونص بأنه تسمية أبي عبيدة .

( ٣٢٥ ) : وأيضاً في الطبرى ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧١ / ١٩ .

٩١٨ : « توبة » هو توبة بن الحمير ، والبيت : لعله من كلمة بعضها في الشعراء ص ٢٦٩ والأغاني

٧٢ / ١٠ وهو في الطبرى ٨٤ / ٢٩ والقرطبي ٧٤ / ١٩

٩١٩ : القرطبي ٧٦ / ١٩ .

14 « والليل . . . » : رواه الطبرى ( ٨٨ / ٢٩ ) عن بعض البصريين .

خَلَقَنِي وَإِذَا أُدْبِرَ إِذَا وَلَّى . قالت أم بنى زياد الربيع وقَيْسٌ وعمارة وأنس لقَيْسِ  
ابن زُهَيْرٍ و [ قد ] أخذ بخطام جملها ليذهب بها : أين ضَلَّ حِلْمُكَ يا قَيْسُ والله  
3 لئن دبرت بى هذه الأكمة لا يكون بينك وبين بنى زياد صلح أبداً وحسبك من  
شرِّ سماعه ، فردها إلى موضعها وعرف ما فيها .

« حُرِّمَتْ مُسْتَنْفِرَةٌ » ( ٥٠ ) مذعورة ، مستنفرة نافرة .

6 « قَسَوْرَةٌ » ( ٥١ ) الأسد .

2 « قد » لابد من الزيادة || 5 « حمر ... الأسد » قد ورد هذا الكلام فى الأصل  
قبل « قالت أم » || .

1 « أم بنى زياد » : هى فاطمة بن الحارثب الأعمارية وزياد هو ابن عبد الله بن سفيان  
ابن ناشب ، وكان يقال لبنيتها الأكمة ( انظر الاغانى ١٩/١٠ ) وخبرها مع قيس بن زهير  
فى النقائض هكذا ... أن الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما نظر إليها وهو  
راكب وضعها بين يديه ثم ركض بها فلم يردّها على قيس فعرض قيس لفاطمة بنت الحارثب  
الأعمارية من بنى أعمار بن بغيض وهى إحدى منجبات قيس وهى أم الربيع بن زياد العبسى وهى  
تسير فى طعائن من بنى عبس فاقتاد جملها يريد أن يرتبها بالدرع حتى ترد عليه فقالت له : ما رأيت  
كاليوم قط فعل رجل ابن ضل حلمك أترجو أن تصطلم أنت وبنو زياد أبداً وقد اخذت أمهم  
وذهب بها عينا وشمالا فقال الناس فى ذلك ماشاءوا أن يقولوا وحسبك من شر سماعه فأرسلتها  
مثلا فعرف قيس بن زهير ما قالت نفخى سبيلها و... ( النقائض ص ٩٠ ) والخبر فى الاغانى  
٢١/١٦ و ٢٨/١٦ والمثل فى الفاخر ص ٢٠٣ والميدانى ١٣١/١ والفرائد ١٦٠/١ .

3 « أكمة » : موضع يقال له أكمة العشرق وانظرها فى معجم البلدان ٣٤٤/١ .

5 « حمر .. نافرة » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٢٠/٨ ) .



## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القيامة » ( ٧٥ )

3 « لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ » ( ١ - ٢ ) مجازها  
أقسم بيوم القيامة وأقسم بالنفس اللوامة .

« فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ » ( ٧ ) إِذَا شَقَّ الْبَصَرُ وَقَالَ الْكَلْبِيُّ :

6 لَمَّا أَتَانِي ابْنُ صُبَيْحٍ رَاغِبًا أَعْطِيته عِيسَى صِهَابًا فَبَرَقَ ٩٢٠  
« وَخَسَفَ الْقَمَرُ » ( ٨ ) وكسف القمر واحد ، ذهب ضوءه .

« وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ » ( ٩ ) لنذكير القمر .

9 « لَا وَزَرَ » ( ١١ ) لا جَبَلَ ، قال ابن الذئبة .

لَعَمْرُكَ مَا لَفَتِي مِنْ وَزَرَ مِنْ الْمَوْتِ يُنَجِّيه وَالْكَبِيرُ ٩٢١  
« بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ » ( ١٤ ) جاءت هذه الهاء في صفة الذكر  
كما جاءت في رواية وعلامة وطاغية .

12

---

2 « سورة » وناقص في الأصل || 5 « إذا » زيادة يقتضيها السياق || 6 الأصل :  
والطبرى : صبيح ، القرطبي : عمير || القرطبي : صهاباً ، الأصل والطبرى : منهار || 10 الأصل :  
ينجيه . القرطبي : يدركه || 11 الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت || الأصل : صفة ، الطبرى :  
بصيرة وهي صفة || 12 « جاءت في » وفي الأصل : جاءت ، الطبرى : أدخلت في || الأصل :  
وطاغية ، وناقص في الطبرى ||

---

٩٢٠ : نقله الطبرى ( ٩٧/٢٩ ) والقرطبي ( ٩٤/١٩ ) عن أبي عبيدة .  
٩٢١ « ابن الذئبة » فهو ربيعة ابن الذئبة والد ذئبة أمه وأبوه عبد ياليل ابن سالم ، انظر  
ترجمته في المؤلف ١٢٠ والبيت مروى عن أبي عبيدة في القرطبي ٩٦/١٩ .  
11—12 « جاءت... وعلامة » : رواه الطبرى ( ١٠٠/٢٩ ) عن بعض البصريين لعنه أبو عبيدة .

- « مَعَاذِيرُهُ » ( ١٥ ) ما اعتذر به [من] شئ . . .
- « فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ » ( ١٨ ) اتبع جمعه فإذا قرأناه : جمعناه ،  
 3 وهى من قول العرب : ما قرأت هذه المرأة سلى قط . قال عمرو بن كلثوم :
- لم تقرأ جَنِينًا ( ١ )
- « وَجُودَ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ » ( ٢٢ ) يقال : نَضَرَ الله وجهك وقد نَضَرَ وجهك .  
 6 « فَاقْرَءْ » ( ٢٥ ) الفاقة الداهية وهو الوسم الذى يَفْقَر على الأنف .
- « بَلَغْتَ التَّرَاقِي » ( ٢٦ ) صارت النفس من تراقيه .
- « وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ » ( ٢٧ ) من بَرَقَ .
- « وَالتَّتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ » ( ٢٩ ) مثل شمرت عن ساقها .  
 9 « فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى » ( ٣١ ) لم يصدق في الدنيا ولم يصل ، « لا » ها هنا فى موضع  
 « لم » ، قال طرفة :
- 12 « وَأَيْ خَيْسٍ لَا أَفَانَا نِهَابَهُ وَأَسْيَافُنَا يَقْطِرْنَ مِنْ كِبْشِهِ دَمًا ٩٢٢  
 « يَتَمَطَّى » ( ٣٣ ) جاء يمشى المُطَيِّط وهو أن يُلقى بيديه ويتكفأ .  
 « أَوَّلَى لَكَ فَأَوَّلَى » ( ٣٥ ) توَعَّدُ .  
 « أَنْ يُثْرَكَ سُدىً » ( ٣٦ ) لا يُنهى ولا يؤمر ، يقال : أُسْدِيتُ حاجتى تركتها .

6 الأصل : الوسم ... يفقر ، القرطين : الوسم الذى يفقر به || 15 الأصل ، لا ينهى ،  
 فتح البارى : أى ... || الأصل : يقال ، فتح البارى : قالوا || الأصل : تركتها ،  
 فتح البارى : أهملتها || .

6 « وهو ... الأنف » . رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة (القرطين ١٩٤/٢) وهو مروي  
 فى الطبرى ( ١٠٥/٢٩ ) عن أبي زيد .  
 ٩٢٢ : لم أجده فى ديوانه من الستة وهو فى الكامل ص ٥١٢ له والقرطين ( ١٩٤/٢ )  
 من غير عزو .

13 « يَتَمَطَّى ... ويتكفأ » : انظر ماورد فيه من الخبر عن النبي عليه السلام  
 فى الطبرى ١٠٨/٢٩ .

15 « سدى ... حاجتى » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح البارى ٥٢٣/٨ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ » ( ٧٦ )

« هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ » ( ١ ) مجازها : قد أتى على الإنسان ، ليس باستفهام<sup>3</sup> ويحقق ذلك قول أبي بكر : لَيْتَهَا كَانَتْ تَمَّتْ فَلَمْ تُبْتَلْ .

« أَمْشَاجٍ » ( ٢ ) خَلِطَيْنِ قَالَ رُوْبَةٌ :

من ديم أَمْشَاجٍ ٩٢٣ 6

وقال أبو ذؤيب :

كَانَ الرَّيْشُ وَالْفُوقَيْنِ مِنْهُ خِلَافَ النَّضْلِ سَيْطَ بِهِ مَشِيحُ ٩٢٤

« شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا » ( ٧ ) فَاشِيًا . 9

« عَبُوسًا » العبوس (١٠) والقمطير (١٠) والقماطر والعصيب والعصيب أشد ما يكون من الأيام وطوله في البلاء .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 الأصل : قد ... ليس ، فتح الباري : قد أتى وليس || 4 الأصل : ويحقق ... نبتهل ، وناقص في فتح الباري || 6 الأصل : من ، الديوان والطبري والقرطبي : في || الديوان والطبري والقرطبي ، أمشاج ، الأصل : الأمشاج || 10 — 11 الأصل : عبوساً ... البلاء ، البخاري : والقمطير الشديد يقال يوم قمطير ويوم قاطر والعبوس والقمطير والقماطر والعصيب أشد ما يكون في الأيام من البلاء ||

---

4 « ليتها ... نبتهل » : قال القرطبي ( ١١٨/١٩ ) : وقال أبو بكر رضي الله عنه لما قرأ هذه الآية : ليتها ... نبتهل . أي ليت المدة التي أتت على آدم لم تكن شيئاً مذكوراً أتت على ذلك فلا يلد ولا يبتلى أولاده .

٩٢٣ : تمام الشطر : لم يكس جلدًا من دم أمشاج ، في ديوانه ص ٣٢ والطبري ١٠٩/٢٩ والقرطبي ١١٨/١٩ .

٩٢٤ : البيت ليس لأبي ذؤيب كما زعم أبو عبيدة وتبعه الطبري ١٠٩/٢٩ بل هو لعمر بن الداحل الهذلي من قصيدته في ديوان الهذليين ١٠٤/٣ وانظر الطبري والقرطبي ١١٨/١٩ واللسان ( مشج ) .

10 — 11 « والقمطير ... البلاء » : هذا الكلام في البخاري وقال ابن حجر هو كلام أبي عبيدة بتمامه ( فتح الباري ٥٢٦/٨ ) .

«وَذَلَّلْتُ قُطُوفَهَا» (١٤) ثمارها .

«سَعَيْكُمْ مَشْكُوراً» (٢٢) عملكم .

3 «لَا تَطِيعُ مِنْهُمْ آيْمًا أَوْ كَفُوراً» (٢٤) ليس ها هنا تخيير أراد آيماً وكفوراً .

«وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا» (٢٧) أى قدامهم قال مساور بن حنثان من بنى ربيعة

ابن كعب :

6 أنرجو بنو مروان سمعى وطاعتي وقومى تميم والفلاة ورائيا (٣٨٧)

أى قدامى

«أَسْرَهُمْ» (٢٨) شدة الخلق ، يقال للفرس : شديد الأسر شديد الخلق

9 وكل شىء شددته من قَتَبٍ أو من غَبِيطٍ فهو مأسور .

«يُدْخِلُ مَنْ بَشَاءَ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا» (٣١)

انتصب بالجوار ولا يدخل الظالمين فى رحمة .

---

1 وذلك ... ثمارها ، ليس بواضح فى الأصل //

---

4 «مساور» : وقد ورد اسمه فى إحدى الروايات لأبى عبيدة سوار ابن المضرب وهو من بنى ربيعة بن كعب أيضاً غير أن البيت معزوف فى المجاز إلى الشعراء المختلفين فانظر رقم ٣٨٧ من الجزء الأول .

8-9 «أسرهم ... مأسور» : نقله البخارى عن معمر وقال ابن حجر هو أبو عبيدة معمر بن المثنى وطن بعضهم هو معمر بن راشد ... ( فتح البارى ٥٢٦/٨ ) .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة المرسلات » (٧٧)

- 3 قوله « المرسلات » ( ١ ) هي الملائكة والريح .  
« عرفاً » ( ١ ) يتبع بعضه بعضاً يقال : جاءنى عرفاً .  
« قائلصافات عصفاً » ( ٢ ) الريح .  
6 « ألم نجعل الأرض كفاتاً » (٢٥) أى وافية ، يقال : هذا النخى كفت ، وهذا كفيت .

- قال « أحياء وأمواتاً » (٢٦) منه ما يُنبِت ومنه ما لا يُنبِت .  
« ماءً فراتاً » (٢٧) عذباً .

- 9 « جمالات صُفْرٌ » (٣٣) سود ، جل أصفر ؛ أسود .  
« ولا يؤذن لهم فيعتذرون » (٣٦) مرفوعة .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || « مرفوعة... » كلمتان هنا : قد ألصقت عليهما وريقة في الأصل ||

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ » ( ٧٨ )

- 3 « وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُباتًا » ( ٩ ) ليس يموت ، رجلٌ مسبوتٌ فيه روح .  
« وَهَاجًا » ( ١٣ ) الوهاج الوقاد .
- 6 « أَلْفَاكًا » ( ١٦ ) ملتفة من الشجر ليس بينها خلال « فالفافا » جمع الجمع ، يقال : جنة لَفَاء وجِنَانٌ لُفٌّ وجمع لُفٍّ ألفاف .
- « بَرْدًا وَلَا شَرَابًا » ( ٢٤ ) نومًا ولا شرابًا قال الكنديُّ :  
فَصَدَّيْ عَنْهَا وَعَنْ قُبَلَتِهَا الْبَرْدُ ٩٢٥
- 9 أَى النَّعَاسِ .
- « حَمِيًّا » ( ٢٥ ) ماء
- « وَغَشَاقًا » ( ٢٥ ) وهو ما هَمَّى أَى سَالَ وَيُقَالُ : قَدْ غَشِيتُ مِنَ الْعَيْنِ وَمِنْ الْجَرَحِ وَيُقَالُ : عَيْنُهُ تَفْسِقُ أَى تَسِيلُ .
- 12 « جَزَاءً وَفَاقًا » ( ٢٦ ) أَى ثَوَابًا ؛ وَفَقًا ، هَذَا وَفَقَ هَذَا أَى مِثْلَهُ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 8 الأصل والطبري: قبلتها .. ، القرطبي: تقيلها ||  
12 الأصل : عينه تفسق ، فتح الباري : تفسق عينه ||

---

5 « ملتفة » : رواها ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٥٢٩ ) .  
٩٢٥ : في الطبري ٨ / ٣٠ والقرطبي ١٧٨ / ١٩ ، وماترك من الصدر :

بَرَدَتْ مَرَّاشْفُهَا عَلَى

12 « تفسق عينه » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٥٢٩ ) .

« كِذَّابًا » (٢٨) أَشَدُّ مِنَ الْكَذِبِ وَهَذَا مَصْدَرُ الْمَكَاذِبَةِ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ :

فَصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ ٩٢٦

3 « كَأْسًا دِهَاقًا » (٣٤) مَلَأَ .

« عَطَاءٌ حِسَابًا » (٣٦) أَيْ جِزَاءٌ وَيُجْبَى : حِسَابًا كَافِيًا ، يُقَالُ : أَعْطَانِي مَا أَحْسَنَنِي أَيْ كَفَانِي .

---

5 فتح الباري : أَيْ ، وَنَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ || فَتَحَ الْبَارِي : أَيْ ، وَنَاقِصٌ فِي الْأَصْلِ ||

٩٢٦ : فِي مَلْحَقِ دِيْوَانِهِ ص ٢٣٨ وَفِي السَّكَمَلِ ص ٣٥٦ وَالطَّبْرِي ١٣/٣٠ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ ( صَدَقَ ) .

4-5 « عَطَاءٌ ... كَفَانِي » : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ( فَتَحَ الْبَارِي ٨/١٢١ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة النَّازِعَاتِ » (٧٩)

3 « وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا » ( ١ ) النجوم تنزع تطلع ثم تغيب فيه وهي « النَّاشِطَاتِ نَشِطًا » ( ٢ ) كالحجار الناشط ينشط من بلد إلى بلد والهموم تنشط صاحبها قال هُمَيان بن قُحافة :

6 أُمِسْتُ هُمُومِي تَنْشِطُ الْمُنَاشِطَا الشَّامَ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا واسطا ٩٢٧  
« وَالسَّابِحَاتِ سَبْحًا » ( ٣ ) هي أيضًا النجوم ؛ « وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلًّا فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » ( ٣٣/٢١ ) .

9 « فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا » ( ٥ ) .

« يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ » ( ٦ ) أي القيامة .

« تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ » ( ٧ ) كل شيء بعد شيء يردفه فهو الرادفة الصيحة الثانية .

12 « أَتَيْنَا لَمَرَّ دُودُونٍ فِي الْخَافِرَةِ » ( ١٠ ) من حيث [ جئنا ] ، كما قال : رجع فلان في حافرتة من حيث جاء وعلى حافرتة من حيث جاء .

« نَاخِرَةً » ( ١١ ) وَنَخْرَةً سِوَا عَظْمٍ نَخْرٌ بِال .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 9 — 11 « فالدبرات ... الثانية » قد ورد هذا الكلام في تفسير سورة المرسلات نقلناه إلى موضعه وأما الذي ورد في هذا الكلام في موضعه فهو « الرادفة ... الرادفة » ، فقط || 12 « جئنا » يقتضيه السياق || 14 فتح الباري : سواء ، وناقص في الأصل .

٩٢٧ : « هُمَيان بن قُحافة » هو أحد بني عوافة بن سعد بن زيد مناة بن تميم وقيل أحد بني عامر بن عبيد بن الحارث راجز اسلاى انظر ترجمته في المؤلف ص ١٩٧ والسمط ص ٥٧٢ — والبيت في الطبري ١٧/٣٠ والقرطبي ١٩٠/١٩ .

14 « ناخرة » : قرأ الجمهور من اهل المدينة ومكة والشام والبصرة « نخرة » واختارها



« السَّاهِرَةِ » (١٤) الفلاة ووجه الأرض قال أمية بن أبي الصلت :

وفيها لحم ساهرة وبحر وما فاهوا به لهم مقيم ٩٢٨

أى تكلموا . 3

« الْمُقَدَّسِ » (١٦) المبارك .

« طَوًى » (١٦) وطوى مضمومة ومكسورة فمن لم ينون جعله اسماً مؤنثاً ومن

نون جعله ثنى طوى مرتين مصدر قال عدي بن زيد العبادي : 6

أعاذل إن اللوم في غير كُنْه على طوى من غيِّك المتردد (٢٨٥)

وبعضهم يقول : طوى وبعضهم يقول : ثنى .

« أَغْطَشَ لَيْلَهَا » (٢٩) أظلم وكل أغطش لا يُبصر . 9

« وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا » (٢٩) ضوءها بالنهار .

« وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا » (٣٠) بسطها ، يقول : دحوت ودحيت .

« أَيْبَانَ مُرْسَاهَا » (٤٣) مُرساها منمائها ، مرسى السفينة حيث تنتهى . 12

12 البخارى والقرطبي وفتح البارى : حيث ، الأصل : حتى ||

== أبو عبيد لأن الآثار التى تذكر فيها العظام ... وقرأ أبو عمرو وابنه عبد الله وابن عباس وابن مسعود وابن الزبير وحمة والكسائى وأبو بكر « ناخرة » بألف واختارها الفراء والطبرى ، انظر القرطبي ١٩٥/١٩ .

« ناخرة ... سواء » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة في فتح البارى ٥٣٠/٨ .

٩٢٨ : ديوانه ص ٥١ والطبرى ٢٠/٣٠ والسمط ص ١٢٤ والقرطبي ١٩٧/١٩

والعيني ٣٤٦/٢ .

12 « منمائها .. تنتهى » : كما فى البخارى ورواه القرطبي ( ٢٠٧/١٩ ) وابن حجر عن

أبي عبيدة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة عَبَسَ » (٨٠)

- 3 قوله : « تَصَدَّى » (٦) تعرض له .  
 « تَلَّحَّى » (١٠) تغافل بغيره .  
 « إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ » (١١ ، ١٢) فمن شاء ذكره القرآن .  
 6 « بِأَيْدِي سَفَرَةٍ » (١٥) أى كتبة واحداها سافر .  
 « نُمُّ أُمَاتِهِ فَأَقْبَرَهُ » (٢١) أمر بأن يُقْبَرَ قالت بنو تميم لعمر بن هبيرة لما قتل صالح بن عبد الرحمن : أقبرنا صالحاً قال : دونكموه ، والذي يدفن بيده هو القابر قال الأغشئ :  
 9 لو أَسْنَدَتْ مَيْتًا إِلَى نَحْرِهَا عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرٍ ٩٢٩  
 « أَنْشَرَهُ » (٢٢) أحياء ، وَلَنَشِيرَ الْيَتُ حَيَّى نَفْسُهُ قَالَ الْأَغْشَى :  
 12 حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ النَّاشِرِ (٦٠٩)  
 « حَدَائِقَ غُلْبًا » (٣٠) يقال : نخلة وشجرة غلباء إذا كانت غليظة .  
 « فَأَكِمَّهُ وَأَبَّأَ » (٣١) وأما الأب كل مرعى للهوام .  
 15 « تَرَهْقُمَهَا قَتَرَةٌ » (٤١) الغبرة .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 فتح الباري ، بأيدي ... كتبة ، وهو ملصوق عليه في الأصل || 7 الأصل وفتح الباري : أمر بأن يقبر ، القرطبي : جعل له قبراً وأمر أن يقبر || 7-8 الأصل : قالت ... الرحمن ، القرطبي . ولما قتل عمر بن هبيرة صالح بن عبد الرحمن قالت بنو تميم ودخلوا عليه ، وناقص في فتح الباري ||

3 — 4 « تصدق ... تغافل » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة فتح الباري ٨/٥٣٠ .

7 « فأقبره ... يقبر » و 8 « والذي ... القابر » : مروى عن أبي عبيدة في

فتح الباري ٨/٥٣٠

7 — 8 « قالت ... دونكموه » : الخبر في القرطبي ١٩/٢١٧ وبعضه في اللسان (قبر) .

8 « أقبرنا » : أى ائذن لنا أن نقبره (اللسان) .

٩٢٩ : ديوانه ص ١٠٥ والطبري ٣٠/٣١ والقرطبي ١٩/٢١٧ .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ (٨١) »

3 « إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ » (١) مثل تكوير العمامة ، تُلَفُّ فُتْمَحَى .

« انْكَدَرَتْ » (٢) يقال : انكدر فلان انصب ، قال العجاج :

أَبْصَرَ خَيْرَ بَانَ فَضَاءَ فَأَنْكَدَرَ ٩٣٠

6 « وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُئِلَتْ » (٨) وأد ولده حياً قال الفرزدق :

وَمَنَا الَّذِي مَنَعَ الْوَائِدَاتِ وَأَحْيَا الْوَيْدَ فَلَمْ يُؤَادِ ٩٣١

وهو صَعَصَعَةٌ بن ناجية جدّه .

9 « وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ » (١٣) أدنيت .

« فَلَا أُقِيمُ بِالْخُنُسِ الْجَوَارِ الْكُنُسِ » (١٥، ١٦) هي النجوم .

« وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ » (١٧) قال بعضهم : إذا أقبلت ظلماته ، وقال بعضهم :

12 إذا وَلَّى أَلَا تَرَاهُ .

قال « وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ » (١٨) قال علقمة بن قُرْط :

2 « سورة » ناقص في الأصل || 4 الأصل : يقال ... انصب ، القرطبي : انصبت كما ينصب العقاب إذا انكسرت || 11 — 12 الأصل : قال ... ولي ، القرطبي : إذا أقبل ظلامه || 12 الأصل : إذا ولي ، فتح الباري : بل مناه ولي || الأصل : ألا تراه قال ، فتح الباري : لقوله بعد ذلك أ

3 — 5 « مثل ... فانكدر » رواه القرطبي ( ٢٣٥/١٩ ) عن أبي عبيدة .

٩٣٠ : ديوانه ص ١٧ .

٩٣١ : ديوانه ص ٢٠٣ واللسان ( وأد ) والقرطبي ٢٣١/١٩ وشواهد الكشاف ١٠٢ .

11 — 13 « والليل ... تنفس » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٥٣٣ )

11 « إذا ... ظلامه » الذي ورد في الفروق : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة

( القرطبي ٢/٢٠٥ ) .

حَتَّىٰ إِذَا الصُّبْحُ لَهَا تَنَفَّسًا ۖ وَانْجَابَ عَنْهَا لَيْلَهَا وَعَشِيَ ۙ ٩٣٢  
« وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ » (٢٤) أَيْ مَتَّهُمْ . و « ضَنِينٍ » يَضِنُّ بِهِ وَيَضَنَّ .

### بسم الله الرحمن الرحيم

3

« سورة إذا السماء انفطرت » (٨٢)

« بُعِثَتْ » ( ٤ ) أُثِيرَتْ ، يقول الرجل للرجل : بُعِثْتَ حَوْضِي ، جعلت

6 أسفله أعلاه .

« ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ » (١٨) تَوْعُدٌ .

---

#### 5 « سورة » ناقص في الأصل أ

---

٩٣٢ : الطبري ٤٣/٣٠ والقرطبي ٢٣٦/١٩ وهو منسوب للعجاج في شواهد  
الكشاف ١٥٧ .

2 « بظنين ... يضمن به » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة  
( فتح الباري ٥٣٣/٨ ) .

« ظنين بالظاء » قراءة ابن كثير وابن عمرو والكسائي واختاره أبو عبيد ... وقرأ  
الباقون بالضاد ( القرطبي ٢٤٠/١٩ ) .

5 « أُثِيرَتْ » : كما في الطبري ٤٧/٣٠ .

5-6 « حَوْضِي ... أعلاه » : كما في البخاري ( فتح الباري ٥٣٤/٨ ) والطبري  
والقرطبي ٢٠٥/٢ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَيْلٌ لِلْمُطَفِّينَ » (٨٣)

3 « وَيْلٌ لِلْمُطَفِّينَ » (١) الْمُطَفُّ الذي لا يوفى على الناس من الناس .

« وَإِذَا كَالُواهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ » (٣) إِذَا كَالُوا لَهُمْ أَوْ وَزَنُوا لَهُمْ ، قَالَ خَفَافٌ :

يَصِيدُكَ قَافِلًا وَالْمُخُّ رَأُ

٩٣٣

6 « لَنِي سِجِّينٍ » (٧) فِي حَبْسٍ ، فَعَمِيلٌ مِنَ السَّجْنِ كَمَا يُقَالُ : فَسِيقٌ  
مِنَ الْفِسْقِ .

« مَرْقُومٌ » (٩) مَكْتُوبٌ .

9 « كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ » (١٤) غَلَبَ عَلَى قَلْبِهِ وَالْخمر تَرِينٌ عَلَى عَقْلِ  
السَّكْرَانِ وَالْمَوْتُ يَرِينُ عَلَى الْمَيِّتِ قَالَ أَبُو زُبَيْدٍ :

ثُمَّ لَمَّا رَأَاهُ رَأَتْ بِهِ الْخَمْرُ رُ وَأَلَا تَرِينَهُ بِأَنْقَاءِ

٩٣٤

12 « نَضْرَةَ النَّعِيمِ » (٢٤) مُصَدَّرٌ « نَاضِرَةٌ » .

« رَحِيقٌ » (٢٥) الرَّحِيقُ (٢٥) الَّذِي لَيْسَ فِيهِ غِشٌّ ، رَحِيقٌ مُعَرِّقٌ مِنْ مِسْكٍ  
أَوْ خمر .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 11 القرطبي : رآه ، الأصل : رأوه || القرطبي :  
به ، وناقص في الأصل ||

---

3 « لا يوفى » : كما في البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة  
(فتح الباري ٨ / ٥٢٤)

٩٣٣ : وهو من كلمة تنسب إلى السليك في الكامل ص ٤٧١ .

6 « سجين » : قال القرطبي ( ٢٥٦ / ١٩ ) وقال أبو عبيدة والأخفش والزجاج : لني  
سجين لني حبس وضيق شديد فعيل من السجن كما يقول فسيق وشريب .  
٩٣٤ : في القرطبي ٢٥٨ / ١٩ .

« مَخْتُومٌ » (٢٥) له ختام . عاقبة ريح « خِتَامُهُ » (٢٦) عاقبته .

« من تَسْنِيمٍ » (٢٧) معرفة .

قال « عَيْنًا » (٢٨) فجاءت نكرة فنصبته صفة لها . 3

« هَلْ تُؤْثِرُونَ الْقَنَارُ » (٣٦) هل جوزى . . .

---

3 الطبرى : عينا فجاءت ، مخروم في الأصل || 4 « جوزى » بعدها في الأصل كلمة مطموسة  
تليها : قليل الماء والمخسفة المصرفة ؟ ||

---

3-2 « من ... لها » نقله الطبرى ( ٦٠/٣٠ ) قائلا : وقال آخر من البصريين  
من تسنيم ... صفة لها .  
4 « جوزى » : كما فى البخارى وأشار إليه ابن حجر (فتح البارى ٢٥٤/٨) . وأما الذى يليه  
فبعضه مخروم لا يفهم ؟

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا السَّمَاءُ أُنشَقَّتْ » (٨٤)

3 « وَإِذِنتُ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ » (٢) أذنت : استمعت قال رؤبة :

صُمُّ إِذَا تَمَمُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ وَإِنْ ذُكِرَتْ بُسُوءٌ عَنْدهُمْ أَذْنُوا (٢١٠)  
حُقَّتْ : حُقَّ لَهَا .

6 « إِنَّكَ كَادِحٌ » (٦) يقال : فلان يَكْدَحُ في عَيْشه قال :

٩٣٥ وطول الدهر يكدح في سَفالٍ

« ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ » (١٤) أَنْ لَنْ يَرْجِعَ .

9 « مَا وَسَقَ » (١٧) ما علا فلم يمتنع منه شيء فإذا جَلَلُ الليلُ الجبالُ والأشجارُ  
والبهار والأرض فأجمعتُ له فقد وَسَقَهَا ، قال الشاعر :

مُسْتَوْسِقَاتٍ لَوْ وَجَدْنِ سَائِقًا ٩٣٦

12 « وَالْقَمَرَ إِذَا أُسْقَ » (١٨) إِذَا تَمَّ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 9 - 10 الأصل : ما ... وسقها ، اللسان : أى  
وماجم من الجبال والبحار والأشجار كأنه جمعها بأن طلع عليها كلها فإذا جَلَلُ الليلُ الجبال ..  
والأرض فأجمعت له فقد وسقها || 11 الأصل : وجدن ، ملحق الديوان والقرطبي : يجمدن ||

---

(٢١٠) نسبة هذا البيت من البسيط هنا إلى رؤبة الراجز مع نسبته غير مرة إلى قنظ بن  
أم صاحب غريبة .

9 - 10 « أى ما ... وسقها » الذى ورد في الفروق : « روى في اللسان عن  
أبي عبيدة (وسق) .

٩٣٦ : الرجز في ملحق ديوان العجاج ص ٨٤ ، وفي الطبري ٦٦/٣٠  
والقرطبي ٢٧٥/١٩ .

« لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ » (١٩) أى لَتَرْكَبُنَّ سنة الأولى سنة وسنة مَنْ  
كان قبلكم .

3 « أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ » (٢٣) كما يوعى المتاع ، ووعته أذنى .  
« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٢٥) ليس فيه مَنْ ويحى أيضاً « مَمْنُونٍ » مقطوع والحبلى  
المقطوع مَمْنُون .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة البروج » (٨٥)

« البروج » (١) كلُّ جُومين وثلاث وهو للشمس شهرٌ وهي اثنا عشر 3  
بُرجاً، يسير القمر في كل برج يومين وثلاث فذلك ثمانية وعشرون منزلة ثم يستسِرُّ  
ليلتين وتجرى الشمس في كل بُرج منها شهر .  
« النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ » (٥) جرّتها على الأول .

6

---

3 — 5 الأصل : كل ... شهر ، القرطبي : وهي اثنا عشر برجاً وهي منازل الكواكب  
والشمس والقمر يسير القمر ... برج منها يومين وثلاث يوم ... عشرون يوماً ... ليلتين  
وتسير الشمس ... شهراً || 6 « ذات الوقود » مغروم في الأصل ||

3 — 5 « وهي ... شهراً » الذي ورد في الفروق . رواه القرطبي (٢٨١/١٩)  
عن أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ » (٨٦)

« النَّجْمُ الثَّاقِبُ » (٣) المضي ، أثقُبْ نارك أضئها .

« إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ » (٤) أى إن كل نفس لديها حافظ .

« التَّرَائِبِ » (٧) مُعَلَّقٌ الحلى على الصدر قال الْمُثَقَّبُ العَبْدِيُّ :

ومن ذهبٍ يُشَنَّ على تَرِيبٍ ٩٣٧

« ذَاتِ الرَّجْمِ » (١١) الماء قال الْمُتَنَخَّلُ يصف السيف :

أبيضُ كالرَّجْمِ رَسُوبٌ إذا ما ثَاخَ في محتفلٍ يَخْتَلِي ٩٣٨

« وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ » (١٣) يَصْدَعُ بالنبات .

« وَمَا هُوَ بِالْهَزْلِ » (١٤) بِاللَّعَبِ .

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 الأصل والطبرى : يش ، اللسان والتاج : يلوح ||

3 « المضي ... أضئها » : في الطبرى ٧٨/٣٠ .

4 « لما عليها » : قال الطبرى : اختلفت القراء في قراءة ذلك فقرأه من قراء المدينة أبو جعفر ومن قراء الكوفة حزة ( لما عليها ) بتشديد الميم وذكر عن الحسن أنه قرأ ذلك كذلك ... وقرأ ذلك من أهل المدينة نافع ومن أهل البصرة أبو عمرو ( لما ) بالتخفيف بمعنى إن كل نفس لديها حافظ على أن اللام جواب « إن » و « ما » التى بعدها صلة وإذا كان ذلك كذلك لم يكن فيه تشديد والقراءة التى لا اختار غيرها فى ذلك التخفيف لأن ذلك هو الكلام المعروف من كلام العرب وقد انكر التشديد جماعة من أهل المعرفة بكلام العرب أن يكون معروفاً من كلام العرب غير أن الفراء كان يقول لا تعرف جهة التشكيل .

5 « معلق ... الصدر » : كما في القرطبي ٢٠٨/٢ .

٩٣٧ : هذا صدر بيت مجزؤه :

كلونٍ العاج ليس بذى غضون

وهو في الطبرى ٨٠/٩٠ واللسان والتاج ( ترب ) والقرطبي ٦/٢٠ .

٩٣٨ : في ديوان الهذليين ١٢/٢ والطبرى ٨١/٣٠ والقرطبي ٢٠٨/٢ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة سَبَّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى » (٨٧)

« فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى » (٧) هَيْجَه حَتَّى لَيْسَ فِجْعُهُ أَسْوَدَ مِنْ احْتِرَاقِهِ غُثَاءً 3  
هَشِيماً وَهُوَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ شِدَّةِ خُفْرَتِهِ وَكَثْرَةِ مَائِهِ، يُقَالُ لَهُ : أَحْوَى،  
قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

قَرَحَاهُ حَوَّاءُ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ فِيهَا الذَّهَابُ وَحَفَّتْهَا الْبَرَاغِيمُ ٩٣٩

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الأصل والكامل : قَرَحَاهُ حَوَّاءُ ، الدِّبْوَانُ  
وَالصَّحَاحُ وَالطَّبْرِيُّ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ : حَوَّاءُ قَرَحَاهُ ||

---

٩٣٩ : دِبْوَانُهُ ص ٥٧٣ — وَالْكَامِلُ ص ٤٤٩ وَالطَّبْرِيُّ ٨٤/٣٠ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ  
وَالتَّاجُ ( ذَهَبٌ ، بَرَعَمٌ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الغاشية » (٨٨)

- 3 « مِنْ عَيْنٍ آتِيَةٍ » (٥) مثل حميم .
- « إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ » (٦) الضريح عند العرب الشَّبرق شجر .
- « لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَا غِيَةَ » (١١) لا تسمع فيها لغوا .
- 6 « تَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ » (١٥) واحدها تَمْرُقَة وهي الوسائد .
- « وَزَرَائِبُ مَبْنُوثَةٌ » (١٦) الزرابي البُسُط واحدها زَرَبِيَّة وزرَبِي ، والزرابي في لغة أخرى : الشوى ذكيت .
- 9 « كَيْفَ نُصِبَتْ » (١٩) رُفِعَتْ .
- « كَيْفَ سَطِحتْ » (٢٠) بَسَطَتْ ، يقال : جبل مُسَطَّح ، إذا كان في أعلاه اصقواء .
- « بِمُسَيْطِرٍ » (٢٣) بِمَتَسَلِّطٍ ، يقال : تسيطر علينا ، ولم نجد على تقديرها
- 12 إِلَّا مَبِيطِرٌ قَالَ النَّابِغَةُ :

[ طعن ] المَبِيطِرُ إِذْ يَشْفِي مِنَ الْعَصَدِ ٩٤٠

ولم نجد لها ثالثاً .

2 « سورة » ناقص في الأصل || « الشوى ذكيت » في الأصل : الشواذكين ||  
12-11 الأصل : بمتسلط ... ميطر ، فتح الباري : بسلط ولم نجد مثلها إلا ميطر لم نجد لها ثالثاً || 13 الديوان : طعن ، وناقص في الأصل ||

7-8 « والزرابي ... ذكيت » لم اعثر على هذا لا في المعاجم ولا في كتب التفسير .  
11 « بمتسلط ... ثالثاً » الذي ورد في الفروق : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة وقال : وقد قدمت في تفسير سورة المائدة زيادات عليهما ( فتح الباري ٨/٥٣٨ ) وقد عد قبل هذا أربع كلمات مثل هذه ولا أدري كيف هو قائل هذين القولين المتضادين .  
٩٤٠ : هذا عجز بيت في ديوانه من الستة ص ٦ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالْفَجْرِ » (٨٩)

« وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ » (٣) الشفع الزكاة وهو الزوج والوتر الخسا وهو الفرد 3  
قال السكيت :

إذا نحن في تعداد خصلك لم نقل خسا أوز كما أعيين منا الممددا ٩٤١

ترك التنوين في خسا وزكا أحسن ، وقد ينون أيضا . ويقولون : 6  
أوترت ووترت .

« وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ » (٤) العرب تحذف هذه الياء في هذه في موضع الرفع

ومثل ذلك « لا أدري » . 9

« قَسَمَ لِّدِي حِجْرٍ » (٥) لَدِي حِجْرٍ وعقل .

« بَعَادٍ » (٦) يقال : هما عاديان عاد الأخيرة وعاد الأولى وهي « إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ » (٧)

ذات الطول ويقال : رجل مُعَمَّدٌ . 12

« جَابُوا الصَّخْرَ » (٩) نقبوا ، ويجوب الفلاة أيضا يدخل فيها ويقطعها .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 5 الأصل : إذا ... المعددا ، اللسان : مكارم لانحصى  
إذ نحن لم نقل ... فيما نعد خلاها || إذا ، وفي الأصل : إذ || 11 « يقال » . في الأصل : قال ||  
« الأخيرة » وفي الأصل : الأخير || 13 الأصل : نقبوا ، فتح الباري : نقبوا ||

---

3 « والشفع ... الخسا » : رواه ابن قتيبة عن أبي عبيدة ( القرطبي ٢/٢٠٩ ) .

10 « لَدِي حِجْرٍ وعقل » : كما في الطبري ٣٠/٩٤ .

٩٤١ : في اللسان بخلاف الرواية ( خسا )

12 « ذات الطول ... معمد » : كما في الطبري ٣٠/٩٦ والقرطبي ٢٠/٤٥ .

13 « جابوا ... ويقطعها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨/٥٤٠ ) .

« أَكَلَا لَمَّا » (١٩) تقول : لمتُه أنْجَمَ أي أنيت على آخره .

« حُبًّا جَمًّا » (٢٠) كثيراً شديداً :

3 « فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا » (٢٥) ويومئذ لا يعذب عذاب الله أحد

في الدنيا .

---

! « لمتُه ... آخره » : كما في البخارى وقد أشار إليه ابن حجر بقوله . وهو قول  
أبي عبيدة بلفظه ( فتح البارى ٨ / ٥٤٠ ) .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة البَلَدِ » (٩)

- 3 « خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ » (٤) في شدة قال لبيد :
- يا عَيْنُ هَلَا بَكَيْتِ أَرْبَدًا إِذْ قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبَدٍ ٩٤٢
- « مَا لَا لُبْدًا » (٦) فَعَلْ مِنَ التَّلْبُدِ وَهُوَ الْمَالُ الْكَثِيرُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ .
- 6 « النَّجْدَيْنِ » (١٠) الطَّرِيقَيْنِ فِي ارْتِفَاعٍ ، نَجْدُ الْخَيْرِ وَنَجْدُ الشَّرِّ .
- « فَلَا أُقْتَحَمَ الْعَقَبَةُ » (١١) فَلَمْ يَقْتَحِمِ الْعَقَبَةَ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ فَسَّرَ الْعَقَبَةَ فَقَالَ :
- « وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ فَكُّ رَقَبَةٍ أَوْ إِطْعَامُ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ » (١٢ — ١٤)
- 9 أَى مَجَاعَةٍ .

« مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ » (١٦) قَدْ لَزِقَ بِالتَّرَابِ .

« نَارٌ مُؤْصَدَةٌ » (٢٠) مُطَبَّقَةٌ ، آصَدْتُ وَأَوْصَدْتُ وَهُوَ أَطْبَقْتُ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل 4 الديوان والطبري والقرطبي : يا عين ، الأصل : عين 4

3 « شدة » : كما في البخاري (انظر فتح الباري ٥٤١/٨) والقرطبي ٢١٠/١٢ .

٩٤٢ : ديوانه ١٩/١ والطبري ١٠٩/٣٠ والقرطبي ٦٢/٢٠ .

7-9 « فلا اقتحم ... مجاعة » : كما في البخاري وقد أشار إليه ابن حجر ( فتح الباري ٥٤١/٨ ) بأنه قول أبي عبيدة .

11 « مؤصدة مطبقة » : كما في البخاري : قال ابن حجر ( ٥٤١/٨ ) هو قول أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا » (٩١)

3 « وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا » (٥ - ٦) وَمَنْ طَحَاهَا وَمَنْ  
بَنَاهَا بِسَطْحِهَا يَمِينًا وَشِمَالًا وَمَنْ كُلِّ جَانِبٍ .

« خَابَ مَنْ دَسَّاهَا » (١٠) هِيَ مِنْ دَسَسْتُ وَالْعَرَبُ تَقْلُبُ حُرُوفَ الْمُضَاعَفِ  
6 إِلَى الْيَاءِ قَالَ الْعَجَّاجُ :

تَقَضَّى الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ ٩٤٣

وَأِنَّمَا هُوَ الْقِضَاضُ . وَتَظَنِّيْتُ إِنَّمَا هُوَ تَظَنَنْتُ وَرَجُلٌ مُلَبَّ وَأِنَّمَا هُوَ مِنَ الْبَيْتِ  
9 أَيْ قَدْ أَقْبْتُ بِالْمَكَانِ وَقَدْ أَلَبَّ الرَّجُلُ قَالَ الْمُضَرَّبُ بْنُ كَعْبٍ :

فَقُلْتُ لَهَا فَيَنِي إِلَيْكَ فَإِنِّي حَرَامٌ وَإِنِّي بَعْدَ ذَلِكَ لَبِيبٌ (١٧٢)  
أَيْ مُقِيمٌ أَيْ مَعَ ذَلِكَ .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « وَالسَّمَاءَ ... بَنَاهَا » قد أُلصقت عليها وريقة  
في الأصل ||

---

٩٤٣ : ديوانه ص ١٧ والطبري ١١٧/٣٠ والاقتضاب ص ٤١٣ وشواهد  
الكشاف ١٤٩ .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى » (٩٢)

« وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى » (٣) ومن خلق الذكر والأنثى . 3

« لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى » (١٦) والعرب تضع « أَفْعَلْ » في موضع « فاعِلٍ »

قال طرفة :

تَمَنَّى رَجُلٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أُمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ (٥٣١) 6

« مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى » (١٩ - ٢٠) استثنى

من النعمة كما يُسْتثنى الشيء من الشيء ليس منه .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « ومن خلق » : رواه القرطبي ( ٢٠ / ٨١ ) عن أبي عبيدة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة والضحى » (٩٣)

3 « وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى » (٢) إِذَا سَكَنَ ، يقال : ليلة ساجية وليلة ساكنة .  
قال الحادى :

يا حَبْذَا الْقَمَرَاءِ وَاللَّيْلُ السَّاجُ وَطُرُقٌ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ ٩٤٤  
6 « مَا وَدَّعَكَ » (٣) من التوديع وما ودَّعَكَ مَخْفَفَةٌ من وَدَّعْتَ تَدَّعُهُ .  
« وَمَا قَلَى » (٣) أَبْغَضَ .

« عَائِلًا » (٨) ذَا فَقْرٍ ، قال :

9 وما يَدْرِى الْفَقِيرُ مَتَى غِنَاهُ وما يَدْرِى الْغَنِيُّ مَتَى يَمِيلُ (٢٨٧)  
أى يفتقر .

---

2 « سورة » ناقص فى الأصل || 3 « ساكنة » لقد خُرمَت كلمة أو كلمتان فى الأصل ||  
6 الأصل : من التوديع . تدعه ، فتح البارى : يعنى بالتشديد من التوديع وماودعك يعنى  
بالتخفيف من ودعت || فتح البارى : من التوديع ، الأصل : مثل التوديع || 8 الأصل :  
ذا فقر ، فتح البارى : ذو عيال ||

---

٩٤٤ : فى الكامل ص ١٦١ والطبرى ١٢٧/٣٠ واللسان (سجى) والقرطبى ٩١/٢٠ .  
6 « يعنى ... ودعت » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة  
(فتح البارى ٨/٥٤٦) .  
8 « ذو عيال » الذى ورد فى الفروق : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة (فتح البارى ٨/٥٣٦) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
« سورة أَلَمْ نَشْرَحْ » (٩٤)

3

« وَزَرَكْ » (٢) إِيَّاكَ .  
« إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا » (٧) لَجعل الرُّجَاءَ أعظمَ من الخَوْفِ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

6

« سورة وَالتِّينِ » (٩٥)

9

« وَطُورِ سِينِينَ » (٢) جِبِلٌّ .  
« فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ » (٤) فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ .  
« أَسْفَلَ سَافِلِينَ » (٥) أَيْ أَرْذَلَ الْعَمْرِ وَبُدِّلَ حَالًا بَعْدَ حَالٍ .  
« أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » (٦) لَيْسَ فِيهِ مَنٌّْ وَيَجُوزُ غَيْرُ مَقْطُوعٍ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ » (٩٦)

3 « اقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ » (١) مجازة: اقرأ اسم ربك .

« الرُّجْعَى » (٨) المرجع والرجوع .

« لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ » (١٥) لناخذن بالناصية ويقال : سفعتُ بيده أخذت

6 بيده ، والرجل يُسْفَعُ رجل طرُوقته ؛ بالناصية معروفة ، ثم قال « نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ » (١٦) بَدَلُ فُجْرَتِهَا .

« فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ » (١٧) أهل مجلسه .

9 « الزَّبَانِيَّةَ » (١٨) واحد من زبانية وكل متمرد من إنيس أو جان يقال : فلان زبانية عفرية .

---

2 « سورة » وناقص في الأصل || 5 — 6 الأصل : ويقال ... طروقه ، البخاري : ولنسفعن بالنون وهي الخفيفة سفعت بيده أخذت ، فتح الباري : ولنسفعن إنما يكتب بالنون خفيفة ||

---

4 « الرجعى المرجع » : نقله البخاري بقوله : وقال معمر ... ، وقال ابن حجر كذا لا بن ذر وسقط لغيره « وقال معمر » فصار كأنه من قول مجاهد والاول هو الصواب وهو كلام أبي عبيدة في كتاب المجاز ولفظه إلى ذلك الرجعى قال المرجع والرجوع ( فتح الباري ٥٤٩/٨ ) .

5 — 6 « ولنسفعن ... أخذت » الذي ورد في الفروق : نقله البخاري وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة أيضاً وروى لفظه أيضاً ( فتح الباري ٥٤٩/٨ ) .  
6 « طروقه » : كل امرأة طروقة زوجها وكل امرأة طروقة خلها ( اللسان )

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القدر » (٩٧)

- « مِنْ كُلِّ أَمْرِ سَلَامٌ » ( ٤ - ٥ ) مِنْ كُلِّ مَلَكٍ ؛ وَتَفْسِيرُ الْكَلْبِيِّ : وَقَرَأَ 3  
ابن عباس من كل امرئ سلام أى من كل ملك ، قال : ينزل جبريل صلى الله  
عليه فيجىء كل مؤمن ومؤمنة ؛ ومن قرأ « من أمر » انقطع الكلام : ينزلون  
بكل أمر ثم بدأ فقال « سلامٌ هي » . 6

---

2 « « سورة » ناقص في الأصل || الأصل : القدر ، البخارى وفتح البارى : ... إنا أنزلناه  
خرج مخرج الجميع والمنزل هو الله تعالى والعرب تؤكد فعل الرجل الواحد فتجعله يلفظ ليكون  
أثبت وأؤكد ||

- 
- 2 « إنا أنزلناه ... وأؤكد » الذى ورد في الفروق : رواه البخارى عن معمر فذكره  
ابن حجر قائلًا : هو قول أبي عبيدة ووقع في رواية أبي نعيم في المستخرج نسبتة إليه قال قال  
معمر وهو اسم أبي عبيدة كما تقدم غير مرة وقوله ليكون أثبت وأؤكد قال ابن التين النجاة  
يقولون إنه للتعظيم بقوله المعظم عن نفسه ويقال ( فتح البارى ٨ / ٥٥٧ ) .  
3 - 5 « تفسير ... مؤمنة » : قال الطبرى ( ٣٠ / ١٤٤ ) : حدثت عن يحيى بن زياد  
القراء حدثنا أبو بكر بن عياش عن السكبي عن أبي صالح عن ابن عباس أنه كان يقرأ من كل امرئ  
سلام وهذه القراءة من قرأها وجه معنى من كل امرئ كل ملك كان معناه عنده تنزل الملائكة  
والروح فيها بإذن ربهم من كل ملك يسلم على المؤمنين والمؤمنات ولا يرى القراءة بها جائزة لاجتماع  
الحجة من القراء على خلافها وإنها خلاف لما في مصاحف المسلمين وذلك أنه ليس في مصحف من  
مصحف المسلمين في قوله امرئ ... الخ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة لَمْ يَكُنْ » (٩٨)

3 « مُنْفَكِّينَ » (١) أى زائلين « حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ » . (١)

« كُتِبَ قِيَمَةٌ » (٣) القائمة العادلة .

« دِينَ الْقِيَمَةِ » (٥) أضاف الدين إلى المؤنث .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إِذَا زُلْزِلَتْ » (٩٩)

9 « وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا » (٢) إذا كان الميت في بطنها فهو ثِقْل لها وإذا كان فوقها فهو ثِقْل عليها .

« بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا » (٥) قال العَجَّاج :

أَوْحَى لَهَا الْقَرَارَ فَاسْتَقَرَّتْ (٢١٢)

12 « مِثْقَالَ ذَرَّةٍ » (٧) أى زنة ذرة .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 7 « سورة » ناقص في الأصل || 9 القرطبي : كان فوقها ... عليها ، الأصل : كانت فوقه ... عليه ||

3 « مُنْفَكِّينَ زَائِلِينَ » « كُتِبَ ... المؤنث » : أخذه البخارى وأشار إليه ابن حجر بأنه قول أبي عبيدة ( فتح البارى ٨ / ٥٨٥ ) .

8 - 9 « إِذَا .. الميت ... عليها » : رواه القرطبي ( ١٤٧ / ٢٠ ) عن أبي عبيدة والأخفش .

10 - 11 « بِأَنَّ ... فاستقرت » : رواه القرطبي ( ١٤٩ / ٢٠ ) وابن حجر عن أبي عبيدة

في فتح البارى ( ٨ / ٥٥٩ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة العاديات » (١٠٠)

- 3 « الْعَادِيَّاتِ » (١) الخيل .
- « ضُبْحًا » (١) أى ضُبْحًا ضُبِحَتْ وَضُبِعَتْ واحد وقال بعضهم : تَضُبِّحُ تَنْجِمُ  
فمن قال هذا ففيه ضمير .
- 6 « فَأَلْمُورِيَّاتِ قَدَحًا » (٢) توري بسنًا بكها النار .
- « فَأَلْمَغِيرَاتِ صُبْحًا » (٣) تُغِير عند الصباح .
- « فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا » (٤) فرفعن به غُبَارًا ، النقع : الغبار .
- 9 « إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ » (٦) لكفور وكذلك الأرض الكفود التي  
لا تُنبت شيئًا قال الأغشي :
- أَحْدِثْ لَهَا تُحْدِثْ لَوْصَلِكَ إِنِّهَا كُنْدٌ لَوْصَلِ الزَّائِرِ الْمُتَّادِ ٩٤٥
- « وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ » (٨) وإنه من أجل حب الخير لشديد : لبخيل ، 12  
يقال للبخيل : شديد ومتشدد ، قال طرفة :

### 2 « سورة العاديات » ناقص في الأصل ||

- 4 « ضُبْحًا » : وانظر القرطبي ( ١٥٥/٢٠ ) مرواه عن أبي عبيدة في تفسير الآية .
- 4 « تنجم » : وفي اللسان : وقيل تضبح تنجم وهو صوت أنفاسها إذا عدون ( ضبح ) .
- 7 « فَأَثَرْنَ ... غُبَارًا » : وهو في الطبري وقال ابن حجر هو قول أبي عبيدة  
( فتح الباري ٥٥٨/٨ ) .
- ٩٤٥ : ديوانه ص ٩٨ والطبري ١٥٣/٣٠ والقرطبي ١٦١/٢٠ .
- 12 « وإنه ... لشديد ... لشديد » : وهو في البخاري ، وأشار إليه ابن حجر بقوله :  
هو قول أبي عبيدة أيضاً فسر اللام بمعنى من أجل أى لأنه لأجل حب المال لبخيل ( فتح  
الباري ٥٥٨/٨ ) .

أرى للوثة يعتام النفوس ويصطفى عَقِيلَةً مالٍ الباخل المتشدد ٩٤٦  
ويروى : يعتام الكريم .

3 « إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ » (٩) أثير فأخرج .  
« حُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ » (١٠) مُبَيَّر .

---

١ الديوان والطبري والقرطبي . يعتام ، الأصل : يعتاد || الأصل والطبري ، النفوس : الديوان والقرطبي : الكرام || الأصل والطبري : الباخل ، الديوان والقرطبي : الفاحش ||

٩٤٦ : ديوانه من الستة ص ٥٨ والطبري ١٥٤/٣٠ والقرطبي ١٦٢/٢٠ وشواهد الكشف ١٠٣ .

4 « حصل ... ميز » : كما في فتح الباري ٥٥٨/٨ .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة القَارِعَة » (١٠١)

« كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ » (٤) طير لا يَمُوز ولا ذُبَاب هو الفراش ؛ 3  
والمبثوث المتفرق .  
« الْعَيْنِ » (٥) الصوف الألوان .

6

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الْهَاجِمِ » (١٠٢)

« عَيْنَ الْيَقِينِ » (٧) أضاف العين إلى اليقين والعين مؤنثة واليقين ذكر .

---

2 « سورة » نقص في الأصل || 3 الأصل : بعوض ... والمبثوث ، فتح الباري : لا ذباب ولا بعوض والمبثوثا || فتح الباري : ذباب ، الأصل : ذبان || 7 « سورة » ناقص في الأصل ||

3 « كالفراش .. المتفرق » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٨ / ٥٦٠ ) .  
5 « الصوف الألوان » : كذا في الأصل ، والذي في الطبري ( ١٥٥ / ٣٠ ) : هو الألوان من الصوف .

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة والعصر » (١٠٣)

- 3 « لَنِي خُسْرٍ » (٢) أَي مَهْلَكَةٌ وَنَقْصَانٌ وَقَوْلُهُ « إِنَّ الْإِنْسَانَ لَنِي خُسْرٍ »  
إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ « (٢-٣) مجاز « إِنَّ الْإِنْسَانَ » فِي مَوْضِعِ  
« إِنَّ الْإِنْسَانَ » لِأَنَّهُ يَسْتَتْنِي الْجَمِيعُ مِنَ الْوَاحِدِ وَإِنَّمَا يُسْتَتْنَى الْوَاحِدُ مِنَ الْجَمِيعِ ، وَلَا  
6 يُقَالُ : إِنَّ زَيْدًا قَادِمٌ إِلَى قَوْمِهِ ؛ وَفِي آيَةٍ أُخْرَى « إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا إِذَا مَسَّهُ  
الشَّرُّ جَزُوعًا [ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ] إِلَّا الْمُصَلِّينَ » (١٩/٧٠-٢٢) وَإِنَّمَا جَازَ  
هَذَا فِيهَا أَظْهَرَ لَفْظَ الْوَاحِدِ مِنْهُ لِأَن مَعْنَاهُ عَلَى الْجَمِيعِ فَجَازَهُ مَجَازُ أَحَدٍ ، يَقَعُ مَعْنَاهُ عَلَى  
9 الْجَمِيعِ وَعَلَى الْوَاحِدِ فِي الْقُرْآنِ « مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِيزٌ » (٤٧/٦٩) وَقَالَ  
نَابِغَةُ بَنِي دُمَيْيَانَ :

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلًا لَا أَسْأَلُهَا عَيْتٌ جَوَابًا وَمَا بِالْبَرْعِ مِنْ أَحَدٍ (٣٨٠)  
إِلَّا الْأَوَارِيَّ لَايًّا مَا أَيْبَنَهَا

12

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 6 « إِنَّ الْإِنْسَانَ » وفي الأصل : إنسان ||

7 « وَإِذَا ... مَنُوعًا » من المصحف ، وناقص في الأصل ||

(٣٨٠) : ديوانه من السنة ٦٠٠.

## بسم الله الرحمن الرحيم

### « سورة الهَمزة » (١٠٤)

- 3 « هَمَزَةٌ » (١) الهَمزة الذي يفتاب [ الناس ] ويفضهم . قال الأعجم :
- تُدلى بَوْدَى إذا لا قيتنى كَذِبًا    وإن أُغَيَّبَ فانتَ الهامزُ اللَمَزَةُ (٢٩٤)
- « وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْخَطْمَةُ » (٥) فسرهما فقال « نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ » (٦) ويقال  
للرجل الأَكُول . إنه لخطْمَةٌ .
- 6 « مُوَاصَدَةٌ » (٨) مُطَبَّقَةٌ .
- « فِي عَمَدٍ » (٩) وفي عُمَدٍ جمع العِمَاد .

---

2 « سورة » ناقص في الأصل || 3 « الناس » من اللسان ، وناقص في الأصل ||  
« ويفضهم » من اللسان ، الأصلي : يعضه || الأصل والطبرى : تولى ... كذباً ، الرواية  
السابقة من الأصليين : إذا لقيتك تبدى لى مكاشرة ، اللسان : إذا لقيتك عن شحط ... ||  
الأصل واللسان : الهامز ، الرواية السابقة من الأصليين : الفائب ||

---

3 « يفتاب ... يفضمهم » : من اللسان .  
( ٢٩٤ ) وانظر أيضاً الطبرى ١٦١/٣٠ والقرطبي ١٨٢/٢٠ واللسان ( همز )  
وشواهد الكشف ١٤٢ .  
8 « عَمَدٍ جمع العِمَاد » : رواه القرطبي ١٨٦/٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة أَلَمْ تَرَ كَيْفَ » (١٠٥)

3 « طَيْرًا أَبَابِيلَ » (٣) جماعات في تفرقة، جاءت الطير أبابيل من ها هنا وها هنا، ولم تَرَ أحداً يجعل لها واحداً .

« حِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ » (٤) هو كل شيء شديد، قال ابن مُقْبِل :

6 ضرباً نواصي به الأبطالُ سِجِّيلًا (٣٣٦)

« كَمَصْفٍ مَأْكُولٍ » (٥) وهو ورق الزرع هو المَصِيفَة .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة لِإِيلَافٍ » (١٠٦)

9 « لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ » (١) العرب تقول : آَلَفْتُ وآَلَفْتُ ذاك لفتان فمجاز هذا من « آَلَفْتُ تَوَلَّفَ » ومجاز « لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ » على « أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ » (١/١٠٥) لِإِيلَافٍ قُرَيْشٍ .

12

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة أَرَأَيْتَ » (١٠٧)

« فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ » (٢) دَعْتَهُ دَفَعْتَهُ وبعضهم يقول : يَدْعُ 3  
مخففة : يتركه .

« يَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » (٧) هو في الجاهلية كل منفعة وعطية ، قال الأعشى :

بِأَجْوَدَ مِنْهُ بِمَاعُونِهِ إِذَا مَا سَمَاؤُهُمْ لَمْ تَفِمْ ٩٤٧ 6  
والماعون في الإسلام الطاعة والزكاة قال الراعي :

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا مَا عُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّنْزِيلَ ٩٤٨

قال أبو عبيدة : وكانت لي ناقة صَفِيَّةٌ فقال لي رجل : لو قد نزلنا لقد صنعت 9  
بناقتك صنيعاً تعطيك الماعون أى تنقاد .

---

3 الأصل : يدع ... يتركه ، فتح الباري ، فتح الباري ( فتح الباري ٥٦٢/٨ ) .  
مخففة || « يدع مخففة » مخروم في الأصل || 6 الأصل والطبرى واللسان : بما عونه ، الديوان  
بما عنده || 8 الأصل وجمهرة الأشعار والطبرى : الإسلام ، اللسان : التنزيل || الأصل  
واللسان : التنزيلا ، جمهرة الأشعار والطبرى : التهليلا ||

---

1 « يدع ... مخففة » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة ( فتح الباري ٥٦٢/٨ ) .  
٩٤٧ : ديوانه ص ٣١ والطبرى ١٧٥/٣٠ واللسان (معن) والقرطبي ٢١٤/٢٠ .  
٩٤٨ : من قصيدة في جمهرة الأشعار ١٧٢ — ٦ وآخر ديوان جرير (مصر ١٣١٣) .  
٢٢٠ — ٢٠٥ وهو في الطبرى ( ٧٥/٣٠ ) واللسان (معن) والقرطبي ٢١٤/٢٠ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الكوثر » (١٠٨)

« إِنَّ شَأْنِكَ » (٣) أَيْ مُبْنَضُكَ .

3

« هُوَ الْأَبْتَرُ » (٣) الَّذِي لَا عَقِبَ لَهُ .

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة قل يا أيها الكافرون » (١٠٩)

6

« لَا أُعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أُعْبُدُ » (٢-٣) أَيْ لَا أُعْبُدُ

الآن ما تعبدون ولا أجيئكم فيما بقي أن أعبد ما تعبدون ولا أنتم عابدون ما أعبد ،

9

إِلَّا أَنَّهُ فِي التَّمْثِيلِ أَنَّ الْكَافِرِينَ دَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَنْ يَعْبُدَ آلِهَتَهُمْ

وَيَعْبُدُونَ هُمُ إِلَهَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ فِيمَا مَضَى وَالْآنَ فَانْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِ

لَا أُعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أُعْبُدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ .

« وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ » (٤) الْآنَ مَا أُعْبُدُ ، أَيْ لَا أُعْبُدُ الْآنَ مَا تَعْبُدُونَ

12

وَلَا أَجِيئُكُمْ فِيمَا بَقِيَ أَنْ أُعْبُدَ مَا تَعْبُدُونَ . « وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أُعْبُدُ » (٥) .

6 « سورة » ناقص في الأصل // 7 - 13 الأصل : لَا أُعْبُدُ ... مَا أُعْبُدُ ، فَتَحَ الْبَارِي :

كَأَنَّهُمْ دَعَوْهُ إِلَى أَنْ يَعْبُدَ آلِهَتَهُمْ وَيَعْبُدُونَ آلِهَةً فَقَالَ لَا أُعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ

مَا أُعْبُدُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ وَلَا أَنَا عَابِدُ مَا عَبَدْتُمْ الْآنَ أَيْ لَا أُعْبُدُ الْآنَ مَا تَعْبُدُونَ وَلَا أَجِيئُكُمْ

فِيمَا بَقِيَ أَنْ أُعْبُدَ مَا تَعْبُدُونَ وَتَعْبُدُونَ مَا أُعْبُدُ //

7-13 « كَأَنَّهُمْ ... مَا أُعْبُدُ » الَّذِي وَرَدَ فِي الْفُرُوقِ : رَوَاهُ ابْنُ حَجَرٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ

( فَتَحَ الْبَارِي ٨/٥٦٤ ) .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة إذا جاء نصرُ الله » (١١٠)

3

« أفواجاً » (٢) جماعات في تفرقة .

## بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة تبت » (١١١)

6

« تبت يدَا أبي لهب وتب » (١) أولهَب .

« مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ سَيَصْلَى » (٢ - ٣) سيصلى « نَارًا ذاتَ لهبٍ  
وَأَمْرَأَتُهُ » (٣ - ٤) أيضاً ستصلى .

« حَمَّالَةَ الْحَطَبِ » (٤) وكان عيسى بن عمر يقول : حَمَّالَةٌ الحطبِ نصبٌ ،  
يقول : هو ذم لها .

« فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ » (٦) من النار والمسد عند العرب حبال يكون

12

من ضروب .

وَمَسَدٍ أَمْرٌ عَنْ أَبِي يَانِقٍ صُهْبٍ عَنَاقِ ذَاتِ مُنَحٍ زَاهِقٍ ٩٤٩

2 « سورة » ناقص في الأصل //

9 الأصل : يقول ، فتح الباري : يقرأ // 11 الأصل من النار فتح الباري : في عنقها حبل  
من ... // الأصل والطبري : صهب ... ، اللسان ، وذات ألباط //

9 - 10 « كان ... لها » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٦٧) .

11 - 12 « من النار... ضروب » : رواه ابن حجر عن أبي عبيدة (فتح الباري ٨/٥٦٧) .

وقال ابن دريد : فسرهُ أبو عبيدة بشدة الفعل (الجمهرة ٣/٢٦٦) .

٩٤٩ : الشطران في الطبري ٣٠/١٩٤ والاول مع آخرين في اللسان (سد) قال : وأنشد

الأصمعي لعمارة بن طارق وقال أبو عبيدة لفضيه الهجيمي . والثاني مع آخرين أيضاً في اللسان

(زهق) والاول أيضاً في القرطبي ٢٠/٢٤١ .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« سورة الإخلاص » (١١٢)

« قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » (١) لا ينون .

3

« اللَّهُ الصَّمَدُ » (٢) هو الذي بَصَدَ [إليه] ليس فوقه أحدٌ والعرب [كذلك]

تسمي أشرافها ، قال الأسدِي :

لقد بَكَرَ النَاعِي بخَيْرِ بنِي أَسَدٍ بعمر بن مَسْعُود وبالسَّيِّد الصَّمَدُ ٩٥٠

6

وقال الزُّبَيْرُ قان :

ولا رَهِينَةٌ إِلَّا سَيِّدُ صَمَدٍ ٩٥١

« وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ » (٤) كفوءاً وكفيئاً وكفاءً واحد . وقول الله :

9

« أحد » أى واحد .

2 « سورة » ناقص فى الاصل || 4 فتح البارى : إليه ، وناقص فى الاصل ||  
6 الاصل : لقد ، السيرة والطبرى واللسان : ألا || الاصل : بخير ، السيرة والطبرى  
واللسان : بخيرى ||

3 « لا ينون » : كما فى البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة ( فتح البارى ٨/٥٦٨ ) .  
وقال الطبرى : واختلفت القراء فى قراءة ذلك فقرأتها عامة قراء الأمصار « أحد الله الصمد »  
بتنوين أحد سوى نصر بن عاصم وعبد الله بن أبى إسحاق فإنه روى عنهما ترك تنوين « أحد الله »  
وكان من قرأ ذلك كذلك قال : نون الأعراب إذا استقبلتها الألف واللام أو ساكن من  
الحروف حذفت أحياناً ( ٣٠/١٩٤ ) .

4 « الله الصمد ... » : رواه ابن حجر عن أبى عبيدة والباقي منه أى إلى « أشرافها » فى  
البخارى وأخذ الطبرى ( ٣٠/١٤٧ ) بتغيير هين جداً بعد قوله : قال أبو جعفر .

٩٥٠ : لسيرة بن عمرو الأسدى فى تهذيب الألفاظ ص ٢٧٠ والسمط ص ٩٣٢ وهو فى  
السيرة ( كوتنجن ) ص ٤٠١ والروض لهند بنت معبد بن فضالة تبكى عميها الذين قتلها النعمان  
والبيت مع الخبر فى الأغاني ٨٨/١٩ والمزانة ٥٠٩/٤ والبيت فى الطبرى ٣/١٩٧ واللسان  
( صمد ) ، فتح البارى وقال البكرى فى السمط بعد ما نقله بخيرى بنى أسد : ويروى بخير  
بنى أسد لأن ياب أفعل لا يثنى ولا يجمع يقال الزيدان أفضل بنى تميم والزيدون أفضل بنى تميم .  
٩٥١ : الطبرى ٣٠/١٩٧ والقرطبي ٢٠/٢٤٥ .

9 « كفوءاً ... وكفاءً » : فى البخارى ورواه ابن حجر عن أبى عبيدة .



بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة الفلق » ( ١١٣ )

3

« الفَلَقِ » (١) الصُّبْحِ

و « النَّفَّاثَاتِ » (٢) السَّحَرَةِ يَنْفُثْنَ ، قَالَ عَنَتْرَةَ :

فَإِنْ يَبْرَأُ فَلَمْ أَنْفُثْ عَلَيْهِ وَإِنْ يُفْقَدُ فَحَقِّ لَهُ الْفُقُودُ ٩٥٢

بسم الله الرحمن الرحيم

« سورة قلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ » ( ١١٤ )

9 « مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ » ( ٤ - ٥ ) ثُمَّ يَخْنَسُ .

تم كتاب المجاز فالحمد لله وصلى الله على رسوله وعلى آله أجمعين .

---

2 « سورة » ناقص في الاصل || 7 « سورة » ناقص في الاصل || 9 « أجمعين »  
كتب بعده : كتبه عمر بن يوسف بن محمد المكتتب وحسبنا الله ونعم الوكيل وكتب بجانبه  
سمع محمد ... وقابل . وبعده بعض أسامي الأدوية .

---

3 « الفلق الصبح » : كذا في البخاري وحكاها ابن حجر عن أبي عبيدة فتح الباري ٨ / ٥٦٨ .  
٩٥٢ . ديوانه من الستة ص ٣٨ والقرطبي ٥٧ / ٢٠ .



## فهرس الكتاب

- ١ - فهرس الشعراء
- ٢ - د القوافي
- ٣ - د الأعلام
- ٤ - د اللغات المشروحة من الآيات وغيرها
- ٥ - د الأحاديث والأمثال



## فهرس الشعراء

( ١ )

الأبيرد : تصورها ، تجيرها ١ : ١٠٦ / ٨٤ — أبحرا ٢ : ١٦٩ ، ٧٧٤ / ٢٤٩  
 ابن أحمـ : الحقبـ ١ : ١٠ / ٧٥ ، طربـ ٢ : ٢٢٠ — القردـ ٢ : ١٣ / ٥٢٥ —  
 المغمى ١ : ١٥٠ / ١٨٠ — ينصهر ٢ : ٤٨ / ٥٩٩ — غمر ٢ :  
 ٦٠ / ٦٢٧ — والدهـ ٢ : ١٠٦ / ٦٧٥ — حذر ٢ : ٨٦ / ٦٤١ —  
 الإزارـ ٢ : ١١١ / ٦٨٤ — حمـ ١ : ٣٠ / ٣٣ — غفارـ ١ :  
 ١٩٩ / ٢٢٧ — جبل ، الوقـ ٢ : ٧٢ ، ١٨٣ / ٦١١ — غيايـ ٢ :  
 ٨٣٨ / ٢١٢ .

الأحوـ : ١ : ٢٠٩ ، ٢٦٠ — وفندـ ١ : ١٤٧ / ١٧٦ — بالقهرـ ١ : ٣٧٢ / ٣٢١ —  
 يديع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٨ — لأميل ٢ : ١٢١ ، ١٦٢ / ٦٩٥ —  
 باطلـ ، غافل ١ : ٢٦ ، ٢١١ ، ٢ : ١٨٠ / ٤٥ ، ٤٥٩ .

أحيحة بن الجلاح : يعيل ١ : ٢٠٢ ، ٢٥٥ / ٢٨٧ :

الأخطـ : الأغضب ٢ : ٢٢ / ٤٤٥ — ومجلود ١ : ١١٩ / ١٤٤ — زمر ٢ :  
 ١٩١ / ٨١٢ — هجر ٢ : ٣٩ / ٥٧٩ — والقتـ ١ : ٢٧٧ / ٣١١ —  
 بسوار ١ : ٢٠٩٢ : ٢٣٢ / ١١٢ — الدهـ ٢ : ١٦ / ٥٢٢ —  
 السارـ ٢ : ٢٣٣ / ٨٧٩ — والمار ١ : ١١٢ / ١٣٢ —  
 يتركـ ٢ : ٢٥٣ / ٩٠٢ — يوصل ٢ : ١٠٨ / ٦٧٩ — حمـ ١ :  
 ٣٦٤ / ٤٢٨ — ضلالـ ١ : ٦٤ / ٧٩ — خيالـ ١ : ٥٦ ، ٤ :  
 ٢٣٣ / ٦٩ — نهـ ١ : ٣٣١ / ٣٨٤ ، ٢ : ١٩٢ / ٨١٣ .

أرطاة بن سبية : الظهر ١ : ٢٩٨ / ٢٣٨ .

الأزرق بن طرفة : رمانـ ٢ : ١٦١ / ٧٢١ .

الأسـ الجعفي : ١ : ٢٣٨ / ٢٦٩ .

أبو الأسماء بن الضريبة : أن يفضوا ، مجرب ١ : ١٤٧ ، ٣٥٨ / ١٧٥

أبو الأسود الدؤلي : واصبا ١ : ٣٦٩ ، ١٦٧ / ٢٢٢ — بثقوب ١ : ١٣٣ ، ١٦٧ / ١٦٠

مضيق ٢ : ١٨٦ / ٨٠٤ — نعالكا ١ : ٤٨ ، ١١١ ، ١٠٦ / ٥٦ —

خليلا ، قتيلا ، جيلا ٢ : ١١ / ٥١٨ — عليا ، إليا ، غيا ٢ : ١٤٨ / ٧٣٩

قليلا ١ : ٣٠٨ / ٣٤٠

الأسود بن يعفر : ١ : ١٣٢ ، أطواد ٢ : ٨٦ / ٦٤٣ — بفساد ١ : ٣٧ / ٤٠٥ —

سوادى ٢ : ٣٦ ، ٣٨ ، ٧٩ / ٥٧٦

الأشتر النخعي : ٢ / ١٩٣

الأشهب بن رميلة : الأساود ٢ : ٢٦٦ / ٩٠٩ — خالد ٢ : ١٩٠ / ٨٩ — المقنما

١ : ٥٢ ، ١٩١ ، ٢٤٦ / ٦٣

الأشهب بن عبلة : ١ : ٣٤٦

أعشى قيس : كذابه ٢ : ٢٨٣ / ٩٢٦ — فأصحبا ١ : ٨٦ / ١٠٨ — أودى بها

١ : ٢٦٧ / ٢٩٩ — شواته ٢ : ٢٦٩ / ٩١٣ — الأنضاد ١ : ٤٠١ / ٤٦٩ —

الأجردا ٢ : ٢٩ / ٦٠٢ — أنشدا ١ : ٣ ، ٢ : ٦ / ٣٥٥ — جامدا

١ : ١٢٦ / ١٥٢ — قائدا ١ : ٣٤٥ / ٤٠٢ ، ٢ : ١٨٣ / ٧٩٩ — المقالدا

٢ : ١٩١ / ٨١١ — وموعدا ٢ : ١٠٧ / ٦٧٦ — ويشهدا ١ : ٦١ / ٧٩

— شردا ، ويشهدا ، الأسودا ، وتمردا ، موقدا ١ : ٢٨٣ — المعتاد

٢ : ٣٠٧ / ٩٤٥ — أزنادهما ٢ : ١٦٧ ، ٢٠١ / ٧٧١ — الجزر ، الإزر

١ : ٦٥ / ٨١ — الخاسر ١ : ١٨٧ / ٢١٦ — ختار ٢ : ١٢٩ / ٧٠٦ — الغابر

الشافر ١ : ٢١٩ ، ٢ : ٨٩ / ٢٥٠ — الفاخر ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٢٣ / ٤٤

قابر ٢ : ٢٨٦ / ٩٢٩ — الناشر ٢ : ٧٠ ، ١٥٣ ، ٢ : ٢٨٦ / ٧٤٤ ، ٦٠٩

فعيرا ٢ : ٢٤٨ / ٨٩٧ — خمائصا ١ : ١٥٣ / ١٨٤ — الشيما ٢ : ٩٧ /

٦٦١ — طبعا ٢ : ١٢٥ / ٧٠١ — والصلعا ١ : ٢٩٣ / ٣٢٨ —

والوجعا ، مضطجعا ١ : ٦٢ ، ٢٦٨ ، ٢ : ١٣٨ / ٧٨ — أولق

١: ٢٣٦/٢٦٦ — المسلاق ٢: ١٣٥/٧١٤ — خيفق ، موفق ١ :  
 ٢٤٤، ٢٣٩: ٤٧٠/٢٧٧ — وتمرق ٢: ٧٥/٦١٧ — ويأفق ٢: ١٧٩/٧٩١ —  
 عرائكا ، نساكا ١ : ٧٤ / ٩٠ — الإبل ١ : ١١٧ / ١٤١ —  
 العجل ٢: ١٨٥.٣٥/٥٧٥ — عجل ٢: ٢٣١/٨٧٥ — مكهل ٢: ٢١٨/٨٥٠ —  
 هطل ٢: ١٢٠ / ٩٩٢ — يثل ١ : ٤٠٨ / ٤٨٣ — قيلها ١ :  
 ٤٥٢/٣٩٠ — أمثال ١ : ٢٩٩ / ٣٣٩ — الجوال ١ : ٣٥١ / ٤١١  
 المحال ، لا يبالى ١ : ٣٢٥ ، ٢ : ٨٠ / ٣٧٥ — إلا ١ : ٤١٨ /  
 ٢٤٦ — مثلاً ٢ : ١١٦ / ٦٨٩ — حبالها ١ : ١٠١ / ١٢٣ —  
 خلالها ١ : ٣٨ ، ٤ : ١٢٤ / ٤٧ — وطحها ٢ : ١٨١ / ٧٩٦ —  
 نعم ٢ : ٣١٣ / ٩٤٧ — صرم ١ : ٢٠٨ / ٢٣٧ — العرم ، لم يرم  
 ٢ : ١٤٦ / ٧٣٤ — رواغم ١ : ١٣٦ / ١٦٣ — سأم ١ : ٧٢ / ٨٨  
 بسلم ١ : ٣٠٢ / ٣٤٣ — أنكرن ٢ : ١٥٩ / ٧٥٩ — عدن ١ :  
 ٢٩٥ / ٢٦٤ .

أعشى همدان : أبق ٢ : ٢٠٠ / ٨٢٣ — مسلم ١ : ١٦٨ / ٢٠٠ .

الأغلب : فانهدم ١ : ٢٣٨ ، ٤١٥ / ٢٥٧ .

امرؤ القيس : بالإياب ٢: ٢٢٤/٨٦٣ — مجلب ٢: ١٧/٥٣٥ — تقدم ٢: ١٧/٥٣٤ —  
 المنتظر ٢: ١٢/٥٢٤ — وتدر ٢ ٢٧٢/٩١٦ — القدس ٢: ١٣/٥٢٧  
 كاهلاً ١: ٣١٨/٣٦٨ — أقيال ٢: ١٨٠/٧٩٤ — أمثالي ١ :  
 ٩٣/٧٦ — سربالي ٢: ٦/٥٠٧ — وبالطعام ١: ٣٨٢/٤٤٨  
 الحنان ٢: ٢/٤٩٦ .

أمية بن الأسكر : وحابا ١ : ١١٣ ، ٣١٨ / ١٣٣

أمية بن أبي الصلت : براء ٢ : ٢٠٣ / ٨٢٧ — ذائقها ١ : ١١١ / ١٣٠ — مقيم ٢ :  
 ٩٢٨ / ٢٨٥ .

أوس بن خلفاء : مال ١ : ٢٤١ ، ٣٧٦ / ٢٧٤ .

أوفى أخوذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح .

أوفى بن مضر المازني : يعجل ٢ : ٥ / ٦٠٥ — يقتل ١ : ٧٨ / ٩٥ — الواجب ٢ :  
 ٦٠٨ / ٥١ .

أوس بن حجر : ساكره ١ : ٣٦٣ / ٤٢٦ — وتسفع ٢ : ١٤١ / ٧٢٦ — وتقطع  
١ : ٢٠٣١٦ : ٢٥ / ٣٦٣ — مرام ١ : ٧٣ / ٨٩ .

(ب)

بشر بن أبي خازم : يكذب ٢ : ١٨٤ / ٨٠٠ — ضبابا ٢ : ٢٠٧ / ٨٣٤ — الظراب  
١ : ٥٤ / ٦٤ — القماح ٢ : ١٥٧ / ٧٥٢ — غراما ٢ : ٨٠ / ٦٢٦ .  
برج بن مسهر الطائي : النجوم ١ : ٢١ / ١٠ .  
بريق الهذلي : ونديمي ١ : ٢٢ / ١٢ .  
بلعاء بن قيس السكناني : أئام ٢ : ٨١ / ٦٢٩ .

(ت)

تأبط شرا : المتبدل ١ : ٣٢٣ / ٣٨٦ .  
توبة بن الحمير : ويسورها ٢ : ٢٨٥ / ٩١٨ .  
توبة بن الحضري : انظر الخنوت .  
تروان بن قرارة العامري : حمار ١ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ث)

ثروان بن فزارة العامري : حمار ٢ : ٨٥ / ٦٣٩ .

(ج)

ابن جندل الطعان : الهوالك ١ : ٢٦٤ / ٢٩٧ .  
جران العود : ١ : ١٣٨ ، ٢ : ٧٨ ، ٢٣٧ / ١٤٥ .  
جرير : غضي ١ : ٤٩ ، ٢ : ٥٩ / ٦ — نجب ٢ : ١٣٥ / ٧١٥ — والحشابة ٢ : ١٤٨ ،  
١٧٥ ، ٢٢٧ / ٧٣٨ — راح ١ : ٣٦ ، ١٨٤ ، ٢ : ١١٨ ، ١٥٠ /  
٤٣ — تنود ٢ : ١٠١ / ٦٧٠ — المرید ٢ : ٩٤ / ٦٥٦ — محصد  
١ : ٢٥٨ / ٢٩٢ — مهور ٢ : ٢١٥ / ٨٤٣ — الدار ٢ : ٨٠ / ٦٢٧  
— الحشع ١ : ١٩٧ ، ٢٢٤ ، ٢ : ١٦٣ / ٢٢٤ — طرف ٢ : ٤٠ / ٥٨٢  
— سيلا ٢ : ٧٤ / ٦١٣ — الهلال ١ : ٩٨ ، ٢ : ٨٣ / ١٢٠ — مرحل  
١ : ١٣٧ / ١٤٤ — علم ٢ : ٢٤٤ / ٨٨٨ — الحيام ٢ : ٢٤٦ / ٨٩٣



— بنائم ١ : ٢٧٩ ، ٣٣٩ / ٣١٣ — الجنوم — ١ : ٢١٨ / ٢٤٨ —  
الرحيم ١ : ٢٧٠ / ٣٠٤ — مستقيم ١ : ٢٤ / ٢١ — حنينا ١ : ٩٢ / ١١٣ —  
— وحرمانا ٢ : ٢١٣ / ٨٤١ — لاحقين ١ : ٢١٢ / ٢٤٠ — دوني  
١ : ٣٢٦ ، ٣٣٧ / ٣٧٧ .

أبو جلدة اليشكري : النوايج ١ : ٩٥ / ١١٨

جميل : الأجمال ١ : ٣٦٤ / ٤٢٧

أبو جندب الهذلي : ١ : ١٧٠ / ٢٠٤ — ومثزرا ٢ : ٩ ، ٧٨ / ٥١١ .

جندل بن المثني : للمارج ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٨ — تظهر ، تسكر ١ : ٣٤٨ ، ٣٦٣ / ٤٠٤ —  
سكرا ١ : ٣٦٣ / ٤٢٥ .

## (ح)

حاتم الطائي : ١ : ٥٥ ح ، ٦٦ — الجفر ١ : ٤١٣ / ٤٩٢ — خزر ٢ : ١٠ ،  
٥١٥ / ٩٤ .

حاجز الأزدي : نواه ١ : ٧١ / ٨٧

الحارث بن خالد : حصيرا ١ : ٢٦٤ ، ٣٧٧ / ٢٩٦ — عظم ١ : ١٤٣ / ١٧٠ — ألومها  
١ : ٣١ / ٣٥ .

الحارث بن زهير : الخلال ١ : ٣٤١ / ٣٩١ .

حجل بن فضلة : لزاما ٢ : ٢٣ ، ٨٢ / ٥٧٢ .

حري بن ضمرة : أقرانا ٢ : ٢١٤ / ٨٤٢ .

الحارث بن الطفيل : ١ : ٧٢ .

حسان بن ثابت : القداء ١ : ٣٤ ، ١٤٨ / ٤١ — هواء ١ : ٣٤٤ / ٣٩٩ — الفرد

٢ : ٢٦٥ / ٩٠٦ — الملحد ١ : ٥٠ ، ١٥٧ ، ٢ : ١٠١ / ٦١ —

يدي ١ : ٢٢ / ١٣ — جابر ٢ : ١٩٩ / ٨٢٠ — العساكر ١ :

٣٧٠ ح — لثيم ٢ : ١٥٨ / ٧٥٤ — مكرما ٢ : ١٣٤ / ٧١٣ —

التهميم ٢ : ٥٢ / ٦١٢ — حصين ٢ : ٥٦ ، ١٣١ / ٦٢٤ — جنونا  
١ : ٢٠٢٥٨ : ٢٢ : ١٦١ ، ٢٩١ .

حصين بن ضمضم : أعورا ٢ : ٢٢٨ / ٨٦٧ .

حطائط بن يعفر : مخلدا ١ : ٥٥ / ٦٨ .

الخطيئة : كذبا ٢ : ٢٢١ / ٨٥٨ — الكربا ١ : ١٤٥ / ١٧١ — كربا ٢ : ١٨٣ / ٨١٥ —

موقد ٢ : ٢٠٤ / ٨٢٩ — تامر ٢ : ١٦٤ / ٧٦٧ — لأكياس ٢ : ٩٩ /

٦٦٥ — القصاع ١ : ٧٥ / ٩١ — مقالا ٢ : ٣ / ٤٩٨ .

حميد الأرقط : النبات ٢ : ٢١٨ / ٨٤٩ — اللحد ٢ : ١٧٣ / ٧٨٠ — تدورا

١ : ١٦٩ / ٢٠١ — العورا ، المحفورا — المقدورا ١ : ٣٠٧ / ٣٤٧ —

قائط ٢ : ١٢٢ / ٦٩٨ — دين ١ : ١٧٧ / ٢١١ .

حميد بن ثور : فعول ١ : ٢٠٣٣٨ : ٢ : ١٣٠ / ٣٨٨ .

أبو حبة النميري : تخوفيني ١ : ٣٥٢ / ٤١٢ .

## ( خ )

الختمي : يسود ٢ : ٢٠١ / ٨٢٤ .

أبو خراش : بالفرف ١ : ١٣٧ / ١٦٦ — ومأثم ١ : ٢٩٠ : ٢ : ٥١ / ٣٢٤ —

لزاما ٢ : ٨٢ / ٦٣٢ — فالحزم ، غنم ١ : ٢٧ / ٤٦ .

خراش بن زهير : مجيدا ١ : ٣١٦ / ٣٦٤ — الحجر ٢ : ١١٠ / ٦٨١ .

خرنق : الجزر الإزرا ١ : ٦٥ ، ١٤٣ / ٨١ .

خفاف بن ندبة : رار ٢ : ٢٨٩ / ٩٣٣ — وحجر ، بصير ٢ : ١١٢ / ٦٨٥ —

مالكا أو ذلكا ١ : ٢٨ ، ٨٣ / ٢٨ .

خضاء : ١ : ٧٩ ، ١١٥ — الجزر ٢ : ١٦٣ / ٧٦٥ — ١ : ٨١ / ١٠٦

خنوت توبة بن مضرس : آجله ، جاهله ١ : ١٦٣ / ١٩٣ .

ابن خياط العكلى : غاويها ١ : ١٧٣ / ٢٠٨ .

خالد بن علقمة بن الطيفان : ١ : ١٢٥ / ١٥٠ .

( د )

- أبو دؤاد الإيادي : نواهد ١ : ١١٣ ، ٢ : ١٤٠ / ١٣٢ .  
 دريد بن الصمة : ناشب ١ : ١٩٨ / ٢٢٥ - الردى ١ : ١٧ / ٥٣٦ - المبرد ١ :  
 ٤٠ / ٤٩ - العدد ٢ : ١٣٦ / ٧١٩ .  
 دكين الفقيحي : البسبس ٢ : ٤ / ٥٠٣ .  
 أبو دهب : مكنون ٢ : ١٧٠ / ٧٧٥ .

( ذ )

- ابن الذئبة ربيعة : والكبر ٢ : ٢٧٧ / ٩٢١ .  
 ذكوان مولى عمر بن الخطاب : الوسم ٢ : ٢١٥ / ٨٤٤ .  
 ذو الإصبع العدواني : شوسا ، بثيسا ١ : ٢٣١ / ٢٦٠ - مسوسا ٢ : ٧٧ / ٦٢١ -  
 والنقض ، دحض ٢ : ١٧٤ / ٨٧٢ - جذعا ٢ : ٢٦٤ / ٩٠٥ .  
 أبو ذؤيب : ١ : ٢٥٠ ح - حوب ١ : ١١٤ / ١٣٤ - حروج ١ : ٣١١ / ٣٥٣ -  
 مريج ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٩ - مشيج ٢ : ٢٧٩ / ٩٢٤ - وخروج ٢ :  
 ٦١ / ٦٢٩ - الصروحا ٢ : ٩٥ ، ١٠٥ / ٦٥٩ - عمد ٢ :  
 ١٨٢ / ٧٩٨ - تبع ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ١٤٣ / ٦٢ - وأجدع  
 ١ : ٨١ / ١٠٢ - ويصدع ١ : ٣٥٥ / ٤١٦ - خليف ١ :  
 ٢٧٣ / ٣٠٦ - اللقيف ٢ : ٨٢ / ٩٣٣ - بالأصائل ١ : ٢٣٩ ،  
 ٣٢٨ / ٢٧١ - الجبل ٢ : ٩١ / ٦٤٩ - عوامل ١ : ٢٧٥ ، ٢ : ٧٢  
 ٢١٣ / ٣٠٩ - قبلى ١ : ٣٣٦ ، ٢ : ٣١ ، ٢٣٢ / ٥٨ - الحميرى ١ :  
 ٣٥٩ / ٤١٩ .  
 ذو الرمة : شب ١ : ٢٠٥ / ٢٣٣ - الكتب ، فينسحب ٢ : ٢٨ / ٥٦٢ -  
 منقضب ٢ : ٩٥ / ٦٥٨ - وأخاطبه ، وملاغبه ١ : ٣٥٠ / ٤١٠ -  
 الأزرق ٢ : ١٨ / ٥٤٠ - القطر ٢ : ٩٤ / ٦٥٥ - القناطر ١ :  
 ٣٨٣ / ٤٤٤ - المقادر ١ : ٣٩٣ ، ٢ : ٨٣ / ٤٥٦ - مصادر ٢ :  
 ٢١٥ / ٨٤٥ - ناظر ٢ : ١٣٩ / ٧٢٢ - هوبر ٢ : ١٣٦ / ٧١٨ -

يتنصر ١ : ٥٨ / ٧٠ - حجر ٤ : ١٦٨ ، ١٩٥ / ٧٧٢ - قاصر ٢ :  
 ١٧٠ / ٧٧٦ - القوارس ١ : ٣٩٦ / ٤٦٢ - الجراسع ١ : ٣٩٤ /  
 ٤٥٧ - يترقق ٢ : ٨٨ ، ٢٥٦ / ٦٤٥ - رامك ٢ : ٥٣ / ٦١٤ -  
 الأرائك ١ : ٤٠١ ، ٢ : ١٦٤ / ٤٦٨ - الدوالك ١ : ١٩٩ / ٢٢٩ -  
 الحبل ٢ : ١٣١ / ٧٠٨ - المغربل ٢ : ٧٤ / ٦١٥ - جدالا، والمحال ١ : ٣٢٦ /  
 ٣٧٦ - والمحال ١ : ٣٤٢ / ٣٩٣ - ألبم ١ : ٣٢ / ٣٦ - البراعم ٢ :  
 ٢٩٥ / ٩٣٩ - تقيم ٢ : ١٥٥ / ٧٥٠ - معج ٢ : ٩١ / ٦٥٠ .

## ( ر )

الراعي النميري : بالسور ١ : ٤ / ٣ - عامر ٢ : ٤٦ / ٥٩٥ - شيع ٢ : ٩٨٠ / ٦٦٣ -  
 يديع ٢ : ٢١٢ / ٨٣٧ - البلاقعا ٢ : ٩ / ٥١٣ - إجفلا ١ :  
 ٣٤٤ / ٤٠١ - التنزيلا ٢ : ٣١٣ / ٩٤٨ - فلول ٢ : ٢٧٠ / ٩١٤ -  
 وحولا، دخيلا ١ : ١١٨ ، ١٦٠ ، ٢ : ٧٨٠٣٧ / ١٤٢ - الأسافل ٢ :  
 ٤ - قاتل ٢ : ٤٧ / ٥٩٦ - الوتين ٢ : ٧٨ / ٦٢٢ .  
 الربيع بن زياد العبسي : الساري ٢ : ٩٧ / ٦٦٠ - نهار ١ : ٩٧ / ١١٩ .  
 الربيع بن ضبيع : وطرا، عصرا ٢ : ١٣٨ / ٧٢١ .  
 الربيع بن جشم النمري : يأنمر ٢ : ١٠٠ / ٦٦٨ .  
 ابن الرعلاء : الأحياء، الرجاء ١ : ١٤٩ ، ٢ : ١٦٠ / ١٧٩ .

رؤبة ١ : ٣٥ ، ١٩٨ ح — خلب ٢ : ٢٢٣ / ٨٦٢ — حزبي ١ :  
 ٢٠٢ / ١٦٩ — دباب ١ : ٣٣٨ ، ٢ : ١٣٠ / ٣٨٩ — القنب، وخطي  
 ٢ : ٤٦ ، ١٠٢ / ٥٥٤ — سليت ١ : ٢٢٩ / ٢٥١ — اللفت ١ :  
 ٣١٦ / ٢٨٠ — سريت، ليت ٢ : ٢٢١ / ٢٣٢ — بقى، مشق،  
 ست ٢ : ٢٤٧ / ٨٩٥ — أمشاج ٢ : ٢٨٩ / ٩٢٣ — الأداد ٢ :  
 ١٢ / ٥٢١ — الأداد ٢ : ١٤ / ٥٢٨ — الأرواد، الأساد ٢ :  
 ٥٦٦ / ٣٠ — الممتاد ١ : ١٥٩ ، ١٨٣ / ١٨٩ — الحارود، الحمود،  
 محدود ١ : ٣٩٩ / ٤٦٥ — الأجله ١ : ٨٢ / ١٠٤ — الأكمه  
 ١ : ٩٣ / ١١٥ — ده ١ : ١٠٦ / ١٢٧ — مهمه . . . العمه ١ :

٣٢ / ٣٥٣ — بلى، بلى، بنق : ١ : ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ / ١٢٣ :  
 — المخترق : ١ : ٣٨٠ / ٤٣٩ — الحرور ، المسجور ، الحرير :  
 ١٥٤ / ٧٤٨ عاراً ، جوائراً : ١ : ٤٠٦ / ٤٧٦ — سطر : ٢ :  
 ٢٣٠ ، ٢٦٤ / ٨٧٢ — بمشعز : ٢ : ١٩٠ / ٨١٠ — والتعزى ،  
 ذو الأرز : ٢ : ١١ / ٥٢٠ — القعز ، الرمز : ٢ : ٢١٠ / ٨٢٥ —  
 للأضز ، وبهز ، اللهز : ٢ : ٩٩ / ٦٦٦ — الأخماس ، وإبلاس  
 : ١ : ١٩٢ / ٢١٨ — الجاسوسا ، المنسوسا : ٢ / ٢٢٠ / ٨٥٢ — الييسا  
 : ١ : ١٠٥ / ١٢٥ — الحاموش ، النؤوش : ٢ : ١٥١ / ٧٤٢ —  
 بالمعضى : ١ : ٣٥٥ / ٤١٥ — أوقاض : ٢ : ٢٧٠ / ٩١٥ — غاض  
 : ١ : ٣٧٧ ، ٣٤٩ / ٤٠٦ — أقيظا ، الشواظا : ٢ : ٢٤٤ / ٨٨٩ —  
 أيقاظا ، غياظا : ١ : ٣٩٨ / ٤٦٣ — معا ، تبعا : ١ : ٤١٤ / ٤٩٣ —  
 المقروف ، العفيف : ١ : ٢٠٥ / ٢٣٤ — البقل : ٢ : ٨٦ / ٨٠٣ ،  
 الأثاقلا : ١ : ٢٣٢ / ٢٦٢ — الوسائلا : ١ : ١٦٥ / ١٩٦ — همى  
 : ١ : ٢٧٩ / ٣١٤ .

## ( ز )

ابن الزبهرى : مشور : ١ : ٣٩٢ ، ٢ : ٧١ / ٤٥٥  
 الزبرقان : ١ : ٢٨٨ — صمد : ٢ : ٣١٦ / ٩٥١ — أحجا : ١ : ٣٢٤ / ٣٧٣  
 أبو الزحف الكليبي : سمهدر ، أزور ، العشنزر : ١ : ٣٩٥ / ٤٦١  
 أبو زيد : باتقاء : ٢ : ٢٨٩ / ٩٣٤ — مقصود : ٢ : ١١١ / ٦٨٢ — المنجود : ١ :  
 ٣٥٧ / ٣١٣ — بمكر : ٢ : ٤٠٦ / ٥٩٣ — مجيرها : ١ : ٣١٤ / ٣٥٩ ،  
 شوس : ٢ : ٢٨ ، ٣٥ ، ١٣٧ / ٥٦٠ — شيع : ٢ : ٩٨ / ٦٦٢ .  
 الزيفان بن عوانة : دمشق : ٢ : ٧٦ / ٦١٨ — دمشق ، زورق ، دوسق ، والنمرق ،  
 أدفق : ٢ : ١٣٢ / ٧١٢ .  
 زهير :  
 نساء : ٢ : ١٥٨ / ٧٥٥ — نشاء : ١ : ١٣٢ / ١٥٦ — والرجاء : ٢ :  
 ٥٠٠ / ٤ — باسعد : ٢ : ١٥٧ / ٧٥٣ — الذعر : ٢ : ٢٧ / ٥٥٩ — القدر  
 : ١ : ٤١٠ / ٤٨٥ — جبك : ٢ : ٢٢٥ / ٨٦٤ — فذك : ١ : ٢٥٥ / ٢٨٨ —  
 هلكوا : ٢ : ١٢٧ / ٧٠٣ — عدل : ١ : ١٧٦ / ٢٠٩ — فيستملوا : ٢ : ٢٤٦ /  
 ٨٩٤ — يعلوا : ٢ : ١٨٨ / ٨٠٨ — فينظلم : ١ : ١٦٧ / ١٩٨ —

حرث ٢ : ٢٥ ، ١٥٩ / ٥٥٠ - مجثم ٢ : ٨٠ / ٦٢٥ - الرجم ١ :  
٣٩٨ / ٤٦٤ - الراسيا ٢ : ١٤٤ / ٧٣١ .

زياد الأعجم . اللزه ١ : ٢٦٣ ، ٢٠ / ٣١١ . ٢٩٤  
زيد الخيل : السحاب ٢ : ٦٨ / ٦٠٥  
زيد بن عمرو بن نفيل : والحد ١ : ٢٩٠ / ٢٢٣

(س)

ساعده بن جوبة : وموحدا ١ : ١١٤ / ١٣٦ - خديم ٢ : ١٧١ / ٧٧٧ - لحيم  
١ : ٢٩ / ٢٩ .

سبرة بن عمرو الأسدي : الصمد ٢ : ٣١٦ / ٩٥ - والشم ١ : ٣١٠ / ٣٥١ .  
سحيم بن وثيل : زهدم ١ : ٣٣٢ / ٣٨٣ .  
سعيد بن كراع : ٢ : ١٠١ / ٦٧١ .

سلامة بن جندل : تأويب ٢ : ١٠ ، ٨٠ ، ١٤٢ / ٥١٦ - ترجيب ١ : ٢٣٨ / ٢٧٠  
- اليعاقب ٢ : ١٨٥ / ٨٠٣ - لم يمزق ١ : ١٩٩ / ٢٢٦ -  
مسردق ١ : ٣٩٩ / ٤٦٦ .

سليمان بن يزيد : خلف ٢ : ١٢٤ / ٦٩٩ - مثالي ، الدواني ١ : ٧ ، ٣٥٤ / ٥  
السموأل بن عادي : ودعيت ، مقبت ١ : ١٣٥ / ١٦٢ .  
سوار بن المضرب : ١ : ٣٢٧ ح - وراثيا ١ : ٣٣٧ ، ٢ : ١ ، ٦٢ ، ٢٨٠ / ٣٨٧ .  
سويد بن أبي كاهل : منقذع ٢ : ٢١ / ٥٤٤ - بأجدط ٢ : ٢٠ ، ٢٣٤ / ٥١٧ .

(ش)

شداد بن معاوية : ٢ : ١٩٣ - تعار ١ : ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢ : ٤٧ / ٢٧٦ .  
شريح بن أبي أوفى العبسي : التقدم ٢ : ١٩٣ / ٨١٤ - وللفم ٢ : ١٧١ / ٧٧٩ .  
شماخ : الجيد ٢ : ٤٦ / ٥٩٣ - القواعد ٢ : ٦٩ / ٦٠٨ - راكز ١ :  
٢١٥ / ٢٤٢ - ربوع ٢ : ٢٠٩ / ٢٣٨ - ربيع ٢ : ٨٨ / ٦٤٦ -

القنوع ٢ : ٥١ / ٦٩ - الوقيع ١ : ٢٤٣ / ٣٩٧ - اللعين ١ :  
 ٤٦ / ٥٣ - الوتين ٢ : ٢٦٨ / ٩١٢ .  
 الشفري : تبت ٢ : ٤ / ٥٠١ - بالجرار ١ : ١٩٥ / ٢٢٣ - نبالة ١ :  
 ٢١٦ / ٢٤٤ .

( ص )

صخر بن عمرو الشريد : المدبر ١ : ١١٥ : ٢ ، ١٣٧ / ١٥٣ - اليسر ٢ : ١٦٣ ،  
 ٨٧٨ / ٢٣٢ - يسرى ٢ : ٢٣٢ / ٨٧٨  
 صخر النى الهذلي : ١ : ٣٤٤ ح - حلال ١ : ١١٥ / ١٣٨  
 الصقر بن الحكيم : غبق ، العرق ، الدفق ، المسقى ١ : ٣٤٩ : ٢ ، ٨ : ٧٨ ، ٤٠٨

( ض )

ضابي بن الحارث : لغريب ١ : ١٧٢ ، ٢٥٧ ، ٢ : ٢٢ : ٢٥٧ / ٢٥٧ - أنامله ١ :  
 ٣٧٨ / ٣٢٧

( ط )

طرفة بن العبد : والسفيح ١ : ٤٢١ / ٣٦٠ - بأوحد ٢ : ١٦ ، ١٦ ، ١١٤ ، ١٤١ ،  
 ٣٠٦ / ٥٣١ - برج ١ : ٥٠٠ / ٦٠ ، ١٤٥ / ٧٣٣ - بسرمد ٢ : ١٠٩ /  
 ٦٨٠ - للتشدد ٢ : ٣٠٨ / ٩٤٦ - باليد ٢ : ١٥٣ / ٧٤٦ - الإبر ١ : ٢٥٤ /  
 ٢٨٤ ، ٢٨٤ / ١٤٢ - الخبر ١ : ٢٣٥ / ٢١٥ - العبر ١ : ٢٥٤ / ٢٨٤ -  
 مضرا ١ : ٢٥٦ / ٢٨٩ - والشجر ٢ : ٦٨ / ٦٠٧ - يسر ٢ : ١٣٧ / ٧٢٠ -  
 بعض ٢ : ٣ / ٤٩٩ - الدحض ١ : ٤٠٨ / ٤٨١ - دما ٢ : ٢٧٨ / ٩٢٢ -  
 صممه ٢ : ١٨٦ / ٨٠٥

الطرماح : ٢ : ١٩٨ ح - جرامها ١ : ٤٠٢ / ٤٧٠  
 طفيل بن عوف : والرهب ١ : ٤٩ / ٢٨١ - مكب ١ : ١٥٤ / ١٨٥  
 طليحة الأمدى : حبال ٢ : ٩٨ / ٦٦٤

(ع)

عامر بن جوين : إبقاها ٢ : ٦٧/٦٠٣

عامر الخصفي : لزور ١ : ٦٦ ، ٦٧/٨٢

عامر بن الطفيل : ١ : ٢٥ ح - بالمرصد ١ : ٢٥٣/٢٨٣ - محضر ١ : ٩٢ ، ٢ : ١١٤/١

العباس بن مرداس : ١ : ٧٩ ، ١٣١ ، ٢ : ٤٥ ، ١٩٥/١٠٠ - حاذرا ١ : ٢٤٢/٢٧٥ -

لايراه ٢ : ٨١ ، ١٠٢ ، ١٠٢/٢٢٥ - منيع ٢ : ٨٦/٦٤٢ -

جداعة ، قناعة ، سراع ، ٢ : ١٧٧/٧٨٨ - منهاها ٢ : ٨٤/٦٣٧

عبدالرحمن بن حسان بن ثابت : ١ : ٢٠٣ ، ٢ : ١٧٠

عبد الله بن رواحة : ١ : ٢١/٩

عبد الله بن الزبيري : بور ١ : ٣٤٠ ، ٢ : ٧٣ ، ٢١٧/٢٦٣ - ورع ٢ : ٢

٦٠٦/٦٨

عبد الله بن عتبة : وموحدا ١ : ١١٤/١٣٥

عبد الله بن قيس الرقيات : أن غضبوا ١ : ١٧٠/٢٠٣ - غسقا ، والأرقا ١ : ٣٨٨ -

الملك ٢ : ٦١/٦٣٠ - قدما ٢ : ٥٠/٦٠٦

عبد مناف بن ربيع الهذلي : الشرذا ١ : ٣٧ ، ٥٧ ، ٢ : ١٩٢/٤٦ - العضدا ، البردا ،

الشرذا ١ : ٣٣١/٤٦ - لبدا ٢ : ٢٧٢/٩١٧

عبد يغوث بن وقاص : وعاديا ١ : ٢٥٧/٢٩٠

عبيد بن الأبرص : الأريب ١ : ٣٠/٣١ - المذعوب ٢ : ٤٢/٥٨٨ - يؤب ٢ :

٧٩٢/١٨٠

عبيدة بن هام : نكر ، لحر ١ : ١٣٣/١٥٨

العجاج : ٢ : ٣١ - أمت ٢ : ٣٠/٥٦٤ - تعمجا ٢ : ٢٢٠/٨٥٣ - تعوجا

١ : ٤١٣/٤٩٠ - الخروج ، رجوجا ٢ : ٢٢٣/٨٦١ - مرجا ٢ :

٦٢٠/٧٧ - مرجا ١ : ٢٩٣/٣٢٧ - الطبخ ، مستصرخ ، مفتح ٢ :

١٠٠/٦٦٩ - الصداد ، المتاد ١ : ٣٠١ ، ٣٤١/٣٤١ - آذا

١ : ٤٦ ، ٢ : ١٧٩/٥١ - سطر ، قدر ، التتر ١ : ٢٨٣ ، ٢ :

١٣٤/٤٤٥ - الشجر ١ : ٢٢٩/٢٥٨ - شكر ٢ : ١٢٠ ، ٢٠٥/



٦٩٣ - العور ٢ : ٨٦٨/٢٢٨ - غفر ، غبر ١ : ٢١٩ ، ٢ : ٨٩ ،  
 ٢٤٩/١١٥ - فمر ٢ : ٥٧ ، ٦٢٥/١٠٢ - قدر ، سطر ، القتر ٢ :  
 ٨٧٤/٢٣٠ - كسر ٢ : ٩٤٣/٣٠٠ - المضطهر ٢ : ٥٩٨/٤٧ -  
 وما شعر ١ : ٢٥ ، ٢٣/٢١١ - فانكدر ٢ : ٩٣٠/٢٨٧ - نمرا ،  
 المدحورا ١ : ٢٣٩/٢١٢ - محجور ، السور ١ : ٥ ، ١٩٦ ، ٢ :  
 ٤/١٦٣ - مكرسا ، وأبلسا ١ : ١٩٢ ، ٢ : ٢١٧/١٢٠ - الوقس  
 ملس ١ : ١٤٦/١٢٢ - نقضى ، عرضى ١ : ٩٩ ، ٢ : ١٢١/٨٣ -  
 أحقفا ٢ : ٨٣٩/٢١٣ - دنفا ، تزحلفا ١ : ٤٤٩/٣٨٨ - وجفا ،  
 فزلفا ، احقوقففا ١ : ٣٠٠ ، ٢ : ٨٧ ، ٢٦٢ / ٣٤٠ - مترفا  
 ٢ : ٥٨ / ٦٢٦ - العسق ١ : ٩٢/٧٦ - ملقى ١ : ١٩/٢٤ -  
 سائفا ٢ : ٩٣٦/٢٩١ - شقا ١ : ٤١٨/٣٥٧ - نتقا ١ : ٢٦١/٢٣٢ -  
 الجها ١ : ١٥٣/١٢٧ - الدال ١ : ٣٤٩ ، ٤٠٧/٣٧٧ - الحكم ،  
 قدم ١ : ١٧٨/١٤٨ - غموا ١ : ٣١٥/٢٧٩ - اليم ١ : ٢٢٧ ، ٢ :  
 ٢٥٦/١٩ - اسلمى ٢ : ٦٥٤/٩٤ - التسكلم ١ : ٨٥/٧٠ - العالم ١ :  
 ١٥/٢٢ - الأسى ١ : ١٦١ ، ١٧١ ، ١٩١/٢٢٢ - حى ٢ : ١١٧/  
 ٦٩١ - الضرى ١ : ٣٢٦/٢٩١ - قى ٢ : ٦٧٧/١٠٧ - حوذى ،  
 الكى ١ : ١٤١ ، ١٦٩/٤٠٥ - مقى ١ : ٢٦٣/٢٣٤ - والعبرى ١ :  
 ٣٠١/٢٦٩

عدى بن الرقاع : بنائم ١ : ٧٨ ، ٢ : ٩٦ / ٩٦  
 عدى بن زيد : بالكوب ٢ : ٨٣٣ / ٢٠٦ - عصيب ١ : ٢٩٤ ، ٢ : ٥٧ /  
 ٣٢٩ - المتردد ٢ : ٥٣٣ / ١٦ - جأر ١ : ٣٦١ ، ٢ :  
 ٤٢٣ / ٦٠ - وكور ٢ : ٥٣ / ٦١٦ - بارا ٢ : ١٤٣ / ٧٤٥ -  
 اعتصارى ١ : ٣٥٨ / ٣١٤ - طائعا ٢ : ٦٥٤ / ٩٣ - وثن ٢ :  
 ٦٨٨ / ١١٤

عدى بن وداع : اللبب ٢ : ٨٩ / ٦٤٨  
 العرجى عبد الله بن عمر : السقم ١ : ٣١٧ / ٣٦٦  
 عروة بن الورد : ١ : طيق ٢ : ٧٩ ، ١١٠ / ٦٢٣

أبو عريف الكلابي : ووقارا ١ : ٢٨٦/٢٥٥

عطية بن عفيف : ١ : ١٤٧ ح .

علقمة بن عبدة : ١ : ٣٦ ، ٢ : ١٧ — جنوب ٢ : ٢٤ / ٥٤٨ — ديب ، تصوب

١ : ٢٣ / ٣٩ — ذنوب ٢ : ٢٢٨ / ٨٧٠ — غريب ١ : ١٢٦ ،

٢ : ٩٨ / ١٥١ — مطوم ٢ : ٢٤٢ / ٨٨٦

علقمة بن قرط : تنفسا ، وعسمسا ٢ : ٢٨٨ / ٩٣٢

علي بن أبي طالب : أنوابي ٢ : ١٥٩ / ٧٥٠

علي بن الغدير : بشعوب ٢ : ٢٢٢ / ٨٥٨

عمر بن أبي ربيعة : أبجد ٢ : ١٨١ / ٧٩٥ — فيحضر ٢ : ٣٢ / ٥٦٩ — مرحل

١ : ٤٦ / ٥٢ — يوبل ، مرحل ١ : ١٨٨ / ٥٢ — النفلان : ١٢٠ /

١٤٥

عمران بن عصام : يأتلفي ، وديني ٢ : ٢٦ / ٥٥٥

عمرو بن امرئ القيس : مختلف ١ : ٣٩ / ٤٨

عمرو بن حسان : تمام ٢ : ١٤٠ / ٧٢٤

عمرو بن حنق : فتقوما ٢ : ١٢٧ / ٧٠٤ — بالدم ١ : ١٦١ / ١٩٢

عمرو بن خويلد بن ثعلبة : ١ : ٢٣ ح :

عمرو بن شأى الأسدي : تذكر ٢ : ١٧٦ / ٧٨٩

عمرو بن كنثوم : ثينا ١ : ١٣٢ / ١٥٧ — جينا ١ : ٢ ، ١٧ / ١ — صفونا ١ :

٤٧٢ / ٤٠٤

عمرو بن لأمي : يحيى ٢ : ١٦٢ / ٧٦٣

عمرو بن معد يكرب : النادي ٢ : ١٦٢ / ٧٦٤ — وخر ٢ : ١٢٩ / ٧٠٧ —

السميع ١ : ٢٨٢ / ٣١٧ — الفرقدان ١ : ١٣١ / ١٥٥ — فليق ١ :

٤١٣ / ٣٥٢

عترة بن شداد : ١ : ٢٤٣ — وتخصي ١ : ١٦٥ / ١٩٥ — الفقود ٢ : ٣١٧ / ٩٥٢ —

أزل ٢ : ٣٢ / ٥٧١ — المجلد ٢ : ٧٨ / ٧٩٠ — المنزل ٢ : ٢٢ /

٥٧٠ — مخرم ١ : ٢٣ ، ١٣٩ ، ٢٥٢ ، ٢٧٣ / ١٧

عترة بن عروس : شهر ١ : ٢٢٣ ، ٢ : ٢٢ ، ١١٧ ، ٢٣٣ / ٢٥٥

عز بن دجاجة : اعدت ، التثبت ١ : ٦١ ، ٢٨٣ ، ٢ : ٢٥٨ / ٧٧

عوف بن الأحوص : مراق ١ : ٢٢١ / ١٩٤  
عوف بن الحزح : متطيب ١ : ٣١٢ ، ٢ : ٨٥ / ٣٥٦

### (غ)

غيلان الربيعي : علا ٢ : ١٥٠ / ٧٤١ — وحظلا ١ : ٥٩ / ٧٢ — مستعده ٢ : ٧ ،  
٥١٠ / ١٤٠  
غيلان أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح .

### (ف)

الفرزدق : ٢ : ٢٦٦ — شاربته ١ : ١٤٨ / ١٧٨ — الحجرات ٢ : ٢١٩ /  
٨٥١ — السكاة ٢ : ٨٤ / ٦٣٤ — لم يؤد ٢ : ٢٨٧ / ٩٣١ —  
مشور ١ : ٣٨٥ ، ٢ : ١١٦ / ٤٤٧ — والنحر ٢ : ٣٩ / ٥٨١ —  
بكر ١ : ٢٠١ / ٢٣١ — مسكرا ١ : ٣٧٧ ، ٤٣٥ — العورا ٢ :  
٢٢٨ / ٨٦٩ — والقترا ١ : ٢٧٧ / ٣١٢ — حمارها ٢ : ٢١٨ /  
٨٤٧ — الطوالح ٢ : ٢٣٦ / ٨٨٢ — مجلف ٢ : ٢١ / ٥٤٣ —  
الحبائك ٢ : ٢٢٥ / ٨٦٥ — وأطول ٢ : ١٢١ / ٦٩٦ — الأبطال  
١ : ٣٧٧ / ٤٣٦ — بدارم ٢ : ٢٠٦ / ٨٣١ — كرام ٢ : ٧ ،  
١٤٠ / ٥٠٩ — التكرم ٢ : ١٣٦ / ٧١٧ — يسطحجان ٢ :  
٥٨٥ / ٤١

فرعان بن الأعرف : يخالبه ١ : ٤٠٣ / ٤٧١  
الفضل بن عباس بن عتبة : السكب ٢ : ٢٢٩ / ٨٧١ — مدفونا ١ : ١٢٥ ، ٢ :  
١٤٩ / ١

الفقسي أبو محمد : ناصره ٢ : ٤٧ / ٥٩٧ — فوقا ٢ : ١٥٣ / ٧٤٧

### (ق)

القتال الكلابي : ١ : ٤ ح — بالمرتاب ٢ : ٢١٥ / ٨٤٦ — وأكثر ١ : ٣٣٧ ، ٣٦٢  
٢٦٨ / ٢٩٧  
القحيف العقيلي : الحيلي ٢ : ١٠٨ / ٦٧٨ — رضاها ، صفها ٢ : ٨٤ / ٦٣٥

قرب بن المستفيد : المغلة ٢ : ٩٠٨/٢٦٦  
 القطامي : ٣٧ : ٢ : ٥٧٧/٧٩ — ساعا ١ : ٤٥٤/٣٩١ — الهبل ٢ :  
 ٧٢٣/١٣٩  
 قعنب بن أم صاحب : أذنوا ١ : ١٧٧ : ٢ : ٢١٠/١٥٢ — الرهن ١ : ٨٤ : ٢ :  
 ١٠٥/٢٠٣  
 القلاخ بن حزن : القياسا ، الأنفاسا ، مساسا ٢ : ٥٥٧/٢٧ — مساس ٢ : ٥٥٨/٢٧  
 أبو قيس بن الأسلت : بالصاع ١ : ١٦٨/١٣٩ : ٢ : ٥٣٨/١٧  
 قيس بن جعدة : ثيابي ، قرضاب ٢ : ٩١١/٢٦٦  
 قيس بن الحصين الحارثي : تحوونه ، تفتجونه ، يحمونه ١ : ٤٢٤/٣٦٢  
 قيس بن الخطيم : ١ : ٣٩ ح .  
 قيس بن خويلد : محسور : ١ : ٦٠ ، ٣٧٥ ، ٧٤/٢٦٢  
 قيس بن زهير : تسأم ٢ : ٩١٠/٢٦٦ — بالكرامة ٢ : ٧٨٨/١٧٣  
 قيس بن عمرو بن مالك : لازب ٢ : ٧٦٩/١٦٧  
 قيس بن معد يكرب : ١ : ١٢١ ح .

### (ك)

كعب الأمثال : ١ : ٣٤٤ ح .  
 كعب بن جعيل (٢) : الطوالا ١ : ٣٣٠/٢٩٤  
 كعب بن زهير : وشعوف ١ : ٢٣٧ ، ٢٦٧/٢٥٧ — سرايل ١ : ٤٣١/٣٦٦ —  
 لقتول ١ : ٢٧٣ : ٢ : ١٤٧/١٦٦ — اخطبان ٢ : ٥٤٦/٢٢  
 كعب الغنوي : مجيب ١ : ٦٧ ، ١١٢ : ٢ : ٣٢٦ ، ٢٤٣ : ١٠٧/٨٣  
 كعب بن مالك الأنصاري : رءوفا ١ : ٣٠٣/٢٧٠  
 كثير عزة : فالسارب ٢ : ٧٧٠/١٦٧ — برت ١ : ١٠٧/٨٥ — فشات ١ :  
 ١١٠/٨٧ — يذهل ٢ : ٥٨٩/٤٤ — برسول ٢ : ٦٣-٨٤  
 أبو كبير الهذلي : مذبوح ١ : ٤٦٧/٤٠٠ — وجبور ١ : ٤٨٧/٤١١ — الأعفر  
 ١ : ١٨/٢٤ — متكلف ١ : ٤٧٩/١٠٧ — مجفل ٢ : ٤١ ،  
 ٥٨٤/٤٨  
 الكهيت بن زيد : الجنوب ٢ : ٦١٠/٥١ — ريب ١ : ١١١/٩١ — منقضب ٢ : ١٧١/

٧٧٨ - ومغرب ٢ : ١٩٣ / ٨١٥ - يتقرب ١ : ١٤٦ / ١٧٣ -  
 الجنوب ٢ : ٥١ / ٦١١ - صحي ٢ : ٩٤ / ٦٥٧ - لا الخبي ١ :  
 ٤٥٣ / ٣٩١ - المكبكب ٢ : ٨٧ / ٦٤٤ - قواعدها ١ : ٥٥ / ٦٦ -  
 العدد ٢ : ٢٩٧ / ٩٤١ - بائسا ٢ : ٥٠ / ٦٠٧ - اصفرارا ٢ :  
 ٥٦٥ / ٣٠ - صريرا ١ : ٣٠٩ / ٣٥٠ - عشارا ١ : ١١٦ / ١٣٩ -  
 وسورا ١ : ٥٥ / ٦٧ - دائر ٢ : ٤٥ / ٥٩٢ - الأباخسا ٢ :  
 ٨٥٥ / ٢٢٠ - الأرذل ٢ : ٤٥ / ٥٩١ - النصل ٢ : ١٢٥ / ٧٠٠ -  
 انقسام لها ١ : ٧٩ / ٩٧ - دخل ٢ : ٤ / ٥٠٢ - الأحلام ١ :  
 ١٣ / ٥٩ - بالاحام ٢ : ١٠ / ٥١٧ - اجمعينا ٢ : ١١٦ / ٦٩٠ -  
 الشحينا ٢ : ١٦٢ / ٧٦٢ - صفونا ٢ : ١٨١ / ٧٩٧ - التونا ١ : ٧٩ / ٩٧ -  
 بمقر نينا ٢ : ٢٠٢ / ٨٢٦ - مغربلينا ٢ : ٩ / ٥١٤

## (ل)

ليد : مصعب ٢ : ١٨٠ / ٧٩٣ - خلود ١ : ٢٨٩ / ٣٢٢ - شهود ١ :  
 ٣٦١ / ٣١٥ - ممدود ٢ : ٢٥٠ / ٩٠٠ - العدد، والتقد ١ : ٣٧٣ / ٤٣٤ -  
 كبد ٢ : ٢٩٩ / ٩٤٢ - اعتذر ١ : ١٦ / ٨ - البصر ٢ : ٢٥١ / ٩٠١ -  
 عامر ٢ : ٢١٣ / ٨٤٠ - السحر ١ : ٣٨١ : ٢ : ٨٩ / ٤٤٠ -  
 معصر ١ : ٢٩٥ ، ٣١٤ / ٣٣٥ - واصبري ١ : ٧٤ / ٩٤ - وحير  
 ١ : ٣٠٠ / ٣٠ - ترا كع ١ : ٥٤ / ٦٥ - صدوع ١ : ٣٥٣ / ٤١٤ -  
 وقنوعى ٢ : ٥٢ / ٦١٣ - الكنيف ٢ : ١٠٤ / ٦٧٣ - عقل ١ : ٣١ / ٣٤ -  
 غفل ١ : ٣٨٩ / ٤٥١ - العمل ٢ : ١٦٠ / ٧٦٠ - نفل ١ : ٢٤٠ /  
 ٢٧٢ - وجدل وزجل ٢ : ٨١ / ٦٣٠ - وباطل ٢ : ١٤٨ / ٧٣٧ -  
 الأفضل ٢ : ٤٠ / ٥٨٣ - هلال ١ : ٣٥٠ / ٤٠٩ - قيام ١ : ٣٧١ /  
 ٤٣٣ - حماميا ١ : ٩٤ : ٢ : ٢٠٥ / ١١٦ - خياميا ٢ : ٢٤٦ /  
 ٨٩٢ - مقاميا ٢ : ١٤ / ٥٢٩ - قلاميا ٢ : ٥ / ٥٠٤ - هضاميا  
 ٢ : ٣١ / ٥٦٨ - وأماميا ٢ : ٢٥٤ / ٩٠٣ - عما عما ٢ : ١٤٩ /  
 ٧٤٠ - بالهشيم ١ : ٤٠٥ / ٤٧٥ - حكيم ٢ : ١٧٤ / ٧٨٣ -

والكروم ، كروم ١ : ٢٢٢/٢٥٤ — العالينا ١ : ٢٢/١٤٠ —  
والنسمان ٢ : ٢١٨/٨٤٨  
لقيط : والنوم ، والدوم ١ : ٤٠٤/٤٧٤  
ليلي الأخيلية : الصراصر ٢ : ١٩٧/٨١٩  
ليلي بنت الحماس : اليايس ١ : ١١٦/١٤٠

(م)

المتغل الهذلي : يتغل ١ : ١٠٢ : ٢ ، ٣٣/١٢٤ — يختلي ٢ : ٢٩٤/٩٣٨  
التمس : عضد ١ : ٤٠٦/٤٧٦ — الدهاريس ١ : ٢٠٧ : ٢ ، ٧٣/٢٣٥ —  
لم تنبس ٢ : ١٥٨/٧٥٧  
متعم بن نيرة : وتبعها ٢ : ٢٠٩/٨٣٥  
المتوكل الليثي : تلوم ٢ : ١١/٥١٩  
المتقب العبدى : الحزين ١ : ٢٧٠/٣٠٢ — غضون ٢ : ٢٩٤/٩٣٧ — ودينى ،  
يقينى ١ : ٢٤٧/٢٧٩  
أبو المثلم الهذلي : قنيان ٢ : ٢٣٨/٨٨٤  
محمد بن نمير : الأثاث ١ : ٣٦٥/٤٣  
الخيس : ملهوما ، صميميا ، مرحوما ٢ : ٧١ ، ٧٦/٦١٠  
المرار الأسدى : إلهاما ٢ : ١٧٥/٧٨٥  
مرة بن محكان السعدى : الطننا ٢ : ٨١/٦٣٠  
مرثد بن حمران الجعفى : غنى ١ : ٢٢٠ : ٢ ، ٨٧/٢٥١  
المرقش الأصغر : وحيم ١ : ٢٧٤/٣٠٨  
مسعود أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦ ح  
مسيد بن زيد : شجينا ١ : ٧٩ : ٢ ، ٤٤ ، ٩٩/١٩٥  
المسيب بن على : أقطاع ١ : ٣٦٧/٤٣٢ — المصم ١ : ٧١/٨٦  
المشعث العامرى : المتاع ١ : ٣٢٨/٣٨١  
المضرب بن كعب : لبيب ١ : ١٤٥ : ٢ ، ٣٠٠/١٧٢  
مطيع بن إياس : الأول ٢ : ١٦٩/٧٧٣  
المقر بن حمار البارقي : نظوف ٢ : ١٧٧/٧٨٩

المعلی بن جمال العبدی : زنیم ١ : ١٠٣/٨١  
ممن بن أوس : ١ : ٢٧٣/٢٤٠ : ٢ : ١٢١/٦٩٤  
ابن مفرغ یزید بن ربیعة : السباع ١ : ٣٤٣ : ٢ : ٢٤٠/٣٩٦ — هامة ١ : ٤٨ ،  
٥٧/٣٠٤

ابن مقبل : الزور ١ : ٣٩٥/٤٦٠ — دعر ٢ : ١٠٣/٦٧٢ — عوری ١ : ٣٤٦/  
٤٠٣ — تأسفوا ٢ : ٢٠٥/٨٣٠ — سجيلا ١ : ٢٩٦ : ٢ : ٣١٢/٣٣٦ —  
الأمثال ١ : ١٣٤/١٦١ — السلايم ١ : ١٩٠ : ٢ : ٢٣٤/٢١٦ —  
فرنینا ، جونا ١ : ٢٦٠/٢٩٣ — مكنونا ٢ : ١٠٥/٦٧٤ — اللوان  
١ : ١٠٩/١٢٩

اللمزق العبدی : المطرق ١ : ٤١١/٤٨٨  
النخل بن سبيع : والأهل ١ : ٣٠٢/٣٤٢  
منظور الزیري : أجد ، أسد ٢ : ١٣٢/٧١٠  
منقذ بن الطاح الأسدي : ١ : ٣١٠ ح  
مهلهل : جرور ١ : ٢٠١/٢٣٠ — مغلاق ، الراقی ٢ : ١٣/٥٢٦ — حلولا ١ :  
٢٥٢/٢٢١

المؤسی الأزدي : زعيم ، منيم ١ : ٣١٥/٣٦٠  
موسی بن جابر الحنفی : الفزر ٢ : ٢/٥٤٢  
ابن میادة : صرصر ٢ : ١٩٦/٨٨٨

## (ن)

النافذة الذیانی : يتذبذب ١ : ٤ ، ٢٠ ، ٢/١٩٦ — الكوكب ٢ : ١٨٤/٨٠١ —  
لازب ٢ : ١٦٧/٧٦٨ — نأيت ١ : ١٨٩/٢١٥ — أحد ١ : ٣٢٨ : ٢ :  
٣١٠/٣٨٠ — البرد ١ : ٢٩٥/٣٣٤ — العضد ٢ : ٢٩٦/٩٤٠ — فقد  
١ : ٣٥ : ٢ : ٥٨/٤٢ — مفتاد ٢ : ١٣٢/٧١١ — والعمد ١ :  
٣٢٠/٣٧١ — الأصابع ١ : ٣٠٨/٣٤٩ — سابع ، خاسع ١ : ٣٣/  
٣٨ — طائع ١ : ١٠٠/١٢٢ — وارع ٢ : ٩٣/٦٥٢ — عاقل ١ :  
٦٥ ، ١٣٩/٨٠ — اللجا ٢ : ٦/٥٠٨ — أئينها ٢ : ٩/٥١٢ — آن ٢ :

٨٩١/٢٤٥ - بشن ١ : ٤٧ ، ١٠١ ، ٢ : ٥٤/٢٢٦ - رفن  
٣٣٧/٢٩٧ : ١

الناطقة الجعدى : فتصوبوا ١ : ٢٧٦ ، ٢ : ٣٨ ، ٩٣ ، ٣١٠ - والمهرب ١ : ١٣٨ /  
١٦٧ - لم يلغب ٢ : ١٥٥ / ٧٥١ - دحارج ٢ : ١٤٦ / ٧٣٥ - المتفطر  
٢ : ١٩٩ / ٨٢١ - وأهجرا ١ : ٥٨ / ٧١ - الرساسا ٢ : ٧٥ / ٦١٦ -  
لباسا ١ : ٦٧ / ٨٤ - لامساسا ٢ : ٢٧ / ٥٥٦ - نحاسا ٢ : ٢٤٥ / ٨٩٠ -  
فنسل ٢ : ٤٢ / ٥٨٧ - فأبسلا ١ : ٩٥ / ٢٢٢ - الرجم ١ : ٣٧٨ /  
٤٣٧ - عمى ٢ : ١٥١ / ٧٤٣ - وأنعم ٢ : ١٩٤ / ٨١٦ - الدنان ٢ :  
٧٠٥ / ١٢٩ - التقافيا ١ : ٣٧٩ / ٤٣٨

أبو النجم العجلى : القفندرا ١ : ٢٦ ، ٢٤٠ / ٢١١ - مناص ٢ : ١٧٦ / ٧٨٧ -  
لم أصنع ٢ : ٨٤ / ٦٣٦ - ٢ : ٨٤ / ٦٣٦ مختلف ، لام ألف ١ : ٢٨ ،  
٢٧ / ٢٥٨ - المخول ٢ : ١٨٨ / ٨٠٧ - أعفانى ، أعطانى ، والقرآن  
٧ / ٧ : ١

أبو نخيلة : بدى ١ : ٢٨٨ / ٣٢٠

النعمان بن نضلة : المتثلم ١ : ٢١ / ١١

النمر بن تولب : ودءوب ١ : ٣٥٦ / ٤١٧ - درر ٢ : ٢٤٣ / ٨٨٧ - يؤتمر ٢ : ١٠٠ /

٦٦٧ - فاهجعى ١ : ١٣٣ / ١٥٩ - والساسا ، يعدمما ٢ : ٢٣٠ / ٨٧٣ -

بارمام ٢ : ١٥٨ / ٧٥٦ - الطوايح ١ : ٣٤٩ ، ٣٧٧ / ٤٠٥

ابن نوفل : فزاره ٢ : ٢٢٣ / ٨٦

## ( ه )

هانى بن شكيم العدوى : بمرود ١ : ٣١٨ / ٣٦٩

هدبة بن حشرم : المتقلب ٢ : ١١١ / ٦٨٣

ابن هرمة : مبوؤها ١ : ٢١٨ ، ٢ : ٤٩ / ٢٤٧ - يرزوها ٢ : ٣٩ / ٥٨ - جل

١ : ١٥٠ / ١٨١ - السيول ١ : ١٠٧ / ١٢٨١

هشام أخو ذى الرمة : ١ : ١٧٦

هميان بن قحافة : خارجا ٢ : ١٤٤ / ٧٣٠ - واسطا ٢ : ٢٨٤ / ٩٢٧



هند بنت النعمان الأنصارية : بقل ، الفحل ٢ : ٥٥ / ٦٢١  
المهردان السعدي : لساني ١ : ٢٨٨ / ٣٢١

(و)

وضاح اليمن : سلما ٢ : ١٤٤ ، ١٨٠ / ٧٢٩

(ي)

يزيد بن الصعق بن نفيل : تدان ١ : ٢٣ ، ٢ : ١٦٨ / ١٦  
يزيد بن ضبة : أمت ٢ : ٣٠ / ٥٦٣ - البغت ١ : ١٩٣ ، ٣١٩ / ٢١٩ - تصبي ١ :  
٣١١ / ٣٥٢  
يحيى بن مالك السعدي : فأفزعاً ، وتبعاً ، ترفعاً ٢ : ٦٧ / ٦٠٤  
يزيد بن معاوية : ١ / ٢٠٣

## فهرس القوافى

مرتبة على أسماء الشعراء بتقديم المعروف منها على المجهول

( ١ )

٨٢٧/٢٠٣ : ٢	أمية بن أبى الصلت	براء
٨٧/٧١ : ٢	حاجز الأزدي	نواه
٤١/١٤٨ : ٢ ، ٣٤ : ١	حسان بن ثابت	الفداء
٣٩٩/٣٤٤ : ١	»	هواء
٧٥٥/١٥٨ : ٢	زهير بن أبى سلمى	نساء
١٥٦/١٣٢ : ١	»	تشاء
٥٠٠/٤ : ٢	»	والرجاء
٢٤٧/٤٩ / ٢٠٢١٨ : ١	ابن هرمة	مبوؤها
٥٨٠/٣٩ : ٢	»	يرزوها
٧٤٩/١٥٤ : ٢		غراء
٢٦٩/٢٣٨ : ١	الأسعر الجعفي	وأى
٦٢٨/١٣٥ ، ١٠٢ ، ٨١ : ٢	عباس بن مرداس	لا يراها
٦٣٧/٨٤ : ٢	»	منهاها
٦٣٥/٨٤ : ٢	القحيف الهذلى	رضاها
»	»	صفاها
١٧٩/١٦٠ : ٢ ، ١٤٩ : ١	ابن الرعلاء	الأحياء
»	»	الرجاء
٩٣٤/٢٨٩ : ٢	أبو زيد	باتقاء
٤٩١/٤١٣ : ١		ماء

(ب)

٨٧١/٢٢٩ : ٢	الفضل بن العباس	الكرب
١٧٥/٣٥٨ : ١	أبو أسما بن الضرية	عجرب
١٧٥/٣٥٨ ، ١٤٧ : ١	»	أن يفضبوا
٩٢٦/٢٨٣ : ٢	الأعشى قيس	كذابه
٨٠٠/١٨٤ : ٢	بشر بن أبي حازم	يكذب
١٣٤/١١٤ ، ١	أبو ذؤيب	حوب
٢٣٣/٢٠٥ : ١	ذو الرمة	تثب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	الكثب
٥٦٢/٢٨ : ٢	»	فينسحب
٦٥٨/٩٥ : ٢	»	منقضب
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وأخاطبه
٤١٠/٣٥٠ : ١	»	وملاعبه
٢٠٧/٢٥٧ : ٢٢ : ٢٠٢٥٧ : ١٧٢ : ١	ضابيء بن الحارث	لغريب
٢٠٣/١٧٠ : ١	عبد الله بن قيس الرقيات	أن غضبوا
٣١/٣٠ : ١	عبيد بن الأبرص	الأريب
٥٨٨/٤٢ : ٢	»	الذؤوب
٧٩٢/١٨ : ٢	»	يثوب
٥٤٨/٢٤ : ٢	علقمة بن عبدة	جنوب
٣٩/٣٣ : ١	»	دييب
٨٧٠/٢٢٨ : ٢	»	ذنوب
١٥١/١٢٦ : ١	»	غريب
١٧٨/١٤٨ : ١	الفرزدق	شاربه
٤٧١/٤٠٢ : ١	فرعان بن الأعرف	يفالبه
٣٢٦ ، ٢٤٤ ، ١٢٠ ، ٦٧ : ١	كعب الغنوي	محب
٨٣/١٠٧ : ٢		
٧٧٠/١٦٧ : ٢	كثير عزة	فالمسارب

٣٥٤/٣١١ : ١	الكيت	أصابوا
٧٧٨/١٧١ : ٢	»	منقضب
١١١/٩١ : ١	»	ريب
٦١٠/٥١ : ٢	»	الجنوب
٨١٥/١٩٣ : ٢	»	ومعرب
١٧٣/١٤٦ : ١	»	يتقرب
١٧٢/٣٠٠ : ٢ ، ١٤٥ : ١	مضرب بن كعب	ليدب
٢/١٩٦ ، ٢٠ ، ٤ : ١	الناطقة اللذياني	يتذبذب
٣١٠/٩٣ ، ٨٣ ، ٣٨ : ٢ ، ٢٧٦ : ١	الناطقة الجمعدى	فتصوب
٣٨٥/٣٣٣ : ١		رغيب
٣٣١/٢٩٤ : ١		عصيب
٨٣٢/٢٠٦ : ٢		كوب
٧٠٢/١٢٦ : ٢		لاعب
٩٠٤/٢٥٩ : ٢		فنزارب
٣٩٤/٣٤٢ : ١		شذب
٤٢٩/٣٦٥ : ١		مطلوب
٥٥/٢٢٦ : ٢ ، ١٠٠ ، ٤٧ : ١	الأسدى	وتحلب
٤٠/٣٥ ، ٣٣ : ١	رجل من عبد القيس	يصوب
٩٠٧/٢٦٥ : ٢		أبوه
٨٥٤/٢٢٠ : ٢	ابن أحر	طربا
٧٥/٦٠ : ١	»	الحقبا
٤٢٢/٣٦١ : ١	أبو الأسود الدؤلى	واصبا
١٠٨/٨٦ : ١	أعشى قيس	فأصحبا
١٣٣/٣١٨ ، ١١٣ : ١	أمية بن الأسكر	وحابا
٨٣٤/٢٠٧ : ٢	بشر بن أبى خازم	ضبابا
٧٣٨/٢٢٧ ، ١٧٥ ، ١٤٨ : ٢	جرير	والخشابا
٧٥٧/٢٢١ : ٢	الخطيئة	كذبا
١٨٣ : ٢	»	كربا
١٧١/١٤٥ : ١	»	الكربا
٩٢/٣٤٢ : ١		الصعابا

٥٤٠/٢٢: ٢	الأخطل	الأغضب
١٦٠/١٣٣: ١	أبو الأسود الدؤلى	بثقوب
٢٩٩/٢٦٧: ١	أعشى قيس	أودى بها
٨٦٣/٢٢٤: ٢	امرؤ القيس	بالإياب
٥٣٥/١٧: ٢	»	مجلب
٦٠٨/٥١: ٢	أوس بن حجر	الواجب
٦٤/٥٤: ١	بشر بن أبي خازم	الظراب
٥٩/٦: ٢، ٤٩: ١	جرير	غضبي
٧١٥/١٣٥: ٢	»	نحب
١٩٨: ١	دريد بن الصمة	ناشب
٢٠٢/١٦٩: ١	رؤبة	حزبي
٨٦٢/٢٢٣: ٢	»	خلب
٥٥٤/٢٦: ٢	»	وخطبي
٣٨٩/٣٣٨: ١	الراعى	دباب
٦٠٥/٦٨: ٢	زيد الخيل	السحاب
٥١٦/١٠: ٢	سلامة بن جندل	تاويب
٢٨٠/٢٣٨: ١	»	ترحيب
٨٠٢/١٨٥: ٢	»	اليماقيب
٢٨١/٢٤٩: ١	طفيل بن عوف الغنوى	والرهب
١٨٥/١٥٤: ١	»	مكاب
٨٣٣/٢٠٦: ٢	عدى بن زيد	بالكوب
٣٢٩/٥٧: ٢، ٢٩٤: ١	»	عصيب
٦٤٩/ ٨٩: ٢	عدى بن وداع	اللب
٧٥٨/ ١٥٩: ٢	على بن أبي طالب	أثوابى
٨٥٨/ ٢٢١: ٢	على بن الفدير	بشعوب
١٩٥/ ١٦٥: ١	عنزة	وتخضي
٣٥٦/ ٣١٢: ١	عوف بن الخزع	مطبيب
٨٤٦/ ٢١٥: ٢	القتال	بالمرتاب

٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جمدة	ثيابي
٩١١ / ٢٦٦ : ٢	قيس بن جمدة	قرضاب
٧٦٩ / ١٦٧ : ٢	قيس بن عمرو بن مالك	لازب
٦١١ / ٥١ : ٢	الكيت	الجنوب
٦٥٧ / ٩٤ : ٢	»	صحبي
٤٥٣ / ٣٩١ : ١	»	لا الخبي
١٤٤ / ٨٧ : ٢	»	الككب
٧٩٣ / ١٨٠ : ٢	ليد بن ربيعة	مصب
٧٥١ / ١٥٥ : ٢	النايفة الجعدى	لم يلعب
١٦٧ / ١٣٨ : ١	»	والمهرب
٨٠١ / ١٨٤ : ٢	النايفة الندياني	الكواكب
٧٦٨ / ١٦٧ : ٢	»	لازب
٤١٧ / ٣٥٦ : ١	النمر بن تولب	ودؤوب
٦٨٣ / ١١١ : ٢	هدبة بن خشرم	القلب
٣٥٢ / ٣١١ : ١	يزيد بن ضبة	تصبي
٨٠٦ / ١٨٦ : ٢		المرحب
٧٨٤ / ١٧٥ : ٢	الحزاعي	ثيابي
١٠٩ / ٨٧ : ١	الراهر	ودأبي

(ت)

٦ / ٧ : ١		أمثيت
٦ / ٧ : ١		ثلاث
٦ / ٧ : ١		فصلت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		أجفت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		فاضفت
٤٤٦ / ٣٨٤ : ١		وخلفت
٩١٣ / ٢٦٩ : ٢	أعشى قيس	شواته
٢٥٩ / ٢٢٩ : ١	رؤبة	سليت

٨٥٦ / ٢٢٢ ، ٢٢١ : ٢	رؤبة	سريت
٨٥٦ / ٢٢٣ ، ٢٢١ : ٢	»	ليت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	السموأل بن عاديا	ودعيت
١٦٢ / ١٣٥ : ١	»	مقيت
٨٥١ / ٢١٩ : ٢	الفرزدق	الحجرات
٢١٥ / ١٨٩ : ١	النابعة الدياني	إن نأيت
٥٦٣ / ٣٠ : ٢	يزيد بن ضبة	أمت
٢١٩ / ١٩٣ : ١	يزيد بن ضبة	البعث
١١٧ / ٩٥ : ١	الحادى	الحواريات
٣٤٦ / ٣٠٥ : ١		أنتينا
٢٤٦ / ٣٠٥ : ١		هيتا
٨٤٩ / ٢١٨ : ٢	حميد الأرقط	النبات
٣١٦ / ٢٨٠ : ١	رؤبة	اللفت
٨٩٥ / ٢٠٧ : ٢	»	بقي
٨٩٥ / ٢٤٧ ، ٢	»	مشقى
٨٩٥ / ٢٤٧ : ٢	»	ست
٥٠١ / ٤ : ٢	الشنفرى	قبلت
٥٦٤ / ٣٠ : ٢	العجاج	أمت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	وأعدت
٧٧ / ٢٨٣ ، ٦١ : ١	عز بن دجاجة	المتنبت
٦٣٤ / ٨٤ : ٢	الفرزدق	الكهانة
١٠٧ / ٨٥ : ١	كثير عزة	برت
١١٠ / ٨٧ : ١	»	فشلت
٤٩٥ / ٤١٥ : ١		المنعت
٢١٢ / ٣٠٦ : ٢ ، ١٨٢ : ١		فاستقرت
١٤٣ / ١١٩ : ١		لداى
١٨٧ / ١٥٨ : ١		لدى
٢٩٨ / ٢٤٦ : ٢ ، ٢٦٧ : ١	رجل من بنى عدى	الملكات

(ث)

الأثاث محمد بن نمير ٤٣٠/٣٦٥ : ١

(ج)

بالفرج	راجز من بنى جمعة	٦٠٥، ٥٠٥/٤٩، ٥ : ٢
الفلج	»	٦٠٥ / ٥٦، ٤٩ : ٢
حدوج	أبو ذؤيب	٣٥٣ / ٣١١ : ١
شبيج	»	٩٢٤ / ٢٧٩ : ٢
وخرج	»	٦٢٩ / ٦١ : ٢
مريج	عمر بن الداخل	٨٥٩ / ٢٢٢ : ٢
الساج	الحادي	٩٤٢ / ٣٠٢ / ٣٠٢ : ٢
النساج	»	٩٤٢ / ٣٠٢ : ٢
فلج	الراجز	١٩٩ / ١٦٨ : ١
نهبج	»	١٩٩ / ١٦٨ : ١
تعمجا	العجاج	٨٥٣ / ٢٢٠ : ٢
تعوجا	»	٤٩٠ : ٤١٣ : ١
الخروجا	»	٨٦١ / ٢٢٣ : ٢
رجوجا	»	٨٦١ / ٢٢٣ : ٢
ممرجا	»	٦٢٠ / ٧٧ : ٢
يهرجا	»	٣٢٧ / ٢٩٢ : ١
خارجا	هميان بن قحافة	٧٣٠ / ١٤٤ : ٢
المعارج	حنبل بن المثنى	٨٢٨ / ٢٠٤ : ٢
أمشاج	رؤبة	٩٢٣ / ٢٧٩ : ٢
الحاج		٣٦٧ / ٣١٧ : ١



(ح)

٤٢١ / ٣٦٠ : ١	طرفة	والسفيح
١١٨ / ٩٥ : ١	أبو جلوة اليشكري	النوايح
٤٦٧ / ٤٠٠ : ١	أبو كبير الهذلي	مذبوح
٤٠٥ / ٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	نهل بن حري	الطوائح
٥٥٣ / ٢٦ : ٢		وتفضح
٣٢ / ٣٠ : ١		يفلح
٦٥٩ / ١٠٥ ، ٩٥ : ٢	أبو ذؤيب	الصروحا
٦٠٦ / ٦٨ : ٢	عبد الله بن الزبير	ورعا
٧٥٢ / ١٥٧ : ٢	بشر بن أبي خازم	القماح
١٥٠ ، ١١٨ : ٢ ، ١٨٤ ، ٤٣ ، ٣٦ : ١	جرير	راح
٤٤٨ / ٣٨٧ : ١		براح
٥٣٩ / ١٨ : ٢		والجناح

(خ)

٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	المعاج	الطبخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مستصرخ
٦٦٩ / ١٠٠ : ٢	»	مفتخ
٦٣١ / ٦٢ : ٢	»	برزخ

(د)

١٣٢ / ١٤٠ ، ١١٣ : ١	أبو دؤاد الإيادي	نواهد
٥٢١ / ١٢ : ٢	رؤبة	الأداد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الواد
٥٢٨ / ١٤ : ٢	»	الألداد
٥٦٦ / ٣٠ : ٢	»	الأرواد

٥٦٦ / ٣٠ : ٢	رؤبة	الأساد
١٨٩ / ١٥٩ : ١	»	الممتاد
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	الجارود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	المحمود
٤٦٥ / ٣٩٩ : ١	»	ممدود
٩٥٠ / ٣١٦ : ٢	سبرة بن عمرو الأسدي	الصمد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	العجاج	الصداد
٣٤١ / ٣٤١ ، ٣٠١ : ١	»	الممتاد
٣٦١ / ٣١٥ : ١	ليد	شهود
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	منظور الزيري	أحد
٧١٥ / ١٣٢ : ٢	»	أسد
٧١٥ / ١٣٢ / ٢	»	العدد
١٤٤ / ١١٩ : ١	الأخطل	ومجلود
٦٧٠ / ١٠١ : ٢	جرير	تذود
٦٥٦ / ٩٤ : ٢	»	المريد
٩٠٦ / ٢٦٥ : ٢	حسان بن ثابت	الفرد
٨٢٤ / ٢٠١ : ٢	الخنعمي	يسود
٩٥١ / ٣١٦ : ٢	الزرقان	صمد
٣٢٣ / ٢٩٠ : ١	زيد بن عمرو بن نفيل	والحمد
٧٩٥ / ١٨١ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	أبعد
٩٥٢ / ٣١٧ : ٢	عنزة	الفقود
٦٦ / ٥٥ : ١	الكيت	قواعدها
٣٢٢ / ٢٨٩ : ١	ليد	خلود
٩٠٠ / ٢٥٠ : ٢	»	ممدود
٤٧٨ / ٤٠٦ : ١	المتلحس	عضد
٩٢٥ / ٢٨٢ : ٢	الكندي	البرد
٨٨٠ / ٢٣٥ : ٢	راعي الإبل	جمودها
٥٢٥ / ١٣ : ٢	ابن أحر	القردا

١٧٦/١٤٧ : ١	الأحوص	وفندا
٦٠٢/٤٩ : ٢	أعشى قيس	الأجردا
٢٥٥/٦ ٢٠٣١٢ : ١	»	أنشدا
١٥٢/١٢٦ : ١	»	جامدا
٤٠٢/٣٤٥ : ١	»	قائدا
٧٩٩/١٨٣ : ٢	»	قائدا
٨١١/١٩١ : ٢	»	القالدا
٦٧٦/١ ٧ : ٢	»	وموعدا
٧٦/٦١ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	شردا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	ويشهدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	الأسودا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	وتعمدا
٧٦/٢٨٢ : ١	»	موقدا
٦٨/٥٥ : ١	حطائط بن يضر	مخلدا
٣٢٦/٣١٦ : ١	خداش بن زهير	مجيدا
١٣٦/١١٤ : ١	ساعدة بن جؤبة	وموحدا
١٣٥/١١٤ : ١	عبد الله بن عنمة	وموحدا
٤٦/١٩٢ : ٢ ، ٥٧ ، ٣٧ : ١	عبد مناف بن ربع	الشردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	العضدا
٤٦/٣٣١ : ١	»	البردا
٤٦/٣٣١ : ١	»	الشردا
٩١٧/٢٧٢ : ٢	»	لبدا
٥١/١٧٩ : ٢ ، ٤٦ : ١	العجاج	آدا
٩٤١/٢٩٧ : ٢	الكفيت	المعددا
٣٢٥/٢٧٥ : ٢ ، ٣٢٧ ، ٢٩١ : ١		العندا
١٧٤/١٤٦ : ١		إبلدا
٥٢٢/١٢ : ٢		إدا

٥٢٢/١٢ : ٢	مدا
٦٤٣/٢٧٧ : ١	نكدا
٦٤٣/٨٦ : ٢	أطواد
٤٥/٣٧ : ١	بفساد
٥٧٦/٩٦ ٢٨٠٢٦ : ٢	سواى
٩٠٩/٢٦٦ : ٢	الأساود
٨٠٨/١٩٠ : ٢	خالد
٤٦٩/٤٠١ : ١	الأنضاد
٩٤٥/٣٠٧ : ٢	العتاد
٧٧١/٢٠٧٠ ١٦٧ : ٢	أزنادها
٥٣٤/١٧ : ٢	تقعد
٢٩٢/٢٥٨ : ١	محصد
٦١/١٠١ : ٢، ١٥٧، ٥٠ : ١	الملحد
١٣/٢٢ : ١	يدى
٨٢٩/٢ ٤ : ٢	موقد
٧٨٠/١٧٣ : ٢	الملحد
٥٣٦/١٧ : ١	الردى
٤٩/٤٠ : ١	المسرد
٧١٩/١٣٦ : ٢	المدد
٧٩٨/١٨٢ : ٢	عمد
٦٨٢/١١١ : ٢	مقصود
٣٥٧/٢١٣ : ١	المنجود
٣٥٧/١٥٧ : ٢	بأسعد
٥٩٣/٤٦ : ٢	الجيد
٦٠٨/٠٩ : ٢	القواعد
٥٣١/١٤١، ١١٤، ١٦ : ٢	بأوحد
٧٣٣/١٤٥، ٥٠ : ١	برجد

٦٨٠/١٠٩ : ٢	طرفة	بسرمد
٩٤٦/٣ ٨ : ٢	»	المتشدد
٧٤٦/١٥٣ : ٢	»	باليد
٢٨٣/٢٥٣ : ١	عاصر بن الطفيل	بالمرصد
٢٨٥ ١٦ : ٢ ، ٢٨٥/٢٥٤ : ١	عدي بن زيد	التردد
٧٦٤/١٦٣ : ٢	عمرو بن معد يكرب	النادي
٩٣١/٢٨٧ : ٢	الفرزدق	لم يواد
٤٣٤/٣٠٣ : ١	لبيد	العدد
٤٣٤/٣٧٣ : ١	»	والنقد
٩٤٢/٢٩٩ : ٢	»	كبدي
٢٨٠/٣١٠ : ٢ ، ٢٢٨ : ١	الناطقة الذبياني	أحد
٢٢٤/٢٩٥ : ١	»	البرد
٩٤٠/٢٩٦ : ٢	»	العضد
٤٢/٥٨ : ٢ ، ٢٥ : ١	»	فقد
٧١١/١٣٢ : ٢	»	مفتاد
٣٧١/٣٢٠ : ١	»	والعمد
٣٢٠/٢٨٨ : ٢	أبو نخيلة	بدى
٣٦٩/٣١٨ : ١	هانيء بن شكيم	بمردود
٦٢٢/٥٥ : ٢		أحمد
١٢٦/١٠٥ : ١	الحادي	الحادي
٢٠/٢٤ : ١		القاصد
٣٧٩/٣٢٧ : ١		باليد
٧٢٥/١٤١ : ٢	الفزاري	زياد
٨٨٥/٢٢٩ : ٢		مسمود
٦١٧/ ٥٣ : ٢		والشيد
٢٠٦/١٧١ : ١		وتجلى

( ر )

١٨٠/١٥٠ : ١	ابن أحرر	المعتمر
٥٩٩/٤٨ : ٢	»	ينصهر
٦٤١/٨٦ : ٢	»	حذر

٥٢٤/١٢ : ٢	امرؤ القيس	المنفطر
٩١٦/٢٧٢ : ٢	»	وتدر
٩٢١/٢٧٧ : ٢	ابن الذئبة	والكبر
٦٦٨/١٠٠ : ٢	ربيعة بن جشم	ياقثر
٧٤٧/١٤٢ : ٢	طرفة	الإبر
٢٦٥/٢٣٥ : ١	»	الحبر
٢٨٤/٢٥٤ : ١	»	العبر
٢٨٩/٢٥٦ : ١	»	مضر
٦٠٧/٦٨ : ٢	»	والشجر
٧٢٠/١٣٧ : ٢	»	يسر
١٥٨/١٣٣ : ١	عبدة بن هام	نكر
١٥٨/١٣٣ : ١	»	لحر
٢٥ / ٢٢٩ : ١	العجاج	الشجر
٨٦٨/٢٢٨ : ٢	»	العور
٥٩٨/٢٨ : ٢	»	المصطبر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٣٨٣ : ١	»	سطر
١٤٥/١٣٤ : ٢ ، ٣٨٣ : ١	»	النتر
٦٩٣/٢٠٥ ، ١٢٠ : ٢	العجاج	شكر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	غفر
٢٤٩/١١٥ ، ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	عبر
٦٢٥/١٠٢ ، ٥٧ : ٢	»	فهر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	قدر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	سطر
٨٧٤/٢٣٠ : ٢	»	الفتن
٩٤٣/٣٠٠ : ٢	»	كسر
٢٣/٢١١ ، ٢٥ : ١	»	وما شعر
٩٣٠/٢٨٧ : ٢	»	فانكدر
٤٢٣/٦٠ : ٢ ، ٣٦١ : ١	»	جار

٨/١٦ : ١	ليد	اعتذر
٨٢١/١٩٩ : ٢	النابعة الجعدى	المنفطر
٨٨٧/٢٤٣ : ٢	النمر بن تولب	درر
٦٦٧/١٠٠ : ٢	»	يؤتمر
٨٣١/٢٠٩ : ٢	»	الخور
٦٢٧/ ٦٠ : ٢	ابن أحمر	غمر
٦٧٥/١٠٦ : ٢	»	والدهر
٨١٢/١٩١ : ٢	الأخطل	زمر
٥٧٩/ ٣٩ : ٢	»	هجر
٣١١/٢٧٧ : ١	»	والقتر
٤٢٦/٢٦٣ : ١	أوس بن حجر	ساكره
٩١٨/٢٧٥ : ٢	توبة بن الحير	ويسورها
٦٣٩/ ٨٥ : ٢	روان فزارة	جمار
١٠٦/ ٨٤ : ١	الأبيرد	تصورها
١٠٦/ ٨٤ : ١	»	تجيرها
٨٤٣/٢١٥ : ٢	جرير	مهور
٤٠٤/٣٦٣، ٣٤٨ : ١	جندل بن المثنى	تظهر
» » » »	»	تسكر
٧٦٧/١٦٤ : ٢	الخطيئة	تامر
٩٣٣/٢٨٩ : ٢	خفاف بن ندبه	رار
٧٦٥/١٦٣ : ٢	خنساء أو عمرة بنتها	الجزر
١٠١/ ٨١ : ١	خنساء	تنصار
١٥٠/١٢٥ : ١	ابن الطيفان	كسر
٥٤٠/ ١٨ : ٢	ذو الرمة	الأزر
٦٥٥/ ٩٤ : ٢	»	القطر
٤٤٤/٣٨٣ : ١	»	القناطر
٤٥٦/٨٣ : ٢، ٣٩٣ : ١	»	المقادر
٨٤٥/٢١٥ : ٢	»	مصادر

٧٢٢ / ١٣٩ : ٢	ذو الرمة	ناظر
٧١٨ / ١٣٦ : ٢	»	هوبر
٧٠ / ٥٨ : ١	»	يقتصر
٤٥٥ / ٧١ : ٢ ، ٣٩٢ : ١	ابن الزبيري	مثور
٣٩٠ / ٢٦٣ ، ٢١٧ ٧٣ : ٢ ، ٣٤٠ : ١	» »	بور
٤٦١ / ٣٩٥ : ١	أبو الزحف الكلبي	ممهدر
» » »	» » »	أزور
» » »	» » »	العشقر
٥٩٤ / ٤٦ : ٢	أبو زيد	يمكر
٣٥٩ / ٣١٤ : ١	»	يمرها
٢٧٦ / ٤٧ : ٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٣ : ١	شداد بن معاوية	تعار
٨٢ / ٦٧ ، ٦٦ : ١	عامر الحصني	لرور
١٠٠ / ١٩٥ ، ٤٥ : ٢ ، ١٣١ ٧٩ : ١	المباس بن مرداس	الصدور
٦١٦ / ٥٣ : ٢	عدي بن زيد	وكور
٥٦٩ / ٣٢ : ٢	عمر بن أبي ربيعة	فيحضر
٤٤٧ / ١١٦ : ٢ ، ٣٨٥ : ١	الفرزدق	مثور
٥٨١ / ٣٩ : ٢	»	والحمر
٨٤٧ / ٢١٨ : ٢	»	جمارها
٥٩٧ / ٤٧ : ٢	الراعي	ناصره
٢٦٨ / ٣٩٧ ، ٣٦٢ ، ٢٣٧ : ١	القتال الكلبي	وأكثر
٧٤ / ٢٦٢ : ٢ ، ٣٧٥ ، ٦٠ : ١	قيس بن خويلد	محسور
٤٨٧ / ٤١١ : ١	أبو كبير الهذلي	وجبور
٩٠١ / ٢٥١ : ٢	ليد	البصر
٨٤٠ / ٢١٣ : ٢	»	عامر
٥٤٢ / ٢٠ : ٢	موسى بن جابر	الفزر
٨١٨ / ١٩٦ : ٢	ابن ميادة	صرصر
٩١٩ ، ٥٥٢ / ٢٧٥ ، ٢٥ : ٢	الحاوي	المواجر
٧٤٩ / ١٥٤ : ٢		الحرور



٧٤٩ / ١٥٤ : ٢	العبور
٤٨٢ / ٤٠٨ : ١	تحاذر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	الشاعرة عامر
٦١٩ / ٧٦ : ٢	» ناصر
٦٢٨ / ٦٠ : ٢	والعكر
٧٧٤ : ٢٤٩ ، ١٦٩ : ٢	الأبيرد أبحرا
٦٨٤ / ١١١ : ٢	ابن أحمر الإزارا
٣٣ / ٣٠ : ١	» جمارا
٢٢٧ / ١٩٩ : ١	» غفارا
٨٩٧ / ٢٤٨ : ٢	أعشى قيس فعيبرا
٥١١ / ٧٨٠٩ : ٢	أبو جندب الهذلي ومزرا
٤٢٥ / ٣٦٣ : ١	جندل بن النقي سكر
٢٩٦ / ٣٨٨ ، ٢٦٤ : ١	الحارث بن خالد حصيرا
٨٦٧ / ٢٢٨ : ٢	حصين بن ضمضم أعورا
٢١ / ١٦٩ : ١	حميد الأرقط قدورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	» العورا
٣٤٧ / ٣٧ : ١	» المحفورا
٣٤٧ / ٣٠٧ : ١	» المقدورا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	الربيع بن ضبيع وطرا
٧٢١ / ١٣٨ : ٢	» عصرا
٤٧٦ / ٤٠٦ : ١	رؤبة غائرا
٤٧٦ / ٤٠٦ : ١	» جوائرا
٨٧٢ / ٢٦٤ ، ٢٣٠ : ٢	» سطر
٢٧٥ / ٢٤٢ : ١	العباس بن مرداس حاذرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	المعجاج نميرا
٢٣٩ / ٢١٢ : ١	» المدحورا
٧٤٥ / ١٥٣ : ٢	عدي بن زيد يارا
٢٨٦ / ٢٥٥ : ١	أبو عريف الخليلي ووقارا

٢٣١ / ٢٠١ : ١	الفرزدق	بكرآ
٤٣٥ / ٣٧٧ : ١	»	مسكرآ
٨٦٩ / ٢٢٨ : ٢	»	المعورا
٣١٢ / ٢٧٧ : ١	»	والقترا
٥٦٥ / ٣٠ : ٢	الكيمت	اصفرارا
٣٥٠ / ٣٠٩ : ١	»	صريرا
١٢٩ / ١١٦ : ١	»	عشارا
٦٧ / ٥٥ : ١	»	وسورا
٧١ / ٨ : ١	النافعة الجمعدى	واهجرا
٢٤ / ٢١١ ، ٢٦ : ١	أبو النجم العجلى	القفندرا
٦٩٧ / ١٦٢ ، ١٢٢ : ٢		أبرارا
٤٨٤ / ٤٠٩ : ١		إمرا
٥٨٧ / ٣٨ : ٢		الدوارا
٥٧٨ / ٣٨ : ٢		الاقتارا
٢٢٠ / ١٩٣ : ١		بشرا
٢١٣ / ١٨٧ : ١		مدرارا
٣٧٢ / ٣٢١ : ١		بالقهر
١١٢ / ٢٣٢ : ٢ ، ٩٢ : ١	الأخطل	يسوار
٥٣٢ / ١٦ : ٢	»	الدهر
٨٧٩ / ٢٣٣ : ٢	»	السارى
١٣١ / ١١٢ : ١	»	والعار
٣٢٨ / ٢٠٨ : ١	أرطاة بن سبية	الظهير
٨١ / ٦٥ : ١	أعشى قيس	الجزر
٨١ / ٦٥ : ١	»	الأزر
٢١٤ / ٢١٦ ، ١٨٧ : ١	»	الحاسر
٢٥٠ / ٨٩ : ٢ ، ٢١٩ : ١	»	الغابر
٢٥٠ / ٨٩ ، ٢ ، ٢١٩ : ١	»	الشافر
٤٤ / ١٢٣ : ٢ ، ٣٦ : ١	»	الفاخر

٦٠٩/٢٨٦ ، ٢٠٢ ، ١٥٣ : ٢	أعشى قيس	الناشر
٦٢٧/٨٠ : ٢	جرير	الدار
٢٠٤/١٧٠ : ١	أبو جندب الهذلي	مئزى
٤٩٢/٤١٣ : ١	حاتم طى	الجفر
٥١٥/٩٤ ، ١٠ : ٢	»	خزر
٧٠٦/١٢٩ : ٢	أعشى قيس	ختار
٢٨٠/ ٩٠ : ٢	حسان	جابر
٣٧٠/١ ح	»	العساكر
٦٨١/١١٠ : ٢	خداش بن زهير	الحمر
٨١/١٤٣ ، ٦٥ : ١	خرنق	الجزر
٨١/١٤٣ ، ٦٥ : ١	»	الأزر
٦٨٥/١١٠ : ٢	خفاف بن ندبة	وحجر
٦٨٥/١١٢ : ٢	»	بصير
٨١٧ ، ٧٧٢/١٩٥ ، ١٦٨ : ٢	ذو الرمة	حجر
٧٧٧/١٧٠ : ٢	»	قاصر
٣/٤ : ١	الراعى النخري	السور
٥٩٥/٤٦ : ٢	»	عامر
٦٦٠/٩٧ : ٢	الربيع بن زياد	السارى
١١٩/٩٧ : ١	»	نهار
٧٤٨/١٥٠ : ٢	رؤبة	الحرور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	السجور
٧٤٨/١٥٤ : ٢	»	الحريز
٥٥٩/٢٧ : ٢	زهير	الدعر
٤٨٥/٤١٠ : ١	»	القدر
٢٢٢/١٩٥ : ١	الشنفرى	بالجراثر
١٢٧/١٥٢ : ٢ ، ١١٥ : ١	صخر بن عمرو	المدبر
٧٦٦/٢٣٢ ، ١٦٣ : ٢	»	الميسر
٨٧٨/٢٣٢ : ٢	»	يسرى

١١٠/١ : ٢٠٩٢ : ١	عاصر بن الطفيل	محضر
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦٠٥ : ١	المعراج	محجور
٤/١٦٣ : ٢٠١٩٦٠٥ : ١	»	السور
٣٥٨/٣١٤ : ١	عدي بن زيد	اعتصاري
٧٨٦/١٧٦ : ٢	عمرو بن شأى الأسدي	نذكر
٧٠٧/١٢٩ : ٢	عمرو معد يكرب	وخت
١٨/٢٤ : ١	أبو كبير الهذلي	الأعفر
٥٩٢/٤٥ : ٢	الكيت	دائر
٤٤٠/١٩٢٠٣٨١ : ١	ليد	المسحر
٣٢٥/٣١٤ : ٢٩٥ : ١	»	معصر
٩٤/٧٦ : ١	»	واصري
٣٠/٣٠ : ١	»	وحمير
٨١٩/١٩٧ : ٢	ليلي الأخيلية	الصراصر
٤٦٠/٣٩٥ : ١	ابن مقبل	الزور
٦٧٢/٠٣ : ٢	»	دعر
٤٠٣/٣٤٦ : ١	»	عوري
٢٣٠/٢٠١ : ١	مهلهل	جرور
٨٨١/٢٣٦ : ٢		الشبر
٥٢٣/١٢ : ٢		الصدر
٦١٩/٥٤ : ٢		المقادر
٥٩٠/٢٦١ : ٤٥ : ٢		بأمر
٦٨٦/١١٢ : ٢		ضر
٤٠٠/٣٤٤ : ١		مكاسره

( ز )

٤٥٨/٣٩٤ : ١	الأجراز
٢٤٢/٢١٥ : ١	الشماخ

٥٢٠/١١ : ٢	رؤية	والتعزى
٥٢٠/١١ : ٢	»	ذو الأز
٨٢٥/٢٠١ : ٢	»	الفخر
٨١٠/١٩٠ : ٢	»	بشمز
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	للأخر
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	وبهزى
٦٦٦/٩٩ : ٢	»	اللهز

(س)

٢١٨/١٩٢ : ١	رؤية	الأخماس
٢١٨/١٩٢ : ١	»	وإبلاس
١٦٥/٢٢٧ : ٧٨ : ٢ ، ١٢٧ : ١	جران المود	العيس
٤٦٢/٣٩٦ : ١	ذو الرمة	الفوارس
٥٦٠/١٢٧ : ٣٥ : ٢٨ : ٢	أبو زيد	شوس
٢٣٥/٧٣ : ٢٠ : ٢٠٧ : ١	المنلس	الدهاريس
٢٦٠/٧٧ : ٢٠ : ٢٣١ : ١	ذو الأصبع الصدوانى	شوسا
٢٦٠/٧٧ : ٢٠ : ٢٣١ : ١	»	بثيسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	رؤية	الجاموسا
٨٥٢/٢٢٠ : ٢	»	المنسوسا
١٢٥/١٠٥ : ١	»	اليبيسا
٢١٧/١٢٠ : ٢٠ : ١٩٢ : ١	العجاج	وأبلسا
٢١٧/١٢٠ : ٢٠ : ١٩٢ : ١	»	مكرسا
٩٣٢/٢٨٨ : ٢	علقمة بن قرط	وعسعا
٥٥٧/٢٧ : ٢	القلاخ بن حزن	القياسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	الأنفاسا
٥٥٧/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٥٥/٢٢٠ : ٢	الكهيت	الآباخسا

٦٠٧/٥٠ : ٢	الكيت	بائسا
٤١٦/٧٥ : ٢	النايعة الجعدى	الراسا
٨٤/٦٧ : ١	»	لباسا
٥٥٦/٢٧ : ٢	»	لامساسا
٨٩٠/٢٤٥ : ٢	»	نحاسا
٤٤٣/٣٨٢ : ١		الراسا
٨٩٦/٢٠٨ : ٢		يسا
٥٢٧/١٣ : ٢	امرؤ القيس	المقدس
٦٦٥/٩٩ : ٢	الخطيئة	لأ كياس
٥٠٣/٤ : ٢	دكين القيمي	البسبس
١٤٦/١٢٢ : ٢	العجاج	ملس
١٤٦/١٢٢ : ٢	»	الوقى
٥٥٨/٢٧ : ٢	القلاخ بن حزن	ساس
١٤٠/١١٦ : ١	لى بنت الحاس	اليابس
٧٠٧/١٥٨ : ٢	النلس	لم تنبس
٦٥١/٩٢ : ٢		القبس

(ش)

٤٧٤/٣٢٥ : ١		أجش
٧٤٢/١٥١ : ٢	رؤبة	الخاموش
٧٤٢/١٥١ : ٢	»	النؤش
٥٧٢/ ٣٤ : ٢		الواشى

(ص)

٧٨٧/١٠٦ : ٢	أبو النجم المجلى	لامناس
١٨٤/١٥٣ : ١	أعشى قيس	خمائسا

(ض)

٢٦٥ / ٢١٦ : ١		معرض
٤١٥ / ٣٥٥ : ١	رؤية	بالمعنى
٧٨٢ / ١٧٤ : ٢	ذو الإصبع	والنقض
٧٧٢ / ١٧٤ : ٢	»	دحض
٩١٥ / ٢٧٠ : ٢	رؤية	أوقاض
٤٠٦ / ٢٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	غاض
٤٨١ / ٤٠٨ : ١	طرفة	الأحض
٤٩٩ / ٣ : ٢	»	بعض
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	العجاج	نقضى
١٢١ / ٨٣ : ٢ ، ٩٩ : ١	»	عرضى

(ط)

٩٢٧ / ٢٨٤ : ٢	هميان بن قحافة	واسطا
٦٩٨ / ١٢٢ : ٢	حميد الأرقط	قانت
٢٢ / ٢٥ : ١		الصراط

(ظ)

٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	رؤية	أقباظا
٨٨٩ / ٢٤٤ : ٢	»	الشواظا
٤٠٣ / ٣٩٧ : ١	»	أيقاظا
٤٦٣ / ٣٩٧ : ١	»	غياظا

(ع)

٥٤٤ / ٢١ : ٢	سويد بن أبي كاهل	منزوع
٧٢٦ / ١٤١ : ٢	أوس بن حجر	وتسفع

٣٦٣/٣١٦ : ١	أوس بن حجر	وتقطع
١٩٧ : ١	جرير	الخشم
٦٢/١٤٣، ٢٥ : ٢٠٢٧٥ : ١	أبو ذؤيب	تبع
١٠٢/٨١ : ١	»	وأجدع
٤١٦/٣٥٥ : ١	»	ويصدع
٤٥٧/٣٩٤ : ١	ذو الرمة	الجراسع
٦٦٣/٩٨ : ٢	الراعى	شبع
٦٦٢/٩٨ : ٢	أبو زيد	شبع
٣١٧/٢٨٢ : ١	عمرو بن معد يكرب	السميع
٨٨٢/٢٣٦ : ٢	الفرزدق	الطوالع
٦٥ / ٥٤ : ١	ليد	راكم
٣٨٨/٣٢٨ : ١	المشعث العامري	المناع
٣٤٩/٣٠٨ : ١	الناطقة الديباني	الأصابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	سابع
٣٨ / ٣٣ : ١	»	خاشع
١٤٢/١٠٠ : ١	»	طائع
٦٥٢/٩٣ : ٢	»	وازع
٣٣٢/٢٩٤ : ١		مهارع
٦٣/٣٤٦، ١٩١ ، ٥٢ : ١	الأشهب بن رميلة	المقنعا
٦٦ / ٩٧ : ٢	أعشى قيس	الشيعة
٧ ١/١٢٥ : ٢	»	ظبيعا
٣٢٨/٢٩٣ : ١	»	والصلعا
٧٨/١٣٨ : ٢، ٢٦٨، ٦٢ : ١	»	والوجعا
٩٠٥/٢٦٤ : ٢	ذو الإصبع العدواني	جذعا
٥١٣/٩ : ٢	الراعى	البلاقعا
٤٩٣/٤١٤ : ١	رؤبة	تبعما
٦٧١/١٠١ : ٢	سميد بن كراع	نزعا
٥٤٧/٢٣٤ ، ٢٠ : ٢	سميد بن أبي كاهل	بأجدعا
٦٥٣/٩٣ : ٢	عدى بن زيد	طائعا



٥٧٧/٧٩ ، ٣٧ : ٢	القطامي	انقطاعا
٤٥٤/٣٩١ : ١	»	ساعا
٨٣٥/٢٠٩ : ٢	متمم بن نورية	وتبعها
٦٠٤/٦٧ : ٢	يحيى بن مالك السعدي	فأفزعها
٦٠٤/٦٧ : ٢	»	وتبعها
٦٠٤/٦٧ : ٢	»	ترفعها
٧٨٨/١٧٧ : ٢	العباس بن مرداس	جداعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	قناعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	مضاعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	براعه
٧٨٨/١٧٧ : ٢	»	سراعاه
٦٢٤/٧٩ : ٢		جمعها
٦٢٤/٧٩ : ٢		ييعها
٦٠٣/١٢٤ ، ٤٩ : ٢		مضجها
٢٣٢/٢٠٢ : ١		ينها
٨٣٨/٢١٢ : ٢	الأحوص	بيديع
٩٢/٧٥ : ١	الخطيئة	القصاص
٨٠٧/٢١٢ : ٢	الراعي	بيديع
٢٣٨/٢٠٩ : ٢	الشيخ	ربوع
٦٤٦/٨٨ : ٢	»	ربيع
٦٠٩/٥١ : ٢	»	القنوع
٣٩٢/٢٤٣ : ١	»	الوقيع
٦٤٢/٨٦ : ٢	عباس بن مرداس	منيع
٥٣٨ ، ١٦٨/١٧٠ ، ١٣٩ : ١	أبو قيس بن الأسلت	بالصاع
٤١٤/٣٥٣ : ١	ليد	وصدوع
٦١٣/٥٢ : ٢	»	وقنوعي
٤٣٢/٣٦٧ : ١	المسيب بن علي	أفطاع
٣٩٦/٢٤٠ : ٢ ، ٣٤٣ : ١	ابن مفرغ يزيد	السماع

٦٣٦/ ٨٤ : ٢	أبو النجم العجلي	لم أصنع
١٥٩/١٣٣ : ١	النمر بن تولب	فاهجى
١٨٨/١٥٨ : ١	رجل من أبى بكر بن كلاب	الإصبع
٦٠١/٤٩ : ٢		بالضلع
٣٩٥/٢ ٨ : ١		دموعى
٣٩٥/٢٠٨ : ١		ملوعى
٢٩٥/٣٤٣ : ١		منع

(ف)

٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	أبو النجم العجلي	مختلف
٢٧/٢٥٨ ، ٢٨ : ١	»	لام ألف
٨٣٠/٢٠٥ : ٢	ابن مقبل	تأسفوا
٧٨٩/١٧٧ : ٢	المقر بن حمار البارقى	نظوف
٦٧٣/١٠٤ : ٢	ليد	الكتيف
٢٦٧/٢٥٨ ، ١٣٧ : ١	كعب بن زهير	وشعوف
٥ ٣/٢١ : ٢	الفرزدق	مجلف
٤٨/٣٩ : ١	عمرو بن امرئ القيس	مختلف
٦٩٩/١٢٤ : ٢	سليمان بن يزيد المدوى	خلف
٦٣٣/٨٢ : ٢	أبو ذؤيب	اللقيف
٣٠٦/٢٧٣ : ١	أبو ذؤيب	خليف
٥٨٢/٤ : ٢	جرير	ولا طرف
٣٠٣/٢٧٠ : ١	كعب بن مالك	رء وفا
٦٢٦/٥٨ : ٢	العجاج	مترفا
٣٤٠/٢٦٢، ٨٧ ٢٠٣٠٠ : ١	»	وجفا
٣٤٠/٢٦٢، ٨٧ ٢٠٣٠٠ : ١	»	فزلفا
٣٤٠/٢٦٢، ٨٧ : ٢، ٣٠٠ : ١	»	احقوقفا
٤٤٧/٣٨٨ : ١	»	توخلفا
٨٢٩/٢١٣ : ٢	»	احقفا

١٦٦ / ١٣٧ : ١	أبو خراش	بالعرف
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	رؤبة	العفيف
٢٣٤ / ٢٠٥ : ١	»	المقروف
٤٨٨ / ٤١١ : ١	المعزق العبدى	المطرف
٤٧٩ / ٤٠٧ : ١	أبو كبير الهذلى	متكاف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		نياف
٢٤١ / ٢١٥ : ١		الأعراف
٦٨٧ / ١١٤ : ٢		جارف

(ق)

٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	رؤبة	بلق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	»	بق
٥٠ / ١٢٣ : ٢ ، ٤٤ — ٤٣ : ١	»	بنق
٤٣٩ / ٣٨٠ : ١	»	المحترق
٩٢ / ٧٦ : ١	العجاج	المسق
٩٢٠ / ٢٧٧ : ٢	الكلابى	فبرق
٢٦٦ / ٢٣٦ : ١	أعشى قيس	أولق
٢٧٧ / ٤٧ ، ٣٩ : ٢ ، ٢٤٤ : ١	»	موفق
٦١٧ / ٧٥ : ٢	»	وتمرق
٧٩١ / ١٧٩ : ٤	»	ويأفق
١٣٠ / ١١١ : ١	أمية بن أبى الصلت	ذاتها
٦٤٥ / ٢٥٦ ، ٨٨ : ٢	ذو الرمة	يترقرق
٦١٨ / ١٣٢ ، ٧٦ : ٢	الزفان بن عوانة	دمشق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	زورق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	دوسق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	معلق
٧١٢ / ١٣٢ : ٢	»	والنمرق

٧١٢/١٣٢ : ٢	الزفان بن عوانة	مطرق
٦٢٣/١١٥ ، ٧٩ : ٢	عروة بن الورد	أطيق
٦١٨/٥٤ : ٢		مشاركة
٩٣٦/٢٩١ : ٢	المعراج	سائقا
٤٨٨/٣٥٧ : ١	»	شقا
٢٦١/٢٣٢ : ١	»	نتقا
٧٤٧/١٥٣ : ٢	الفقهي أبو محمد	فوقا
٤٥٠/٣٨٨ : ١	ابن قيس الرقيات	عسقا
٤٥٠/٣٨٨ : ١	»	والأرقا
٨٧٧/٢٣١ : ٢		طرقا
٨٠٤/١٨٦ : ٢	أبو الأسود الدؤلي	مضيق
٧١٤/١٣٥ : ٢	أعشى قيس	المسلاق
٨٢٣/٢٠٠ : ٢	أعشى همدان	أبق
٢٢٦/١٩٩ : ١	ذو الرمة	لم يمزق
٤٦٦/٣٩٩ : ١	سلامة بن جندل	مسردق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	الصقر بن حكيم	غبق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	المرق
٤٠٨/٧٧ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	الدفق
٤٠٨/٧٨ ، ٨ : ٢ ، ٣٤٩ : ١	»	المشقي
١٩/٢٤ : ١	المعراج	ملقي
٢٢١/١٩٤ : ١	عوف بن الأحوص	مراق
٥٢٦/١٣ : ٢	مهلهل	مغلاق
٥٢٦/١٣ : ٢	»	الراقي
٧٢٨/١٤٣ : ٢		الطريق
٦٠٤/٤٩ : ٢		العميق
٤٧٧/٤٠٦ : ١		بموبق
٩٤٩/٣١٥ : ٢		زاهق

(ك)

٦١٤/٥٣ : ٢	ذو الرمة	رامك
٨٦٤/٢٢٥ : ٢	زهير	حبك
٢٨٨/٢٥٥ : ١	»	فدك
٧٠٣/١٢٧ : ٢	»	هلكوا
٥٦/١٠٦ : ٢ ، ١١١ ، ٤٨ : ١	أبو الأسود الدؤلى	نعالكا
٩٠/٧٤ : ١	أعشى قيس	عزائكا
٩٠/٧٤ : ١	»	نسائكا
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	خفاف بن ندبة	مالك
٢٨/٨٣ ، ٢٨ : ١	»	ذلكا
٣١٩/٢٨٤ : ١		ممسكا
٢٩٧/٢٦٦ : ١	ابن جندل الطعان	المهوالك
٤٦٨/١٦٤ : ٢ ، ٤٠١ : ١	ذو الرمة	الأرائك
٢٢٩/١٩٩ : ١	»	الدوالك
٦٣٠/٦١ : ٢	عبد الله بن قيس الرقيات	الملك
٨٦٥/٢٢٥ : ٢	الفردق	الحبائك

(ل)

١٥٣/١٢٧ : ١	العجاج	الجهال
٤٠٧/٣٧٧ ، ٣٤٩ : ١	»	الدهال
٥٨٧/٤٤ : ٢	النابعة الجمدي	فنسل
٧٦٠/١٦٠ : ٢	ليد	لثعل
٣٤/٣١ : ١	»	عقل
٤٥١/٣٨٩ : ١	»	غقل
٢٧٢/٢٤٠ : ١	»	نقل
٦٣١/٨١ : ٢	»	وجدل

٦٣١ / ٨١ : ٢	ليبد	وزحل
١٥٣ / ١٢٧ : ١	العبدى	نفل
٥٤١ / ٢٠ : ٢		وعجل
٦١١ / ٧٢ : ٢	ابن أحر	الوقل
٦١١ / ٧٢ : ٢	»	جبل
٦٩٥ / ١٦٢ : ٢	لأميل الأحوص بن محمد الأنصارى	
٢٨٧ / ٣٠٢ : ٢	أحيحة بن الجلاح	يعمل
٩٠٢ / ٢٥٣ : ٢	الأخطل	يترك
٦٧٩ / ١٠٨ : ٢	»	يوصل
١٤١ / ١١٧ : ١	أعشى قيس	الإبل
٥٧٥ / ١٨٥ : ٢	» »	المجل
٨٧٥ / ٢٣١ : ٢	» »	عجل
٨٥٠ / ٢١٨ : ٢	» »	مكتل
٦٩٢ / ١٢٠ : ٢	» »	هطل
٤٨٣ / ٤٠٨ : ١	» »	يثل
٤٥٢ / ٢٩٠ : ١	» »	قيلا
٣٧٦ / ٢٤١ : ١	أوس بن غلفاء	مال
٣٨٨ / ١٣٠ : ٢	حميد بن ثور	فصول
٨٢٢ / ٢٠٠ : ٢	خفاف بن ندبة	شول
١٩٣ / ١٦٣ : ١	الحفوت	آجله
١٩٣ / ١٦٣ : ١	»	جاهله
٧٠٨ / ١٣١ : ٢	ذو الرمة	الحبل
٦١٥ / ٧٤ : ٢	»	الأقربل
٨٠٣ / ٨٦ : ٢	رؤبة	البقل
٢٠٩ / ١٧٦ : ١	زهير	عدل
٨٩٤ / ٢٤٦ : ٢	»	فيستعلوا
٨٠٨ / ١٨٨ : ٢	»	يملو
٣٨٧ / ٣٢٧ : ١	ضابن البرجمي	أنامله

٥٢ / ١٨٨ ، ٤٦ : ١	عمر بن أبي ربيعة	مرحل
٥٢ / ١٨٨ : ١	» »	يوبل
٦٩٦ / ١٢١ : ٢	الفرزدق	وأطول
٧٢٣ / ١٣٩ : ٢	القطامي	الهبيل
٤٣١ / ٣٦٦ : ١	كعب بن زهير	سرايل
١٤٧ / ١٦٦ : ٢ ، ٢٧٣ : ١	» »	لمقتول
٥٨٩ / ٤٠٤ : ٢	كثير عزة	يذهل
٥٩١ / ٤٥ : ٢	الكهيت	الأرذل
٧٠٠ / ١٢٥ : ٢	»	المنصل
٧٣٧ / ١٤٨ : ٢	ليد	وباطل
١٢٤ / ٣٣ : ٢ ، ١٠٢ : ١	المتنخل الهذلي	يفتعل
٦٩٤ ، ٢٧٣ / ١٢١ : ٢ ، ٢٤٠ : ١	معن بن أوس	أول
٦٢١ / ٥٥ : ٢	هند بنت النعمان	بغل
٦٢١ / ٥٥ : ٢	» »	الفحل
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		غول
٤٢٠ / ٣٦٠ : ١		صليل
٦١٢ / ٧٤ : ٢		الضلال
٦١٢ / ٧٤ : ٢		ققالوا
٦١٢ / ٧٤ : ٢		حلال
٥٣٠ / ١٤ : ٢		كافل
٧٣٢ / ١٤٥ : ٢		والغزل
١٩٤ / ٦٤ : ١		والوسائل
٤٢٨ / ٣٦٤ : ١	الأخطل	حمل
٧٩ / ٦٤ : ١	»	ضلالا
٦٩ / ٢٣٣ ، ١٣١ : ٢ ، ٥٦ : ١	»	خيالا
٨١٣ ، ٣٨٢ / ١٩٢ : ٢ ، ٣٣١ : ١	»	نمشلا
٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	خيللا
٥١٨ / ١١ : ٢	»	فتيلا

٥١٨ / ١١ : ٢	أبو الأسود	جيدا
٣٤٨ / ٣٠٧ : ١	»	قليلا
٢٤٦ / ٢١٨ : ١	أعشى قيس	إلا
١٢٣ / ١٠١ : ١	» »	جبالها
٤٧ / ١٢٤ : ٢ ، ٢٨ : ١	» »	خلالها
٦٨٩ / ١١٦ : ٢	» »	مثلا
٣٩٨ / ٣١٨ : ١	امرؤ القيس	كاهلا
٦١٣ / ٧٤ : ٢	جرير	سيلا
٤٩٨ / ٣ : ٢	الخطيئة	مقالا
٣٧٦ / ٣٢٦ : ١	ذو الرمة	جدالا
٢٧٦ / ٣٢٦ : ١	»	والحالالا
٣٩٣ / ٣٤٢ : ١	»	والحالالا
٩٤٨ / ٣١٣ : ٢	الراعي	التزيلا
٤٠١ / ٣٤٤ : ١	»	إجفلا
٩١٤ / ٢٧٠ : ٢	»	فلولا
١٤٢ / ٨٧ ، ٣٧ : ٢ ، ١٦٠ ، ١١٨ : ١	»	وحولا
١٤٢ / ٨٧ ، ٣٧ : ٢ ، ١٦٠ ، ١١٨ : ١	»	دخلا
٢٦٢ / ٢٣٢ : ١	رؤبة	الأتاقلالا
١٩٦ / ١٦٥ : ١	»	الوسائلا
٦٠٣ / ٦٧٠ : ٢	عامر بن جوين	إبقائها
١٤٥ / ١٢٠ : ١	عمر بن أبي ربيعة	الغفلا
٧٤١ / ١٥٠ : ١	غيلان الربي	علا
٧٢ / ٥٩ : ١	» »	وحنظلا
٤٣٦ / ٣٧٧ : ١	الفرزدق	الأبطالالا
٩٠٨ / ٢٦٦ : ٢	قرب بن المستفيد	للملة
٣٣٠ / ٢٩٤ : ١	كعب بن جعيل (٩)	الطوالا
٩٨ / ٧٨ : ١	الكيت	انقصام لها
٣٣٦ / ٣١٢ : ٢ ، ٢٩٦ : ١	ابن مقبل	سجلا
٢٥٢ / ٢٢١ : ١	مهلهل	حلولا



٢٢٢ / ١٩٥ : ١	التابغة الجعدي	فأيسلا
٧٢٣ / ١٤٥ : ٢		أجلا
٢٢٨ / ١٩٩ : ١		أفولا
٦٤٧ / ٨٨ : ٢		الإفالا
٨٩٩ / ٢٥٠ : ٢		الحبالا
٣٧٠ / ١١٤ : ٢ ، ٣١٩ : ١		السيلا
٣٤٤ / ٣٠٣ : ١		مبتلى
٧٠٩ / ١٣١ : ٢		ومالا
٤٥٩، ٢٥ / ١٨٠ : ٢ ، ٣٩٤ ، ٢١١ ، ٢٦ : ١	الأحوص	باطلى
٤٥٩، ٢٥ / ١٨٠ : ٢ ، ٣٩٤ ، ٢١١ ، ٢٦ : ١	»	غافل
٣٣٩ / ٢٩٩ : ١	أعشى قيس	أقتال
٤١١ / ٣٥١ : ١	» »	الجوال
٣٧٥ / ٨٠ : ٢ ، ٣٢٥ : ١	» »	الحال
٣٧٥ / ٨٠ : ٢ ، ٣٢٥ : ١	» »	لايبالى
٧٩٦ / ١٨١ : ٢	» »	وطحائها
٧٩٤ / ١٨٠ : ٢	امرؤ القيس	أقيال
٩٣ / ٧٦ : ١	» »	أمثالى
٥٠٧ / ٦ : ٢	» »	سربالى
٨٠ / ١٣٩ ، ٦٥ : ١	التابغة الجعدي	عافل
٥٠٦ / ٥ : ٢	أوفى بن مطر المازنى	يعجل
٩٥ / ٧٨ : ١	» » »	يقتل
٣٨٦ / ٣٣٣ : ١	تأبط شراً	التبذل
١٢٠ / ٨٣ : ٢ ، ٩٨ : ١	جرير	الهلل
١٦٤ / ١٣٧ : ١	»	مرحل
٤٢٧ / ٣٦٤ : ١	جميل	الأجمال
٣٩١ / ٣٤١ : ١	الحارث بن زهير	الحلال
٢٧١ / ٣٢٨ ، ٢٣٩ : ١	أبو ذؤيب	بالأصائل
٦٤٩ / ٩١ : ٢	» »	الجبل
٣٠٩ / ٢١٣ ، ١١٥ ، ٧٢ : ٢ ، ٢٧٥ : ١	» »	وعامل

٥٨/٢٣٤ : ٤٠٣٣٦، ٤٩ : ١	أبو ذؤيب	قبلى
٥٩٦/٤٧ : ٢	الراعى	قاتل
٥٠٢/٤ : ٢	»	الأسافل
١٣٨/١١٥ : ١	صخر الفى الهذلى	حلال
٦٦٤/٩٨ : ٢	صليحة الهذلى	جبال
٥٧١/٢٢ : ٢	عنزة	أزل
٧٩٠/١٧٨ : ٢	»	المحمل
٥٧٠/٣٢ : ٢	»	المنزل
٦٧٨/١٠٨ : ٢	القحيف العقيلى	لجلى
٦٣٨/٨٤ : ٢	كثير عزة	برسول
٥٨٤/٤٨، ٤١ : ٢	أبو كبير الهذلى	محفل
٥٠٢/٤ : ٢	الكيت	دخل
٥٨٣/٤٠ : ٢	ليد	الأفضل
٤٠٩/٣٥٠ : ١	»	هلال
٩٣٨/٢٩٤ : ٢	المتنخل الهذلى	يختلى
٧٧٣/١٦٩ : ٢	مطيع بن إياس	الأول
١٦١/١٣٤ : ١	ابن مقبل	الأمثال
٣٤٢/٣٠٢ : ١	المنخل بن سبيع	والأهل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	أبو النجم العجلى	يىخل
٨٠٧/١٨٨ : ٢	» » »	الخول
١٨١/١٥٠ : ١	ابن هرمة	جمل
١٢٨/١٠٧ : ١	» »	السيول
٦٢٣/٥٦ : ٢		بالسلائل
٦٠٤/٨٦ : ٢		النعال
٦٢٠/٥٤ : ٢		رسل
٩٣٥/٢٩١ : ٢		سفال
٢٧٨/٢٤٦ : ١		عاقل
٤٨٦/٤١٠ : ١	الحارثى	عقيل
٤٨٠/٤٠٧ : ١		قبلى

(م)

٩٤٧/٣١٣ : ٢	أعشى قيس	تغم
٢٣٧/٢٠٨ : ١	» »	صرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	العرم
٧٣٤/١٤٦ : ٢	» »	لم يرم
٢٥٧/٤١٥، ٢٢٨ : ١	» »	فانعدم
٨٨٨/٢٤٤ : ٢	» »	علم
١٧٧/ ٤٨ : ١	العجاج	الحكم
١٧٧/١٤٨ : ١	»	القدم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	لقيط بن زرارة	والنوم
٤٧٤/٤٠٤ : ١	» » »	الدوم
١٦٣/١٣٦ : ١	أعشى قيس	رواغم
٨٨/٧٢ : ١	» »	سائم
٩٢٨/٢٨٥ : ٢	أمية بن أبي الصلت	مقيم
٨٩/٧٣ : ١	أوس بن حجر	مرام
١٠/٢١ : ١	برج بن مسهر	النجوم
٦٢٩/٨١ : ٢	بلعاء بن قيس	أثام
٨٩٣/٢٤٦ : ٢	جرير	الحيام
١٧٠/١٤٣ : ١	الحارث بن خالد	عظم
٣٥/٣١ : ١	» » »	ألومها
٣٢٥٨٤/ ١٥٨ : ٢	حسان بن ثابت	لثيم
٢٢٤/٥١ : ٢ ، ٢٩٠ : ١	أبو خراش	ومائم
٣٦/٣٢ : ١	ذو الرمة	أليم
٩٣٩/٢٩٥ : ٢	» »	البراعيم
٧٥٠/١٥٥ : ٢	» »	نقيم
١٩٨/١٦٧ : ١	زهير	فينظم
٧٧٧/١٧١ : ٢	ساعدة بن جؤية	خديم
٢٩/٢٩ : ١	» » »	لحيم

٨٠٥/١٨٦ : ٢	طرفة	حمه
٣١٥/٢٧٩ : ١	العجاج	نعموا
٢٥٦/١٠٦ ١٩ : ٢٠ ٢٢٧ : ١	»	اليوم
٣٦٦/٣١٧ : ١	المرجى عبد الله بن عمر	السقم
٨٨٦/٢٤٢ : ٢	علقمة بن عبدة	مطموم
٧٢٤/١٤٠ : ٢	عمرو بن حسان	تمام
٤٣٣/٣٧١ : ١	ليد	قيام
١١٦/٢٠٥ : ٢٠ ٩٤ : ١	»	حمامها
٨٩٢/٢٤٦ : ٢	»	خيامها
٥٢٩/١٤ : ٢	»	سقامها
٥٠٤/٥ : ٢	»	قلامها
٥٦٨/٣١ : ٢	»	هضامها
٩٠٣/٢٥٤ : ٢	»	وأمامها
٥١٩/١١ : ٢	التوكل الليثي	تلوم
٣٠٨/٢٧٤ : ١	المرقش الأصغر	وحيم
٨٦/٧١ : ١	المسيب بن علي	المصمم
١٠٣/٨١ : ١	العلي بن جمال العبدى	زنيب
٢١٦/٢٣٤ : ٢٠ ١٩٠ : ١	ابن مقبل	السلاليم
٣٦٠/٣١٥ : ١	المؤسى الأزدي	زعيم
٣٦٠/٣١٥ : ١	» »	منيم
٦٠٢/٦٥ : ٢		أنائم
١٨٣/١٥٢ : ١		القسوم
٨٨٣/٢٣٧ : ٢		راغم
٢٠٥/١٧١ : ١		عاصم
٤٨٩/٤١٢ : ١		ظلم
٤٨٩/٤١٢ : ١		الرحم
٥٨٦/٤٤ : ٢		نائم
٣٠٠/٢٦٩ : ١		يتهدم

١٨٢/١٥١ : ١		وفطيم
٥٧٤/٣٥ : ٢		حاله
٦٢٦/٢٥٢ ، ٨٠ : ٢	بشر بن أبي خازم	غراما
٥٧٢/٨٢ ، ٣٣ : ٢	حجل بن فضلة	لزاما
٧١٣/١٣٤ : ٢	حسان بن ثابت	مكرما
٦٣٢/٨٢ : ٢	أبو خراش الهذلي	لزاما
٣٧٣/٣٢٤ : ١	الزبرقان بن بدر	أحبا
٩٢٢/٢٧٨ : ٢	طرفة	دما
٧٠٤/١٢٧ : ٢	عمرو بن حن	فتقوما
٧٨١/١٧٣ : ٢	قيس بن زهير	بالكرامه
٦٠٦/٥٠ : ٢	ابن قيس الرقيات	قدما
٧٤٠/١٤٩ : ٢	ليد	عما عما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢	المخيس	ملوما
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		صهيميا
٦١٠/٧٦ ، ٧١ : ٢		مرحوما
٧٨٥/١٧٥ : ٢	الرار الأسدي	إلهاما
٥٧/٣٠٤ ، ٤٨ : ١	ابن مفرغ يزيد	هامه
٥٠٨/٦ : ٢	الناطقة الدياني	اللجا
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	النمر بن تولب	والسأهما
٨٧٣/٢٣٠ : ٢	» » »	يعدما
٧٢٩/١٨٠ ، ١٤٤ : ٢	وضاح اليمن	سلما
٧٣٦/١٤٧ : ٢		العزما
٤٧٣/٤٠٤ : ١		قياما
٢٤٢/٢١٦ : ١		كلاما
١٩٧/١٦٥ : ١		مقيا
٣٤٣/٣٠٢ : ١	أعشى قيس	بسلم
٢٠٠/١٦٨ : ١	أعشى همدان	مسلم

٤٤١/٣٨٢ : ١	امرؤ القيس	وبالطعام
١٢/٢٢ : ١	بريق الهندى	وندى
٣١٣/٣٣٩ ، ٢٧٩ : ١	جزير	بنائم
٢٤٨/٢١٨ : ١	»	الجثوم
٣٠٤/٢٧٠ : ١	»	الرحيم
٢١/٢٤ : ١	»	مستقيم
٦١٤/٥٢ : ٢	حسان	التهضم
٢٦/٢٧ : ١	أبو خراش	فالخزم
٢٦/٢٧ : ١	»	غنم
٨٤٤/٢١٥ : ٢	ذكوان	الوسم
٦٥٠/٩١ : ٢	ذو الرمة	معجم
٣١٤/٢٧٩ : ١	رؤبة	همى
١٥٩ ، ٢٥ : ٢	زهير	جرثم
٦٢٥/٨٠ : ٢	»	مجنم
٤٦٤/٣٩٨ : ١	»	المرجم
٣٥١/٣١٠ : ١	سبرة بن عمرو	والشتم
٣٨٣/٣٣٢ : ١	سحيم بن وئيل	زهدم
٧٧٩/١٧١ : ٢	شرح بن أوفى	والقم
٨١٤/١٩٣ : ٢	»	التقدم
٤٧٠/٤٠٢ : ١	الطرماع	جرامها
٦٥٤/٩٤ : ٢	العجاج	اسلى
٨٥/٧٠ : ١	»	التكلم
١٥/٢٢ : ١	»	العالم
٩٦/٩٦ : ٢ ، ٨٨ : ١	عدى بن الرقاع	بنائم
١٩٢/١٦١ : ١	عمرو بن حنى	بالدم
٧٦٣/١٦٢ : ٢	عمرو بن لآى	يحمى
١٧/٢٧٣ ، ٢٥٢ ١٣٩٠ ، ٢٣ : ١	عنترة بن شداد	مخرم
٨٣١/٢٠٦ : ٢	الفرزدق	مدارم

٥٠٩/١٤٠ : ٢	الفرزدق	كرام
٧١٧/١٣٦ : ٢	»	للتكرم
٩١٠/٢٦٦ : ٢	قيس بن زهير	تسام
٧٣/٥٩ : ١	الكيت	الأحلام
٥١٧/١٠ : ٢	»	بالإفهام
٤٧٥/٤ : ١	ليد	بالهشيم
٧٨٣/١٧٤ : ٢	»	حكيم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	والكروم
٢٥٤/٢٢٢ : ١	»	كوم
٤٣٧/٣٧٨ : ١	النابعة الجعدى	الرجم
٧٤٣/١٥١ : ٢	«	عمى
٨١٦/١٩٤ : ٢	«	وأنعم
٧٥٦/١٥٨ : ٢	النمر بن تولب	بارمام
١١/٢١ : ١	النعمان بن نضلة	المثلم
٥٦٧/٣٠ : ٢		الأقوام
٢٨٢/٢٥٠ : ١	رجل من أهل اليمن	سلم
٥٣٧/١٧ : ٢		والبشام
٢٥٣/٢٢١ : ١		ورسوم

(ن)

٧٥٩/١٥٩ : ٢	أعشى قيس	أنكرن
٢٩٥/٢٦٤ : ١	» »	عدن
٦٨٨/١١٤ : ٢	عدى بن زيد	وثن
٣٦٢/٣١٦ : ١		فبلغن
٢١٠/١٥٢ : ٢ ، ١٧٧ : ١	قنص بن أم صاحب	أذنوا
١٠٥/٢٠٣ : ٢ ، ٨٤ : ١	» » » »	الرهن
٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	وتفتجونه

٤٢٤/٣٦٢ : ١	قيس بن الحصين	تحوونه
٤٢٤/٣٦٢ : ١	» » »	يحمونه
٥١٢/٩ : ٢	الناطقة الجمدي	ما أبيتها
١٦/١٦٨ : ٢ ، ٢٣ : ١	ابن نفيل زيد	تدان
٢١٠/١٣٩ ٧٤٠٧ : ٢		دفنوا
٦١٤/٧٤ : ٢		ماوزنوا
٤٤١/٣٨٢ : ١		أسنانها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		وضينها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		جنبينها
٨٩٨/٢٤٩ : ٢		دينها
١١٣/٩٢ : ١	جرير	حنينا
٨٤١/٢١٣ : ٢	»	وحرمانا
٨٤٢/٢١٤ : ٢	حري بن ضمرة	أقرانا
٢٩١/١٦١٠٢٢:٢٤٣٥٨:١	حسان بن ثابت	جنونا
٦٢٢/٧٨ : ٢	الراعي	الوتينا
١٥٧/١٣٢ : ١	عمرو بن كاثوم	ثينا
١/١٧٠ : ٢ : ١	» » »	جنينا
٤٧٢/٤٠٤ : ١	» » »	صفونا
١٤٩/١ : ٢ ، ١٢٥ : ١	الفضل بن عباس	مدقونا
٦٩٠/١١٦ : ٢	الكيت	أجمعينا
٧٦٢/١٦٢ : ٢	»	الشحنينا
٧٩٧/١٨١ : ٢	»	صفونا
٩٧/٧٩ : ١	»	اللتونا
٨٢٦/٢٠٢ : ٢	»	بمقرنينا
٥١٤/٩ : ٢	»	مقربلينا
١٤/٢٢ : ١	ليد	العالمينا
٦٣٠/٨١ : ٢	مرة بن محكان السعدي	الطننا
٩٩/١٩٥٠ ، ٤٤ : ٢ ، ٧٩ : ١	مسيب بن زيد	شجينا



٢٩٣/٢٦٠ : ١	ابن مقبل	فعر نينا
٢٩٣/٢٦٠ : ١	» »	جوننا
٦٧٤/١٠٥ : ٢	» »	مكنونا
٢٦٤/٢٣٤ : ١		إبانا
٥٤٩/٢٤ : ٢	امراة من بنى تغلب	اعتدينا
٨٧٦/٢٣١ : ٢		يبرينا
٧٦١/١٦١ : ٢	الأزرق بن طرفة	رمانى
٤٩٦/٢ : ٢	اصرو القيس	الحنان
٢٤٠/٢١٢ : ١	جرير	لا حين
٣٧٧/٣٣٧ ، ٣٢٦ : ١	»	دوى
٦٢٤/١٣١ ، ٥٦ : ٢	حسان بن ثابت	حصين
٢١١/١٧٧ : ١	حميد الأرقط	دين
٤١٢/٣٥٢ : ١	أبو حية النيرى	تخوفى
٧٧٥/١٧ : ٢	أبو دهب	مكنون
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	سليمان بن يزيد	مثنى
٥/٣٥٤ ، ٧ : ١	» » »	الدوانى
٥٣/٤٦ : ١	الشمخ	اللعين
٩١٢/٢٦٨ : ٢	»	الوتين
٥٥٥/٢٦ : ٢	عمران بن عصام	يأتلى
٥٥٥/٢٦ : ٢	» » »	ودينى
١٥٥/١٣١ : ١	عمرو بن معد بكرب	الفرقدان
٤١٣/٣٥٢ : ١	» » » »	فلى
٥٨٥/٤١ : ٢	الفرزدق	بسطحبان
٥٤٦/٢٢ : ٢	كعب بن زهير	اخطبان
٨٤٨/٢١٨ : ٢	ليد	والنسعان
٣٠٢/٢٧٠ : ١	المنقب العبدى	الحزين
٩٣٧/٢٩٤ : ٢	» »	غضون
٢٧٩/٢٤٧ : ١	» »	ودينى

٢٧٩/٢٤٧ : ١	المثقب العبدى	يقينى
٨٨٤/٢٣٨ : ٢	أبو المثلّم الهذلى	قنيان
١٢٩/١٠٩ : ١	ابن مقبل	الملوان
٨٩١/٢٤٥ : ٢	الناطقة الديباني	آن
٥٤/٢٢٦ : ٢ ، ٢٤٧ ، ١٠١ ، ٤٧ : ١	» »	بشن
٣٣٧/٢٩٧ : ١	» »	رفن
٧٠٥/١٢٩ : ٢	الناطقة الجمعدى	الدنان
٧/ ٧ : ١	أبو النجم المعجلى	أعفانى
٧/ ٧ : ١	» »	أعطانى
٧/ ٧ : ١	» »	والقرآن
٣٢١/٢٨٨ : ١	الهيردان السعدى	لسانى
١٩٠/١٦٠ : ١		اثنين
٣٠٥/٢٧٢ : ١		القرآن
٤٩٤/٤١٤ : ١		الصدفين
» »		الركنين
٤١ : ١		فومتان
٦٠/ ٤٨ : ٢		والشهبان
٣٣٣/٢٩٤ : ١		ومجدبان

(ى)

٤١٩/٣٥٩ : ١	أبو ذؤيب	الحيرى
١٦٩/٦٠٥ ، ١٤١ : ١	العجاج	حوذى
١٦٩/٤٠٥ ، ١٤١ : ١	»	الكى
٣٢٦/٢٩١ : ١	»	الضرى
٦٩١/١١٧ : ٢	»	حى
٦٧٧/١٠٧ : ٢	»	الثوى
٦٧٧/١٠٧ ، ٢	»	فسى
٣٠١/٢٦٩ : ١	»	والعبرى

٢٥١/٢٢٠ ، ٨٧ : ١	مرثد بن حمران	غنى
٨٦٦/٢٣٧ : ٢	ابن أحرر	غيايا
٧٣١/١٤٤ : ٢	زهير	المراسيا
٣٨٧/٢٨٠ ، ٦٢ ، ١ : ٢٠ ٣٣٧ : ١	سوار بن المضرب	وراثيا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	أبو الأسود الدؤلى	عليا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	»	اليا
٧٣٩/١٤٨ : ٢	»	غيا
٩/ ٢١ : ١	عبد الله بن رواحة	شعيا
٢٩٠/٢٥٧ : ١	عبد يغوث بن وقاص	وعاديا
١٩١/١٧١ ، ١٦١ : ١	المعجاج	الأسى
٢٦٣/٢٢٤ : ١	»	مغنى
٤٢٨/٣٧٩ : ١	النابعة الجعدى	التقافيا
١٤٨/١٢٥ : ١		وماليا
٤٩٧ / ٢ : ٢		عتيا
٢٠٨/١٧٣ : ١	ابن خياط العكلى	غاويها
١٨٦/١٥٧ : ١		الندى

## فهرس سائر الأشخاص

( ١ )

- ٢٠٣، ٤٩ : ٢٠٢٩٣، ٢٠٨، ح ١٠٠، ٥٩، ٥٨، ٥٧ : ١ إبراهيم النبي  
 ١٧٣ : ٢، ٣٧٣، ٣٠٤، ١٧٩، ١٥٧، ح ١٦، ١ : ١ الأثرم على بن المغيرة  
 ٣٨ : ١ آدم النبي  
 ٢٦٩، ٢١ : ٢، ح ١٨٩ : ١ أبو الخطاب الأخفش  
 ٤٠ : ٢، ٥٧ : ١ إسحاق النبي  
 ١٩٣ : ٢ ابن إسحاق  
 ٣٧٦ : ١ أبو إسحاق  
 ٤٧ : ١ أبو أسلم  
 ٣٣ : ٢، ١٢٢ : ١ أسماء بنت عميس  
 ٥٧ : ١ اسماعيل  
 ١ : ١ ح اسماعيل بن صبيح الكاتب  
 ٢١٦ : ٢ أبو الأسود الدؤلى  
 ١٢١ : ١ الأشعث بن قيس  
 ٧٣، ٢٢ : ٢، ١٦٣، ح ١ : ١ الأصمى  
 ١٤ : ١ ح الأعشى  
 ٢٦٣ : ١ أبوا مامة التابعى  
 ٨ : ٢ ح أنس بن زياد العبسى  
 ٥٧ : ١ أيوب بن أبى تيمية

( ب )

- ٢٤٨ : ١ البراص بن قيس  
 ٢١ : ٢ بشر بن هلال  
 ٢٧٩، ٩٨ ح ٢ : ٢، ١٨١ ح ١ : ١ أبو بكر الصديق

(ت)

التوزي ٧٠ : ١ ح

(ث)

ثعلب أبو العباس ١ : ١ ح ، ٧٢ ح

(ج)

جابر بن عبد الله ٨٩ : ١

أبو جعفر النحاس ١٧٣ : ٢

أبو جعفر القاري ١٤ : ١ ح

خنادة بن عوف ٢٥٩ : ١ ح

(ح)

أبو حاتم السجستاني ١ : ٦ ح ، ٢١٣ ح ، ٢ : ١٢ ح ، ١٥ ح ، ٣٩ ح ، ١٥٩ ح ، ١٩٥ ح

الحارث بن الشريد ٢٨ : ١

الحارث بن شمس الغساني ٢ : ٢٢٩ ح

الحارث بن عمرو بن قيس ١ : ٢٥٩ ح

الحجاج ١٨٣ : ٢

الحسن البصري ١ : ١٤٩ ح ، ٢ : ٢١٢ ح

الحصين بن الحمام ١ : ٢١ ح

حفص ١ : ١٥٥ ح ، ٢ : ٢ ح

حماد بن زيد ٥٧ : ١

حمزة القاري ١ : ١٤ ح ، ٨٠ ح ، ٩١ ح ، ١١٣ ح ، ١٢٩ ح ، ١٤١ ح

١٧٤ ح ، ١٨١ ح ، ٢١٧ ح

حمصة الشيباني ٢ : ٦

(خ)

خالد بن الصمة أخو دريد بن الصمة ١ : ٢٨٢

خالد بن الوليد ٢ : ٩٨ ح

خرنق بنت هفان ١ : ٦٥

(د)

داود النبي ١٨١ : ٢  
دريد بن حرملة ٢٩ : ١

(ذ)

أبوذر راوي صحيح البخاري ٢١١ : ١

(ر)

ربيع بن زياد العبسي ٨ : ٢ ح  
ربيع بن مقروم ٢٥٩ : ٢  
ريحانة أخت عمرو بن معد يكرب ٢٨٢ : ١

(ز)

الزبير بن بكار ١ : ١ ح  
زكريا النبي ١٨١ ، ١٩ ، ٢ : ٢ ، ٩١ : ١  
زهد العبسي ١٧٣ : ٢  
الزهري ٢٩٢ : ١ ح  
أم بن زياد الربيع ٢٧٦ : ٢  
أبو زيد الأنصاري ١٧٣ ح ١٦٩ ، ١٨ : ٢  
زيد بن طي ٢٠٨ : ٢

(س)

السدّي ٨٩ : ١  
سعد بن أبي وقاص ١٧٤ : ٢  
سعد بن عبد الرحمن بن عتاب ٢١٢ : ٢ ح  
سعيد بن زيد ١٠٠ : ١ ح

٣٣ : ٢ ح	سفيان بن عيينة
١٤٦ : ٢	سليمان النبي
٢٩٢ : ١	سهل بن حنيف
٢١٩ : ٢	سوار بن عبد الله العنبري
٦٩ : ٢ ح ، ٢ : ٢ ح	سيويه
٢١٩ : ٢ ح	السيد الحميري

(ش)

١٨ : ١ ح	الشافعي الإمام
٦٨ : ١	الشعي عامر بن شراحيل

(ص)

٢٨٧ : ٢	صالح بن عبد الرحمن
١٤٩ : ١ ح	صالح بن عبد القدوس
٢٨٨ : ٢	صعصة بن ناجية
٢١ : ٢	أبو صفوان الضبي
٢٨٢ : ١	الصمة أم دريد

(ط)

١٥ : ٢	أبو طفيلة الحرمازي
١١٤ : ١ ح	طلحة بن عبد الله

(ع)

١٢١ ، ٨٤ : ٢ ، ٦٥ : ٢ ح	عائشة زوجة النبي
١٤ : ١ ح ، ٨٢ : ١ ح ، ٢١٧ : ٢ ح ، ٢ : ٢ ح ،	عاصم
٣٧٣ ح ، ٢١٨ ح ، ٢٠٣ ح ، ١٨٨ ح ، ١٥٥ ح ، ١٤١ ح ، ٨٢ : ١ ح	ابن عامر

- العباس بن مرداس ٢٨ : ١ ح  
عبدالرحمن بن محمد بن الأشعث ٣٠٦ : ١  
عبد الله بن الزبير ١٧٣ : ٢ ، ٣٣ : ١ ح  
عبد الله بن عباس ٨٩ : ١ ح ، ١١٥ : ١ ح ، ١٤١ : ١ ح ، ٢١١ : ١ ح ، ٢٩٢ : ١ ح ،  
٣٠٩ : ٢ ح ، ١٧٢ : ٢ ح ، ٢١٢ : ٢ ح ، ٣٠٥ : ٢  
عبد الله بن عمر ٢٧٩ ، ١٧٤ : ٢  
عبد الله بن عون ٦٨ : ١  
عبد الله بن كثير ١٣ : ١ ح ، ٧٠ : ١ ح ، ٧٥ : ١ ح ، ١٨٨ : ١ ح ،  
٢٠٣ : ١ ح ، ٣٧٤ : ١ ح  
عبد الله بن مروان ١٨٤ : ١ ح  
عبد الله بن مسعود ٢١٩ : ٢  
عبد الله بن عبد الرحمن بن ممره ٣٠٧ : ١  
عبد الملك بن مروان ٣٥ : ١  
أبو عبيد القاسم بن سلام ١ : ١ ح ، ١٦ : ١ ح ، ٤١ : ١ ح ، ٩٧ : ١ ح ، ٣٠٩ : ١ ح  
أبو عبيدة محمد بن حفص بن مجبور الأسدي ١٦٣ : ١  
أبو عبيدة معمر بن المثنى ١ : ١ ح ، ٤٤ : ١ ح ، ٤٨ : ١ ح ، ٥٣ : ١ ح ، ٥٧ : ١ ح ، ٦٨ : ١ ح ، ١٠١ : ١ ح ،  
١١٦ : ١ ح ، ٢٣٠ : ١ ح ، ٢٤٤ : ١ ح ، ٢٩٣ : ١ ح ، ٣١٣ : ١ ح ، ٣٧٣ : ٢ ح ، ٢٣ : ٢ ح ،  
١٧٠ : ١ ح ، ١٨٣ : ١ ح ، ١٨٩ : ١ ح ، ٢٠٨ : ١ ح ، ٢٣٧ : ١ ح ، ٢٦٣ : ١ ح ، ٢٦٩ : ١ ح  
وسوى هذه يرد اسم أبي عبيدة في حاشية كل  
صفحة تقريبا .
- عثمان بن عفان ١٥٩ : ٢ ح ، ١٧٣ : ٢ ح ، ٥٠ : ١ ح  
عدي بن أرطاة ٣٠٧ : ١  
أبو العرب الكلبي ٢٣ : ٢  
عروة بن مسعود ٥٧ : ١  
عكرمة ٥٧ : ١  
علي بن إبراهيم القطان ١ : ١ ح  
علي بن أبي طالب ١٢٢ : ١ ح ، ١٥٩ : ١ ح ، ٣٠٥ : ١ ح  
علي بن أبي طلحة ١٤١ : ١  
علي بن عبد العزيز أبو الحسن ١ : ١ ح  
عمارة بن زياد العبسي ٨ : ٢ ح



عمران القصير	٢ : ١٥ ح
عمر بن الخطاب	١ : ٢١٠ ح، ٢٦ ح، ٨٥، ١٩٥، ٢١٥ ح، ٢٨٢ ح
عمر بن عبد العزيز	١ : ٣٠٧، ٢ : ٢١٢ ح
عمر بن عبد ود	٢ : ١٥٩
عمر بن هبيرة	٢ : ٢٨٧
أبو عمرو بن أمية	١ : ١٢١
أبو عمرو بن العلاء	١ : ١٤ ح، ٤٩، ٦٩، ٧٠، ٧٥ ح، ٨٤، ١٢٢، ١٢٣، ١٧٤ ح، ٢٠٣، ٢٧٤، ٢٨٧، ٢٩٣، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٢٩، ٣٥٢، ٣٧٣، ٢ : ٢١، ٨٣، ١١٨، ١٣٧ ح، ١٧٣، ١٧٨، ١٨٨، ٢٠٧، ٢١٧، ٢٤٣، ٢٥٩، ٢٦١، ٢٦٩، ١ : ٢٩، ١٠١، ١٣٨، ١٩٠، ٣١٩، ٣٤٠، ٦٠٠
أبو عمرو الهذلي	٢ : ١٩٨ ح
عمرو بن قتيبة	٢ : ١٧٧
عمرو بن ناعصة	٢ : ٢٠٨
ابن عون	١ : ٥٠، ٢ : ٢١، ١٧٠، ٣١٥
عيسى بن عمر	١ : ٩٤، ١٦٦، ١٦٨، ١٨٣
عيسى بن مريم	١ : ٣٥٨
أبو عينة حصن بن بدر	

## (غ)

غالب أبو علي النفيلي ٢ : ٣٧

## (ف)

فاطمة بنت الخرشب	٢ : ٨
الفراء	١ : ٦٩ ح، ٢٢٠ ح، ٢ : ٩٩
فرعون	١ : ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٤٧، ٢٨٠، ٢٨١، ٢ : ١٧٤

(ق)

قتادة ١ : ١٥٧ ح  
قيس بن الخطيم ٢ : ٢٥٩ ح  
قيس بن رواحة ٢ : ١٧٧  
قيس بن غالب البدرى ٢ : ٧

(ك)

كردم العبي ٢ : ١٧٣  
كرز رجل من بني عقيل ١ : ٣٥٨  
الكسائي ١ : ١ : ١٤٠ ح ، ٦٩ ح ، ٨٠ ح ، ٨٩ ح ،  
٩١ ح ، ١٥٥ ح ، ١٧٤ ح ، ٢١٧ ح ،  
٣٠٩ ح ، ٢ : ٢ : ٩٩ ح ،  
الكلي ١ : ٨٩ ، ٢ : ٣٠٥

(ل)

لقمان النبي ٢ : ١٢٧

(م)

مالك بن أنس ١ : ٢٩٢ ح  
مالك بن حماد ١ : ٢٩  
المبرد أبو العباس ١ : ١٦ ح ، ٦٥ ح  
ابن مجاهد أحمد بن موسى ١ : ١٨١ ح  
محمد النبي عليه السلام ١ : ٣٨ ، ٥٧ ، ٦٧ ، ١٠٠ ح ، ٣٠٧ ، ٣٧٩ ،  
٢ : ٦٢ ، ٦٥ ، ١٤٠  
محمد بن أبي بكر ١ : ١٢٢

- أبو محمد الأعرجي ١ : ٩٩ ح  
أبو محمد ثابت ١ : ١ ح  
محمد بن زيد الواسطي ١ : ١٦ ح  
محمد بن طلحة ٢ : ١٩٣ ح  
محمد بن هارون الزنجاني ١ : ١  
ابن عيصن ١ : ١٤ ح  
مرجوم القصري ٢ : ١٦٠  
السيح ١ : ١٤٤  
موسى النبي ١ : ٤١ ، ٢٢٩ ، ٢٨٠ ، ٢ : ٩٧ ، ٩٩  
معاوية أخو خنساء ١ : ٢٩  
معاوية بن أبي سفيان ١ : ٢٦١  
معمار بن راشد ١ : ١٤١ ح  
ابن للعل الجذمي ٢ : ١٦٠  
أبو معيط ١ : ١٢١  
النتجج بن نبهان ١ : ٤٠٠  
أبو مهدي من فصحاء العرب ١ : ٣٨ ، ٢ : ٦٤

( ن )

- نافع ١ : ١٣ ح ، ١٤ ح  
النحاس أبو جعفر ١ : ٧٢ ح  
النعمان بن المنذر ١ : ٢٣ ح ، ١٠٠ ح ، ٣١٢  
نوح النبي ٢ : ٥٢ ، ١٧٨

( هـ )

- هارون الرشيد ١ : ١ ح  
هاشم بن حرملة ١ : ٢٩  
أبو هريرة ١ : ٢٨ ، ٢ : ٦٤  
هريم بن مرداس ١ : ٢٤٣

هشام بن المغيرة ١ : ٤٠٤

( و )

أبو وجزة ١ : ٢٣ خ

ورقة بن نوفل ١ : ٢٩٠ ح

( ي )

يزيد بن عبد المدار ٢ : ١٧٣

يزيد بن مخرم ٢ : ١٧٣

يزيد بن مسهر الشيباني ١ : ١٣٦

يزيد بن المهلب ١ : ٣٠٧

يزيد بن هوبر ٢ : ١٧٣ ، ١٣٦

يوسف النبي ١ : ٣١٦

يونس بن حبيب ١ : ٣٥ ، ٦٥ ، ١٥٧ ، ٢٩٣ ، ٢٧٣ ، ٣٧٦ ، ٣٨٣ ،

٢ : ١٥ ح ، ٢١ ، ٨٣ ، ١٤٣ ، ١٥٩ ، ١٨٩ ، ١٩٤

يونس النبي ١ : ٢٨٢ ، ٢٨٤

## فهرس

القبائل والأمم والطوائف والبلدان والمواضع

### (أ)

١ : ٦١، ٧٨ ح	بنو أسد
١ : ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٨٠، ٢ : ٨٥	بنو إسرائيل
١ : ٤٧	أقيش
١ : ١٠١	بنو أقيش
١ : ٦، ح ٢١	بنو أمية
٢ : ٤٦	بنو بكر

### (ب)

١ : ١، ٣٠٧	البصرة
١ : ١ ح	بغداد
١ : ٤٢	بيت المقدس

### (ت)

١ : ٢١٦	تباله
٢ : ٢٠٩	تبع
١ : ٢٩ ح	بنو تميم بن سعد
١ : ١٦٦	تميم
٢ : ٢٨٧، ٢١٩	بنو تميم

### (ث)

٢ : ١٤٨	ثعلبة
١ : ٥٧	ثقيف

### (ج)

١ : ١ ح	جامعة استامبول
---------	----------------

بنو جشم بن سعد ٢ : ١٧٧

(ح)

بنو الحارث بن الخزرج ١ : ٣٩ ح

بنو الحارث بن كعب ١ : ٢٨ ح

الحجاز ١ : ١٤ ح ، ٢٨٠

حنين ١ : ٢٨ ح

حوران ١ : ٣٦ ح

(خ)

الخندق ١ : ٣٠٦

(د)

بنو دارم ١ : ١٢٥

(ر)

ربيعة ٢ : ١٧٣ ، ٢٢٠

بنو ربيعة ١ : ١٦٩ ح

بنو رزام بن مالك ٢ : ٢٢٧

رياح ٢ : ١٧٥

(س)

سبأ ٢ : ١٤٦

بنو سالم ١ : ٦٧

بنو سعد بن مالك ١ : ٢٧٤ ، ٢٨٨

سليم ٢ : ١٧٣

بنو سليم ١ : ٢٨ ح ، ٦٦٠

سيناء ٢ : ٥٧

(ش)

الشام ٢ : ١٧٤

(ص)

الصفاء ١ : ١٤٦

الطائف ١ : ٢٨ ح  
بنو طريف بن عمرو ١ : ٢١  
طور سيناء ٢ : ٥٧ ، ٣٠٣

(ع)

عاد ٢ : ٥٢ ، ٢٩٧  
بنو عبد الله بن دارم ١ : ١٢٥  
بنو عبد الله بن غطفان ١ : ٨٤  
عبد قيس ٢ : ١٧٨  
بنو عبس ٢ : ٨  
بنو عجل بن لجيم ١ : ٢٦ ح ، ٢ : ١٦٩  
بنو عدي ١ : ٦ ح ، ٢٦٧  
عدي قريش ١ : ٢١ ، ٢٢  
العراق ١ : ١ ح ، ٢٨٠  
عقاة بن عمرو بن مالك ٢ : ٨٨  
آل عمران ١ : ٦ ، ٨٦  
بنو عمرو ١ : ٢٢٠ ح  
عيم ١ : ٢١٦

(غ)

بنو غزية ٢ : ١٧٧

(ف)

فالج بن مازن ١ : ٦١  
بنو ققيم ١ : ٢٥٨

(ق)

قريش ١ : ٥٧ ، ٧٢ ، ١٦٦ ، ٢٤٨ ،  
٢ : ١٣٢ ، ١٩٢  
بنو قشير ١ : ١٩٥ ، ٢ : ٨٤

٤٢ : ١	قنسرين
٢٤٨ : ١ ح ٢٨	قيس
(ك)	
٢٥٨ ، ٢٤٨ : ١	كنانة
٢١ : ٢	بنو كنانة
(م)	
١٤ : ١ ح	الكوفة
٤١٤ : ١	مأجوج
١ : ١ ، ٦١ : ١ ح ٢١٦	بنو مازن
٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢١٥ ، ١٠١ : ٢	مدين
٢٦٩ : ٢	المدينة
١٥ : ١ ح	بنو مرة بن سعد
١٦٠ : ٢	مرجوم العصري
١٠٨ : ٢	بنو مروان
١٤٦ : ١	المروة
٢٠٤ : ٢	مصر
٢٢٠ ، ٢٠٨ ، ١٧٣ : ٢	مضر
٢٢٧ ، ٩٧ : ١ ح ٢٨	مكة
٢١ : ١	ميسان
(ن)	
٢٠٣ : ٢	نجد
٢٧ : ١ ح	بنو نهشل
(هـ)	
٢٤٣ : ١	هذيل
٢٢٠ : ٢	همدان
(و)	
٤١٤ : ١	يأجوج
١٣٤ : ٢	يثرب
٣٠٦ ، ٢٥٠ ، ٢١٦ : ١ ح	اليمن



## فهرس

### اللغات المشروحة في الآيات وغيرها

أنت ١ / ١٨٣	أان
أبأ ٢ / ٢٨٦	أب
أبق ٢ / ١٧٤	أبق
أبيل ٢ / ٣١٢	أبلى
إبليس ١ / ٣٨	أبس
أباؤك ١ : ٥٧ ، آباؤنا ١ / ٦٣ ، ٢ / ١٦٨	أبو
أناوة ٢ / ٦١	أتو
وأتوا ١ / ٥١ ، ٢٥٣ ، إيتا ١ / ٣٦٧ ، حيث أتى ٢ / ٢٣ ، أوتى ٢ / ١٠٧ ، أيت ٢ / ١٣٤ ، نيتا ٢ / ١٣٧ ، أيت ٢ / ١٣٨ ، آيتنا ٢ / ١٤٢	أتى
أنا ١ / ٣٦٥ ، ٢ / ١٠	أنت
فأثرن ٢ / ٣٠٧ ، أثارة ٢ / ٢١٢	أثر
أثما ٢ / ٨١ ، إثما ١ / ١٠٩ ، ١٣٩ ، أثيم ٢ / ٩١ ، تأثيم ٢ / ٢٤٩ ، آثما ٢ / ٢٨٠	أثم
أجاج ٢ / ٧٧ ، ١٥٣ ، ٢٥٢	أجج
أجر ١ / ١٣٨ ، ٢٢٥ ، ٤١١ ، ٢ / ٨٥ ، أجورهن ١ / ١٥٤ ، ٢ / ١٣٨ ، تأجرنى ٢ / ١٠٤	أجر
أجلهن ١ / ٧٥ ، ٢ / ١٠٤	أجل
قل هو الله أحد ١ / ٦ ، ٢ / ١٣٧ ، ٣١٦	أحد
أخذ الله ١ / ١٩٢ ، أخذنا ١ / ٢٤٤ ، أخذت ٢ / ١٥٤ ، آخذونى ١ / ١٨٤ ، يؤاخذ ٢ / ١٥٦	أخذ
أخراكم ١ / ١٠٥	أخر
أخو ١ / ٩ ، ١١٨ ، أخوانكم ١ / ٢٥٣ ، ٢ / ١٣٤	أخو
إدآ ٢ / ١١	أدد

وإذ ١/٣٦ ، ٢٣١ ، وإذ قال ١/١١ ، ٣٥ ، ٤١ ، ١٨٣ ،	إذ
إذ قالت ١/٩٠ ، وإذ قالت ١/٩٣ ، وإذ تأذن ١/٣٣٥	
فأذنوا ١/٨٣ ، أذان ١/٢٥٢ ، أذتكم ٢/٤٣ ، أذنت ٢/٢٩١	أذن
أوذى ٢/١١٤	أذى
مأربة ٢/١٧ ، مآرب ٢/١٧ ، الإربة ٢/٦٥	أرب
الأرائك ١/٤٠١ ، ٢/١٦٤	أرك
أزرى ٢/١٨ ، فأزره ٢/٢١٨	أزر
تؤزم أزا ٢/١١	أرز
إزفت الآزفة ٢/٢٣٩	أزف
الاستبرق ١/١٧ ، ٢/٢٤٥	أست
أسرم ٢/٢٨٠	أسر
الأس ١/٥٥	أسس
أسف ١/٢٢٨ ، ٣٩٣ ، يأسفى ١/٣١٦ ، آسفونا ٢/٢٠٥	أسف
باسم الله ١/١١ ، ٢١٠	اسم
آسن ٢/٢١٥	أسن
فلا تأس ١/١٦١ ، ١٧١ ، أسي ١/٢٢٢	أسي
الأشر ٢/٢٤١	أشر
أصب ١/٣١١	أصب
مؤصدة ٢/٢٩٩ ، ٣١١	أصد
إصر ١/٨٤ ، ٩٧	أصر
الأصال ١/٢٣٩ ، أصيال ١/٣٢٨ ، أصيلا ٢/١٣٨	أصل
أف ١/٣٧٤	أقف
يؤفكون ١/١٧٤ ، ٢٥٧ ، إفك ٢/٦٣ ، ٧٠٠ ، لتأفكنا ٣/٣١٣ ،	أفك
للتؤفكات ١/٢٦٣ ، للتؤفكة ٢/٢٣٩	
أفل ١/١٩٩ ، آفلون ١/٢٠٠	أفل
قليا كل ١/١١٧ ، أكال ١/١٨٦ ، الأكل ١/٣٢٢ ، أكلها	أكل
١/٣٤٠	

لا يلتكم	٢ / ٢٣١ ، التمام ٢ / ٢٣٢	الت
الفوا	١٧١ / ٢ ، لا يلاف ٢ / ٣١٢	ألف
إلا	١ / ٦٠ ، إل ١ / ٢٥٣ ، إلا أن ١ / ٢٧٠	أل
آلم	١ / ٢٨ ، آلم ١ / ٣٢ ، ألبا ١ / ١٢٠ ، الأليم ١ / ٢٨٢ ، تألمون ١ / ١٣٩	الم
أولون	١ / ٧٣ ، يألونكم ١ / ١٠٣	ألو
آلا	١ / ٢١٧ ، ٢ / ٢٤٣ ، ولا يأتل ٢ / ٦٥	ألى
أمتا	١ / ٢٢٠ ، ٢ / ٢٩	أمت
أمد	١ / ٩٠ ، ٣٩٤	أمد
إمر	١ / ٤٠٩ ، أمر ٢ / ٣٠٥ ، يأمرون ٢ / ١٠٠	أمر
أم	١ / ٥٦ ، ٥٩ ، ٧٢ ، ٢٧٨ ، ٢ / ١٣٠ ، أم تأمرم ٢ / ٢٣٣ ، أم الكتاب ١ / ٣١٣ ، ٢٨٤ ، ١٧١ ، ١٠١ ، ٩٩ ، ٧٢ / ١ ، أمة ٢٠ ، ٧ ، ٥ / ١ ، ٣٦٩ ، ٢ / ١٠١ ، ٢٠٣ ، فأما ١ / ١٤٤ ، وإما زينك ١ / ٣٣٤ ، إمام ١ / ٣٥٤ ، ٢ / ١٥٨ ، بإمامهم ١ / ٣٨٦ ، أمة ٢ / ١٠٦ ، الأمين ١ / ٩٠ ، ٢ / ٢٥٨ ، أمين ١ / ١٤٦	أم
لا تؤمنوا	١ / ٩٧ ، أمة ١ / ٢٤٢ ، مؤمن ١ / ٣٠٣ ، ألا تؤمن ١ / ١١٠	أمن
إناث	١ / ١٤٠ ، ٢ / ٢٠١	أنث
آنست	٢ / ٩٢ ، آنس ٢ / ١٠٢	أنس
للأنام	٢ / ٢٤٣	أنم
ان عندكم	١ / ٢٧٩	أن
انما	١ / ١٥٠ ، لنها ١ / ٢٠٤	أنى
آنى	١ / ٩١ ، آنام ١ / ١٠٢ ، ٢ / ٣٣ ، آنية ٢ / ٢٩٦ ، إناه ٢ / ٢٤٥ ، ١٤٠	أنى
أهل	١ / ٢٩٨	أهل
للآب	١ / ٨٩ ، مآب ١ / ٣٣٠ ، الأوابين ١ / ٣٧٤ ، وبى ٢ / ١٤٢ ، أواب ٢ / ١٧٩	أوب
ولا يشوده	١ / ٧٨	أود
آل	١ / ٤٠ ، ٨٦ ، ١١٩ أولوكان ١ / ٦٣ ، أولوا ١ / ٢٥١ ، أولى الأمر ١ / ١٣٠ ، تأويله ١ / ٨٦ ، ٢١٦ ، أولئك ١ / ٣٨٠ ، أولات ٢ / ٢٦٠ ، لأواه ١ / ٢٧٠	أول
أوه		أوه

أوى ٢٩٤ / ١ ، آويت ٢٩٤ / ١ ، آويت ٣١٤ ، آويت ٥٩ / ٢ ، آويت ١٣٩ / ٢  
أيد أيدناه ٤٥ / ١ ، أيد ٤٦ / ١ ، أيد ٨٨ / ١ ، أيدتك ١٨١ / ١ ، أيدم  
٢ / ٢٥٥ ، الأيد ١٧٩ / ٢

أيك

الأيام ٦٥ / ٢

أيم

أيان ٢٣٤ / ١ ، ٣٥٧ / ٢ ، ٩٥

أين

أبي الآية ٥ / ١ ، آية ٦٠ / ١ ، ١٨٣ ، آيات ٧٧ / ١ ، آيات ٨٧ / ١ ، ٩٦ ، ١٠١ / ١ ،

أبي

٢٧٢ ، ٢ / ٢٣٦ ، الآيات ١٠٣ / ١ ، إياك نعبد ٢٤ / ١

## ( ب )

بأساء البأساء ١٩١ / ١ ، بئس ٢٣١ / ١ ، لبئس ٤٦ / ٢

بأساء

بال ٢٠ / ٢ ، ٢١٤

بال

الأبتر ٣١٤ / ٢

بتر

فليبتسكن ١٤٠ / ١

بتك

بث ٦٢ / ١ ، ٣١٧ ، مبثوثة ٢٩٦ / ٢

بث

فانبجست ٢٣٠ / ١

بجس

البحيرة ١٧٩ / ١ ، ١٨٠ ، البحر ١٢٨ / ٢

بحر

لايبحس ٨٣ / ١ ، ولا تبخسوا ٢١٩ / ١ ، بخس ٣٠٤ / ١ ، ابخسوا ٩٠ / ٢

بخس

باخع ٣٩٣ / ١ ، ٨٢ / ٢

بخع

بادى ٢٨٧ / ١ ، يبدى ١١٥ / ٢

بدء

بدار ١١٧ / ١ ، البدر ٣١٩

بدر

بدع ٥٢ ، ٢٠٣

بدع

تبدلا ١٥٦ / ٢

بدل

المبذر ٣٧٤ / ١

بذر

براءة ٢٥٢ / ١ ، براء ٢٠٣ / ٢ ، نبرأها ٢٥٤ / ٢

برء

بروج ١٣٢ / ١ ، ٣٤٨ ، يتبرجن ١٣٨ / ٢ ، البروج ٢٩٣ / ٢ ، متبرجات

برج

٦٩ / ٢

بارد ٢٥١ / ٢ ، برد ٢٨٢ / ٢

برد

بر	البر ١ / ١٣ ، ٦٥ ، ٦٨ ، ١٤٠
برز	بارزة ١ / ٤٠٦ ، برزخ ٢ / ٦٢ ، ٧٧ ، ٢٤٣
برم	أبرموا ٢ / ٢٠٦
بره	برهان ١ / ٥١ ، ١٤٤ ، ٦٢ / ٢
برغ	بازغآ ١ / ٢٠٠
بسب	البسابس ١ / ١٨٩
بسر	بسر ٢ / ٢٧٥
بسس	بست ٢ / ٢٤٧
بسط	بسطة ١ / ٧٧ ، بسط ١ / ١٦١ ، كباسط ١ / ٢٧ ، البسط ١ / ٣٧٥ ، ببسط ٢ / ١٤٩
بسق	باسقات ٢ / ٢٢٣
بسل	تبسل ١ / ١٩٤ ، أبسلوا ١ / ١٩٥
بشر	ببشرك ١ / ٩١ ، تبشرون ١ / ٣٥٢ ، ببشر ٢ / ٢٠٠
بصر	أبصاركم ١ / ١٩٢ ، مبصرا ١ / ٢٧٩ ، ٩٦ / ٢ ، البصير ١ / ٢٨٧ ، بصير ١ / ٣١٨ بصار ١ / ٢٠٣ ، ٢٣٧ ، ٢ / ٢١٠ ، بصرة ١ / ٣١٩ ، ٢ / ٢٧٧ ، بصرت ٢ / ٢٢٣ ، تبصرة ٢ / ٢٢٣
بضع	بضع ٢ / ١١٩
بطر	بطرت ٢ / ١٠٨
بطش	ببطش ٢ / ١٠٠ ، نبطش ٢ / ٢٠٨
بطن	بطانة ١ / ١٠٣ ، بطنه ٢ / ٦٨
بعث	ببعثون ١ / ٣٥٧ ، بعثناهم ١ / ٣٩٧ ، بعثت ٢ / ٢٨٨ ، بعث ٢ / ٣٠٨
بعد	بعد ذلك ١ / ١٤ ، ٢ / ٢٦٥ ، بعدآ ١ / ٢٩٨ ، بعيد ٢ / ٩٣ ، باعد ٢ / ١٤٧
بعض	مابهوضة ١ / ٣٤ ، ببعضها ١ / ٤٥ ، بعض ٢ / ٢٠٥
بعل	بعولتين ١ / ٧٤ ، ٢ / ٦٥ ، بعلآ ٢ / ١٧٢
بعو	بعونا ١ / ١٩٥
بغت	بغتة ١ / ١٩١ ، ٣١٩
بغى	باغ ١ / ٦٤ ، تبغوا ١ / ١٢٥ ، تبغى ١ / ١٨٠ ، أبغىكم ١ / ٢٢٧ ، ببغونها ١ / ٣٣٥ ، البغاء ٢ / ٦٦ ، يبغى ٢ / ٧١ ، بغياً ٢ / ١٩٩
بقر	البقرة ١ / ٦ ، ٨٦ ، باقية ٢ / ٢٦٧

الإبكار ١ / ٩٣ - بكرة ٢ / ١٣٨	بكر
بكة ١ / ٩٧	بكك
بكم ١ / ١٩١	بكم
بكياً ٢ / ٨ ، بكت ١ / ٤٣	بكي
بل ١ / ٥٧	بل
يلس ٢ / ١٢٠	يلس
بلغى ١ / ٩٢ ، بلاغ ٢ / ٢١٣	بلغ
بلاء ١ / ٤٠ ، ابتلى ١ / ٥٤ ، مبتليكم ١ / ٧٧ ، يتليكم ١ / ١٠٥ ، ابتلوا ١ / ١١٧	بلو
يلونكم ١ / ١٧٥ ، تلو ١ / ٢٧٨	
بنان ١ / ٢٤٢	بنن
ابن السيل ١ / ١٢٦ ، بنين وبنات ١ / ٢٠٣ ، بنين ١ / ٣٦٤	بنى
بهت ١ / ٧٩ ، بهتان ١ / ١٢٠	بهت
بهج ٢ / ٤٥ ، ٢٢٣	بهج
بتهل ١ / ٩٦	بهل
البهيمة ٢ / ٥٠	بهم
باؤوا ١ / ٤٢ ، ١ ، ١ ، تبوء ١ / ١٦١ ، بواكم ١ / ٢١٨ ، بواؤنا ٢ / ٤٩ ، لنبوؤنهم ٢ / ١١٧	بوء
بور ٢ / ٧٢ ، ٢١٧ ، تبور ٢ / ١٥٥ ، البوار ١ / ٣٤٠	بور
بيت ١ / ١٣٢ ، يياتاً ١ / ٢١٠ ، ٢٧٨	بيت
يضاً ١ / ٢٢٥	يض
يع ١ / ٣٤١	يع
فتبينوا ١ / ١٣ ، بين ذلك ١ / ٤٣ ، بينة ١ / ١٩٣ ، بينكم ١ / ٢٠٠ ، تبينت ٢ / ١٤٥ ، بين يديه ٢ / ١٥٥	بين

( ت )

تالله ١ / ٣١٥	ت
تارة ١ / ٣٨٥	تار
تبت ١ / ١٢ ، ٣١٥ / ٢ ، تتيب ١ / ٢٩٩ ، تباب ٢ / ١٩٤	تتب

تبر	٢٢٧ / ١ ، وليتبروا / ١ ، ٣٧١ ، تتيبراً / ٢ ، ٧٥ ، تباراً / ٢ ، ٢٧١
تبع	فأتبعهم / ١ ، ٢٨١ ، تبعاً / ١ ، ٣٢٩ ، تبعاً / ١ ، ٣٨٥ ، أتبعناهم / ٢ ، ١٠٦
ترب	أتراب / ٢ ، ١٩٥ ، الترائب / ٢ ، ٢٩٤ ، متربة / ٢ ، ٢٩٩
ترف	أترفوا / ١ ، ٣٠١ ، مترفيها / ١ ، ٣٧٢ ، أترفناهم / ٢ ، ٥٨ ، مترفوها / ٢ ، ١٤٩ ، مترفين / ٢ ، ٢٥١
ترك	ركنا / ٢ ، ١١٥ ، ١٧٢
تره	الترهات / ١ ، ١٨٩
تري	تري / ٢ ، ٥٩
تفت	تفتهم / ٢ ، ٥٠
تلك	تلك / ١ ، ٢٧٢
تلك	وتلك / ٢ ، ١٧١
تلو	تلوا / ١ ، ٤٨ ، يتلون / ١ ، ٥١ ، تلو / ١ ، ٢٧٨ ، يتلى / ٢ ، ١٠٨
توب	التواب / ١ ، ٣٩ ، متاب / ١ ، ٣٣٠ ، التوب / ٢ ، ١٩٤
تبه	يتبهون / ١ ، ١٦٠

(ث)

ثبت	ثبينا / ١ ، ١٣١ ، ثبات / ١ ، ١٣٢ ، ويثبت / ١ ، ٢٤٢ ، ثبت / ٢ ، ٧٤
تبر	تبوراً / ٢ ، ٧١
تخن	يشخن / ١ ، ٢٥٠
ترب	تريب / ١ ، ٣١٨
تعب	تعبان / ١ ، ٢٢٥ ، ٨٥ / ٢
تعل	تعلبة / ٢ ، ١٧٥
تقب	أثقب / ١ ، ١٢٣ ، ثاقب / ٢ ، ١٦٧ ، الثاقب / ٢ ، ٢٩٤
تقف	تقفهم / ١ ، ٢٤٨
ثقل	مثقال / ١ ، ١٢٧ ، ٢٧٨ ، ٤٠ / ٢ ، ١٢٧ ، أثاقلتم / ١ ، ٢٦٠ ، ثقلت / ١ ، ٢٣٥
	أثقالهم / ٢ ، ١١٤ ، ٣٠٦
ثلاث	ثلاث / ٢ ، ١٥٢
ثلل	ثلة / ٢ ، ٢٤٨

نمر	نمره ١ / ٢٠٧ ، نمر ١ / ٤٠٢
نمن	الضمن ١ / ١١٨
ننى	الثانى ١ / ٦ ، مثنى ١ / ٧ ، مثنى ١ / ١١٤ ، ١٥٠ / ٢ ، ١٥٢
نوب	استناب ١ / ٤٩ ، مشوبة ١ / ٤٩ ، ١٧١ ، مشابة ١ / ٥٤ ، ثوب ٢ / ٢٩٠
نور	أثاروا ٢ / ١١٩
نوى	نشواه ، أم مشوى ، أبو مشوى ١ / ٣٠٤

(ج)

جآر	تجآرون ١ / ٣٦١ ، يجآرون ٢ / ٦٠
جيب	الجب ١ / ٣٠٢
جيت	الجيت ١ / ١٢٩
جبل	الجيلة ٢ / ٩٠ ، جلا ٢ / ١٦٤
جي	يجي ١ / ١٠٩ ، اجتينا ١ / ٢٠٠ ، يجتيك ١ / ٣٠٢ ، اجتياه ١ / ٣٦٩
	اجتينا ٢ / ١٠٨ ، يجي ٢ / ١٠٨
جث	اجثت ١ / ٣٤٠
جثم	جاثمين ١ / ٢١٨ ، ٢ / ١١٦
جنى	جثا ٢ / ٩ ، جائية ٢ / ٢١٠
جذ	الأجدات ٢ / ١٦٣
جذف	جذف ٢ / ١٦٣
جدل	جدال ١ / ٧٠
جذذ	جذاذ ٢ / ٤٠ ، مجذوذ ١ / ٢٩٩
جذع	جذوع ٢ / ١٩٥ ، في جذوع ٢ / ٢٣٣
جذوة	جذوة ٢ / ١٠٢
جرح	جر حتم ١ / ١٥٤ ، ١٩٤ ، الجوارح ١ / ١٥٤ ، اجترحوا ٢ / ٢١٠
جرز	جرز ١ / ٣٩٣ ، الجرز ٢ / ١٣٣
جرف	جرف ١ / ٢٦٩
جرم	يجرمنكم ١ / ١٤٧ ، إجرام ١ / ٢٨٨ ، لاجرم ١ / ٣٥٨
جرى	جرين بهم ١ / ١١ ، مجراها ١ / ٢٨٩ ، يجرى ١ / ٣٢١



جزى	٥٣/١، وليجزينهم ٣٦٨/١، يحزى ١٢٩/٢، جزاء ٢٨٢، ٢٠٢/٢
جسس	ولا تجسسوا ٢٢٠/٢
جمل	أجمل ٣٥/١، جمل ١٨٥/١، أجملى ٣٣٢/١، سيجمع ١٣/٢
جفو	جفاء ٣٢٩/١، تتجافى ١٣٢/٢
جلو	لا يجلها ٢٣٥/١، الجلاء ٢٥٦/٢
جمع	يجمعون ٣٦٢/١
جمع	جمع ٢/١
جمل	جميل ٣٠٣/١، جمالات ٢٨١/٢
جنب	الجنب ١٢٦/١، لجنب ٢٧٥/١، جنب ١٩٠/٢، جنب ١٢٨/١، ١٥٥، ٩٨/٢
	واجنبنى ٣٤٢/١، جانبى ٣٨٩/١
جنع	جناح ١٢٣/١، جنحوا ٢٥٠/١، جناحك ٩١/٢
جند	جنود ١٠٦/٢
جنف	جنفا ٦٦/١، متجانف ١٥٣/١
جئن	جن جنة ٢٣٤/١، ٥٧/٢، جان ٩٢/٢، ١٠٣، أوجنون ٢٢٧/٢، أجنة ٢٣٨/٢
جنى	جنى ٢٤٥/٢
جهد	جهدم ٢٩٦/١، يجهدون ١٢٤/٢
جهر	جهرة ١٤٢/١، ١٩٣
جهن	جهنم ٢٤٥/٢
جوب	فليستجيبوا ٦٧/١، استجاب ١١٢/١، استجيبوا ٢٤٥/١، يستجيبون ٣٢٦/١
	استجابوا ٣٢٩/١، ٢٠١/٢، لم يستجيبوا ١٠٧/٢، يستجيب ٢٠٠/٢، جابوا ٢٩٧/٢
جود	الجودى ٢٩٠/١
جور	متجاورات ٣٢٢/١، الجوار ٢٨٨/٢
جوز	جاوزنا ٢٢٧/١
جوس	فجاسوا ٣٧٠/١
جوو	جوا ٣٦٥/١
جياً	جئت بالحق ٤٤/١، فأجاءها ٣/٢
جيد	جيد ٢٥٦/١، مجيد ٢٩٣/١
جير	الجيار ٥٣/٢
جيل	الجيل ١٤٦/١

(ح)

حَاب	حَوَابَة ٤٩/٢
حَب	يَسْتَحْبُونَ ٣٣٥/١ ، حَبَّة مَنَى ١٩/٢ ، أَحَبَبْتُ ١٨٢/٢
حَبْر	يَحْبِرُونَ ١٢٠/٢ ، تَحْبِرُونَ ٢٠٥/٢
حَبْط	حَبْط ١٥٥/١
حَبْك	الْحَبْك ٢٢٥/٢
حَبَل	حَبَل ٢٢٣/٢ ، ١٠١/١
حَجَج	الْحِجَج ٤٤/٢
حَجَر	حَجُور ١٢١/١ ، حَجَر ٢٠٧/١ ، حَجَرًا مَحْجُورًا ٧٣/٢ ، الْحَجَرَات ٢١٩/٢ ، حَجَر ٢٩٧/٢
حَجَز	حَاجِزِينَ ٣٣٦/١ ، ٢٦٨/٢
حَدء	الْحَدَأ ٣٤٣/١
حَدَث	أَحَادِيث ٥٩/٢
حَدَد	حُدُود ١١٩/١ ، يَحْدَد ٢٦٣/١ ، حَدَاد ٤١/٢ ، حَد ٢٥٥/٢
حَدَق	حَدَانِق ٩٥/٢
حَذَر	حَذَرُونَ ٨٦/٢
حَذَل	الْحَذَل ١٧٧/٢
حَذَم	حَذَام ٢٧/٢
حَرْب	الْمُحْرَاب ١٨٠/٢ ، ٦١/١ ، يَحَارِبُونَ ١٦٤/١
حَرِث	حَرِث ٧٣/١ ، الْحَرِث ٨٩/١
حَرَج	حَرَج ١٣١/١ ، ١٥٦ ، ٦٩/٢ ، ١٣٨
حَرَر	مَحْرُورًا ٩٠/١ ، الْحُرُور ١٥٤/٢ ، حَرَد ٢٦٥/٢ ، تَحْرُوا ٢٧٢/٢
حَرَس	حَرَسًا ٢٨٩/١
حَرَض	حَرَض ١٣٤/١ ، حَرَضًا ٣١٦/١
حَرَف	يَحْرَفُونَ ١٢٩/١ ، ١٥٨ : حَرَف ٤٦/٢
حَرَق	الْحَرِيق ١١٠/١
حَزَب	حَزَب ١٦٩/١ ، ١٢٢/٢
حَزَن	لَا يَحْزَنُكَ ١٦٦/١ ، حَزَن ٣١٧/١
حَسَب	حَسَاب ٧٢/١ ، حَسِيب ١٣٥/١ ، حَسِبَان ٢٠١/١ ، ٤٠٣ ، بِحَسْبَان ٢٤١/٢

محسدون ٩٣٠/١	محسد
حسرات ١/١، حيرة ١/١، محسورا ١/٣٧٥، يستحسرون ٢/٢٦	حسرة
حسير ٢/٢٦١	حسير
تحسونهم ١/١٠٤، أحسوا ٢/٣٥، حسيها ٢/٤٢	حس
فتحسوا ١/٣١٧	حس
حسوما ٢/٢٦٧	حسم
أحسن ٢/١٣٠	حسن
حسى ٢/٢٣	حسى
حشرنا ١/٢٠٤، الحشر ٢/١٣، يحشرون ٢/٢٠	حشر
حاش ١/٣١٠	حشى
حصباً ١/٣٨٥، ٢/١١٦، ٢٤١، حصب ٢/٤٢	حصب
حصحص ١/٣١٤	حصح
حصيداً ١/٢٧٧، ٢/٣٦، المستحصد ١/٣٥٣	حصد
أحصرتهم ١/٦٩، حصوراً ١/٩٢، حصرت ١/١٣٦، حصيراً ١/٣٧١	حصر
المحصنات ١/١٢٢	حصن
أحصينا ٢/١٥٨	حصى
احتضر ١/٧٧، المحضرين ٢/١٠٩، محضرون ٢/١٦٣، لمحضرون ٢/١٧٢	حضر
حطة ١/٤١	حطط
محطمنكم ١/٢٧٦، حطاماً ٢/١٨٩، ٢٥١، الحطمة ٢/٣١١	حطم
المحتظر ٢/٢٤١	حظر
حظاً ١/١٥٨	حفظ
حفدة ١/٢٦٤	حفد
الحافرة ٢/٢٨٤	حفر
حفص ١/١٨٨	حفص
حفيظ ١/١٣٢، حفظاً ٢/١٦٦، ١٩٦، استحفظوا ١/١٦٧، يحفظونه	حفظ
٣٢٤/١	
حفناهما ١/٤٠٢، حافين ٢/١٩٢	حفف
فيحفكم ٢/٢١٦	حفك
١/٢٣٥، حفيأ ٢/٨	حفي

حقبا ١ / ٤٠٩	حقب
الاحقاف ٢ / ٢١٣	حقف
الحق ١ / ٩٥ ، ٢ / ١٨٧ ، حقيق ١ / ٢٢٤ ، فحق ١ / ٣٧٤ ، حق عليهم ٢ / ١٠٩	حقق
محكمات ١ / ٨٦ ، الحكيم ١ / ٢٧٢ ، حكا ١ / ٣٣٤	حكم
حلقة ١ / ٣٣٨	حلق
حلائل ١ / ١٢٢ ، حلا ١ / ١٢٣	حلل
الحلية ٢ / ٢٠٣	حلى
حمئة ١ / ٤١٣	حمء
الحمد لله ١ / ٥ ، الحمد ١ / ٧ ، ٢٠ ، حميد ١ / ٢٩٣	حمد
حملت حملا ١ / ٢٣٦ ، الحملات ٢ / ٢٢٥	حمل
الحواميم ١ / ٧ ، الحميم ٢ / ١٩٧ ، حميم ٢ / ٢٤٥ ، ٢٦٩ ، يحموم ٢ / ٢٥١ ، حميا ٢ / ٢٨٢	حمم
الحنان ١ / ٢٢٦	حنن
حام ١ / ١٧٩ ، قد حمى ١ / ١٧٩ ، الحمية ٢ / ٢١٧	حمى
حنيد ١ / ٩٢	حنذ
حنيف ١ / ٥٨	حنف
لأحتكن ١ / ٣٨٤	حنك
حنانا ٢ / ٢ ، تحنن ٢ / ٣	حنن
حوباً ١ / ١١٣	حوب
نستحوذ ١ / ١٤١ ، استحوذ ٢ / ٢٥٥	حوذ
الحواريون ١ / ٩٥ ، أحور ١ / ١٢٣ ، الحور ١ / ٢١١ ، يحاوره ١ / ٤٠٣ ، حور ٢ / ٢٤٦ ، يحور ٢ / ٢٩١	حور
حاق ٢ / ١٩٠	حوق
حولا ١ / ٤١٦	حول
محيص ١ / ١٤٠ ، ٢ / ١٩٨ ، ٢٢٤	حبص
حيضة ١ / ٧٤	حيض
حيطت ١ / ٧٣ ، أحيط ١ / ٢٧٧	حيط
وحاق ١ / ٢٨٥	حيق

حين	حين ١ / ٢٨ ، ٢١٢
حي	الحى ١ / ٩٠ ، بل أحياء ١ / ١٠٨ ، محياى ١ / ٢٠٩ ، يحييكم ١ / ٢٤٥
	الحيوان ٢ / ١١٢ ، أحياء ٢ / ٢٨١

(خ)

خبأ	الخبء ٢ / ٩٤
خبت	أخبتوا ١ / ٢٨٦
خبل	خبلا ١ / ٢٦١
خبو	خبت ١ / ٣٩١
ختر	ختار ٢ / ١٢٩
ختم	مختموم ٢ / ٢٩٠ ، ختامة ٢ / ٢٩٠
خدع	يخدعون ١ / ٣١
خرج	أخرجك ١ / ٢٤٠ ، أخرجكم ١ / ٣٦٤ ، خرجاً ٢ / ٦١ ، الخروج ٢ / ٢٢٤
خرص	يخرصون ١ / ٢٠٦ ، الخراصون ٢ / ٢٢٥
خرف	الخرفة ١ / ١١٥
خرق	تخرق ١ / ٣٨٠
خسء	خاسئين ١ / ٤٣ ، ٢٣١
خسر	خسروا ١ / ١٨٧ ، يخسرون ٢ / ٨٧ ، تخسروا ٢ / ٢٤١ ، خسروا ٢ / ٣١٠
خسف	خسف ٢ / ٢٧٧
خشب	خشب ٢ / ٢٥٩ ، الخاشعون ١ / ٣٩ ، خاشعون ٢ / ٥٥
خصف	يخصفان ١ / ٢١٢ ، الخصف ٢ / ١٨٠
خصد	مخضود ٢ / ٢٥٠
خطء	خطئاً ١ / ١٣٩ ، ٣٧٦ ، خاطئين ١ / ٣١٨ ، تخاطأت ٢ / ٦ ، خطيئاتهم ٢ / ٢٧١
خطب	خطبك ٢ / ٢٦ ، خطبكما ٢ / ١٠٢
خطط	مخطه ٢ / ١١٦
خطو	خطوات ١ / ٦٣ ، ٢ / ٦٥
خفت	تخافت ١ / ٣٩٣ ، يتخافتون ٢ / ٢٩ ، ٢٦٥
خفض	أخفض ٢ / ٩١ ، خافضة ٢ / ٢٤٧

خفية ١ / ١٩٤، أخفى ٢ / ١٦، خفيت ٢ / ١٧	خفي
أخلد ١ / ٢٣٣، مغلدون ٢ / ٢٤٩	خلد
بخالصة ٢ / ١٨٥، المخلصين ٢ / ١٨٧	خلص
المخلوط ٢ / ٣٧، المخلطاء ٢ / ١٨١	خاط
خلعة ١ / ٨١	خلع
خلاف ١ / ١٦٤، خلائف ١ / ٢٠٩، خفاف ١ / ٢٣٢، الخالفين ١ / ٢٦٥	خلف
الحوالف ١ / ٢٦٥، خليف ١ / ٢٧٣، خلفك ١ / ٢٨١، يخالفون ٢ / ٦٩	
خلفة ٢ / ٧٩	
خلاق ١ / ٤٨، ٩٧، ٢٦٣، مخلقة ٢ / ٤٤، الخلفاء ٢ / ٧٢، خلق ١ / ١١١	خلق
تخلقون ٢ / ١١٤	
خلة ١ / ٧٨، خلال ١ / ٣٤١، ٣٧٠، خلاصا ١ / ٤٠٢، خلاصا ٢ / ٦٨، ١٢٤	خلل
خلوا ١ / ٧٢، خلت ١ / ١٠٣، ٣٣٠	خلو
مخصة ١ / ١٥٣، ٢٧١، حامدين ٢ / ٣٩، خط ٢ / ١٤٧	خص
الحنوت ١ / ١٦٣	خنت
الحنس ٢ / ٢٨٧، الحناس ٢ / ٣١٧	حنس
المنخقة ١ / ١٥١	حنق
خوار ١ / ٢٨٨	خور
يخوضوا ١ / ١٤١، خوض ٢ / ٢٣١	خوض
أن يخافا ١ / ٧٤، ختم ١ / ١١٤، ١١٦، ١٢٦، الخافة ١ / ١٤٠، خيفة ١ / ٢٣٨	خوف
٢٩٣، ٢٣ / ٢، واما تخافن ١ / ٢٤٩، خوقا ١ / ٣٢٥	
خوله ٢ / ١٨٨	خول
خائنة ١ / ١٥٨	خون
خاوية ١ / ٨٠، ٤٠٥	خوى
خاب ١ / ٢٦٩، خائب ١ / ٢٦٩	خب
خير ١ / ٥٠، ١٠٩، ١٤٣، اختار ١ / ٢٢٩، الخيرات ١ / ٢٦٧، الاخير	خير
٢ / ١٨٥، خيرات ٢ / ٢٤٦، هو خيراً ٢ / ٢٧٤	
الحيط ١ / ٦٨	خيظ
مختال ١ / ١٢٧	خيل

( د )

دأب	دأب / ١ ، ٨٧ ، كدأب / ١ ، ٢٤٧ ، دأبين / ١ ، ٣٤٢
دبب	الدواب / ١ ، ٢٤٨ ، ١٥٤ / ٢ ، دابة / ١ ، ٢٨٥ ، ١٢٦ / ٢
دبر	دابر / ١ ، ١٩٢ ، أدبارهم / ١ ، ٣٨١ ، إدبار / ٢ ، ٢٣٤ ، أدبر / ٢ ، ٢٧٥
دثر	الدثر / ٢ ، ٢٧٥
دحر	مدحورا / ١ ، ٣٧٤ ، دحورا / ٢ ، ١٦٦
دحض	يدحضوا / ١ ، ٤٠٨ ، المدحضين / ٢ ، ١٧٤
دحو	دحاها / ٢ ، ٢٨٥
دخر	داخرون / ١ ، ٣٩٠ ، ١٦٨ / ٢ ، داخرين / ٢ ، ٩٦
دخل	دخلا / ١ ، ٣٦٧ ، مدخل / ١ ، ٣٨٩ ، ليدخلنهم مدخلا / ٢ ، ٥٣
درء	فاداراتم / ١ ، ٤٥ ، فادروها / ١ ، ١٠٨ ، درأت / ١ ، ٢٤٨ ، يدروون / ١ ، ٣٢٩ ، ١٠٨ / ٢
درج	درجة / ١ ، ٧٤ ، درجات / ١ ، ١٠٧ ، مستدرجهم / ١ ، ٢٣٣
درر	مدرار / ١ ، ١٨٦
درس	دارست / ١ ، ٢٠٣ ، درسوا / ١ ، ٢٣٢
درك	الدرك / ١ ، ١٤٢ ، أداركوا / ١ ، ٢١٤ ، تدرك / ٢ ، ١٦٢
درن	إدرون / ٢ ، ١٨
درى	أدراكم / ١ ، ٢٧٩ ، ماأدراك / ٢ ، ٢٨٨
دسر	دسر / ٢ ، ٢٤٠
دس	دساها / ٢ ، ٣٠٠
دعج	الدعجاء / ٢ ، ٧٢
دعم	يدعون / ٢ ، ٢٣١ ، يدع / ٢ ، ٣١٣
دعو	دعواهم / ١ ، ٢١٠ ، ٢٧٥ ، أدعو / ٢ ، ١٣ ، تدعون / ٢ ، ٨٧ ، تدعون من دونه ، ١٢٨ / ٢ ، يدعون / ٢ ، ١٦٤ ، تدعون / ٢ ، ٢٦٢
دفع	دفع / ١ ، ٣٥٦
دقق	دافق / ٢ ، ٧٧

دكك	دكأ ٢٢٨/١ ، دكأ ٤١٥/١
دلاك	دلوك ٣٨٧/١
دال	دليلا ٧٥/٢
دنو	الأذن ٢٣٢/١ ، أذن ٢٣٦/٢ ، ٢٧٤
دهر	الدهاريس ٢٠٧/١
دهس	دهس ٨١/١
دهق	دهاق ٢٨٣/٢
دهم	مدهامتان ٢٤٦/٢
دهن	الدهان ٢٤٥/٢ ، مدهون ٢٥٢/٢ ، تدهن ٢٦٤/٢
دور	دائرة ١٦٩/١ ، ٢١٧/٢
دول	الدولة ١٦٩/١ ، دولة ٢٥٦/٢
دون	دونه ٣٢٦/١
ديد	الديدن ٤٤٧/١
دير	ديارا ٢٧١/٢
ديم	الديمة ٢٣٢/١
دين	الدين ٢٣/١ ، ١٦٨/٢ ، ٢٢٥ ، يدينون ٢٥٥/١ ، مدينون ١٧٠/٢
	مدينين ٢٥٢/٢

( ذ )

ذا	ذلك ١١/١ ، ٢٨ ، إن هذان ٢١/٢ ، فذانك ١٠٤/٢
ذم	مذموماً ٢١١/١
ذبح	بذبح ١٧٢/٢
ذره	ذراً ٢٠٦/١ ، ذراً ٢٣٣/١ ، الذرة ٢٨٨/١ ، ذراً ٣٥٧/١ ، يذروكم ١٩٩/٢
ذره	ذرة ٣٠٦/٢
ذرو	تذروه ٤٠٥/١ ، الذاريات ذرواً ٢٢٥/٢
ذعن	مذعنين ٦٨/٢
ذقن	الأذقان ٣٩٢/١ ، ١٥٧/٢
ذكر	الذكر ١٦٤/١ ، وادكر ٣١٣/١ ، تذكرة ١٥/٢ ، يتذكر ١٥٦/٢ ، ذكراناً ٢٨٧/٢ ، الذكور ٢٠١/٢ ، مذكر ٢٤٠/٢ ، لتذكرة ٢٦٨/٢ ، ذكره ٢٨٧/٢



ذكى	ذكىتم ١٥١/١
ذلل	الذلة ٤٢/١
ذمم	ذمة ٢٥٣/١
ذنب	ذنب ٨٤/٢ ، ذنوباً ٢٢٨/٢
ذهب	نذهب ٢٠٤/٢
ذهل	تذهل ٤٤/٢
ذو	بذات ١٠٢/١ ، بذات الصدور ١٥٦/١ ، ذات الوقود ٢٩٣/٢
ذود	تذودان ١٠١/٢
ذوق	ذاتقة ١١٠/١ ، وتذوقوا ٢٤٦/١ ، ذوقوا ٢٢٦/٢
ذيع	أذاعوا ١٣٣/١

( ر )

رءف	رءوف ٥٩/١ ، ٢٧٠
رأى	رأيت ١٢/١ ، أرنا ٥٥/١ ، يرى ٦٢/١ ، رءى ٨٨/١ ، ألم تر ١٤٩/١ ، ٣٣٩
	رئياً ١٠/٢ ، أفرأيت ١٠/٢ ، لترىك ١٨/٢
ربب	ربانيين ٩٧/١ ، ربيون ١٠٤/١ ، ربائب ١٢١/١
ربث	يربث ١٥٣/١
ربص	يتربصن ٧٤/١
ربط	رابطوا ١١٢/١ ، ربطنا ٣٩٤/١
ربع	الربع ٢٠٩/١ ، رباع ١٥٢/٢
ربو	ربوة ١٨٢/٢ ، ٥٩/١ ، راييا ٣٢٨/١ ، أربى ٣٦٧/١ ، ربو ١٢٢/٢ ، رايية ٣٦٧/٢
رتع	رتع ٣٠٣/١
رتق	رتقا ١٣/١ ، ٣٦/٢
رجج	رجت رجا ٢٤٧/٢
رجز	الرجز ٤١/١ ، ٢٢٧ ، رجز ٢٤٢/١
رجس	الرجس ٢٠٦/١ ، رجس ٢١٨/١
رجع	رجع ٢٢٢/٢ ، الرجع ٢٩٤/٢ ، الرجى ٣٠٤/٢

رجف	ترجف الراجفة ٢٨٤/٢
رجل	رجالا ١/٧٦، ٢/٤٩، رجلك ١/٣٨٤
رجم	رجيم ١/٣٤٨، رجما ١/٣٩٨، ظن مرجم ١/٣٩٨
رجه	أرجه ١/٢٢٥، ٢/٨٥
رجو	مرجون ١/٢٦٩، يرجون ١/٢٧٥، ٢/٧٣، أرجو ٢/١١٥
	ترجى ٢/١٣٩، أرجاء ٢/٢٦٨، ترجون ٢/٢٧١
رحب	رحبت ١/٢٧١، مرحبا ٢/١٨٦
رحق	رحيق ٢/٢٨٩
رحل	المرحل ١/١٣٧
رحم	الرحمان ١/٢١، الرحيم ١/٢١، رحوت ١/١٩٨، رحما ١/٤١٢
رخو	رخاء ٢/١٨٣
رده	رده آ ٢/١٠٤
ردد	فردوه ١/١٣٠، زرد ١/١٩٦، فردوا أيديهم ١/٣٣٦، رددنا ١/٣٧١، فارتد ١/٤٠٩
ردف	مردفين ١/٢٤١، ردف ٢/٩٦، الرادفة ٢/٢٨٤
ردى	التردية ١/١٥١، فتردى ٢/١٧، لتردين ١/١٧٠
رذل	أرذل ٢/٤٥
رسخ	الراسخون ١/٨٦
رسم	الرس ٢/٧٥، ٢٢٣
رسل	رسول ١/١٣، ٢/٨٤، الرسل ١/٣٤٣، الرسائل ٢/٢٨٠
رسو	مرساها ١/٢٨٩، ٢/٢٨٥، رواسى ١/٣٤٨، ٢/٣٥٧، ٢/١٢٦
رصد	مرصد ١/٢٥٣، مرصوص ٢/٢٥٧
رضى	رضيت ١/١٥٣، راضية ٢/٢٦٨
رعد	الرعد ١/٣٢٥
رعى	راعنا ١/٤٩، رعىا ١/٢٩٨
رغد	١/٣٦٩
رغم	مراغما ١/١٣٨
رفت	الرفت ١/٦٧، رفت ١/٧٠
رفد	الرفد المرفود ١/٢٩٨

رفرف ٢/٢٤٦	رفر
مرفوعة ٢/٢٥٠	رفع
رفيق ١/١٣١، مرققا ١/٣٩٥، مرتفقا ١/٤٠٠	رفق
رقيبا ١/١١٣، الرقيب ١/١٨٤، لا يرقبوا ١/٢٥٣، رقب ٢/٢٦، يرقبون ٢/٢٦	رقب
يترقب ٢/٩٩، الرقاب ٢/٢١٥	
مرقدنا ٢/١٦٣	رقد
رقى ٢/٢٣٠	رقق
الرقيم ١/٣٩٤، مرقوم ٢/٢٨٩	رقم
فليرتقوا ٢/١٧٧، التراقى ٢/٢٧٨، راقى ٢/٢٧٨	رقى
ركوبهم ٢/١٦٥	ركب
رواكده ٢/٢٠٠	ركد
ركزا ٢/١٤	ركز
أركسهم ١/١٣٦	ركس
يركضون ٢/٣٥، أركض ٢/١٨٥	ركض
الركع ١/٥٤	ركع
فيركه ١/٢٤٤، ركاما ٢/٩٧، مركوم ٢/٢٣٤	ركم
ركن ١/٢٩٤، ولا تركنوا ١/٣٠٠، تركن ١/٣٨٦، ركنه ٢/٢٢٧	ركن
رماد ١/٣٣٨	رمد
رمز ١/٩٣	رمز
رميت ١/٢٤٤	رمى
رهوت ١/١٩٨، استرهبوم ١/٢٢٥، ترهبون ١/٢٤٩	رهب
يرهق ١/٢٧٧، ترهقى ١/٤١٠، ترهقهم ٢/٢٦٦، رهقا ٢/٢٧٢	رهق
رهن ١/٨٤	رهن
رهوا ٢/٢٠٨	رهو
ترهيا ٢/٢٣١	رهى
روح ١/١٤٤، ترهبون ١/٣٥٦، روح القدس ١/٣٦٨، رواحها	روح
٢/١٤٣، روح ٢/٢٥٣	
يريد ١/١٢٤	رود
الروع ١/٢٩٣	روع

روغ	فراغ ٢ / ١٧١ ، ٢٢٩
روى	تروى ٢ / ٤٨
ريب	ريب ١ / ٢٩ ، ٨٧ ، ٢٠ / ٢١٠ ، لم يرتابوا ٢ / ٢٢١
ريج	ريجكم ١ / ٢٤٧ ، رياج ٢ / ١٤٨
ریش	رياشاً ١ / ٢١٣
ربع	ربع ٢ / ٨٨
رين	ران ٢ / ٢٨٩

( ز )

زبد	زبد ١ / ٣٢٨
زبر	الزبر ١ / ٢٠٣٥٩ ، ٢٤١ / ٢٠٣٥٩ ، زبر ١ / ٤١٤ ، زبر ٢ / ٥٩ ، زبر ٢ / ٩١
زبع	زبرى ١ / ٣٩٢
زجر	ازدجر ٢ / ٢٤٠
زجى	مزجاة ١ / ٣١٧ ، يزجى ٢ / ٦٧
زحز	بمزحزحه ١ / ٤٨
زخر	زخرف ١ / ٢٠٥ ، ٣٩١
زعم	زعم ١ / ٣١٥
زف	يزفون ٢ / ١٧١
زكو	يزكيم ١ / ٥٦ ، ٢٠٩٧ ، ٢٥٨ / ٢٠٩٧ ، ٥٦ / ١ ، أزكى ١ / ٣٩٧ ، زاكية ١ / ٤١٠
زلز	زلزلوا ١ / ٧٢ ، ١٣٤ / ٢ ، زلزالا ٢ / ١٣٤
زلف	زلفاً ١ / ٣٠٠ ، أزلفنا ٢ / ٨٧ ، أزلفت ٢ / ٨٧ ، ٢٢٤ ، زلفى
	٢ / ١٤٩ ، زلفة ٢ / ٢٦٢ ، أزلف ٢ / ٢٨٨
زلق	زلقاً ١ / ٤٠٣ ، ايزلقونك ٢ / ٢٦٦
زلل	فأزلهما ١ / ٣٨ ، قزل ١ / ٣٦٧ ، زلت ١ / ٣٦٧
زمر	زمر ٢ / ١٩١
زمل	أزمل ١ / ٣٣٢ ، الأزاميل ١ / ٣٣٢ ، الزمل ٢ / ٢٧٣
زنم	زنيم ٢ / ٢٦٥

زنى	الزاني ١ / ١٦ ، ٢ / ٦٣ ، الزنى ١ / ٣٧٧ ، الزانية ٢ / ٦٣
زهر	زهرة ٢ / ٢٣
زهق	تزهق ١ / ٢٦٢
زوج	أزواج ١ / ٣٤ ، زوجين ١ / ٣٢١ ، زوجنام ٢ / ٢٠٩ ، ٢٣٢
زور	تزاور ١ / ٣٩٥ ، الزور ٢ / ٥٠
زيد	تزداد ١ / ٣٢٣
زيغ	زيغ ١ / ٨٦ ، تزيغ ١ / ٢٧٠ ، زاغت ٢ / ١٣٤ ، زاغ ٢ / ٢٣٦ ، زاغوا ٢ / ٢٥٧
زيل	تزيلوا ٢ / ٢١٧
زين	الزينة ٢ / ٢٠

( س )

سئل	وسل ١ / ٨ ، ٤٧ ، وسئل القرية ١ / ٢٩٧ ، مسئولا ١ / ٣٧٩ ، فسئلوهم ٢ / ٤٠
سبب	الأسباب ١ / ٦٣ ، سبب ٢ / ٤٧ ، السبب ٢ / ١٧٨
سبت	سبات ٢ / ٢٨٢
سبح	نسبح ١ / ٣٦ ، سبحانك ١ / ٢٦ ، يسبحون ٢ / ٢٨ ، يسبحون ٢ / ١٩٢ ، سبحاً ٢ / ٢٧٣ ، السابحات سبحاً ٢ / ٢٨٤
سبط	أسباط ١ / ٢٣٠
سبع	السبع الطول ١ / ٦ ، السبع ١ / ١٥١ ، سبعاً من الثاني ١ / ٣٥٤
سبق	سابقين ٢ / ١١٦ ، سبقوا ١ / ٢٤٩
سبل	سبل ١ / ٣١٩ ، ٣٥٤ ، ٢ / ١٢٧ ، السبل ١ / ٣٥٧ ، سبلا ٢ / ٧٤ ، ٧٨ ، السبلا ٢ / ١٤١
سبي	الإسبابة ١ / ٢٣٨
سجد	ساجدين ١ / ١٠ ، السجود ١ / ٥٤ ، ألا تسجد ١ / ٢٦ ، ٢١١ ، يسجدوا ٢ / ٩٣ ، يسجدان ٢ / ٢٤٢
سجر	مسجورة ٢ / ٥ ، المسجور ٢ / ٢٣٠
سجل	سجيل ١ / ١٨ ، ٢٩٦ ، ٢ / ٣١٢

سجن	سجين ٢ / ٢٩٠
سجى	سجى ٢ / ٣٠٢
سجت	السجت ١ / ١٦٦ ، فيسجتكم ٢ / ٢٠
سجر	سجروا ١ / ٢٢٥ ، مسجورا ١ / ٣٨١ ، ونسجر ١ / ٢٨٢ ، تسجرون ٢ / ١٦٧
	٢ / ٦١ ، المسجرين ٢ / ٨٩ سجر ٢ / ١٠٥
سحق	سحقاً ١ / ٢٩٨ ، سحق ٢ / ٥٠
سحل	مسحول ١ / ٣٥٦
سخر	سخر ١ / ٣٢٠ ، سخر بآ ٢ / ٦٢ ، ١٨٦ ، يستسخرون ٢ / ١٦٧
	يسخر ٢ / ٢١٩ سخرها ٢ / ٢٦٢
سد	سدبدا ١ / ١١٨ ، سديد ٢ / ١٤١ ، السدين ١ / ٤١٤
سدى	سدى ٢ / ٢٧٨
سرب	سارب ١ / ٣٢٣ ، سرايل ١ / ٣٦٦ سرباً ١ / ٤٠٩ ، سراب ٢ / ٦٦
سرج	سراجاً ٢ / ٧٩
سرد	سرادقها ١ / ٣٩٨ ، السرد ٢ / ١٤٣
سرر	السرا ١ / ٧٥ ، ٢ / ١٦ ، إسرار ١ / ٧٦ ، السراء ١ / ٢٢٢ ، سرر ١ / ٣٥١ ، ٢ / ١٦٩ ، أسروا ٢ / ٣٤
سرف	إسرافنا ١ / ١٠٤ ، إسرافاً ١ / ١١٧ ، يسرف ١ / ٢٨٧ مسرفون ١ / ١٦٤
سرق	السارق ١ / ١٦ ، ١٦٥ ، السارقة ١ / ١٦ ، ١٦٥
سرم	سرمدا ٢ / ١٠٩
سرى	قأسرى ١ / ٢٩٥ ، سربا ٢ / ٥
سطح	سطحت ٢ / ٢٩٦
سطر	أساطير ١ / ١٨٩ ، مسطورا ١ / ٣٨٣ ، ٢ / ١٣٤ ، مسطور ٢ / ٢٣١ ، مستطر ٢ / ٢٤١ ، يسطرون ٢ / ٢٦٤
سطو	يسطون ٢ / ٥٤
سعر	سعيرا ١ / ١٣٠ ، ٣٩١ ، ٢ / ٧ ، سعر ٢ / ٢٤١
سعى	السعى ٢ / ١٧١ ، السعى ٢ / ١٤٢ ، سعياً ٢ / ٢٣٨ ، فاسعوا ٢ / ٢٥٨ ، سعياً ٢ / ٢٨٠
سفع	مسافين ١ / ١٢٣ ، ١٥٤ ، مسفوحاً ١ / ٢٠٧

سفر	على سفر ١ / ١٢٨ ، ١٥٥ ، أسفاراً ٢ / ٢٥٨ ، سفرة ٢ / ٢٨٦
سفع	لنسفاً ٢ / ٣٠٤
سفك	تسفكون ١ / ٤٥
سفل	سافلين ٢ / ٢٠٣
صفه	صفه ١ / ٥٦
سقط	سقط في أيديهم ١ / ٢٢٨ ، يساقط ٢ / ٥
سقف	سقفاً ٢ / ٢٠٣
سقم	سقام ١ / ١٣٨
سقى	سقيا ١ / ٢٩٨ ، السقاية ١ / ٣١٤ ، يسقى ١ / ٣٢٢ ، فأسقيناهم ١٥ / ٣٤٩
سكب	مسكوب ٢ / ٢٥٠
سكت	سكت ١ / ٢٢٩
سكر	سكرت ١ / ٣٤٧ ، سكر ١ / ٣٦٣
سكن	المسكنة ١ / ٤٢ ، سكنا ١ / ٢٠١ ، سكنته ١ / ٢٥٤ ، اتسكنوا ٢ / ١١٠
سلخ	نسلخ ٢ / ١٦١
سلس	سلاسل ١ / ٣٦٠
سلط	سلطان ١ / ١٠٤ ، ٢٠٠
سلف	سلف ١ / ٨٣
سلق	سلقوكم ٢ / ١٢٥
سلك	اسلكوهم ١ / ٣٣٢ ، سلكوهم ١ / ٣٣٢ ، نسلكه ١ / ٣٤٧ ، فاسلك ٢ / ٥٧ ، اسلك ٢ / ١٠٣
سلك	سلافة ٢ / ٥٥
سلم	السلم ١ / ٧١ ، السلم ١ / ١٣٦ ، سلا ١ / ١٩٠ ، السلام ١ / ٢٨٨ ، السلامة ١ / ٢٨٨ ، سلا ما ١ / ٢٩١ ، السلم ١ / ٣٥٩ ، السلم ١ / ٣٦٦ ، مستسلمون ٢ / ١٦٨ ، سلام ١ / ٣٣٠ ، ٢ / ١٦٤ ، ١٧٢ ، سلا ٢ / ١٨٩ ، سلم ٢ / ٣٣٣
سلو	السلوى ١ / ٤١ ، ٢٢٩
سمد	سامدون ٢ / ٢٣٩
سمر	سامر : ٢ / ٦٠
سمع	سمعكم ١ / ١٩٢ ، سمعون ١ / ٢٦١ ، السميع ١ / ٢٨٧ ، السمع ١ / ٣٦٥

١٦٠ / ٢	فاسموني	٩١ / ٢
٢٣٣ / ٢	السموم	٢٣٣ / ٢
٢٣٠ / ١	سماني	٢٣٠ / ١
١٨٦ ، ١٥ / ١	السماء	١٨٥ / ١ ، سماوته
٣٠٠ / ١ ، ٩ / ٢	سميا	٢٢٦ / ٢ ، وفي السماء
٢٩٠ / ٢	تسليم	٢٩٠ / ٢
١٢٤ ، ١٠٣ / ١	سنن	١٩٥ / ٢ ، سنة
٨٠ / ١	يتسنه	٨٠ / ١
٣٩٨ / ١	ثلاثاء سنين	٣٩٨ / ١
٢٨٥ / ٢	الساهرة	٢٨٥ / ٢
٢٩٨ / ١	سهلا	٢٩٨ / ١
١٢٧ / ١ ، ١٦٢ / ١	فساء	١١٥ / ٢ ، ٢٩٣ / ١ ، سيء
٣٢٤ / ١	سواء	١٠٤ ، ١٨ / ٢ ، من غير سوء
١٥٤ / ٢	سود	١٥٤ / ٢
٣ / ١ ، سورة	سور	١٦ / ١ ، سورة ، ٣٤ ، ٢٠ ، أساور
٤٠١ / ١		٤٠١ / ١ ، إسوار
٢٧١ / ٢	سواغا	٢٧١ / ٢
٢١٨ / ٢ ، الساق	سوقه	٢٧٨ / ٢
٣٠٣ / ١ ، ٢٦ / ٢	سولت	٢١٥ / ٢ ، سول
٤٠ / ١ ، ٣٣٥	يسومونكم	٨٩ / ١ ، مسومين
٢١٥ / ١ ، مسومة	بسيام	٢٩٧ / ١ ، ٢٢٧ / ٢ ، تسيمون
٢٤٥ / ٢	سيام	٢٤٥ / ٢
١٢٨ / ١ ، استوى	سوى	١٥٧ ، ٩٦ ، ٥٠ / ١ ، ١٠١ / ٢ ، ١٥٧ ، ٢١٠ ، تسوى
٢٧٣ / ١ ، ١٥ / ٢ ، ٩٩ ، ٥٧	سوى	٢٠ / ٢ ، ٢٠ ، ٩٩ ، ٥٧ ، ١٥ / ٢ ، ٢٧٣ / ١ ، استوى
٤٣ / ٢	على سواء	٤٣ / ٢
١٨٠ ، ١٧٧ / ١	السائبة	١٨٠ ، ١٧٧ / ١
٢٥٢ / ١ ، سائحات	فسيحوا	٢٦١ / ٢ ، سائحات
٣٣١ / ١ ، سيرتها	سيرت	١٨ / ٢ ، سيرتها
٢٩٦ / ٢	مسيطر	٢٩٦ / ٢



صیل اصلنا ١٤٣/٢

(ش)

شُم	شامة ١ / ٤٤ ، الشئمة ٢ / ٢٤٨
شأو	شأوهم ١ / ٣٥٣
شبه	تشابه ١ / ٨٦ ، متشابهات ١ / ٨٦ ، متشابهها ١ / ٢٤ ، ٢ / ١٨٩
شنت	أشتاتا ٢ / ٦٩
شجر	شجر ١ / ١٣١ ، الشجر ٢ / ٢٤١
شحن	الشحنون ٢ / ٨٨ ، ١٦٢
شدد	اشدد ١ / ٢٨١ ، صفدد ٢ / ١٠٤ ، لشديد ٢ / ٣٠٧ ، أشده ١ / ٣٠٥ ، ٢ / ٩٩ ، ٣٧٨
شرب	أشربوا ١ / ٤٧ ، شراب ٢ / ١٩٥ ، ٢٨٢
شرح	شرح ١ / ٣٦٨
شرد	فشرد ١ / ٢٤٨
شرذ	شرذمة ٢ / ٨٦
شرط	أشراطها ٢ / ٢١٥
شرع	شرعة ٩ / ١٦٨ ، شرعا ١ / ٢٣٠ ، شرعوا ٢ / ٢٠٠ ، شريعة ٢ / ٢١٠
شرق	المشرق ١ / ٥١ ، شرقيا ٢ / ٣ ، شرقية ٢ / ٦٦ ، مشرقين ٢ / ٨٦ ، المشرقين ٢ / ٢٤٣
شرك	تشركون ٢ / ٩٥
شري	شروا به ١٤ / ٤٨ ، بشري ١ / ٧١ ، شرو ١٥ / ٣٠٤
شطء	شاطيء ٢ / ١٠٣ ، شطأ ٢ / ٢١٨
شطب	الشواطب ١ / ٢٦٤
شطر	شطر ١ / ٦٠
شطط	شططا ١ / ٣٩٤ ، تشطط ٢ / ١٨٠
شطن	الشاطين ١ / ٢٢
شعب	شعوبا ٢ / ٢٢٠
شعر	شعائر ١ / ٦٢ ، ١٤٦ ، مايشعركم ١ / ٢٠٤ ، لايشعرون بكم ١ / ٣٩٧

شعف	قد شعفها ٣٠٨ / ١
شعز	الشعزبة ٣٢٦ / ١
شعش	شعشة ٣٣١ / ١
شقف	شقفها ٣٠٨ / ١ ، الشفاف ٣٠٨ / ١
شفع	الشفع ٢٩٧ / ٢
شفو	شفا ٢٦٩ ، ٩٨ / ١
شفق	شفاق ١٢٦ ، ٥٨ / ١ ، شاقوا الله ٢٤٣ / ١ ، الشقة ٢٦٠ / ١ ، أشق ٣٣٣ / ١
	بشق ٣٥٦ / ١ ، تشاقون ٣٥٩ / ١
شقى	الأشقى ٣٠١ / ٢
شكر	واشكروا له ١١٤ / ٢
شكس	متشاكسون ١٨٩ / ٢
شكل	شاكلته ٣٨٩ / ١ ، شكله ١٨٥ / ٢
شكو	مشكاة ٦٦ / ٢
شمر	الشمر دلة ٣٢ / ١ ، الشاربج ١٨٥ / ٢
شميل	ذات الشمال ٣٩٧ / ١
شمم	الشم ٨١ / ١
شناً	شنان ١٤٧ / ١ ، شائك ٣١٤ / ٢
شنق	الشنق ٣٦٥ / ١
شهب	شهاب ٩٢ / ٢
شهد	الشهداء ٨٣ / ١ ، شهد ٨٩ / ١ ، تشهدون ٩٦ / ١ ، شهداء ٩٨ / ١ ، الأشهاد ٢٨٦ / ١
شوب	شوبا ١٧٠ / ٢
شور	المشار ١٤٦ / ٢
شوظ	شواظ ٢٤٤ / ٢
شوك	الشوكة ٢٤١ / ١
شوى	الشوى ٢٦٩ / ٢
شيا	على شىء ١٧١ / ١ ، أشياءهم ٢١٩ / ١ ، من شىء ٢٢٢ / ٢
شيد	مشيدة ١٣٢ / ١ ، مشيد ٥٣ / ٢
شيع	شيعا ١٩٤ / ١ ، شيع ٢٤٧ / ١ ، بأشباعهم ١٥١ / ٢

(ص)

صب	الصائبين ١ / ٤٣ ، ١٧٢
صبح	مصبحين ١ / ٣٥٤ ، الصبح ٢ / ٢٨٧
صبر	صبراً ١ / ١٢٣ ، فصبر ١ / ٣٠٣
صبغ	صبغة ١ / ٥٩
صحب	الصاحب ١ / ١٢٦
صدع	صدوع ١ / ٣٥٣ ، فاصدع ١ / ٣٥٥ ، الصدع ٢ / ١٣ ، يصدعون ٢ / ٢٩٤ ، يصدعون ٢ / ١٢٣ ، يصدعون ٢ / ٢٤٩ ، الصدع ٢ / ٢٩٤
صدف	يصدفون ١ / ١٩٢ ، الصدفين ١ / ٤١٤
صدق	صدقاتهم ١ / ١١٧ ، صدق ٢ / ١٤٧ ، تصدق ١ / ١٦٧ ، بالصدق ٢ / ١٩٠ ، تصدقون ٢ / ٢٥١ ، فأصدق ٢ / ٢٥٩
صدى	تصدية ١ / ٢٤٦ ، تصدى ٢ / ٢٨٦
صرح	الصرح ٢ / ٩٥ ، ١٠٥
صرخ	بصرخكم ١ / ٣٣٩ ، يستصرخ ٢ / ١٠٠ ، صريخ ٢ / ١٦٢
صرد	صر ١ / ١٠٢ ، صرة ٢ / ٢٢٧ ، يصرون ٢ / ٢٥١ ، أصروا ٢ / ٢٧١
صرص	صر صراً ٢ / ١٩٦ ، ٢٤٠
صرط	الصراط ١ / ١٥ ، ٢٤
صرف	صرفنا ١ / ٣٩٠ ، ٣٢ / ٢
صرم	الصرم ٢ / ٢٦٥
صعد	تصعدون ١ / ١٠٥ ، الإصعاد ١ / ١٠٥ ، صعداً ١ / ١٢٨ ، ١٥٥ ، ٣٩٣ ، ٤٠٣ ، صعداً ٢ / ٢٧٢
صعر	تصعر ٢ / ١٢٧
صفر	صفار ١ / ٢٠٦ ، صاغرين ١ / ٢٥٦
صفو	لتصفى ١ / ٢٠٥ ، صفت ٢ / ٢٦١
صفح	واصفحوا ١ / ٥٠
صفد	الأصفاد ١ / ٣٤٥ ، ١٨٣ / ٢
صفر	صفراء ١ / ٤٤ ، صفر ٢ / ٢٨١

صفص	صفصاً ٢ / ٢٩
صفف	صفا ٢ / ٢٣ ، صواف ٢ / ٥٠ ، الصافات ٢ / ١٦٦ ، صافات ٢ / ٢٦٢ ، مصفوفة ٢ / ٢٩٦
صفن	الصافات ٢ / ١٨٢
صفو	اصطفي ١ / ٥٦ ، صفيه ١ / ٨١ ، صفايا ١ / ٨١ ، صفوان ١ / ٨٢ ، أفأصفاكم ١ / ٣٨٠
صاح	الصالحات ٢ / ٣١
صلد	صلد ١ / ٨٢
صلص	صلصال ١ / ٣٥٠ ، ٢ / ٤٤٣
صلل	صللنا ١ / ١٣
صلو	يصلى ٢ / ١٣٨ ، صلوات ١ / ٦١ ، ٢٦٨ ، صلى ٢ / ٢٧٨
صلى	صليا ٢ / ١٠ ، نصليهم ١ / ١٣٠ ، سيصلى ٢ / ٣١٥
صمد	الصمد ٢ / ٣١٦
صمع	صوامع ٢ / ٥٢
صمم	صميم ١ / ٢٩ ، صموا ١ / ١٧٤ ، صم ١ / ١٩١
صنع	يصنع ١ / ٢٢٧ ، صنعا ١ / ٤١٦
صنو	صنوان ١ / ٣٢٢
صوب	يصيبكم ١ / ٢٦٢ ، مصيبة ٢ / ١٠٧ ، أصاب ٢ / ١٨٣
صور	صرهني ١ / ٨٠ ، الصور ١ / ٤١٦
صوع	صواع ١ / ٣١٥
صوم	الصيام ١ / ٦٧ ، صوما ٢ / ٦
صبح	الصبيحة ١ / ٣٥٤
صيص	صياصيمهم ٢ / ١٣٦
صيط	للمصيطرون ٢ / ٢٣٣

(ض)

ضبح	ضبحا ٢ / ٣٠٧
ضحو	ضحى ٢ / ٢٠ ، ضحاها ٢ / ٢٨٥

ضرب	ضربت ١ / ١٠١ ، ضربوا ١ / ٦ ، الضريب ١ / ١١٣ ، يضرب ٣٢٨ / ١
ضرر	تضار ١ / ٧٥ ، الضرر ١ / ١٣٨ ، الضراء ١ / ١٩١ ، ٢٢٢ ، ضره ١٩٠ / ٢
ضرع	تضرعا ١ / ١٩٤ ، ضريع ٢ / ٢٩٦
ضطر	ضو طر ١ / ٥٣
ضعف	يضاعفها ١ / ١٢٧ ، ضعفا ١ / ٤١٤ ، ١٨٦ / ٢ ، ضعف ١ / ٣٨٦ ، ضعف ٢ / ١٢٥ ، يضاعف ٢ / ١٣٦ ، ضعفين ٢ / ١٣٦
ضغت	أضغات ١ / ٣٨٢ ، ٣٥ / ٢ ، ضغنا ٢ / ١٨٥
ضلل	ولا الضالين ١ / ٢٥ ، تضل ١ / ٨٣ ، ضللت ١ / ١٩٣ ، يضل عليها ٢٨٤ / ١ ، ضللنا ٢ / ١٣١
ضمم	اضمم ٢ / ١٠٤
ضنك	ضنكا ٢ / ٣٢
ضوء	ضياء ١ / ٢٧٤
ضير	ضير ٢ / ٨٥
ضيف	ضيفي ١ / ٣٥٣ ، يضيفوهما ١ / ٤١٠ ، ضيف ٢ / ٢٢٦
ضيق	ضيق ١ / ٣٦٩

(ط)

طبع	طبع ١ / ١٤٢ ، نطبع ١ / ٢٢٣ ، طبع ١ / ٢٦٦ ، يطبع ٢ / ١٢٥
طبق	طبقا عن طبق ٢ / ٢٩٢
طحو	طحاها ٢ / ٣٠٠
طرف	أطراف ١ / ٣٣٤ ، طرف ٢ / ٢٠١
طرق	المطرقة ١ / ٣٤٣ ، الطرق ١ / ٤١٢ ، بطريقنكم ٢ / ٢٣ ، طرائق ٢٧٢ ، ٥٦ / ٢
طعم	طعم ١ / ٣٦٩
طفي	طغيان ١ / ٣٢ ، بالطاغوت ١ / ٧٩ ، الطاغوت ١ / ١٢٩ ، بالطاغية ٢٦٧ / ٢

طفف	المطففين ٢ / ٢٨٩
طفق	طفقا ١ / ٢١٢ ، فطفق ٢ / ١٨٣
طفل	طفل ١ / ١٣١ ، طفلا ٢ / ٤٤
طلق	الطلقات ١ / ٧٦
طمث	يطمئن ٢ / ٢٤٥
طمس	نطمس ١ / ١٢٩ ، اطمس ١ / ٢٨١ ، لطمسنا ٢ / ١٦٥ ، فطمسنا ٢ / ٢٤١
طمع	طمعا ١ / ٣٢٥
طمن	اطمئنتم ١ / ١٣٨
طه	طه ١ / ١٧ ، طه ٢ / ١٥
طهر	مطهرة ١ / ٨٩
طوح	الطوايح ١ / ٣٧٧ ، الطوحة ١ / ٣٧٧
طود	الطود ٢ / ٨٦
طور	الطور ١ / ٤٣ ، طور ٢ / ١٤٢ ، طور ٢ / ١٠٢ ، اطواراً ٢ / ٢٧١
طوع	طائمين ١ / ١٠ ، فطوعت ١ / ١٦٢ ، يستطيع ١ / ١٨٢ ، طوعاً ١ / ٢٦٢ ، طاعة ٢ / ٦٩
طوف	طائفة ١ / ١٠٥ ، الطوفان ١ / ٢٢٦
طوق	سيطوقون ١ / ١١٠
طول	الطول ١ / ٧ ، طولاً ١ / ١٢٣ ، الطول ١ / ٢٦٥ ، طول ٢ / ١٩٤
طوى	طوى ٢ / ١٦ ، طوى ٢ / ٢٨٥
طيب	الطيبات ١ / ١٥٣ ، طيباً ١ / ١٥٥ ، متطيب ١ / ٣١٢
طير	طائرهم ١ / ٢٢٦ ، الطير ٢ / ١٤٣ ، طائرهم ٢ / ١٥٩ ، طير ٢ / ٢٤٩
طيس	الطيس ١ / ٢٩٤
طيف	طيف ١ / ٢٢٦

( ظ )

الظاعنون ١ / ١٧٣	ظمن
ظلت ٢ / ٢٨ ، الظلل ٢ / ١٢٨ ، ظلال ٢ / ١٦٤	ظلل
الظالمين ١ / ٩٥ ، ٢ / ٢٨٠ ، الظلم ١ / ١٦٧ ، ظلم اللين ١ / ١٦٧ ،	ظلم
ظلم السائل ١ / ١٦٧ ، فظلموا بها ١ / ٢٢٣ ، ٣٨٤ ، نظم ١ / ٤٠٢ ،	
بما ظلموا ٢ / ٩٦ ، ظلمات ٢ / ١٨٨	
يظنون ١ / ٣٩ ، ٧٧ ، ظنا ١ / ٧٤ ، ظن ٢ / ١٨١ ، ظنين ٢ / ٢٨٨	ظنن
ظهر ١ / ٩٠ ، ٢ / ١٤٧ ، ظهريا ١ / ٢٩٨ ، يظهر ١٠ / ٤١٥ ، ظهوراً	ظهر
٢ / ٩٩ ، إن تظاهرا ، ٢ / ١٠٧ ، ظاهر وهم ٢ / ١٣٦	

( ع )

يعبأ ٢ / ٨٢	عبأ
عبادك ١ / ١٨٤ ، عباده ١ / ٢٩٨ ، عابدون ٢ / ٥٩ ، ٣١٤	عبد
عبس ٢ / ٢٧٥	عبس
عبرى ٢ / ٢٤٦	عبرى
اعتدنا ١ / ١٢٠ ، ٣٩٨ ، عتيد ١ / ٢٧٢ ، أعتدت ١ / ٣٠٨	عتد
عتل ٢ / ٢٦٤	عتل
عتوا ١ / ٢١٨ ، عتيا ٢ / ١٠ ، ٢	عتو
عثر ١ / ١٨١	عثر
لا تعثوا ٢ / ١١٦ ، ٩٠	عثو
عجاب ١ / ١٧٦	عجب
معجزين ١ / ٤٠٦ ، لا يسجزون ، ٢ / ٢٤٩ ، معجزين ٢ / ٢٢٧ ، أعجاز	عجز
٢ / ٢٦٧ ، ٢٤١	
العجل ٢ / ٣٥ ، عجل ٢ / ٣٨	عجل
أعجمي ١ / ٣٦٨ ، الأعجمين ٢ / ٩١	عجم
معدودات ١ / ٧١	عدد
عدل ١ / ٥٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، يعدلون ١ / ١٨٥ ، تعدل ١ / ١٩٥	عدل

عدن	عدن ١ / ٢٩٣
عدو	عدواً ١ / ٢٠٣ ، ٢٨١ ، بالعدوة ١ / ٢٤٦ ، يعدون ١ / ٢٣٠ ، ولا تعد
	١ / ٣٩٨ ، العدى ٢ / ١١ ، العدى ٢ / ١١ ، عدوان ٢ / ١٠٢ ، عدوة
	٢ / ١٠٣ ، العاديات ٢ / ٣٠٧
عذب	العذاب ١ / ١٢٣ ، ٢ / ٩٣ ، عذب ٢ / ٧٧ ، يعذب ٢ / ٢٩٨ ،
عذر	المعذرون ١ / ٢٩٧ ، معاذيره ٢ / ٢٧٨
عرب	الأعراب ١ / ٣٤٦ ، عرباً ٢ / ٢٥١
عرج	يعرجون ١ / ٣٤٦ ، العرجون ٢ / ١٩١ ، معارج ٢ / ٢٠٣
عمر	المعمر ٢ / ٥١ ، معمرة ٢ / ٢١٧
عرش	معروشات ١ / ٢٠٧ ، بهرشون ١ / ٢٢٧ ، ٣٦٤ ، العرش ١ / ٣١٩
عرض	عرضة ١ / ٧٣ ، عرضتم ١ / ٧٥ ، عرض ١ / ٢٣٢ ، عرض الدنيا
	١ / ٢٥٠ ، أعرض ٢ / ١٩٨
عرف	الأعراف ١ / ٦ ، ٢١٥ ، المعروف ١ / ٧٥ ، بالعرف ١ / ٢٣٦ ، عرفها
	٢ / ٢١٤ ، لتعارفوا ٢ / ٢٢١ ، عرفاً ٢ / ٢٨٨
عرم	عومة ٢ / ١٤٦
عرو	العروة ١ / ٧٩
عري	العراء ٢ / ١٧٥ ، ٢٦٦
عزب	يعزب ١ / ٢٧٨ ، ٢ / ١٤٢
عزر	وعزرتهم ١ / ١٥٦ ، تعزروهم ٢ / ٢١٧
عزز	العزة ١ / ١٤١ ، فعززنا ٢ / ١٥٨ ، عزى ٢ / ١٨١ ، العزز ٢ / ٢٠٩
	العزى ٢ / ٢٢٦ ، عزين ٢ / ٢٧٠
عزم	عزمت ١ / ١٠٧ ، عزم ٢ / ٢٠١
عسر	العسير ١ / ٦٠ ، عسيراً ٢ / ٧٤ ، عسير ٢ / ٢٧٥ ، العسر ٢ / ٣٠٣
عسع	عسع ٢ / ٢٨٧
عسى	عسيتم ١ / ٧٧ ، عسى ١ / ١٣٤ ، ٢٢٥ ، ٢٥٤
عشر	عاشروهن ١ / ١٢٠ ، معشار ٢ / ١٥٠
عشن	العشنزر ١ / ٣٩٥
عشو	يشن ٢ / ٢٠٤



عصب	عصيب ٢٩٣ / ١ ، العصبة ٣٩ / ٢
عصر	إعصار ٨٢ / ١ ، يصرون ٣١٣ / ١
عصف	عاصف ٣٣٩ / ١ ، العصف ٢٤١ / ٢ ، العاصفات عصفاً ٢٨١ / ٢ ، عصف ٣١٢ / ٢
عصم	يعصمك ١٧١ / ١ ، عصم ٢٥٧ / ٢
عضض	عضين ٣٥٥ / ١
عضل	تعضلوهن ٧٥ / ١
عضه	العضاه ٢٤٣ / ١
عطف	عطفه ٤٥ / ٢
عظم	عظاماً ٣٨٢ / ١
عفر	عفريت ٩٤ / ٢
عفو	العفو ٧٣ / ١ ، يخفون ٧٩ / ١ ، عفواً ، ٢٢٢ / ١ ، خذ العفو ٢٣٩ / ١
عقب	أعقابنا ١٩٦ / ١ ، معقبات ٣٢٤ / ١ ، معقب ٣٣٤ / ١ ، عقي ٣٣٠ / ١ ، عقبا ٤٠٥ / ١ ، ولم يعقب ٩٢ / ٢ ، عاقبة ١٠٥ / ٢ ، عقيتم ، عاقبتم ٢٥٧ / ٢ ، العقبة ٢٩٩ / ٢
عقد	عاقدت ١٢٥ / ١ ، العقود ١٤٥ / ١ ، عقدة ١٨ / ٢
عقر	عافر ٩٢ / ١ ، عافراً ١ / ٢
عكف	العاكفين ٥٤ / ١ ، يكفون ٢٢٧ / ١ ، العاكف ٤٨ / ٢ ، مكفواً ، ٢١٧ / ٢
علاف	علافي ٧١ / ٢
علم	نعلم ١٠٨ / ١ ، معلوم ٣٤٦ / ١ ، فليعلمن ١١٣ / ٢ ، وليعلمن ١١٤ / ٢ ، لنعلم ١٤٧ / ٢ ، الأعلام ٢٠٠ / ٢ ، ٢٤٤ ، لنلا يعلم ٢٥٤ / ٢
علو	علا ٩٧ / ٢ ، تعالى ٢٧٢ / ٢
على	على الناس ١٤ / ١ ، على حق ١٧٥ / ١
عمج	العمج ٢٢٠ / ٢
عمد	بغير عمد ٣٢٠ / ١ ، عمد ٣١١ / ٢
عمر	العمر ٦٨ / ١ ، معتمر ١٥٠ / ١ ، عمراً ٢٧٩ / ١ ، استعمركم ٢٩١ / ١ ، العمر ١٠٦ / ٢ ، عمروها ١١٩ / ٢ ، العمور ٢٣٠ / ٢
عمل	عمل ٣٦٧ / ١ ، اعملوا ١٩٧ / ٢

عمه	يعمّهون ١ / ٣٢ ، ٣٥٢
عمى	عموا ١ / ١٧٤ ، أعمى ١ / ٢٨٩
عنت	لأعتك ١ / ٧٣ ، العنت ١ / ١٢٣
عند	عند أنفسكم ١ / ١٠٨ ، عنيد ١ / ٢٩٠ ، ٣٣٧ ، عاند ١ / ٢٩٠ ،
	عند ربك ١ / ٣١١ ، عنيداً ٢ / ٢٧٥
عنق	الأعناق ١ / ٢٤٢ ، عنقك ١ / ٢٧٥
عنو	عنت ٢ / ٣٠
عهد	عهداً ١ / ٤٥ ، عهد ١ / ٢٢٣ ، عهد ١ / ٢٢٧
عوج	عوج ١ / ٩٨ عوجاً ١ / ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٣٣٥ ، ٢٩ / ٢
عود	عيد ١ / ١٨٣ ، يعيده ٢ / ١١٥
عوذ	فاستعذ ١ / ٣٦٥ ، ٣٦٨
عول	تعولوا ١ / ١١٧ ، المول ١ / ٣٣١
عيس	العيس ١ / ٢٣٥
عيش	عيشة ١ / ٢٧٩
عيل	عيلة ١ / ٢٥٥
عين	على عيني ٢ / ١٩ ، على أعين الناس ٢ / ٤٠ ، معيني ٢ / ٥٩ ، ٢٤٩ ،
	عين ٢ / ١٧٠ ، عنا ٢ / ٢٩٠ ، عين ٢ / ٣٩

## ( غ )

غبر	الغابرين ٢ / ٨٩ ، ٩٥ ، ١١٥ ، ٢١٨
غشو	غشاء ٢ / ٥٩ ، ٢٩٥
غدق	غدقا ٢ / ٢٧٢
غدو	بالغدو ١ / ٣٢٨ ، غدوها ٢ / ١٤٣
غرب	المغرب ١ / ٥١ ، غربية ٢ / ٦٦ ، العربي ٢ / ١٠٦ ، غرايب ٢ / ١٥٤ ،
	المغربين ٢ / ٢٤٣
غرو	يغروكم ٢ / ١٢٩ ، الغرور ٢ / ١٢٩
غرف	غرفة ١ / ٧٧
غرق	غرق ٢ / ٢٨٤

غرم	غراماً ١ / ٣٢٦ ، ٨٠ / ٢ ، لغرمون ٢ / ٢٥١
غرى	فأغرينا ١ / ١٥٩ ، لغرينك ٢ / ١٤١
غز	غزى ١ / ١٠٦
غسق	غسق ١ / ٣٧٨ ، غسايين ٢ / ٢٦٨ ، مغتسل ٢ / ١٨٥ ، غساق ٢ / ٢٨٢
غشى	غشاوة ١ / ٣١ ، غواش ١ / ٢١٤ ، غاشية ١ / ٣١٩ ، يغشى ١ / ٣٢٢
غصص	غصة ٢ / ٢٧٣
غضن	غضنفر ٢ / ٥٦
غضى	أغضى ١ / ٣٧٧
غطش	أغطش ٢ / ٢٨٥
غفر	غفران ١ / ٨٤ ، ليغفر ١ / ٣٣٦
غلب	تغلبون ٢ / ١١٥ ، غلبت ٢ / ١١٩ ، غلباً ٢ / ٢٨٧
غلف	غلف ١ / ٤٦
غلل	يغل ١ / ١٠٧ ، مغلولة ١ / ١٧٠ ، غل ١ / ٣٥١
غلو	غلوا ١ / ٦١ ، لا تغلوا ١ / ١٤٣ ، غلواها ١ / ١٤٣
غمض	إلا أن تغمضوا ١ / ٨٣
غمغ	الغماغم ١ / ٣٣٢
غمم	غمة ١ / ٢٧٩
غنى	لم يغنوا ١ / ٢٢١ ، أغنى ٢ / ٢٣٨
غور	مغارات ١ / ٢٦٢ ، غوراً ١ / ٤٠٣ ، ٢ / ٢٦١ ، المغيرات ٢ / ٣٠٧
غوط	الغائط ١ / ١٢٨ ، ١٥٥
غول	غول ٢ / ١٦٩
غوى	الغى ١ / ٢٣٧ ، أغويتى ١ / ٣٥١ ، غوى ٢ / ٢٣٥
غيب	غيابة ١ / ٣٠٢
غيض	٢٨٩ / ١ ، تغيض ١ / ٢٢٣

(ف)

ففى	فتة ١ / ٧٧ ، ٤٠٥ ، ١١١ / ٢ ، فتين ١ / ٨٧ ، فتكم ١ / ٢٤٥
فتأ	تفتؤ ١ / ٣١٦

فتح	فاتحة الكتاب ٦/١ ، فتح ٤٥/١ ، يستفتحون ٤٧/١ ، الفتح ١٦٩/١ ، ١٣٣/٢ ، افتح ٢٢٠/١ ، الفتح ٢٢٠/١ ، لفتحنا ٢٢٢/١ ، إن يستفتحوا ٢٤٥/١ ، استفتحوا ٣٣٧/١ ، مفتح ٢ / ٦٩ ، ففتح .. فتحاً ٨٧/٢
فتق	فتقناهما ١٠/١
قتل	قتيل ١٢٩/١ ، قتيلا ٢٨٦/١
فتن	الفتنة ٨٦/١ ، فتنة ١٦٦/١ ، لا فتى ٢٩١/١ ، يفتنون ١١٣/٢ ، ٢٧١/١ ، فتناك فتونا ١٩/٢ ، لنفتنهم ٣٣/٢ ، المفتون ٢٦٤/٢
فتى	فتيات ١٢٣/١ ، فتيانكم ٦٦/٢
فجج	فجاج ٣٧/٢ ، فجج ٤٩/٢
فجر	الفجر (قرآن الفجر) ٣٨٨/١
فجو	فجوة ٣٩٦/١
فخر	الفخار ٢١٣/٢
فدى	فداء ٢١٤/٢
فرت	فرات ١٥٣/٢
فروج	فروج ٢٢٢/٢
فرح	لا تفرح ١١١/٢ ، فرحون ١٢٢/٢
فرد	فرادى ٢٠٠/١ ، ١٥ / ٢
فرش	فرشاً ٣٤/١ ، فرشاً ٢٠٧/١ ، الفراش ٣٠٩/٢
فرض	فارضى ٤٣/١ ، فرض ٧٠/١ ، ١١٢/٢ ، فرضنا ٦٣/٢
فرط	فرطنا ١٩٠/١ ، ١٩١ ، يفرطون ١٩٤/١ ، مفرطون ٣٦١/١ ، فرطاً ٣٩٨/١ ، يفرط ١٩/٢
فرغ	أفرغ ٧٧/١ ، ٢٢٥ ، فارغاً ٩٨/٢ ، صفرغ ٢٤٤/٢
فرق	الفرقان ٧/١ ، ١٨ ، فريقاً ٦٨/١ ، ١٧٣ ، ٢١٣ ، يفرق ٢٠٨/٢
فره	فارهين ٨٨/٢
فرى	يفترون ٩٠/١ ، ١٨١ ، اقترى ٩٧/١ ، ١٢٩ ، افتراه ٢٧٨/١ ، فرياً ٧/٢
فز	أستفز ٣٨٤/١
فزع	فزع ١٤٧/٢
فسح	تفسحوا ٢٥٥/٢

فساد	١٦٤/١
فسق	فسوق ٨٤/١ ، فسق ١٥٣/١ ، لفاسقون ٢٢٣/١ ، فاسقون ٢٥٤/٢
فصح	افصح ١٠٤/٢
فصل	المفصل ٧/١ ، تفصل ١٩٣/١ ، فصالة ١٢٧/٢ ، الفصل ١٦٨/٢ ، فصيلته ٢٦٩/٢
فصم	انقصام ٧٩/١
فضض	انفضوا ١٠٧/١ ، ٢٥٨/٢ ، ينفضوا ٢٥٩/٢
فضو	أفضى ١٢٠/١
فطر	فاطر ١/١ ، ١٨٧ ، ٣٣٦ ، فطور ١٨٧/١ ، ٢٦١/٢ ، فطر كم ٢٨٢/١ ، ينظرون ١٢/٢ ، ١٩٩ ، منظر به ٢٧٤/٢
فقد	فقد ٣٥/١
فقر	فاقرة ٢٧٨/٢
فقع	فاقع ٤٤/١
فكك	منفكين ٣٠٦/٢
فكه	فكهين ٢٣١/٢
فلج	المفلحون ٢٩/١ ، الفلاح ٢٩/١
فلق	الفلق ٣١٧/٢
فلك	الفلك ١٠/١ ، ٦٢ ، ٢٨٨ ، ٣٤١ ، ١٩٥/٢ ، فلك ٣٨/٢
فلل	فلولا ٢٧١/١ ، ٣٠٠
فند	تفندون ٣١٨/١
فنن	أفنان ٢٤٥/٢
فوج	فوجاً ٩٦/٢ ، فوج ١٨٦/٢ ، أفواجاً ٢١٥/٢
فوز	بمفازة ١١١/١ ، بمفازاتهم ١٩١/٢
فوق	فوقهم ٧٢/١ ، فوق ٩٥/١ ، فواق ١٧٩/٢
فوم	فومها ٤١/١
فيء	فاؤا ٧٣/١ ، الفيء ٧٦/٢ ، فاء ٧٧/٢ ، أفاء ١٣٨/٢ ، نفى ٢١٩/٢
فيض	أفضم ٧١/١ ، تفيض ٢٦٧/١ ، تفيضون ٢٧٨/١

(ق)

ق	٢٢٢ / ٢
قبح	المقبوحين ١٠٦ / ٢
قبر	أقبره ٢٨٧ / ٢
قبس	قبس ٩٢ / ٢
قبض	يقبضون ٢٦٣ / ١ ، قبضت قبضة ٢٦ / ٢
قبل	قبيله ٢١٣ / ١ ، قبل ٤٠٧ / ١ ، قبل ٢٠٤ / ١ ، فتقبلها ٩٠ / ١ ، قبلا ٣٩٠ / ١
قند	قناد ، قنادة ٢٨٨ / ١
قتر	قتر ٢٧٧ / ١ ، قرة ٢٨٧ / ٢ ، قنور ٣٩٢ / ١
قتل	قتال ٧٢ / ١ ، تقتلوا ١٢٤ / ١ ، قتلوا ١٦٠ / ١ ، تقتيل ١٤١ / ٢
قحم	اقتحم ٢٩٩ / ٢
قدح	قدحاً ٣٠٧ / ٢
قدد	قددا ٢٧٢ / ٢
قدر	قدروا ٢٠٠ / ١ ، ٥٤ / ٢ ، يقدر ١٤٩ / ٢ ، بقادر ٢١٣ / ٢ ، قدرا ٢٦٠ / ٢ ، بمقدار ٢٢٣ / ١
قدس	نقدس ٣٦ / ١ ، المقدسة ١٦٠ / ١ ، القدس ٢٨٥ / ٢
قدم	قدمت أيديهم ١٠٧ / ٢ ، قدم ٢٧٣ / ١ ، قدمنا ٧٣ / ٢ ، لا تقدموا
قذف	٢١٩ / ٢
قذف	يقذف ١٥٠ / ٢ ، فاقذفيه ١٤ / ٢
قرأ	القرآن ١ / ١ ، ٢ ، ٣ ، ١٧ ، ١٨ ، ٣٤ ، ١٠٦ ، قرأناه ... قرآنه
قرب	٢٧٨ / ٢ ، اقرأ ٣٠٤ / ٢
قرب	أقرب ١١٨ / ١ ، قريب ١٤١ / ٢ ، ٢١٦ / ١ ، ١٩٩ / ٢ ، قريباً ١٤١ / ٢
قربى	القربى ١٢٦ / ١
قرد	القرد ١٣ / ٢
قرر	قرة ٩٨ / ١ ، مستقرا ٨٠ / ٢ ، مستقرا ٢١٨ / ١
قرض	تقرضهم ٣٩٦ / ١

قرع	قارعة ١ / ٣٣٢
قرف	ليقترفوا ، القرفة ١ / ٢٠٥
قرمد	القراميد ٢ / ٧٢
قرن	قرن ١ / ١٨٥ ، مقرنين ٢ / ٢٠٢
قرهد	القراهد ٢ / ٧٢
قرى	القرى ١ / ٢٥ ، ٢ / ١٠٨
قسر	قسورة ٢ / ٢٧٦
قسط	أقسط ١ / ٨٤ ، القسط ١ / ٩٠ ، ١٥٦ / ١ ، ١٦٦ / ١ ، ٢٧٤ ، تقسطوا ١ / ١١٤ ، المقسطين ١ / ١٦٦ ، القاسطون ١ / ١٦٧ ، القسطاس ٢ / ٩٠
قسم	المقسات ٢ / ٢٢٥ ، قسمة ٢ / ٢٣٧ ، قاسمها ١ / ٢١٢ ، المقسمين ١ / ٣٥٥ ، أقسم ٢ / ٢٥٢ ، ٢٧٧ ، استقسام ١ / ١٥٢ ، تقاسموا ٢ / ٩٥
قسو	قاسية ١ / ١٥٨
قشش	للقششتان ١ / ٦
قصر	أن تقصروا ١ / ١٣٨ ، قاصرات ٢ / ١٦٩ ، ٢٤٥٠
قصص	القصص ١ / ٩٦ ، قصصا ١ / ٤٠٩ ، نقص ٢ / ٢٨ ، قصبه ٢ / ٩٨
قصف	قاصفا ١ / ٣٨٥
قصم	قصمنا ٢ / ٣٥
قصي	قصيا ٢ / ٣
قنض	ينقض ١ / ٤١١
قضى	قضى ١ / ٣٧٤ ، قضينا ١ / ٤٥ ، ٣٧٠ ، اقضوا ١ / ٢٨٠ ، لقضى ١ / ٢٧٥ ققضى ٢ / ٩٩
قطر	قطرا ١ / ٤١٤ ، قطرة ٢ / ١٢٢ ، قطران ١ / ٣٤٥ ، أقطارها ٢ / ١٣٥
قطط	قطنا ، قطوط ٢ / ١٧٩
قطع	يقطع ١ / ١٠٣ ، قطعا ١ / ٢٧٨ ، وقطعناهم ١ / ٢٣١ ، تقطعوا ٢ / ٤٢ مقطوع ١ / ٣٥٣ ، قطعوا ٢ / ٢٤١
قطف	قطوفها ٢ / ٢٨٥
قطم	قطام ٢ / ٢٧ ، قطمير ٢ / ١٥٣

قواعد ١ / ٦٥ ، القواعد ١ / ٣٥٩ ، ٢ / ٦٩ ، مقاعد ١ / ١٠٣ ، أقيعدوا	قعد
٢٥٣ ، ١	
القنفدر ١ / ٢١١	قفن
قفا ١ / ٣٧٩ ، قفينا ١ / ١٦٨ ، ٢ / ٢٥٤	قفو
يقلب ١ / ٤٠٤ ، انقلبتم ١ / ١٠٤	قلب
مقاليد ٢ / ١٩١	قلد
قليل ١ / ١٣١ ، قليلا ٢ / ٢٦٢ ، أقلت ١ / ٢١٧	قلل
أقلام ١ / ٩٣ ، القلام ٢ / ٥	قلم
قل ٢ / ٣٠٢	قلى
مقمحون ٢ / ١٥٧	قمح
القمل ١ / ٢٢٦	قل
قانون ١ / ٥١ ، ٢ / ٨٩ ، ١١٥ ، ١٢١ ، ٢٦٠ ، قانتات ٢ / ٢٦٠	قنت
يقنط ١ / ٣٥٣ ، قنوط ٢ / ١٩٨ ، يقنطون ٢ / ١٢٢	قنط
القناطير ١ / ٨٨	قنطر
القانع ٢ / ٥١	قنع
قنوان ١ / ٢٠٢ ، أقنى ، قنية ٢ / ٢٢٨	قنو
قَاب ٢ / ٢٣٦	قوب
مقيتا ١ / ١٣٥ ، أقواتها ٢ / ١٩٦	قوت
قاعا ٢ / ٢٩ ، القيعه ٢ / ٦٦	قوع
قيل ١ / ١٤٠ ، قيلا ٢ / ٢٥٠ ، ٢٧٣ ، قيله ٢ / ٢٠٧ ، قائلون ١ / ٢١٠	قول
قائلهم ١ / ٢٥٦ ، لا تقولوا ١ / ١٤٤	
قيام ١ / ١٧٧ ، قياما ١ / ١١٧ ، تقويم ٢ / ٣٠٣ ، مقامى ١ / ٣٣٧ ، مقاما	قوم
٢ / ٨٠ ، مقام ٢ / ١٣٤ ، قيمة ٢ / ٣٠٦ ، القيم ١ / ٢٥٨ ، التقويم ١ / ٧٨ ،	
أقاموا ١ / ٢٥٣ ، ٢ / ١٥٥ ، يقيمون ١ / ١٦٩ ، قائم ١ / ٢٣٣ ، مقيم	
١ : ١٦٥ ، قوامين ١ / ١٥٦ ، قوم ١ : ١٧٨ ، ٨٧ ، ١٠٠	
القوى ٢ / ٢٣٦ ، القوين ٢ / ٢٥٢	قوى



(ك)

كأس	كأس ١٦٩ / ٢
كان	فكأين ٥٢ / ٢ وكأين ١١٦ / ٢
كتب	يكتبهم ١٠٣ / ١ ، كتبوا ٢٥٥ / ٢
كبد	كبد ٢٩٩ ، ٢
كبر	يكبر ٣٨٢ / ١ ، لكبركم ٢٣ / ٢ ، كبره ٢٥٤ / ٢ ، كبرنه ٣٠٩ / ١ ، الكبري ١٨ / ٢ ، كبار ٢٧١ / ٢
كبك	ككبوا ٨٧ / ٢
كبي	كباء ٢٧٤ / ١
كتب	كتب ١ / ١ ، ٦٦ / ١ ، ١٦٠٠ ، ٢٦٢ ، ٢ / ٢ ، ٢٥٥ ، كتبت ١ / ١ ، ١٣٢ ، كتبنا ١ / ١ ، ١٣١ ، كتبناها ٢ / ٢ ، ٢٥٤ ، سيكتب ١ / ١ ، ١١٠ ، يكتبون ٢ / ٢ ، ٢٣٤ ، أوتوا الكتاب ١ / ١ ، ٩٠ ، كتاب ١ / ١ ، ٢١٠ ، ٢٨٥ ، ٣٣٥ ، ٣٤٦ ، الكتاب ٢٧٢ / ٢
كثر	تستكثر ٢٧٥ / ٢
كدح	كادح ٢٩١ / ٢
كدر	انكدرت ٢٨٨ / ٢
كذب	كذاب ٢٨٣ / ٢
كدي	أ كدي ، كدية ٢٢٨ / ٢
كرب	كرب ١٨٣ / ٢
كرر	الكرة ٣٧١ / ١
كرم	كرمنا ٣٨٦ / ١ ، أكرمكم ٢٢١ / ٢
كسف	كسفا ٢٣٤ ، ٩١ / ٢
كسل	كسالى ٢٦٢ / ١
كشف	بكشف ٢٦٦ / ٢
كظم	كظم ٣٦١ / ١ ، مكظوم ٢٦٦ / ٢
كعب	الكمبان ١٥٥ / ١
كفت	كفانا ٢٨١ / ٢

كفر	بكفر ١ / ١٤١ ، كفرنا ١ / ١٧١ ، لأ كفرن ١ / ١١٢ ، قل يا أيها الكافرون ١ / ٦ ، كفارته ١ / ١٧٥
كفف	كافة ١ / ٧٢ ، ١٣٩ ، ٢٥٨ ، كفيه ١ / ٤٠٤
كفل	كفل ١ : ١٣٥ ، كفلها ١ : ٩١ ، يكفل ١ / ٩٣ ، يكفله ٢ / ١٩ ، يكفلونه ٢ / ٩٩ ، اكفلنيها ٢ / ١٨١ ، كفلين ٢ / ٢٥٤
كفو	كفوآ ٢ / ٣١٦
كلاء	يكلؤهم ٢ / ٣٩
كلب	مكلبين ١ / ١٥٤
كل	كلالة ١ / ١١٨ ، كلبا ١ / ٣٦ ، كل ١ / ٣٦٤ ، ٤٠ / ٢ ، ١٦٠٠
كلم	يكلمنا ١ / ٥٢ ، بكلمه ١ / ٩١ ، كلمة ١ : ٩٦ ، ٩٣
كل	الكلمة ٢ / ٨
كم	أكمها ٢ / ١٩٨
كه	الأكه ١ / ٩٣
كند	لكنود ٢ / ٣٠٧
كنس	الكنس ٢ / ٢٨٨
كنن	تكن ٢ / ١٠٩ ، أكنة ١ / ٤٦ ، ١٨٨ ، أكنان ١ / ٣٦٦ ، مكنون ٢ / ١٧٠ ، ٢٣٣
كوب	أكواب ٢ / ٢٠٦ ، بأكواب ٢ / ٢٤٩
كوت	كوتي ، كؤتي ١ / ١٤٩
كود	لم يكد ٢ / ٦٧ ، كاد ٢ / ٧٥ ، أكاد ٢ / ١٦
كور	كورت ٢ / ٢٨٧ ، يكور ٢ / ١٨٨
كوز	كوز ١ / ١٨
كون	لم تكن ١ / ١٨٨ ، مكاتكم ١ / ٢٠٦ ، فلا يكن ١ / ٢١٠ ، كان ٢ / ٧ ، مكاتهم ٢ / ١٦٥
كيل	اكتالوا ١ / ١٤ ، كيل ١ / ٣١٤ ، كالوهم ٢ / ٢٨٩

(ل)

ايب	أولوا الأبواب ١ / ٣٢٩
لبث	يلبثون ١ / ٣٨٧

لبس	لبسكم ١ / ١٩٤ ، تلبسون ١ / ٩٦ ، لباس ١ / ٦٧ ، لبوس ٢ / ٤١ ، لباسهم ٢ / ٤٨
لبى	لبى ٢ / ٤٨
لق	واللآنى ، اللآنى ١ / ١١٩ ، إلآ بالقى ١ / ٣٧٨
لجأ	ملجأ ١ / ٢٦٢
لجج	لجى ٢ / ٦٧
لحد	يلحدون ١ / ٢٣٣ ، إلحاد ٢ / ٤٨ ، إلحاد ٢ / ٥٦ ، ملتحدآ ١ / ٣٩٨
لحف	إلحافا ١ / ٨٣
لحم	لحم ١ / ٢٩
لحن	لحن ٢ / ٢١٥
لدت	لدات ١ / ١١٩
لد	ألد ١ / ٧١ ، لد ٢ / ١٣
لدى	من لدى ١ / ٢٨٤ ، من لده ١ / ٣٩٣ ، من لذك ١ / ٨٧ ، ٢ / ١
لديهم	لديهم ١ / ٩٣
لذب	لاذب ٢ / ١٦٧
لزم	ألزما ١ / ٣٧٢ ، لزما ٢ / ٣٢ ، ٨٢
لسن	بالسنة ٢ / ١٣٥
لطط	الملطاط ١ / ٢٤٦
لعب	نلعب ١ / ٣٠٣
لعل	لعلكم ٢ / ٦٩
لعن	لعنة ١ / ٢٨٦ ، لعنهم ١ / ٤٦
لغو	اللغو ١ / ٧٣ ، ١٧٥ ، ٢ / ٨٢ ، ١٠٨ ، لغوا ٢ / ٨ ، لاغية ٢ / ٢٩٦
لفت	اللفت ١ / ٢٨٥
لفف	ألفافا ٢ / ٢٨٢
لنى	ألنيا ١ / ٣٠٧
لقح	لواقح ١ / ٣٧٧ ، ٣٤٨
لقف	تلقف ١ / ٢٢٥ ، ٢ / ٨٥
لقى	تلقى ٢ / ٩٢ ، فتلقى ١ / ٣٨ ، ألقى ٢ / ٢٢٤ ، ألقى ٢ / ٢٤٠ ، ألقبت ٢ / ١٩

فألقوا ١/٣٦٦، ألقينا ١/١٧٠، لتلقينا ١/٢٨٠، يلقاها ٢/١١٢، تلقونه	
٢/٦٤، لقاء ٢/١١٣، تلقاء ١/٢١٥، ٢٧٥، ٢/١٠١	
ولا تلهزوا ٢/٢٢٠، يلهزك ١/٢٦٢	لهز
لمستم ١/١٥٥، لامستم ١/١٢٨	لمس
لما ٢/٢٩٨، اللهم ١/١٣٧، تلموا ١/٢٨٠، اللهم ٢/٢٣٧، ملوما	لم
٢/٧١	
تلمى ٢/٢٨٧	لمى
لولا ١/١٣٢، ٢/٢٠٣، ٢٥٩، فلولا ١، ٢٨٤، لوما ١/٣٤٦	لو
تلووا ١/١٤١، يلوون ١/٩٧	لوا
اللات ٢/٢٣٦	لوت
لات لانت ١/٢٦٩	لوث
لوح ١/١٤، لواحة ٢/٢٧٥	لوح
لواذا ٢/٦٩	لوذ
أليس ٢/١١٨	ليس
ملبم ٢/١٧٤	لوم
لينة ٢/٢٥٦	لين

(م)

فما ١/٦٤، فبما ١/١٠٧، فبما نقضهم ١/١٤٢، إن ما صنعوا ١/٢٤١،	ما
والسباء وما ... ١/٢٤١، عما قليل ٢/٥٨، ماذا ٢/٢١٢، لما	
٢/٢٩٤، وما ٢/٣٠١	
المثون ١/٣٦٥	مأى
متاع ١/٨٩، ٣٣٠	منع
متين ١/٢٣٤	متن
مثلات ١/٣٢٣، المثلى ٢/٢٣، الأمثال ٢/١١٦	مثل
المجوس ٢/٤٧	مجس
يمحق ١/٨٣	محق

محل	المحال ٣٢٥/١
عن	امتحن ٢/٢١٩، امتحنو من ٢/٢٥٧
محو	يمحو ١/٣٣٤
مخر	مواخر ١/٣٥٧، ٢/١٥٣
مدد	مد ١/٣٢١، ممدود ٢/٢٥٠، ممدوداً ٢/٢٧٥
مرء	امراًئك ١/٢٩٥
مرج	مرج ٢/٧٧، ٢٤٣، مرج ٢/٢٢٢، مارج ٢/٢٤٣، المرجان ٢/٢٤٤
مرح	مرحاً ٢/١٢٧
مرد	مريد ١/١٤٠، ٢٦٨، مردوا ١/٢٦٨
مرر	فرت ١/٢٣٦، مر ١/٢٧٥، مرة ٢/٢٣٦، مستمر ٢/٢٤٠
مرض	مرض ١/٣٢
مرم	المرمر يس ٢/٩٤
مرى	للمترين ١/٩٥، تمرون ١/١٨٥، مرية ١/٢٩٩، ٢/١٩٨
مزق	مزقناهم ٢/١٤٧
مزن	المزن ٢/٢٥٢
مسح	امسحوا ١/١٥٥، مسحاً ٢/١٨٣
مسد	مسد ٢/٣١٥
مسس	اللس ١/٨٣، يسسك ١/١٠٤، مساس ٢/٢٦
مسك	يسك ٢/١٥٦
مصر	مصرأ ١/٤٢
مطر	فأ مطر ١/٢٤٥، مطرنا ٢/٢١٣
مطى	ينمطى ٢/٢٧٨
مع	إن الله معنا ١/٢٦٠
مقت	مقتاً ١/١٢١
مكر	مكروا ١/٩٥، ليكروا ١/٢٠٦، مكر ١/٢٧٦، مكرم ١/٢٤٥
	يمكرون ٢/١٥٣
مكن	مكنام ١/١٨٦

مكو	مكاه ٢٤٦/١
ملا'	الملا' ٧٧/١ ملا ٢٨٠/١
ملاق	إملاق ٢٠٨/١ ، ٣٧٥
ملك	الملك ٩/١ ، ملكوت ١٩٧/١ ، ١٦٥/٢ ، ملكون ٣٩٢/١
ملل	مله ٢٠٨/١ ، ملتنا ٣٣٦/١
ملو	تملى ١٠٨/١ ، مليا ١٠٨/١ ، أملى ٢٣٤/١ ، فأمليت ٣٣٣/١ ، تملى ٧٠/٢
من	من أحد ١٠/١ ، ١١ ، من ١٤٢/١ ، ٢١٥/٢ ، ٢٦٠
منع	منوعاً ٢٧٠/٢ ، يمنعون ٣١٣/٢
منن	المن ٤١/١ ، ٢٢٩ ، مناً ٢١٤/٢ ، منن ٢٧٥/٢ ، منون ٢٩٢/٢ ، ٣٠٣
منو	مناة ٢٣٦/٢
منى	المنيا ١٠٦/١ ، منى ٢٣٨/٢ ، منون ٢٥١/٢
مهد	المهاد ٧١/١ ، ٣٢٩ ، مهاد ٢١٤/١
مهل	مهلا ١٢٣/١ ، المهل ٤٠٠/١
مهن	مهين ١٨٦/٢
مهه	مهاه ٣٧/١
موت	البيته ١٤٨/١ ، ١٦٠/٢ ، ميتاً ٧٦/٢ ، فيموتوا ١٥٥/٢ ، أموات ٢٩١/٢
مور	تمور ٢٣١/٢ ، ٢٦١
ميد	المائدة ٦/١ ، مائدة ١٨٢/١ ، تميد ٣٥٧/١ ، ١٢٦/٢
مير	تمير ٣١٤/١
ميز	وامتازوا ١٦٤/٢
ميل	تميلوا ١٤٠/١

(ن)

ن ٢٦٣/٢

نأى	نأى ١/٢٠٣٨٩، يأنون ١/١٨٩
نبا	نبا ١/٩٧، أنباء ١/١٨٥، ١٠٩/٢
نبت	نبت ٢/٥٦
نبد	نبد ١/٤٨، انتبذت ٢/٣، ٣٦٦، فنبذناه ٢/١٧٥، فانبذ ١/
	٢٤٩، نبذنا ٢/١٠٦، فنبذوه ١/١١١
نبس	نبس ١/٣٠٦
نبط	نبط يستنبطونه ١/١٣٤
نبح	نبح ١/٣٩٠، ينابيع ٢/١٨٩
نتر	النتر ١/٣٨٣
نتق	نتقنا ١: ٢٢٢
نثر	منثورا ٢/٢٠٠٧٤، ١٥٢/٢
نجد	المنجود ١/٣١٣، النجدين ٢/٢٩٩
نجد	نواجد ١: ٣٤٣
نخس	نخس ١/٢٥٥
نجم	والنجم ٢/٢٣٥
نجى	نجوى ٢/١٩١، تنجيك ١/٢٨١، نجوى، نجيا ١/٣١٥، ٨/٢
	نجوى ١/٢٠٣٨٦، ٣٤/٢، نجواهم ١/١٣٩
نخس	نخاس ٢/٢٤٤، نخسات ٢/١٩٧
نخر	ناخرة ٢/٢٨٤
ندد	أنداد ١/٣٣٤، ١٤٩، ٣٤١
ندى	ينادى ١/١١١، يناديه ٢/١٠٩، نديا ٢/١٠، ناديه ٢/٣٠٤
	الندى ١/٣٩٥
نذر	المنذرين ٢/١٧١
نزع	النازعات ٢/٢٨٤، نزع ١/٢٢٥، ٣١٩، ٨٥/٢، نزعنا ٢/١١٠
	تفازع ١/١٣٠، يتفازعون ٢/٢٣٢

نزغ	٣٨٣ / ١ ، وأما ينزغك / ١ ٢٣٦
نزف	ينزفون / ٢ ، ١٦٩ ، ٢٤٩
نزل	ينزل / ١ ، ٢٠٠ ، نزلا / ١ ، ١١٢ ، ٢ / ١٧٠ ، نزل / ١ ، ١٩١ ، نزال
	٢٧ / ٢
نساء	النساء / ١ ، ٦ ، ١١٣ ، نسأتكم / ٢ ، ٦ ، منسأته / ٢ ، ١٤٥ ، النسيء / ١ ، ٢٥٨
نسخ	نستنسخ / ٢ ، ٢١١
نسف	النسيف / ١ ، ٤١٢ ، لنسفته ، نسفا / ٢ ، ٢٨ ، ٢٩
نسق	نسق / ١ ، ٦ ، ٤
نسك	نسك / ١ ، ٧٠ ، نسك / ١ ، ٢٠٩
نسل	١٣١ / ٢ ، ينسلون / ٢ ، ٤٢ ، ١٦٣
نسى	نساكم / ٢ ، ٢١١ ، نساهم / ١ ، ٢١٥ ، نساهها / ١ ، ٤٩ ، نسيناكم / ٢ ، ١٣٢
	لاتسى : ٢ ، ١١١ ، تناسانى : ٢ ، ٦
نشا	أنشأنا / ١ ، ١٨٧ ، ٢ : ١٠٦ ، ناشة / ٢ ، ٢٧٣ ، أنشأكم / ١ ، ٢٩١ ، أنشأناهن
	إنشاء / ٢ ، ٢٥١ ، ينشئ / ١ ، ٣٢٥ ، ٢ / ١١٥ ، تنشئكم / ٢ ، ٢٥١ ، النشاء
	٢ / ٢٣٨ ، المنشآت / ٢ ، ٢٤٤
نشر	فاشرونا / ٢ ، ٢٠٢ ، أنشروه / ٢ ، ٢٨٦ ، نشرنا / ١ ، ٢١٧ ، ٢ / ٧٦
	نشوراً / ٢ ، ٧٠ ، النشور / ٢ ، ١٥٣
نشر	نشر / ١ ، ٢١٥ ، انشروا / ٢ ، ٢٥٥ ، تنشرها / ١ ، ٨٠ ، نشوز / ١ ، ١٢٥
نشط	الناشطات نشطا / ٢ ، ٢٨
نصب	نصب / ١ ، ١٥٢ ، ٢ / ٢٧٠ ، نصب / ٢ ، ١٨٤ ، نصيب / ١ ، ١١٨ ، ١٢٨
	نصبت / ٢ ، ٢٩٦
نصر	ينصره / ٢ ، ٤٦ ، منصورا / ١ ، ٣٧٨ ، أنصار / ١ ، ٩٤
نهي	الناصية / ٢ ، ٣٠٤ ، بناصيتها / ١ ، ٢٩٠
نضج	نضاختان / ٢ ، ٢٤٦
نضد	منضود / ٢ ، ٢٥٠ ، نضيد / ٢ ، ٢٢٣
نضر	نضرة / ٢ ، ٢٩٠ ، ناضرة / ٢ ، ٢٧٨
نفض	منفض / ١ ، ٢٩٧
نطح	النطيجة / ١ ، ١٥١



نظر	انظروا / ١٢٩ ، انتظر ، منتظرون / ١٣٣ ، النظر ، النظير / ٢٥٦
نهب	نهب / ١٨١
نفس	النفس / ٢٤٧
نقي	ينقي / ١٢ ، ٦٣
نعم	الأنعام / ١ ، ٦ ، ١٥ ، ٨٩ ، ٣٦٢ ، النعم / ١ ، ١٧٥ ، أنعم / ١ ، ٣٦٩ ، نعماء / ٢٨٩
نقض	فسينقضون / ١ ، ٣٨٢
نفخ	ينفخ / ١ ، ١٩٦ ، نفخ / ٢ ، ٢٦٧
نقد	أن تنفذوا / ٢ ، ٢٤٤
نفر	نفيروا / ١ ، ٣٧١ ، مستنفرة / ٢ ، ٢٧٦ ، انفروا / ١ ، ٣٦٠ ، نفوراً / ١ ، ٣٨١
نفس	ما كان لنفس / ١ ، ١٠٤ ، بأنفسهم / ٢ ، ٦٤
نفس	نفشت / ٢ ، ٤١
نفق	أنفقوا / ١ ، ١٢٧ ، ينفقونها / ١ ، ٢٥٧ ، لا ينفقونها / ١ ، ١٠
نقل	الأنقال / ١ ، ٦ ، ٢٤٠ ، نافلة / ١ ، ٣٨٩
نقب	نقبا / ١ ، ١٥٦
نقد	أنقذك / ١ ، ٩٨ ، ينقدون / ٢ ، ١٥٩
نقر	نقير / ١ ، ١٣٠
قضى	أن ينقض / ١ ، ٤١٠
قع	نقعا / ٢ ، ٣٠٧
نعم	فينتقم / ١ ، ١٧٦ ، تنقمون / ١ ، ١٧ ، انتقام / ١ ، ١٧٧
نكب	ناكبون / ٢ ، ٦١ ، مناكبا / ٢ ، ٢٦٢
نكت	نكتوا / ١ ، ٢٥٣ ، أنكثا / ١ ، ٢٦٧
نكح	ولا تنكحوا / ١ ، ١٢٠
نكد	نكدا / ١ ، ٢١٧
نكر	نكروهم / ١ ، ٢٩٣ ، نكير / ٢ ، ١٥٠ ، ١٥٤
نكس	نكسوا / ٢ ، ٤٠

نكص	نكص على عقيه ١ / ٢٤٧ ، نكصون ٢ / ٦٠
نكف	يستكف ١ / ١٤٤
نكل	نكالا ١ / ١٦٦ ، أنكالا ٢ / ٢٧٣
نمر	النمر ١ / ٤١٣
نمل	نملة ٢ / ٩٣
نميج	منهاج ١ / ١٦٨
نهر	نهر ٢ / ٢٤١
نهي	النهي ٢ / ٢٠
تنا	لتنوء ١ / ١٢ ، ٦٤ ، ١١٠ / ٢
نور	النور ١ / ١٨٥
نوش	التناوش ٢ / ١٥٠
نوص	مناص ٢ / ١٧٦
نوم	منام ٢ / ١٢٠ ، منامك ١ / ٢٤٧
نوب	أناب ١ / ٣٣٠ ، ١٢٧ / ٢ ، منيب ١ / ٢٩٣ ، منيبين ٢ / ١٢٢

( ه )

هنت	هنت ١ / ٣٠٦
هجو	هباء ٢ / ٧٤ ، ٢٤٨
هجد	قهجد ١ / ٣٨٩
هجر	هاجروا ١ / ٢٥٠ ، تهجرون ٢ / ٦٠ ، مهاجر ٢ / ١١٥
هجع	يهجمون ٢ / ٢٢٦
هدد	هدأ ٢ / ١٢
هدى	هدى ١ / ٢٩ ، الهدى ١ / ٦٩ ، ١٤٦ ، ٢ / ٢١٧ ، أهدي ١ / ١٢٩ ، أولم نهدي ١ / ٢٢٣ ، أفلم نهدي لهم ٢ / ٣٢ ، أولم يهد لهم ٢ / ١٣٣ ، فاهدوهم ٢ / ١٦٨
هرج	هرج ١ / ٩٤
هرع	يهرعون ١ / ٢٩٤ ، ١٧١ / ٢
هرق	المهراق ٢ / ٦

هزى ٥/٢	هزى
التوزيع ٢٨٠/١	هزج
الهزل ٢٩٤/٢	هزل
أهش ١٧/٢	هشش
هشبا ٤٠٥/١ ، هشيم ٢٤١/٢	هشم
هضمأ ٣١/٢ ، هضم ٨٨/٢	هضم
مهطمين ٣٤٣/١ ، ٢٤٠/٢ ، ٢٧٠	هطم
هلوأ ٢٧٠/٢	هلع
الهيقعة ٣٣١/١	هقع
الهلكة ٦٨/١ ، الهالكين ٣١٧/١	هلك
أهل ١٤٩/١	هلل
هلم ٢٠٨/١	هلم
هامة ٤٥/٢	همد
همزات ٦١/٢ ، همزة ٣١١/٢	همز
همسا ٣٠/٢	همس
مهيمنا ١٦٨/١ ، مهيمن ٢٥٦/٢	همن
هادوا ٤٢/١ ، ١٢٩ ، ١٦٦ ، ٣٦٩ ، هدنا ٢٢٩/١	هود
هار هائر ٢٦٩/١	هور
مهين ١٠٩/١ ، الهون ٢٠٠/١ ، ١٩٧/٢ ، هون ٣٦١/١ ، هين ٢/٢	هون
أهون ١٢١/٢	
استهوتة ١٩٦/١ ، هواء ٣٤٤/١ ، الهوى ٢٣٦/٢	هوى
كهية ١٨٢/١	هيا
هيت لك ٣٠٥/١	هيت
هيج ١٨٩/٢ ، ٢٥٤	هيج
مهلا ٢٧٣/٢	هيل
يهيمون ٩١/٢ ، ألهم ٢٥١/٢	هيم

(و)

وود ٢٨٧/٢ الموءودة

وئل	موئلا ٤٠٨/١
وبق	موبقا ٤٠٦/١ ، يوبقهن ٢٠٠/٢
وبل	وبال ١٧٦/١ ، ويلا ٢٧٣/٢
ونر	يترك ٢١٦/٢
وتن	الوتين ٢٦٨/٢
وثق	ميثاق ١٢٠/١
وثن	أوثانا ١١٤/٢
وجد	وجدكم ٢٦٠/٢
وجر	الوجار ١٣/٢
وجس	أوجس ٢٩٣/١ ، فأوجس ٢٣/٢ ، ٢٢٧
وجل	وجلت ٢٤٠/١ ، توجل ٣٥١/١
وجه	وجيها ٩٣/١ ، وجه ٩٦/١ ، وجهه ١١٢/٢
وحى	أوحيت ١٨٢/١ ، وحى وأوحى ١٨٢/١ ، أوحى ٣٠٦/٢
ودد	ودأ ١٣/٢ ، المودة ٢٥٧/٢ ، ودأ ٢٥١/٢
ودع	مستودع ٢٠١/١ ، ودعك ٣٠٢/٢
ودق	الودق ٦٧/٢
وذر	فذرهم ٢٧٠/٢
ورء	وراءه ٤٧/١ ، ٣٣٧ ، وراءه ١٢٣/١ ، وراءهم ٤١٢/١ ، ٢١٠/٢ ، ٢٨٠
	ورأى ١/٢
ورد	الموارد ٢٥/١ ، وردأ ١١/٢
ورى	توارت ١٨٢/٢ ، تورون ٢٥٢/٢ ، الموريات ٣٠٧/٢
وزر	أوزارهم ١٩٠/١ ، ٣٥٨ ، ولا تزر وازرة وزر ٣٧٢/١ ، ١٥٣/٢ ،
	وزراً ٢٩٠/٢ ، وزر ٢٧٧/٢ ، وزرك ٣٠٢/٢
وزع	أوزعنى ٩٢/٢ ، يوزعون ٩٢/٢ ، ١٩٧
وزن	موزون ٣٤٨/١
وسط	وسطا ٥٩/١
وسع	واسع ٥١/١ ، وسعها ٢١٥/١ ، وسع ٢٨/٢

وسق	٢٩١ / ٢ ، اتسق ١٩١ / ٢
وسل	الوسيلة ١ / ١٦٤
وسم	التوسمين ١ / ٢٥٤
وسن	سنة ١ / ٧٨
وصب	واصب ١ / ٢٦١ ، واصب ٢ / ١٦٦
وصد	بالوصيد ١ / ٣٩٧
وصل	وصيلة ١ / ١٧٨ ، وصلنا ٢ / ١٠٨
وصى	تواصوا ٢ / ٢٢٧
وضع	لا وضعوا ١ / ٢٦١
وضن	موضونة ٢ / ٢٤٨ ، الوضين ٢ / ٢٤٨
وطأ	يواطئوا ١ / ٢٥٩ ، وطئنا ٢ / ٢٧٣
وطر	وطرأ ٢ / ١٣٨
وعد	وعد ١ / ٢٧٣ ، وعد ٢ / ١٨٩ ، الوعد ٢ / ١٤٩
وعظ	موعظة ١ / ٨٢ ، يوعظون ١ / ١٣١
وعل	الوعل ١ / ١٤٠
وعى	واعية ٢ / ٢٦٧ ، يوعون ٢ / ٢٩٢
وفد	وفدأ ٢ / ١١
وفق	وفاقا ٢ / ٢٨٢
وفى	الموفون ١ / ٦٥ ، وفيت وأوفيت ١ / ١٤٥ ، يتوفاكم ٢ / ١٣١
وقت	موقتاً ١ / ١٢٩
وقد	وقودها ١ / ٣٤ ، أوقدوا ١ / ١٧١
وقذ	الموقوذة ١ / ١٥١
وقر	وقرأ ١ / ١٨٩ ، ٣٨٠
وقع	الوقيع ١ / ٣٤٣ ، وقعت الواقعة ٢ / ٢٤٧
وقل	وقل ٢ / ٧٢
وقى	تقاة ١ / ٩٠
وكأ	متكئاً ١ / ٣٠٩
وكز	فوكزه ٢ / ٩٩

وكلنا / ١ ، ٢٠٠ ، وكيل / ١ ، ٢٠٣ ، وكلا / ٢ ، ٧٥	وكل
تولج / ١ ، ٩٠ ، وليجة / ١ ، ٢٥٤ ، يلج / ٢ ، ١٤٢	ولج
بالوالدين / ١ ، ١٢٦ ، ولدا / ٢ ، ١٢	ولد
أولى / ١ ، ١٢ ، ٢٧٨ / ٢ ، موليا / ١ ، ٩٠ ، فان تولوا / ١ ، ٩٠ ، ٩٦	ولى
موالى / ١ ، ١٢٤ ، مولى / ١ ، ١٢٤ ، ٢ / ٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٥ ، الأوليان / ١ ، ١٨١	
مولاهم / ١ ، ١٩٤ ، ولا تولوا / ١ ، ٢٤٥ ، ولا يتهم / ١ ، ٢٥١ ، مولانا / ١ ، ٢٦٢	
الولاية / ١ ، ٤٠٥ ، وليا / ٢ ، ١ ، المولى / ٢ ، ٥٤ ، موليكم / ٢ ، ١٣٤	
فتول / ٢ ، ٢٢٨ ، مولاكم / ٢ ، ٢٥٤	
وهبت / ٢ ، ١٣٩ ، يهب / ٢ ، ٢٠١	وهب
وهاجا / ٢ ، ٢٨٢	وهج
ولا تنهوا / ١ ، ١٠٤ ، وهن / ٢ ، ١٢٦ ، فلا تنهوا / ٢ ، ٢١٦	وهن

(ى)

ليؤس / ١ ، ٢٨٦ ، استئيسوا / ١ ، ٣١٥ ، يئس / ١ ، ٣٣٢ ، يئسا / ١ ، ٢٨٩	يئس
يئوس / ٢ ، ١٩٨	
أيديهما / ١ ، ١٠ ، لما بين يديه / ١ ، ٤٨ ، يدا الله / ١ ، ١٧٠	يدى
البراعة / ١ ، ٣٤٤	يرع
يس / ٢ ، ١٥٧	يس
الميسر / ١ ، ٧٣ ، ١٧٥ ، ميسورا / ١ ، ٣٧٥ ، يسرا / ٢ ، ٣٠٣	يسر
اليعافير / ٢ ، ٧٨ ، ٢٣٧	يعف
يقطين / ٢ ، ١٧٥	يقط
أيقاظا / ١ ، ٣٩٦	يقظ
اليقين / ٢ ، ٢٥٣	يقن
ولا تيمموا ، ٨٢ / ١ ، اليم / ١ ، ٢٢٧ ، ٢ / ٢ ، ١٩ ، ١٠٦	يم
أيمانهم / ١ ، ٢٥٣ ، ذات اليمين / ١ ، ٣٩٧	يمن
ينعه / ١ ، ٢٠٢	ينع
يومئذ / ٢ ، ٢٦٢	يوم

## فهرس الأحاديث والأمثال

- أرأيت من لا شرب ... الحديث ١ : ٦٤ ، ١٥٠  
اللهم اشدد وطأتك ... الحديث ٢ : ٢٠٨  
إن الزمان قد استدار ... الحديث ١ : ٢٥٩  
أولئك الملاء من قريش ... الحديث ١ : ٧٧  
تحسبها حمقاء ... المثل ١ : ٨٣ ، ٢١٩  
جذها جذ العير ... المثل ١ : ٢٩٩  
دخلت مع النبي عليه الصلاة والسلام بيت ميمونة فأتى بضرب ... الحديث ١ : ٢٩٢ ح  
خير المال سكة مأبورة ... الحديث ١ : ٣٧٤ ح  
ردوا على أبي ... الحديث ١ : ٥٧  
رهبوت خير من رحمت ... المثل ١ : ١٩٨٠  
شر ما أجاني إلى محبة ... المثل ٢ : ٤  
العجماء جبار لا تؤدى ... الحديث ٢ : ٩١  
كل مولود يولد ... الحديث ٢ : ١٢٢  
كما تدين تدان ... المثل ١ : ٢٣  
كيف إذا بقيت في حثالة ... الحديث ٢ : ٢٢٢  
القيد والرتعة ... المثل ١ : ٣٠٣  
أيت من العشب خوصية ... ١ : ١٥٧ ، ٢ : ٥٨  
مرجت عهودهم ... الحديث ٢ : ٧٧  
مليت بيوتهم حبرة ... المثل ٢ : ١٢٠  
نحن بنو النضر بن كنانة ... الحديث ١ : ٣٧٩  
وحسبك من شر ... المثل ٢ : ٢٧٦  
وعثرت على الغزل ... المثل ١ : ١٨١  
وكان النبي صلى الله عليه وسلم أملكهم لإربه ... الحديث ٢ : ٦٥  
يبعث زيد بن عمر بن نفيلة أمة وحده ... الحديث ١ : ١٠٠

---

رقم الايداع : ٥٠٢٠ / ١٩٨٨

---

---

دار غريب للطباعة  
١٢ شارع نوبار ( لاطوغلى ) القاهرة  
ص . ب ( ٥٨ ) الدواوين تليفون ٣٥٤٢٠٧٩



# مَجَازُ الْقُرْآنِ صِنْفَةٌ

أَبِي عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّيْمِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٥٢١ هـ

الجزء الثاني

عارضه بأصوله وعلق عليه  
الدكتور محمد فؤاد سكرين

الناشر  
مكتبة الخزانة بمصر



## فهرس الجزء الثانى

السورة	صحيفة	السورة	صحيفة
سورة مريم	(١٩) ١	سورة الدخان	(٤٤) ٢٠٨
» طه	(٢٠) ١٥	» الجاثية	(٤٥) ٢١٠
» الأنبياء	(٢١) ٣٤	» الأحقاف	(٤٦) ٢١٢
» الحج	(٢٢) ٤٤	» محمد (ص)	(٤٧) ٢١٤
» المؤمنون	(٢٣) ٤٥	» الفتح	(٤٨) ٢١٧
» النور	(٢٤) ٦٣	» الحجرات	(٤٩) ٢١٩
» الفرقان	(٢٥) ٧٠	» ق	(٥٠) ٢٢٢
» الشعراء	(٢٦) ٨٣	» الذاريات	(٥١) ٢٢٥
» النمل	(٢٧) ٩٢	» الطور	(٥٢) ٢٣٠
» القصص	(٢٨) ٩٧	» النجم	(٥٣) ٢٣٥
» الضحى	(٢٩) ١١٣	» القمر	(٥٤) ٢٤٠
» الروم	(٣٠) ١١٩	» الرحمن	(٥٥) ٢٤٢
» لقمان	(٣١) ١٢٦	» الواقعة	(٥٦) ٢٤٧
» السجدة	(٣٢) ١٣٠	» الحديد	(٥٧) ٢٥٤
» الأحزاب	(٣٣) ١٣٤	» المجادلة	(٥٨) ٢٥٥
» سبا	(٣٤) ١٤٢	» الحشر	(٥٩) ٢٥٦
» الملائكة	(٣٥) ١٥٢	» المتحة	(٦٠) ٢٥٧
» يس	(٣٦) ١٥٧	» الصف	(٦١) ٢٥٧
» الصافات	(٣٧) ١٦٦	» الجمعة	(٦٢) ٢٥٨
» ص	(٣٨) ١٧٦	» المنافقون	(٦٣) ٢٥٩
» الزمر	(٣٩) ١٨٨	» التغابن	(٦٤) ٢٦٠
» المؤمن	(٤٠) ١٩٣	» الطلاق	(٦٥) ٢٦٠
» السجدة	(٤١) ١٩٦	» التحريم	(٦٦) ٢٦١
» عسق	(٤٢) ١٩٩	» الملك	(٦٧) ٢٦٢
» الزخرف	(٤٣) ٢٠٢	» ن	(٦٨) ٢٦٤
		» الحاقة	(٦٩) ٢٦٧

فهرس الجزء الثانى

السورة	صحيفة	السورة	صحيفة
صورة	٢٦٩ (٧٠)	المعارج	٣٠١ (٩٢)
»	٢٧١ (٧١)	نوح	٣٠٢ (٩٣)
»	٢٧٢ (٧٢)	الجن	٣٠٣ (٩٤)
»	٢٧٣ (٧٣)	المزمل	٣٠٣ (٩٥)
»	٢٧٥ (٧٤)	المدثر	٣٠٤ (٩٦)
»	٢٧٧ (٧٥)	القيامة	٣٠٥ (٩٧)
»	٢٧٩ (٧٦)	الدھر	٣٠٦ (٩٨)
»	٢٨١ (٧٧)	المرسلات	٣٠٦ (٩٩)
»	٢٨٢ (٧٨)	النبا	٣٠٧ (١٠٠)
»	٢٨٤ (٧٩)	النازعات	٣٠٩ (١٠١)
»	٢٨٦ (٨٠)	عبس	٣٠٩ (١٠٢)
»	٢٨٧ (٨١)	التكوير	٣١٠ (١٠٣)
»	٢٨٨ (٨٢)	الانقطار	٣١١ (١٠٤)
»	٢٨٩ (٨٣)	الطفتين	٣١٢ (١٠٥)
»	٢٩١ (٨٤)	الانشاق	٣١٢ (١٠٦)
»	٢٩٣ (٨٥)	البروج	٣١٣ (١٠٧)
»	٢٩٤ (٨٦)	الطارق	٣١٤ (١٠٨)
»	٢٩٥ (٨٧)	الأعلى	٣١٤ (١٠٩)
»	٢٩٦ (٨٨)	الغاشية	٣١٥ (١١٠)
»	٢٩٧ (٨٩)	الفجر	٣١٥ (١١١)
»	٢٩٩ (٩٠)	البلد	٣١٦ (١١٢)
»	٣٠٠ (٩١)	الشمس	٣١٧ (١١٣)
			٣١٧ (١١٤)
			الناس
			سورة
			الليل
			الضحى
			الانشراح
			التين
			العلق
			القدر
			البينة
			الزلزال
			العاديات
			القارعة
			التكاثر
			العصر
			الهمزة
			الفيل
			قريش
			الماعون
			الكوثر
			الكافرون
			النصر
			تبت
			الإخلاص
			العلق
			الناس